BIBLIOGRAPHIE
ITALICO-FRANÇAISE
UNIVERSELLE

OU

CATALOGUE METHODIQUE

DE TOUS LES IMPRIMÉS EN LANGUE FRANÇAISE
SUR L'ITALIE ANCIENNE ET MODERNE
DEPUIS L'ORIGINE DE L'IMPRIMERIE
1475-1885

PAR

JOSEPH BLANC
ancien libraire

II

TRADUCTIONS
MÉMOIRES ET ARTICLES
SUPPLÉMENT
TABLES ET INDEX

MILAN
GIOCONDO MESSAGGI
Imprimerie et Librairie
6, via Olmetto, 6
1886.

Le premier volume de cet ouvrage a généralement reçu de la presse littéraire, tant en Italie qu'à l'Etranger, l'accueil que méritait son utilité évidente; et nous espérons que ce second volume justifiera ces jugements favorables, dont voici quelques extraits:

La Rassegna Nazionale, Firenze, 16 Marzo, 1886, pag. 361.

Si pubblica in questi giorni a Milano un'opera che noi crediamo opportuno indicare ai nostri lettori, ed è la « Bibliographie, etc. » È una raccolta, saggiamente distribuita in convenienti capitoli, di tutto ciò che sulle cose nostre, *storia*, *letteratura*, *scienze*, *arti*, ecc., dai nostri primi tempi fino al presente, fu stampato in lingua francese dovunque....

Ci sembra dunque che questa pubblicazione presenti una vera utilità e sia anche indispensabile per le biblioteche e per gli uffici di redazione dei giornali; poichè risparmierà, o almeno renderà assai più facili moltissime ricerche tanto ai semplici lettori, quanto agli scrittori: e però noi a tutti la raccomandiamo.

La stessa. 1.° Luglio 1886, pag. 196.

Ci gode l'animo d'annunziare quest'opera, che porge nuova testimonianza di quanto le due Nazioni sorelle hanno di comune nelle tradizioni e nella storia letteraria ch'è la parte principale della storia civile.

Ognun sa di quanto aiuto siano agli studiosi simili cataloghi, la compilazione dei quali sono una mezza parte della ricchezza letteraria d'una nazione.

Per quei pochi riscontri che abbiamo fatto per debito di coscienza, possiamo attestare della minuziosa precisione con la quale il sig. Blanc ha compilato questa prima parte della sua Opera, a raccomandare la quale a tutte le Biblioteche e a tutti gli studiosi, le parole e le lodi sarebbero superflue.

A. L. B.

Il Bibliofilo. - Bologna, Aprile 1886, pag. 50.

Questo lavoro bibliografico è certamente di grande interesse non meno per l'Italia che per la Francia, nazioni che per l'affinità della stirpe e per la vicinanza e pei continui contatti e per la influenza reciproca che l'una esercitò sempre sull'altra, dovrebbero, come sono, mantenersi sorelle, malgrado le gelosie e le rivalità fomentate da chi vuol trarre profitto dalle fraterne discordie....

Intanto noi Italiani più che i Francesi dobbiamo sapere buon grado all'egregio bibliografo Blanc pel segnalato servigio che rende a tutti gli studiosi e cercatori delle patrie memorie affidate ad una lingua ch'è sempre la più nota e divulgata di tutte.

C. Lozzi.

La Cultura. - Roma, 1.° Aprile 1886, pag. 212.

Il signor Blanc ha avuto un utile pensiero... Nè, sgomento dalla vastità dell'impresa, l'ha ristretta ad arbitrio; no...

Il lavoro sarà certamente di grande utilità, se pure di grande fatica:... e gioverà a tutti quelli a cui può importare di conoscere in ciascun periodo di tempo il lavoro intellettuale di cui è stato oggetto l'Italia per parte di una nazione che ha già ricca e varia letteratura, come la francese.

B.

Fanfulla della Domenica, Roma, 11 Aprile 1886.

Il titolo è lungo e parla chiaro; ma il libro lo merita e ne mantiene le larghe promesse... E poichè pur troppo è vero che dell'Italia e delle cose sue antiche e moderne, molto più che gli Italiani, si sono occupati gli stranieri, e le opere loro sono scritte o tradotte in francese quasi tutte, questa bibliografia sarà una vera manna celeste per tutti gli Italiani, ai quali sorride la speranza di un risveglio degli studî storici nel nostro paese.

Ateneo Veneto - Venezia, Luglio-Agosto 1886, pag. 121.

...Essendo noi persuasi, sino da ora, che l'opera tornerà di molto giovamento agli studi bibliografici, e ciò precipuamente, a vicenda, tra le due nazioni — Francia ed Italia — che cotanto contribuirono in tutti i tempi al progresso della civiltà.

A. Tessier.

BIBLIOGRAPHIE
ITALICO-FRANÇAISE
UNIVERSELLE.

BIBLIOGRAPHIE

ITALICO-FRANÇAISE

UNIVERSELLE

OU

CATALOGUE METHODIQUE

DE TOUS LES IMPRIMÉS EN LANGUE FRANÇAISE
SUR L'ITALIE ANCIENNE ET MODERNE
DEPUIS L'ORIGINE DE L'IMPRIMERIE

1475-1885.

PAR

JOSEPH BLANC
ancien libraire

II

TRADUCTIONS DU LATIN ET DE L'ITALIEN
MÉMOIRES ET ARTICLES DES REVUES
TABLES CHRONOLOGIQUES ET INDEX

MILAN
L'AUTEUR-ÉDITEUR
1886.

TRADUCTIONS

AUTEURS LATINS ANCIENS

AMMIANUS MARCELLINUS. Les dix-huit livres qui nous restent des XXXI de l'histoire qu'avait composez Ammian Marcellin, depuis l'an 354 jusques en 378. *Paris, Claude Barbin*, 3 v. in-18, 1672.

— Les dix-huit livres de son histoire qui nous sont restés, traduits par *G. de Moulines*.
Berlin, *Decker*, 3 vol. in-12, 1775.
Lyon, 3 vol. in-12, 1778.

— Histoires, traduction *Th. Savalète*. *Paris*, *Dubochet*, gr. in-8, 1840.

— Histoires, traduction *J. Fleutelot*. *Paris*, *Panckoucke*, in-8, 1844.

APULEIUS LUCIUS. Les unze livres de l'Asne doré, autrement dicts de la couronne de Cérès, autheur Lucius Apuleius, traduits par *Guillaume Michel*.
Paris, *Galliot du Pré*, in-fol., 1518.
id. *Ph. Le Noir*, in-4, 1522.

— Metamorphoses autrement l'Asne doré, traduit par *Georges de la Bouthière*.
Lyon, *J. de Tournes*, in-8, 1553.
id. *id.* in-16, 1556.

— Lamour de Cupido et de Psiché, mère de Volupté, prise des cinq et sixiesme livres de la Métamorphose de Lucius Apuleius, philosophe, nouvellement historiée et exposée en vers françois par *Jean Maugin* dit le petit Angevin.
S. l. pet. in-8, (fig.) s. d.
Paris, *Jeanne de Marnef*, in-8, 1546.
id. *Estien. Groulleau*, in-16, 1557.

— Les unze livres de l'Asne doré, traduit par *Jean Louveau*.
Lyon, *J. Temporal*, in-16, 1553. 1558.
id. *B. Rigaud*, in-16, 1570.
Paris, *Claude Micard*, in-12, 1570. 1577. 1584.
id. *Nicolas Bonfons*, in-16, 1586.

— L'Asne d'or, ou les Métamorphoses de Luce Apulée, philosophe platonique, œnvre de très galante invention, de très factieuse lecture et de singulières doctrines; traduction de *J. de Montlyard*. *Paris*, *Abel L'Angelier*, 500 pag. in-12, 1602. 1612.

— Les Métamorphoses ou l'âne d'or, traduct. de *J. de Montlyard*. *Paris*, *Samuël Thiboust*, in-12, 1623. 1631.

— Les Métamorphoses, ou l'asne d'or; traduit par *J. de Montlyard*, édition revue et corrigée par Nic. de La Coste. *Paris*, *de la Coste*, in-8, 1648.

— Les amours de Cupidon et de Psyché; traduit avec des remarques, par *Brugière Sieur de Barante*. *Paris*, *De Luyne*, in-12, 1695.

— La Fable de Psyché d'Apulée, traduite par *Breugière de Barante*, avec le texte latin, et une Dissertation sur cette fable par M. de l'Aulnaye, avec les figures de Raphaël. *Paris*, *Henri Didot*, gr. in-4, an XI (1802).

— L'Esprit de Socrate, traduit avec des remarques et sa vie, par le *baron Parrain Des Coutures*.
Paris, in-12, 1698.
Paris et La Haye, in-12, 1702.

— Les Métamorphoses, ou l'âne d'or: traduit avec des remarques par l'abbé *Compain de Saint-Martin* et la Démon de Socrate du même autheur. *Paris*, *Michel Brunet*, 2 vol. in-12, 1707.

— L'Ane d'or, avec le démon de Socrate, traduits avec des remarques par *Compain de Saint-Martin*.
Paris, *Nyon*, 2 vol. in-12, 1745.
Francfort et Leipsig, 2 v. in-12, 1769.
Paris, *Bastien*, 2 vol. in-8, 1787.
Châtillon s/S. *Cornillac*, 2 vol. in-12, 1797.

— Psyché et Cupidon ; traduit par *J. F. C. Blanvillain*. *Paris*, in-8, 1797.

— Les amours de Psyché et de Cupidon, (avec les figures de Raphaël) traduit par *L. F. Feuillet*.
Paris, *Didot*, in-fol. 1809.

— L'Ane d'or, précédé du Démon de Socrate, nouvelle traduction, avec le latin en regard, par *J. A. Maury*.
Paris, *Bastien*, 2 vol. in-8, 1822.
id. *Didier*, 2 vol. in-8, 1834.

— Œuvres ; traduction nouvelle par *V. Bétolaud* (le texte en regard).
Paris, *Panckoucke*, 4 v. in-8, 1835-38.
id. *Garnier fr.* 2 vol. in-16, 1861.

— Œuvres, traduit par *Aulard* et *Savalète*. *P. Dubochet*, gr. in-8, 1843.

— L'Ane d'or, ou la Métamorphose, traduction de *Savalète*, préface de J. Andrieux. Première partie (seule publiée). *Paris*, *Didot*, gr. in-8, nomb. fig.), 1872.

— Psyché ; traduit par *Victor Develay*.
Paris, *Jouaust*, in-32, 1873.

AULUS GELLIUS.
Les Nuits Attiques, traduites pour la première fois ; accompagnées d' un Commentaire et distribuées dans un nouvel ordre, par l' abbé *J. Donzé de Verteuil*.
Paris, *Dorez*, 3 vol. in-12, 1776-77.
id. *Vise*, 3 vol. in-8, 1789.

— Les Nuits attiques, traduites en français avec le texte en regard, accompagnées de remarques, par *Victor Verger*.
Paris, *Fournier*, 3 vol. in-8, 1820.
id. *Brunot Labbe*, 3 v. in-8, 1830.

— Nuits attiques; traduits du latin, Les dix premiers livres par *Jacquinet*. Les dix derniers livres par *Fabre*.
Paris, *Dubochet*, gr. in-8, 1843.

— Nuits attiques, traduction nouvelle par *MM. de Chaumont*, *Félix Flambart*, *E. Buisson*.
Paris, *Panckoucke*, 3 v. in-8, 1845-47.
id. *Garnier fr.*, 2 v. in-16, 1862.

AURELIUS VICTOR (Sextus). L'Abrégé des vies et meurs des Empereurs romains, recueilly des livres tant de S. A. V. que de plusieurs autres autheurs : traduit par *Nicolas Du Mont* (à la suite de la traduction de Justin).
Paris, *Cl. Micard*, in-16, 1577.

— Vies des hommes illustres de Rome, trad. ? *Lyon*, in-12, 1672. 1713.

— Les hommes illustres, de Pline le jeune, traduit par *Savin*. *Paris*, in-12, 1776.

— Galerie romaine ou les hommes illustres de Rome et les Cesars, traduit par *A. Caillot*, avec des notes critiques, géographiques et historiques. *Paris*, *Boiste*, in-12, 1825.

— Origine du peuple romain - Hommes illustres de la ville de Rome - Histoire des Césars - Vies des empereurs romains ; traduit par *N. A. Dubois*. *Paris*, *Panckoucke*, in-8, 1846.

AUSONE (Decius Magnus)
Les Dicts des sept sages de Grèce, traduit de grec en vers latins par le poëte Ausone et de luy mis en rithme françoise par *Franç. Habert*.
Paris, *Ant. Le Clerc*, in-16, 1549.
Lyon, *Rigaud*, in-16, 1586.

— Les dicts des sept Sages, ensemble plusieurs autres sentences latines, extraites de divers bons et anciens auteurs, avec leur exposicion françoise, traduit par *Charles Fontaine*.
Lyon, *Jean Citoys*, 80 p. in-8, 1557.
id. *Jean Brotot*, in-12, 1558.

— Œuvres en latin et en françois, avec des remarques, traduit par l'abbé *Jaubert*. *Paris*, *Th. Barrois*, 4 vol. in-12, 1678.

— Œuvres, traduites par *E. F. Corpet*. *Paris*, *Panckoucke*, 2 vol. in-8, 1842.

AVIANUS (Flavius).
Les Fables, traduites par *F. Sugier*. *Besançon*, *Métayer*, in-18, 1813.

— Les Fables ; traduction *Jules Chenu*. *Paris*, *Panckoucke*, in-8, 1843.

— Fables, d'après Flavius Avianus, et œuvres diverses, par un campagnard landais. *St.-Sever*, in-12, 1872.

AVIENUS (Rufus Festus).
Description de la côte de la Gaule Narbonnaise dans le poëme intitulé « Ora maritima »; traduit en prose avec des remarques par *Jean Astruc*.
Paris, in-4, 1737.

— Description de la terre; les régions maritimes. Phénomènes et pronostics d'Aratus et pièces diverses; traduit par *E. Despois* et *Ed. Saviot*.
Paris, *Panckoucke*, in-8, 1843.

BOETHIUS (Anicius Manlius Torquatus Severinus) Boèce de Consolation, traduction en vers françois, attribuée à *Charles d'Orléans? S. l.*, in-fol., s. d.

— Cy commence le livre de Boece de consolation de phylosophye compile par venerable homme Maistre *Reynier* de sainct Trudon docteur..... nagaires translate de latin en françoys par un honneste Clerc desole quérant sa consolatio en la translation de cestui livre.
Colard, Bruges Mansion, in-fol., 1477.
Paris, Ant. Vérard, in-fol., 1494.

— Cy commence Boece de consolation en françois jouxte et au plus pres du latin pour consoler les entendemens de ceulx qui prennent soulas et plaisir au latin et au roman qui fut translate par *Jehan de Meung*.
Lyon, Guill. Le Roy, in-f. 1483. 1490.
Paris, Mich. Le Noir, in-4, 1507. 1520.

— Les cinq livres intitulez De la consolation de philosophie, traduits, en prose et en vers, par *Mal'Assis de Mente* (Charles Leber).
Paris, J. Borel, in-8, 1578.
Paris, Houzé, in-12, 1597.

— Boëce; traduction en vers et en prose, par *Jean d'Ennetières*.
Tournay, in-8, 1628.

— Consolations de la philosophie, traduit par le P. de *Ceriziers*.
Paris, Jean Camusat, in-4, 1636.
id. Charles Angot, in-12, 1663.

— Boëce consolé par la philosophie, traduit par le P. *N. F. Regnier*.
Paris, Loyson, in-12, 1676.
Bruxelles, J. de Smedt, in-12, 1711.

— La consolation philosophique, traduit par *J. Dufresne de Francheville*, avec la vie de l'auteur et des remarques historiques et critiques.
La Haye, Pierre de Hondt / *Berlin, Roblau* } 2 v. in-8, 1744.

— La consolation de la philosophie, traduit par *Léon Colesse*.
Paris, Gogué, in-12, 1771.

— La Consolation philosophique de Boèce, traduite en prose et vers avec texte en regard, introduction et notes, par *Louis-Judicis de Mirandol*.
Paris, Hachette, in-8, 1861.

— La Consolation philosophique, traduit par *C. E. Rathier*, avec préface, notes. *Paris, Hachette*, in-12, 1872.

CALPURNIUS (Flaccus). Les Pastorales de Némésien et de Calpurnius traduites en françois, avec des remarques et un discours sur l'églogue, par *A. M. de Mairault*. *Bruxelles, Balthasar Winfeld*, in-8, 1744.

— Eglogues choisies, traduites librement en vers, par Mgr. *H. Bellot des Minières*. *Bordeaux, Gounouilhou*, 138 pag. in-8, 1868.

CAPITOLINUS (Julius). Vies d'Antonin, Marc-Aurèle, Lelius Verus, Pertinax, Macrinus, Maximin, Maxime et Balbin, Les Gordiens, traduction *Jacques Esprinchart*. *Genève, Crespin*, in-8, 1610.

— Traduction *Michel de Marolles*.
Paris, Couterot, in-8, 1667.

— Traduction *G. de Moulines*.
Berlin, Decker, in-12, 1783.

— Traduction *Valton*.
Paris, Panckoucke, in-8, 1844.

— Traduction *Th. Baudement*.
Paris, Dubochet, gr. in-8, 1845.

CATON (Marcus Portius). Economie rurale, traduit par *Ch. Saboureux de la Bonneterie*. *Paris*, in-8, 1771.

— Economie rurale, traduit par *Antoine*. *Paris, Dubochet*, in-8, 1844.

CATON (Dionysius). Les motz dores de Cathon en françois et en latin avecques bons et utiles enseignements, proverbes adages, autoritez et ditz moraux des saiges...... par *Pierre Grosnet ou Grognet*.
S. l. in-4, s. d. 1492.
Paris, J. Longis, in-8, goth. vers 1530.
Lyon, Mousnier, in-8, » 1533.
Paris, V. Nic. Buffet, in-8, 1553.

— Distiques latins qu'on attribue à Caton, traduits par *Mathurin Cordier*.
Lyon, Thibaud Payen, in-8, 15.....

— Les quatre livres de Caton pour la doctrine des mœurs, traduicte de vers latins en rithme franç. avec les épigrammes moralisez et plusieurs aultres petites œuvres, reveu et diligemmet corrigé par *François Habert*.
Paris, Nic. Bonfons, in-12, 1530.
id. Et. Groulleau, in-16, 1548.
Lyon, Cl. Marchant, in-16, 1552.
Thurin, Jean l'Espicier, in-16, 1550.
Paris, L. Cavellat, in-8, 1583.

— Les motz et sentences dores du maître de saigesse Caton, en françoys et latin, avec bons enseignements, prouerbes, adages auctoritez et ditz moraulx des saiges, prouffitables a ung chacun, traduit par *J. Dickeyman Le Laboureur* ou *J. Le Febvre* ou *Macé. Lyon*, *Oliv. Arnoullet,* in-8, 1533. 1537.

— Le second volume des motz dores du grand et saige Cathon, lesquels sont en latin et en françois auecques aulcuns bons et très utilles adaiges, authoritez et dictz moraux des saiges, proffitables a ung chascun, par *Jehan Le Fèvre de Thérouenne? Paris*, *Jehan Longis*, in-8, 1533.

— Le Caton des princes et gouverneurs, comprenant l'Estat et gouvernement d'une République, traduit par *Martin Ravault. Paris*, *D. Janot*, in-4, 1536.

— Le miroüer du regime et gouvermêt de l'âme cōpose par le Saige Caton.....
Paris, *Denys Janot*, in-16, goth, 1543.
id. Groulleau, in-16, » 1550.

— Paraphrases sur les distiques moraux de Caton autrement appelez motz dorez, par *Michel Papillon. Lyon*, *J. Moderne*, in-16, 1546.

— Les Motz dorez du grãt et saige Cathon en francoys et latin, avecques plusieurs bons et très utilles enseignemens proverbes adages: authoritez. Et ditz moraulx des sages, proffitables a un chacun. Nouvellement reveuz et corrigez avecques plusieurs autres bons enseignemens adjoustez oultres la precedente impression. Ouvrage attribué à *J. Macé* et publié par P. Grosnet, *Paris*, *Nicolas Buffet,* pet. in-8, 1553.

— Distiques de Caton pour les bonnes mœurs, traduits en rymes par *Estienne Du Tronchet. Paris*, *Léon Cavellat*, in-8, 1584.

— Version des sentences catoniennes. par *Gilles*, *Thomas*. *Paris*, in-12, 1624.

— Les préceptes de la vie civile mis en distiques latins, attribués à Caton, traduits en vers françois par l'*abbé François Salmon.*
Paris, *Nyon*, in-12, 1752.
id. Fuchs, in-8, 1798.

— Supplément au recueil intitulé: Le Porte-feuille d'un rentier, contenant la traduction des distiques de Caton, de Sentences tirées tant de Syrus que de divers autres auteurs et quelques pièces fugitives, par *Poan-Saint-Simon*. *Paris*, *impr. chrétienne*, in-12, an VII (1799).

— Distiques en quatrains, par *L. C. Rousseau. Paris,* in-12, 1799.

— Distiques moraux, traduits par *Victor Verger. Paris*, *Audin*, in-12, 1825.

— Distiques, traduction *Jules Chenu. Paris*, *Panckoucke*, in-8, 1845.

— Distiques moraux, traduits par *Victor Develay. Paris*, *Jouaust*, in-32, 1868.

CATULLUS (Caius Valerius). Sensuyvent les plainctes et épigrammes amoureuses de C. Val. Catullus, poète et gentil-homme de Vérone, nouellement translatées du romain en vers françoys pour le grand esbatement de l'autheur...... et ne se trouvent en boutique de marchand libraire. *Orléans*, in-18, s.d.

— Les poësies de Catulle de Vérone, traduites par *Michel de Marolles. Paris*, *Guill. de Luyne*, in-8, 1653.

— Recueil de diverses pièces choisies, traduites en vers françois d'Horace, Ovide, Sénèque, Martial et *Catulle*, et autres poésies, par *Jean Nicole. Paris*, *Ch. de Sercy*, in-12, 1657.

— Les amours de Catulle, où se trouve la traduction des poësies de cet auteur, en vers, par *Jean de La Chapelle. Lyon*, 4 vol. in-12, 1680.

— Les Noces de Thétis et de Pélée, avec des remarques, traduit en vers par *Le Gendre. Lyon*, *Cl. Muguet*, in-12, 1701.

— Hymnes sur les fêtes de Vénus, traduction du *P. Noel Et. Sanadon. Paris*, *Delaroche*, in-12, 1728.

— Pervigilium Veneris, traduit en vers, avec des remarques et des conjectures, par le Prés. *Jean Bouhier. Amsterdam*, *Changuion*, in-4, 1737.
Paris, in-12, 1738.

— Hymne sur les fêtes de Vénus intitulée Pervigilium Veneris, traduction par *Ansquer de Ponçol.*
Paris, Barbou, in-8, 1766.

— Poésies de Catulle, Tibulle et Gallus, traduction en prose, par J.-B. *David* (attribué à Masson, marquis de Pezay). *Paris, Delalain*, 2 vol. in-8, 1771.

— Veillée des fêtes de Vénus, traduction *Moutonnet de Clairfons.*
Paris, Leboucher, in-8, 1773.

— Pervigilium Veneris, traduit en prose et en vers par *Rabany-Beauregard. Paris, Jansen*, in-8, 1792.
Clermont-Ferrand, Landriot, in-8, 1813.

— Traduction complète des poésies de Catulle, avec des notes grammaticales, critiques, littéraires, historiques, etc., par *François Noël.*
Paris, Léger, 2 vol. in-8, 1803.
id. Rémont, 2 vol. in-8, 1806.

— Les Noces de Thétis et de Pelée, traduction en vers par *P. Fr. M. Ursin. Paris*, in-8, 1809,

— Les Noces de Thétis et de Pélée, poème, traduit par *G. A. Crapelet. Paris, Crapelet*, in-8, 1809.

— Poësies, traduites en vers par *C. L. Mollevaut.*
Paris, Louis, in-12, 1812.
id. Arth. Bertrand, in-18, 1816.

— Les Noces de Thétis et de Pélée, poëme traduit en vers par *P. L. Ginguené. Paris, Michaud*, in-18, 1812.

— Les Noces de Thétis et de Pélée, poëme suivi d'Athys, traduit par *C. Boutereau. Paris, impr. Rignoux,* 32 pag. in-32, 1824.

— Fêtes de Vénus, Inspirations de Catulle, par.... *Paris, Pélicier*, 20 pag. in-8, 1825.

— Les Noces de Pélée et de Thétis, traduit en vers par *P. F. J. Servan de Sugny. Paris, Blosse*, in-8, 1829.

— Poésies, traduites par *Héguin de Guerle. Paris, Panckoucke*, in-8, 1837.

— Les Noces de Thétis et de Pelée, traduit en vers par *H. Dottin*, avec Notice par Sanson de Pongerville. *Paris, Gosselin*, in-8, 1839.

— Les Noces de Thétis et de Pélée, traduit en vers, 40 pag. in-8, 1839.
— Epithalame de Julie et de Manlius, en vers, 36 pag. in-8, 1840.
— Ariane à Naxos, poëme, 24 pag. in-8, 1841, traduits par *N. L...*
Rouen, Lefèvre, in-8, 1839-41.

— Turnus, Catulle, traduits par *Ferdinand Collet. Paris, Dubochet*, gr. in-8, 1842.

— Catulle, traduit par *C. Denanfrid. Paris, Garnier fr.* in-18, 1845. 1860.

— Poésies, avec le Moretum de Virgile, traduit en vers par *P. de Constantin. P., Dentu*, in-12, 1859.

— Poésies complètes, traduites en vers par *A. Canel.*
Rouen, in-8, 1860.
Evreux, in-8, 1874.

— Poésies, traduites par *Victor Develay. Paris*, in-18, 1867.

— Poésies choisies, traduites en vers par *L. Cœuret*, suivies de la traduction en vers des vers de Catulle à Lesbie, par l'un des plus célèbres prosateurs de notre époque. *Nantes*, in-32, 1872.

— Poésies, traduites en vers par *Eugène Yvert. Amiens, Yvert*, 210 pag. in-8, 1874.

— Les poésies, traduites en vers par *Eug. Rostand*, avec texte revu et commentaire critique et explicatif par E. Benoist.
Paris, Hachette, in-8, 1878.
Lyon, Perrin, 417 pag. in-8, 1880.

— Poésies, traduites par *A. C. Billault de Gérainville. Paris*, 418 pag. in-18, 1880.

— Poésies, traduction en vers par *Emile Lafont. Paris, Garnier fr.* 150 pag. in-18, 1885.

CELSUS (Aulius Cornelius)
Traité de la médecine, texte latin, d'après l'édition de Léonard Targa, avec les titres de l'édition de Haller, traduit par *Henri Ninnin.*
Paris, Desaint, 2 vol. in-12, 1753.
id. Delalain, 2 vol. in-8, 1821.
id. Gautret, in-8, 1838.

— Traité de la médecine en huit livres, trad. par *Fouquier et Ratier. Paris*, in-12, (560 pag.) 1824.

— Traité de la médecine, en huit livres, traduit par *Charles des Etangs*. *Paris*, *Dubochet*, gr. in-8, 1840.

— Traité de médecine, traduction nouvelle avec texte latin, commentaires, tables explicatives, par le Dr *Védrènes*, avec préface par Broca. *Paris*, *Masson*, in-8, (figures) 1875.

CENSORINUS.

Sur le jour natal, traduit par *Th. Baudement*. *Paris*, *Dubochet*, gr. in-8, 1840.

— Livre sur le jour natal, traduit par *Mangeart*. *Paris*, *Panckoucke*, in-8, 1843.

CÆSAR (Caius Julius).

Les commentaires de iules cesar, sur le fait de la conqueste du pays de gaule, translacion faicte et mise en françoys par frere *Robert Gaguin*.
S. l. (Paris), 113 ff. in-fol. goth. s. d.
Paris, *Anth. Verard*, 133 ff. in-4, s. d. (vers 1500).

— Les Euvres et brefves expositions de Julius Cesar sur le fait des batailles de Gaule (version de R. *Gaguin*).
Paris, *Michel le Noir*, in-4 goth. s. d.
id. *id.* in-4 goth. 1502.
id. *id.* in-4 goth. 1517.

— Les Commentaires de la guerre des Romains, translatez par noble homme *Estienne de Laigue*, dict *Beauvoys*; des Batailles et Conquêtes faites par César au pays de Gaule, translatez par *Robert Gaguin*, général de l'ordre de la Sainte-Trinité, avec les portraits et descriptions de lieux, forts, ponts, machines et autres choses dont il est fait mention dans les commentaires. Ensemble noms des lieux, villes et peuples du pays de Gaule.
Paris, *Galiot-Dupré*, in-fol., 1531.

— Les Commentaires de Jules César de la guerre des Romains et autres expéditions militaires par lui faictes en Gaules et en Afrique, translatez par *Estien. De Laigue, dict Beauvoys*.
Paris, *Poncet-le-Preux*, in-fol. 1531.
id. *Jean André*, in-fol. 1537.

— Les Commentaires de Cæsar, translatez par *Estienne De Laigue* et *Robert Gaguin*, revus et verifiez sur les vrays exemplaires latins par Antoine du Moulin.
Lyon, *J. de Tournes*, 2 v. in-16, 1555.
Paris, in-8, 1569.

— Livre premier de Cæsar renouvellé par les observations militaires du Seigneur *Gabriel Syméon*, Florentin, contenant 61 chapitres.
Paris, *Vincent*, *Sertenas*, in-8, 1558.

— Le second livre du Cæsar renouvellé dont le premier a été faict par G. Syméon, imprimé avec le dict premier livre, traduit par *François de Saint-Tomas*. *Lyon*, *J. Saugrain*, in-8, 1566. 1570.

— Les Commentaires des guerres de la Gaule, mis en françoys par *Blaise De Vigenère*.
Paris, *Chesneau*, in-4, 1576. 1584.
id. *L'Angelier*, in-fol. 1589. 1603.
Genève, *J. Chouet*, in-16, 1594. 1600,

— Les Commentaires, traduction de *Nicolas Perrot*, *Sieur d'Ablancourt*.
Paris, *Courbé*, in-4, 1650. 1658.
Grenoble, *Philippes*, in-12, 1664.
Rouen, in-12, 1665.
Paris, in-12, 1672.
Amsterd., *Wolfgang*, 2 v. in-12, 1678.
Lyon, *Périsse*, in-8, 1686.
id. *De Ville*, in-12, 1699.

— La guerre des Suisses, traduction du premier livre des Commentaires de Jules César, par *Louis XIV Dieudonné*. *Paris*, *impr. royale*, in-fol. 1651.

— Les Commentaires, d'une traduction toute nouvelle, avec des remarques sur la carte de l'ancienne Gaule par *Sanson d'Abbeville*.
Limoges, *Barbou*, 2 vol. in-12, 1698.
La Haye, *Swart*, 2 vol. in-12, 1743.

— Commentaires, traduction revue par l'abbé *Le Mascrier*.
Paris, *Barbou*, 2 vol. in-12, 1755.
Amsterdam, 2 vol. in-12, 1763.

— Conquête de la Gaule, faite et écrite par Jules César, traduction abrégée par l'abbé *Joseph Valart*. *Paris*, *Barbou*, in-12, 1761.

— Commentaires avec des notes historiques, critiques et militaires, par *Lancelot Turpin de Crissé*.
Montargis, 3 vol. in-4, 1785.
Amsterdam, 3 vol. in-8, 1787.

— Guerre de J. C. dans les Gaules, avec des notes militaires, par *de Pé*[illegible]*s*. *Parme*, *Bodoni*, 3 vol. in-8, 1786.

— Les Commentaires de César, traduction nouvelle suivie d'un exa-

men de l' analyse critique que M. Davon a faite de ses guerres, par *Guillaume de Vaudrecourt*.
Paris, *Didot*, 2 vol. in-8, 1787.
Strasbourg, *Treuttel et Wurtz*, 2 v. in-8, 1792.

— Commentaires, traduction nouvelle avec des notes critiques et littéraires, par *Le Deist de Botidoux*.
Paris, *Nicolle*, 5 vol. in-8, 1809.

— Commentaires, texte et traduction par *de Wailly*. *Lyon*, *Rusand*, 2 vol. in-12, 1810. 1820. 1825.

— Les Commentaires, traduction nouvelle par *J. B. Varney*. *Paris*, *Deterville*, 2 vol. in-8, 1810.

— Les Commentaires, avec des notes militaires, traduits par le vicomte *Em. de Toulongeon*, revus et corrigés par Amédée Pommier.
Paris, *Verdière*, 2 vol. in-18, 1813.
id. *id.* 4 vol. in-18, 1826.

— Guerre des Gaules, traduction des Mémoires, dits Commentaires de César, avec un grand nombre de notes géographiques, historiques, littéraires, morales et politiques, traduits par *Th. Berlier*.
Paris, *Parmentier*, in-8, 1822. 1825.

— Mémoires de J. C., avec une notice, traduct. par *Nic. Louis Artaud*.
Paris, *Panckoucke* 3 vol. in-8, 1828.
Paris, *Garnier fr.*, in-16, 1860.

— Commentaires, traduction *Th. Baudement*. *Paris*, *Dubochet*, gr. in-8, 1839.

— Mémoires sur la guerre des Gaules, traduits par *N. A. Dubois*. *Paris*, *Delalain*, in-16, 1850. 1863.

— Commentaires sur la guerre des Gaules, traduction *E. Sommer*. *Paris*, *Hachette*, in-16, 1854.

— Commentaires. Guerre des Gaules, traduits, avec notes et index, par *Charles Louandre*. *Paris*, *Charpentier*, in-12, 1855.

— Commentaires. Campagne d'Espagne; traduit par *Victor Develay*.
Paris, *Corréard*, in-8, 1863.

— Commentaires. Guerres des Gaules; traduction nouv. avec notes topographiques et militaires, suivi d'un index biographique et géographique, par *Alex. Bertrand* et le général *Creuly*. *Paris*, *Didier*, (premier vol. seul paru) in-8, 1864.

— Bataille sur la Sambre, extrait d'une traduction nouvelle des *Commentaires de César* sur la guerre des Gaules, trad. par *Justin Bellanger*. *Meulan*, in-8, 1878.

CICERO (Marcus Tullius). Sensuyt ung tres noble et eloquent livre nôme Marcus Tullus Cicero *de officiis* contenant troys volumes parlant de justice et iniustice et des quatre vertus cardinalles (traduction de *Laurent de Premierfaict*).
Lyon, in-fol. goth. 1493.
id. *Claude Daygne et Jean Cleyne*, in-fol. 1496.

— De l' Estat de la vieillesse et l'Oraison invective contre Catilin, (trad. de *Laurent de Premierfaict*).
Paris, *Jean Réal*, 60 ff. in-8, s. d.
id. *Denys Janot*, in-8, 1540.
Lyon, *Fr. Gaillard*, in-16, 1562.

— Paradoxes de Cicero nouvellement traduictes et Songe de Scipio, extrait de la Republique.
Paris, *Jehan Real*, 19 ff. in-8, s. d.
Paris, *Denys Janot*, in-16, 1539.
Lyon, *Fr. Gaillard*, in-16, 1562.

— Sensuyt le livre Tulles des Offices cest a dire des operations humaines vertueuses et honnestes, familierement clerement et selon la vraye sentence et intention de lacteur translate en françoys par honnorable et prudent homme *David Miffant*, gouverneur de Dieppe. [1509.
Paris, *M. Le Noir*, in-4, goth. 1502.
id. *Ph. Le Noir*, in-4, goth. 1528.
id. *Galliot du Pré*, in-4, 1529.
Lyon, *Arnoullet*, 128 ff. in-8, 1538.

— Les Paradoxes.
Lyon, *Guill. Eustace*, in-4, 1512.

— Fleurs, phrases, sentences et manières de parler, contenues ès-epistres de Cicéron, par *Franç. Vatepin*. *Paris*, *Claude Micard*, in-16, 1517.

— L'Oraison que fit Ciceron a Cesar pour le rappel de Marcus Marcellus, traduict par *Ant. l'Esleu Macault*.
Paris, *Augereau*, 29 ff. in-8, 1534.
Paris, *Simon de Colines*, in-8, 1541.

— Les 14 Philippiques, traduict par *Antoine l'Esleu Macault*. *Poitiers*, *Le Marnef*, in-fol. 1548.

— La première partie des epistres familières de M. T. C. pere de l'e-

loquence latine, en laquelle sont contenuz les huyt premiers livres, traduction de *Guill. Michel de Tours*. *Paris, Denis Janot*, in-8, 1537.

— La seconde partie..... en laquelle sont contenuz les huyt derniers livres ..... avec les arguments et sommaires sur chascune epitre, traduction de *Guillaume Michel de Tours*.
Paris, Denys Janot, in-8, 1539.

— Songe de Scipio, traduit par *Jehan Colin*. *Lyon, Franç. Juste*, in-8, 1537.

— Le livre de amytie de Cicero : Avecques la table selon lordre de l'alphabete, ou sont declairees plusieurs dictions, motz, fables et hystoires pour plus facille intelligence du livre.
Paris, *Vinc. Sertenas* / *Les Angeliers fr.* } in-8, 1537.

— Le livre de l'amitie, traduit par *Jehan Collin*.
Paris, Jean Real, 44 ff. in-8, s. d.
Lyon, Fr. Juste, in-8, 1537.
id. Fr. Gaillard, in-16, 1562.

— Les Offices, livres III. - Le livre d'amitié. - Le livre de vieillesse. - Les paradoxes. - Le songe de Scipio. - Le tout diligemment reveu, corrigé et ammendé selon le latin, de la traduction de *Jehan Colin*.
Paris, Galiot du Pré, in-8, 1539. 1541. 1550. 1552.
Lyon, in-16, 1567.

— Les trois livres des Loix, précédé du Songe de Scipio, de la tradution de *Jehan Colin*. *Paris, Denys Janot*, 44 ff. in-8, 1541. 1546.

— Les Oraison de Salluste contre Cicéron, l'Oraison de Cicéron responsive à celle de Salluste, avec deux autres oraisons de Salluste à Jules Cesar, traduction de *Pierre Saliat*.
Paris, Simon de Colines, in-8, 1537. 1541.

— Le songe de Scipion, traduit par *Pierre Saliat*. *Lyon, Pierre de Tours*, in-8, 1543.

— L'Oraison que Ciceron prononça le jour devant qu'il allast en exil, devant les chevaliers et peuple de Rome. Ensemble l'oraison qu'il fist depuis son rappel et retour à Rome, traduction de *Claude de Cuzzi*.
Paris, Simon de Colines, in-8, 1541.

— Discours pour Marcellus; pour eslire Pompée; pour Quinte Ligaire, traduits par *Estienne Le Blanc*.
Paris, Simon de Colines, in-8, 1541.
id. Ruelle, in-16, 1545.

— Les Oraisons de M. Tul. Cicero, pere de l'eloquence latine; traduites par *Estienne Le Blanc*, *l'Esleu Macault et Claude de Cuzzy*.
Paris, *Simon de Colines*, / *Les Angeliers*, } in-8, 1541.
id. Jean Ruelle, in-16, 1546.

— Les Epistres familiaires de Marc Tulle Cicero pere d'eloquence latine, nouvellement traduictes avec leurs sommaires et argumens, pour plus grande intelligence d'icelles, par *Estienne Dolet*.
Lyon, Estienne Dolet, in-8, 1542.
Paris, J. Longis, 239 ff. in-8, 1542.
Lyon, Frellon fr., in-16, 1543.
Paris, Ruelle, in-16, 1547.
id. Payen, in-16, 1549.
Lyon, J. de Tournes, in-16, 1549.
Paris, Menier, in-16, 1559.
Lyon, Gabr. Cotier, in-16, 1561.
id. Normant, 960 p. in-16, 1566.
id. Nicole, 600 pag. in-16, 1587.

— Les Questions Tusculanes, traduites par *Estienne Dolet*.
Lyon, Estienne Dolet, in-16, 1543.
Paris, J. Ruelle, in-16, 1544.

— Oraison ou Epître de M. T. C. à Octavius, avec des vers de Corneille Severe poëte romain sur la mort de Ciceron; traduit par *Barth. Aneau*.
Lyon, Pierre de Tours, in-8, 1543.
Paris, Conrad Badius, in-4, 1546.

— Oraison que feit M. T. C. opinant pour les provinces consulaires; le premier livre des Epistres que C. escrit à son frère Quinte, l'Epistre que C. escrit à Octavius.
Paris, Simon de Colines, in-8, 1544.

— Epistolar. famil. liber secundus, cum gallica interpretationem, par *Mathurin Cordier*.
Paris, L. Grandin, 148 p. in-8, 1544.
id. in-8, 1556.
id. Ch. Estienne, in-8, 1559.
Genève, in-8, 1574.
Zurich, in-8, 1578.

— De Divination, naguères translaté de latin en françois par *Robert du Souchey*. *Paris*, 124 ff. in-8, 1545.

— La première harangue contre Catilin; (traduct. de Salluste, p. 46-71) par *Loys Meigret.*
Paris, *Chr. Wechsel*, in-8, 1547.
Lyon, *J. de Tournes*, in-16, 1556.

— Les trois livres des Offices ou devoirs de bien vivre; traduit par *Loys Meigret. Paris*, *Chr. Wechsel*, in-8, 1547.

— Les sentences de M. T. C. ausquelles sont adioustees plusieurs graves et illustres sentences, recueillies des plus excellents autheurs en langue latine, traduites d'icelle en rhytme francoyse par *Guillaume Gueroult*.
Lyon, *Arnoullet*; 470 p. in-8, 1550.
id. in-8, 1590.

— La première oraison de Ciceron contre Verrès; traduite par *Claude Chaudière. Reims*, in-4, 1551.

— Rapport des deux Princes d'Eloquence grecque et latine, Demosthene et Cicero et la traduction d'aucunes leurs Philippiques (de la 2me philippique de Ciceron) trad. par *Jean Papon. Lyon, Roy et Loys Pesnat*, in-8, 1554.

— Recueil des plus belles sentences et manières de parler des Epistres familieres de *M. T. Ciceron*, recueillies premierement par un docteur italien nommé Chr. *Capharo* mis en françois par *Daniel D'Auge. Paris*, *L'Angelier*, in-8, 1556.

— Brief recueil des plus belles sentences et manieres de parler des epistres familieres de M. T. C. pere d'eloquence, rendues en françoys et en italien. Livre fort utile et nécessaire a un chacun qui desyre avoir la cognoissance des trois langues... et conferer l'une avec l'autre, pour scavoir la proprieté, traduction par *Daniel d'Auge. Paris*, *Arnoult L'Angelier*, in-8, 1556.

— Devoirs des hommes recueillis en forme d'Epitome des Offices de Ciceron, par *Bernard de Girard Sr du Haillan. Blois*, *Julien L'Angelier*, in-8, 1560.

— Les Epistres familières.... contenues en seize livres.... avec les arguments sur chacune epistre, table et maniere d'entendre la date des latins, traduites par *Estienne Dolet* et *François de Belleforest.*
Paris, *H. Le Bé*, in-12, 1566.
Paris, *Est. Anastase*, in-12, 1569.
Loyn, *Loys Cloquemin*, in-16, 1579.
Paris, *J. Nicole*, 600 p. in-16, 1587.
Douay, *Bogard*, 750 p. in-12, 1623.

— Epistre de Ciceron à son frere, traduite par *Hierosme de Chomedey. Paris*, *J. Kerver*, in-4, 1572.

— Les sentences illustres et les apophthegmes, avec quelques sentences de piété, recueillies des œuvres de *Ciceron*, aussi les plus remarquables sentences de Terence et de Demosthène, le tout traduit du latin en françois, respondant l'un à l'autre, par *François de Belle-Forest.*
Paris, *Mich. Jullian*, in-16, 1574.
Lyon, *Ant. de Harsy*, 750 pages in-16, 1582. 1589.
Paris, *Varangues*, in-16, 1586.
id. *C. Chappellain*, } in-16, 1605.
id. *A. Saugrain*, }

— Traité de Cicéron de la meilleure forme d'orateurs; traduit par *Blaise de Vigenère. Paris*, *M. Vascosan*, in-4, 1575. 1586.

— Trois dialogues de l'amitié: Le Lysis de Platon, *Le Lélius* de *Ciceron* et le Toxaris de Lucien; traduits par *Blaise de Vigenère.*
Paris, *N. Chesneau*, in-4, 1579.

— Le Timée; traduit par *Loys Le Roy, dit Regius. Paris*, in-8, 1581.

— Les trois livres de la Nature des dieux, de Marc. Tul. Ciceron, pere de l'eloquence et philosophie romaine, traduit en françois par *Guy Le Fèvre de La Boderie. Paris*, *Abel l'Angelier*, in-4, 1581. 1586.

— Traitté de la Justice, recueilli des œuvres de Cicéron, par *H. de Witheim. Anvers*, *Plantin*, in-4, 1582.

— Les Offices avec les Traités de l'Amitié, de la Vieillesse, les Paradoxes et le Songe de Scipion, plus la demande du Consulat, avec le livre de l'Université (Timée) trad. ?
Paris, *Buon*, in-16, 1583.

— Excellent opuscule de M. T. C. par lequel il se console soy mesme sur la mort de sa fille Tullia, rempli d'une infinité de belles sentences confirmées par histoires et exemples de grands et signalés personnages tant grecs que latins, n'aguère trouvé et mis en lumière, traduit par *Benoist du Troncy. Lyon*, *Benoist Rigaud*, 80 ff. in-8, 1584.

— Version des Oraisons d'Appius contre Milon et de Cicéron pour Milon; (dans son livre de l'Eloquence française) par *Guillaume Du Vair*.
Paris, Abel l'Angelier, in-12, 1595.
Rouen, in-8, 1612.
Lyon, Jean Grégoire, in-12, 1653.

— La Consolation, ou moyen de diminuer le deuil, traduit par *Nicolas de Malfilaste Sieur du Mesnil-Martimbos. Rouen, Petit Val*, in-12, 1596.

— Le premier livre de l'Orateur, traduit par *François Joulet, Sieur de Chastillon*.
Paris, Abel l'Angelier, in-12, 1601.

— Six oraisons, avec une sommaire exposition du sujet de chacune d'icelle, traduites par *Franc. Joulet sieur de Chastillon. Paris, Robert Estienne*, in-8, 1609.

— Le Songe de Scipion, poëme héroïque, imitation par *Cesar Nostradamus. Tolose, Colomiez*, in-12, 1606.

— Harangue prononcée au Sénat en présence de Jules Cesar, après sa victoire contre Pompée, pour le remercier du restablissement de M. Marcellus, traduite par *Nicolas Rapin* (Oeuvres latines et françaises).
Paris, Chevalier, in-4, 1610.

— La seconde philippique de Ciceron, traduite par *Antoine de Laval*.
Paris, Abel l'Angelier, in-4, 1613.
id. Claude Cramoisy, in-4, 1622.

— La harangue de Salluste contre Cicéron, la réponse de Ciceron à Salluste; la premiere et la seconde invective de Ciceron contre Catilina, traduites par *Jean Baudoin* (à la suite de la traduction de Salluste).
Paris, Richer, in-4, 1617. 1629,

— Les trois livres des devoirs de M. T. C. à Marc son fils, traduit par *J. de Maussac. Tolose, Raymond Colomiez*, in-12, 1623.

— Les Offices, avec le livre d'Amitié, celui de l'Estat de vieillesse, et les Paradoxes (traduit par C. D. V...) Le Songe de Scipion avec la demande du Consulat (traduit par *Gabriel Chappuis*) le tout revu par Federic Morel. *Morlaix, G. Allienne*, 2 vol. in-18, 1628. 1629.

— Oraison (première) contre Verrès et Epistre de C. à son frère Quintus (1re du Livre I) traduit par *Jacques Davy, Cardinal du Perron*. (Oeuvres, pages 722-53).
Paris, Chaudière, in-fol., 1633.

— Les cinq conférences philosophiques et tusculanes. Epitre de Ciceron à Octavius, traduites par *Jehan de Besse. Paris, Denys Moreau*, 146 p. in-12, 1634.

— Quatrième Catilinaire, traduite par *Louis Giry*.
Paris, Camusat, in-4, 1638. 1644.
Lyon, J. Grégoire, in-12, 1653.

— Harangues pour la paix (extraite de Dion Cassius) et pour Dejotarus, traduites par *Pierre Du Ryer*.
Paris, J. Camusat, in-4, 1638.

— L'Oraison de C. pour le poëte Archias, traduite par *Olivier Patru*.
Paris, J. Camusat, in-4, 1638.

— Huit oraisons de Ciceron, dont quatre sont de la traduction de *Perrot d'Ablancourt*, pour Quintius - pour Ligarius - pour Marcellus - pour la loi Manilia. *Paris, J. Camusat*, in-4, 1638.

— Les Philippiques, traduites par *Pierre Du Ryer*.
Paris, A. de Sommaville, in-4, 1639.

— Les Offices et Les Philippiques, traduites par *Pierre Du Ryer. Paris, A. de Sommaville*, in-4, 1641.

— Oraisons de Ciceron contre Verrès, traduites par *Bernard Lesfargues*.
Paris, in-4, 1640.

— Dialogues de la Vieillesse et de l'Amitié, trad. *Claveret? Paris, V. Camusat*, in-12, 1640. 1651.

— Recueil des plus belles Lettres de Cicéron et la Neuvième Philippique traduit par *Ant. du Breton. Paris, Camusat*, 460 pag. in-8, 1641.

— Tusculanes, traduites par *Pierre Du Ryer. Paris, Camusat*, in-12, 1643. 1655.
Paris, (Recueil, tome X.) in-12, 1670.

— La Consolation de C. sur la mort de sa fille Tullia, traduction *E. B... Paris, V. J. Camusat*, in-12, 1644.
id. (Recueil de Du Ryer. t. IX.) in-12, 1670.

— Les Oraisons contre L. Catilina, traduites : les trois premières par *Pierre Du Ryer*, et la quatrième par *Louis Giry*.
Paris, V. Camusat, in-12, 1646.
id. (Recueil, tome III.) in-12, 1670.

— Oraisons pour L. C. Balbus. - L. C. Pison. - T. Anne Milon et K. C. Posthume. Oraison pour P. Sextius. - Contre Vatinius pour M. C. Rufus touchant les provinces consulaires, traduites par *Pierre Du Ryer*.
Paris, Sommaville, 2 vol. in-12, 1650-51.

— La Rhétorique. - Quatre livres à Herennius, trad. par *Paul Jacob*.
Paris, Sommaville, in-12, 1652.
id. (Rec. de Du Ryer, t.e Ier)1670.
Lyon, in-12, 1691.

— Les orateurs illustres, dialogue intitulé Brutus, traduit par *Louis Giry*.
Paris, Courbé, in-18, 1652.
id. (Rec. de Du Ryer, tome XII). in-12, 1670.

— Epîtres familières, traduites par *Jean Bachou*. *Paris, Guill. Bénard*, in-12, 1656. 1666.

— De la nature des dieux, traduit par *Pierre Du Ryer*.
Paris, in-12, 1658.
Lyon, in-12, 1670.
Paris, (Recueil, tome XI) in-12, 1670.

— Les Offices ou les Devoirs de la vie civile, traduit par *Pierre Du Ryer*.
Paris, in-12, 1666.
id. (Recueil tome IX) in-12, 1670.
Lyon, in-12, 1687.

— Deux lettres de C. à M. Marius (1 et 2e du liv. VII) avec des remarques (à la suite des Sentiments du jeune Pline sur la poësie), traduites par *Bonaventure de Fourcroy*. *Paris, V.ve Lamy*, in-12, 1660.

— Quatre livres des Epîtres familières, traduits par *Jean Godouin*. *Paris, Sommaville*, 330 pag. in-12, 1661.

— Les Epîtres familières, 16 livres, traduits par *Jean Godouin*.
Paris, Sommaville, 2 vol. in-8, 1663.
id. Clém. Thiboust, in-8, 1679.
Lyon, in-8, 1689.
Bruxelles, Backer, 2 v. in-12, 1710.

— Lettres de Brutus et de Cicéron touchant les affaires de la République Romaine depuis la mort de J. César jusques au Triumvirat, trad. par *Antoine Soreau*, accompagnées d'argumens et de notes historiques.
Paris, Th. Jolly, in-12, 1663.
id. (Rec. de Du Ryer, t. IX) 1670.

— Epîtres choisies, traduites par *François Hénault*. *Paris, J. Hénault*, in-12, 1664. 1670. 1691.

— Epistres choisies, traduction par *M. D. L. B.* divisée en quatre livres.
Paris, Simon Benard, in-12, 1667.
Wesel, J. de Wesel, in-12, 1703.

— Lettres familières, traduites par *Ch. Chaumer*. *Paris, Simon Benard*, 2 vol. in-12, 1668. 1669. 1674.

— Lettres morales et politiques de C. à son ami Attique sur le parti qu'il devait prendre entre César et Pompée, traduites par *Thomas Guyot, dit Le Bachelier*. *Paris, Cl. Thiboust*, 270 pag. in-12, 1665.

— Nouvelle traduction d'un nouveau Recueil des plus belles lettres que Cicéron escrit à ses amis, par *Thomas Guyot, dit Le Bachelier*.
Paris, Cl. Thiboust. in-12, 1666.

— Les billets que Ciceron a escrits tant à ses amis communs qu'à Attique son amy particulier; avec une methode en forme de préface pour conduire un escolier dans les lettres humaines; traduits par *Thomas Guyot, dit Le Bachelier*. *Paris, Thiboust*, 148 pag. in-12, 1667. 1668. 1670. 1875. 1684. 1694.

— Lettre politique de Ciceron à son frère Quintus touchant le gouvernement de l'Asie et le Songe de Scipion, du même autheur, avec divers avis, touchant la conduite des enfants, en forme de préface, par *Thomas Guyot, dit Le Bachelier*.
Paris, Cl. Thiboust, in-12, 1670.

— Paradoxes, traduits par *P. Coustel, dit Du Clouset*, avec des notes.
Paris, Savreux, in-12, 1666.

— La Rhétorique ou les trois livres du Dialogue de l'Orateur, traduits par l'abbé *J. Cassagne*.
Paris, Thierry, Barbin, in-12, 1673.
Lyon, Molin, in-12, 1691.

— Paradoxes, nouvelle traduction avec une glosse latine.
Lyon, Ant. Thomas, in-12, 1678.
Avignon, in-12, 1681.
Lyon, Molin, in-12, 1691.

— Traduction de l'oraison de C. contre Verrès, où il est parlé de

plusieurs beaux monuments de l'ancienne Sicile, par l'abbé *Gonthier*. *Paris*, in-12. 1682.

— Quatrième Verrine, traduite par *Fr. de Maucroix* (à la suite des Philippiques de Démosthènes). *Paris, Barbin*, in-12, 1685.

— La seconde Philippique, traduction nouvelle par *Fr. Pierre Gillet*. *Lyon et Paris*, in-12, 1685.

— Les Offices traduits sur la nouvelle édition latine de Graevius, avec des notes par *Philippe Goisbaud Du Bois*. *Paris, J.-B. Coignard*, in-8, 1692.

— Les Offices, avec des notes et des sommaires. Les livres de la Vieillesse de l'Amitié; les Paradoxes, avec des notes et des sommaires, traduits par *Philippe Goisbaud-Du Bois*.
Paris, J.-B. Coignard, 2 v. in-8, 1692.
id. in-12, 1725.

— Lettres de C. à ses amis, traduites avec des avertissements, des sommaires et des notes, par *Philippe Goisbaud Du Bois ?*
Paris, Coignard, 4 vol. in-12, 1704.

— Lettres de C. à Atticus, livres I et II. Lettre de C. à Quintus; renforcées d' un commentaire historique et archéologique, traduction de l'abbé *C. Vischard de Saint-Réal*.
Paris, Barbin, 2 vol. in-12, 1691.
id. David, 2 vol. in-12, 1701.
La Haye, Hussen, 3 v. in-12, 1709.

— Oraison de C. pour Milon, traduite par *Cl. De Laistre. Paris, De Luyne*. in-12, 1693.

— Plaidoyers, suivis de la traduction en français, avec texte en regard des Oraisons pour Célius et pour Milon et de la 2e philippique de Cicéron, par *F. P. Gillet*.
Paris, Gabriel Martin, in-4, 1718.

— Les mêmes, avec les quatre Catilinaires, traduit par *F. P. Gillet*.
Paris, Gabriel Martin, in-4, 1718.

— Lettre politique de Cicéron à son frère Quintus, traduite par *Jean Le Comte. Paris, Thiboust*, in-12, 1697.

— Oraison pour la loy de Manilius, traduite avec des remarques historiques et géographiques, par *Geneste*.
Paris, Le Mercier, in-8, 1699.

— Oraison pour Marc Marcellus.
Lyon, Grenier, in-16, 1701.

— De la Vieillesse et de l'Amitié, avec les Paradoxes, traduit avec notes, par *J. J. de Barret*.
Paris, Coignard, in-8, 1691.
id. Barbou, in-12, 1754.1760.1776.

— Lettres de C. à Atticus, Livres III et IV, traduction *Nic. Hubert de Mongault. Paris, David*, in-12, 1701.

— Lettres de C. à Atticus, avec des remarques, traduction *Nic. Hubert de Mongault, Paris, Delaulne*, 6 vol. in-12, 1714.

— Lettres de C. à ses amis (traduction littérale) avec des avertissements et des notes, traduites par l'abbé *Maumenet* ou le *P. Golefer*.
Paris, Coignard, 4 vol. in-12, 1704.

— Oraison pour Marcellus. Endroits choisis des Verrines, traduit par *F. de Maucroix*. (Oeuvres posthumes). *Paris, J. Estienne*, in-12, 1710.

— Les Catilinaires, traduites par l'abbé *Joseph Thoulier d'Olivet*.
Paris, Estienne, in-12, 1710. 1727.
Lyon, 2 vol. in-12, 1723.
Paris, Delalain, in-12, 1850.

— Les deux livres de Divination, traduits par *F. S. Regnier-Des Marais*.
Paris, Dupuis, in-12, 1709. 1720.

— Entretiens sur les vrais biens et les vrais maux, traduit par *F. S. Regnier. Paris, Musier*, in-12, 1721.

— Traité des lois, traduit par *Jacques Morabin. Paris, Mariette*, in-12, 1719. 1777.

— Traité de la consolation, avec deux dissertations sur Ch. Sigonius et Alcyonius, traduit par *Jacques Morabin, Paris*, in-12, 1753. 1795.

— Traité de la divination, trad. par *Jacques Morabin. Paris, Barbou*, in-12, an III (1794).

— Lettres de C. à ses amis, rangées par ordre chronologique, traduites par *Denys Gaullyer*, avec de petites notes. *Paris*, in-12, 1721.

— De la Nature des dieux, trad. par *Le Masson*, avec des remarques critiques et historiques.
Paris, C. Joubert, 3 vol. in-12, 1721.

— Entretiens sur la nature des dieux, trad. par l'abbé *J. Thoulier d'Olivet*.
Paris, Estienne, 3 vol. in-12, 1721.
Paris, Barbou, 3 v. in-12, 1766.1775.

— Oraisons choisies, traduites par *A. Estienne Philippe*. *Paris*, *Barbou fr.* 2 vol. in-12, 1723. 1725. 1757.

— Oraisons choisies, traduites par l'abbé *d'Olivet*, *Philippe*, *Maucroix* et *Gillet*. *Lyon*, *Guerrier*, 2 vol. in-12, 1723-26.

— Le Songe de Scipion, la Lettre politique à Quintus et les Paradoxes, traduction par l'abbé *Geoffroy*, avec des remarques et le latin à côté, sur l'édition de Grœvius.
Paris, *Barbou fr*, 320 p. in-12, 1725.
id. *Barbou*, in-12, 1754. 1760. 1776.

— Entretiens sur les Orateurs illustres, traduits par *J. F. Bourgoin de Villefore*.
Paris, *J. Estienne*, in-12, 1726.

— Les Oraisons, traduit par *F. J. Bourgoin de Villefore*, avec des remarques. *Paris*, *Gandoin*, 8 vol. in-12, 1731.

— Oeuvres choisies de Ciceron, traduit par *F. J. Bourgoin de Villefore*.
Paris, *Barbou*, 3 vol. in-12, 1786.

— Première Tusculane. Lælius, Amitié. Caton l'ancien, ou de la Vieillesse et quelques lettres de Célius à Ciceron et de Ciceron à Papirius Petus, de Brutus à Ciceron et de Brutus à Atticus, traduit par *Fr. de Maucroix*. (Oeuvres posthumes).
Paris, *Cailleau*, in-12, 1726.

— Les Tusculanes de C. à M. Brutus, livre 5e: que la vertu suffit pour être heureux, traduit par *de Lastre Doby*. *S. l.* in-4, 1727.

— Nouvelle traduction du livre unique des lettres de Ciceron à M. J. Brutus, avec des remarques historiques et critiques, par *de Laval*.
Paris, *David*, 2 vol. in-8, 1730.

— Tusculane première, sur le mépris de la mort, avec les remarques du Président Bouhier. Le songe de Scipion, traduit par l'abbé *Joseph Thoulier d'Olivet*.
Paris, *Gandouin*, in-12, 1732.

— Les Tusculanes: livres I. II. IV, traduits par l'abbé *Joseph Thoulier d'Olivet*; livres III et V, traduits par le Président *Jean Bouhier*, avec des remarques.
Paris, *Gandouin*, 3 vol. in-12, 1737.
id. *Barbou*, 2 vol. in-12, 1766.
id. *Hachette*, 320 p. in-16, 1874.

— Traité de l'Orateur, traduit par l'abbé *Hyacinthe Colin*, avec des notes grammaticales et littéraires.
Paris, in-12, 1737. 1751.
id. *Barbou*, in-12, 1766.
id. *De Bure*, » 1805.
id. *Delalain*, » 1809.

— Pensées de C. extraites et traduites du latin par l'abbé *Joseph Thoulier d'Olivet*, (contient le Songe de Scipion). *Paris*, *Coignard*, in-12, 1744.
P., *Desaint et Saillant* » 1747.
id. *Barbou*, » 1764.

— Lettres de Ciceron à Brutus, et de Brutus à Ciceron, avec une préface critique, des notes (par Convers Middleton) et diverses pièces choisies, pour servir de Supplément à l'Histoire de Ciceron, traduites par l'abbé *A. F. Prévost*.
Paris, *Didot*, in-12, 1744.
id. *Goujon fils*, in-8, 1801.

— Lettres de Ciceron qu' on nomme vulgairement familières et Lettres à Quintus, traduites par l'abbé *A. F. Prévost*.
Paris, *Didot*, 5 vol. in-8, 1745.
id. *Goujon fils*, 5 vol. in-8, 1801.

— Les Oraisons, traduites par *J. L. Lebel*. *Paris*, 3 vol. in-12, 1750.

— Histoire de la conjuration de Catilina, où l'on a inséré les *Catilinaires* de Cicéron, par *Isaac Bellet*.
Paris, *Guerin*, in-12, 1752.

— Les livres de la Vieillesse, de l'Amitié, traduits par *J. J. de Barret*.
Paris, *Barbou*, in-12, 1754. 1760. 1776.

— Traduction des Partitions oratoires de C. par *F. N. Charbuy*, accompagnée de notes pour l'éclaircissement du texte et de remarques suivies d'exemples sur toutes les parties de la réthorique, avec la harangue de C. contre Q. Cecilius.
Paris, *Debure*, in-12, 1756.

— Oraisons contre Verrès. Oraison pour Murena, traduites par l'abbé *Dinouart*. *P.*, *Barbou*, in-12, 1757.

— Les Offices, traduits par *J. J. de Barrett*, avec des notes.
Paris, *Barbou*, in-12, 1759.
Lyon, » 1766.
Paris, » 1776.

— Discours pour le poëte Archias, (à la suite du Traité De la construction oratoire) traduit par l' abbé *Batteux*. *Paris*, in-12, 1763.

— Les trois dialogues de l'Orateur, traduit par *Pannelier*, *Paris, Delalain*, 2 vol. in-12, 1818.

— Brutus ou Dialogue sur les orateurs, traduit par *Pannelier*.
Paris, *Delalain*, in-12, 1819.

— Discours choisis, traduits par *P. C. B. Guéroult. Paris*, *Renouard*, 2 vol. in-8, 1820.

— Caton l'ancien ou Dialogue sur la Vieillesse; suivi de quatre lettres sur la vieillesse des femmes, par *Madame de Maussion*.
Paris, Guyot et Ponthieu, in-18, 1822.
id. Goujon, in-18, 1825.

— Lettre sur l'Amitié entre les femmes, précédé de la traduction du traité de l'Amitié de *Ciceron*, par *Mad. de Maussion. Paris*, *Goujon*, in-18, 1825.

— Discours pour le poëte Archias, traduit par *F. Delcroix*. *Paris*, *Brunot-Labbe*, in-18, 1823.

— La République, d'après le texte inédit découvert récemment et commenté par Ang. Maio, avec une traduction et un Discours préliminaire et des Dissertations historiques, par *Abel Villemain*.
Paris, *Michaud*, 2 vol. in-8, 1823.
id. Didier, in-8, 1858.

— Discours pour le poëte Archias, imité de celui de Ciceron pour le même poëte, par *Pison-Montel de Belvès*. *Bordeaux*, *Surwerinck*, 24 pag. in-12, 1824.

— Harangues contre Catilina, suivies de diverses notes et analyses.
Nîmes, *Guiber*, in-12, 1825.

— Discours sur la loi agraire contre P. Servilius Rullus, devant le peuple et le Sénat.

— Discours pour Caius Rabirius Posthumus.

— Discours pour P. Sylla.
Traduits par *Ath. Auger*, édition corrigée et augmentée de notes par *E. P. Allais*. *Paris*, *Delalain*, in-12, 1825.

— Les Catilinaires et le dialogue sur les orateurs illustres, traduit par *J. L. Burnouf*.
Paris, *Brédif*, in-8, 1826.
Paris, *Hachette*, in-8, 1827.

— Discours: pour le poëte Archias - pour sa maison - pour la loi Manilia - pour Ligarius - pour Milon - pour Murena - pour Roscius d'Amerie, traduits par *de Wailly*.
Paris, *Delalain*, 2 vol. in-12, 1827.

— L'Orateur (première partie seulement) traduit par *Dureau Delamalle* (Plaidoyers et Œuvres diverses tome IV, pag. 129-225).
Paris, *Renouard*, in-8, 1827.

— Réthorique. - Topiques. - Académiques, traduction *L. Delcasso*.
Paris, *Panckoucke*, in-8, 1830-35.

— Brutus. - Lettres (complètes). Divination; traduit par *M. Ph. A. de Golbéry*. *Paris*, *Panckoucke*, 11 vol. in-8, 1830-33.

— De l'Invention (avec J. P. Charpentier). Fragments; traduits par *E. Greslou*. *Paris*, *Panckoucke*, in-8, 1830-36.

— Dialogues de l'orateur, traduits par *F. G. J.-Stan. Andrieux*.
Paris, *Panckoucke*, in-8, 1830.

— Des Lois, traduit par *J. P. Charpentier de Saint-Priest*. *Paris*, *Panckoucke*, in-8, 1836.

— Discours, traduits par *J. N. M. De Guerle*, *Guéroult* et *Du Rozoir*.
Paris. *Panckoucke*, 12 vol. in-8, 1831-35.

— De la Vieillesse et de l'Amitié, dialogues, traduits par *Plougoulon*.
Paris, *Didot*, in-12, 1832.
id. Duprat, in-12, 1841.

— La seconde Catilinaire rendue par des mouvements, ou traduction de la seconde Catilinaire d'après un système tout nouveau, par *L. Aug. Salanson*. *Paris*, *His aîné*, 24 pag. in-8, 1832.

— Du Destin. - Traité de la Consolation. - Discours au peuple. - Fragments du Timée, de Protagoras, de l'Economie. - Oraisons. - Discours sur l'amnistie; traduits par *Jules S. Mangeart*. *Paris*, *Panckoucke*, 2 vol. in-8, 1833-35.

— De la Nature des dieux. Tusculanes; traduction par *Jacques Matter*. *Paris*, *Panckoucke*, 2 vol. in-8, 1833.

— Biens et maux. - Des Devoirs; traduits par *Stiévenart*. *Paris*, *Panckoucke*, 2 vol. in-8, 1833-35.

— Les Partitions oratoires, traduit par *Bompart*. *Paris*, *Panckoucke*, in-8, 1835.

— Paradoxes; traduit par *L. Chevalier* et *Péricaud*. *Paris*, *Panckoucke*, in-8, 1835.

— Du Gouvernement, traduit par *A. A. J. Liez*. *Paris*, *Panckoucke*, in-8, 1835.

— Dialogue de l'Amitié, traduit par *Jules Pierrot* et Dialogue sur la Vieillesse, traduit par *J. Pierrot* et *Amédée Pommier*. *Paris*, *Panckoucke*, in-8, 1835.

— Fragments des poèmes de M. T. Ciceron, traduits par *Ajasson de Grandsagne*. *Paris*, *Panckoucke*, 92 pag. in-8, 1837.

— De la demande du Consulat ou Essai sur la candidature; discours prononcé par M. T. C. pendant sa candidature, traduit par *Anne Joseph Eusèbe Salverte*. *Paris*, *Didot*, in-8, 1838.

— Les trois dialogues de l'orateur et Lettres adressées par Cicéron à son frère Quintus, traduction nouvelle par *Gaillard*. *Paris*, in-8, 1840.

— Le Songe de Scipion, traduct. *Fl. Lécluse*. *Paris*, *Delalain*, in-12, 1840.

— Traité de la Divination, traduit par *Jules de la Pilorgerie*. *Paris*, *Dubochet*, gr. in-8, 1840.

— De la Vieillesse et de l'Amitié, traduits par *Plougoulm*. *Paris*, *Duprat*, in-12, 1841.

— Traité des Devoirs, traduit par *J. L. Burnouf*. *P.*, *Delalain*, in-12, 1845.

— Discours contre Verrès sur les supplices, traduit par *Bart. Alfred de Wailly*. *Paris*, *Delalain*, in-12, 1845.

— Discours pour Milon, traduit par *Bart. Alfred de Wailly*. *Paris*, *Delalain*, in-12, 1852.

— Discours pour Milon, pour Ligarius, pour Marcellus, traduits par *P. C. B. Guéroult*. *Paris*, *Hachette*, in-12, 1853.

— Discours contre Verrès, sur les statues, sur les supplices, traduits par *P. C. B. Guéroult*. *Paris*, *Hachette*, in-12, 1859.

— Traité des Devoirs, traduction par *E. Sommer*. *Paris*, *Hachette*, 200 p. in-18, 1860. 1877.

— Brutus. Orateurs illustres, traduit par *J. L. Burnouf*. *Paris*, *Hachette*, in-18, 1868. 1872.

— Paradoxes, Académiques, Du Destin, De la République, Des Devoirs, Caton l'ancien, Lœlius, Timée; traduits par *Alfred Lorquet*. *Paris*, *Dubochet*. gr. in-8, 1840.

— Plaidoyers et Discours, traduits par *Paret*. *Paris*, *Dubochet*. gr. in-8, 1840.

— L'Orateur, traduit par *Th. Savalète*. *Paris*, *Dubochet*, gr. in-8, 1840.

— Lettres (par ordre chronologique); traduites par *Dufresne* et *Th. Savalète*. *Paris*, *Dubochet*, gr. in-8, 1841.

— Le Songe de Scipion, traduit par *C. Alaux*. *Paris*, *Delalain*. in-12, 1843.

— Les Topiques. Dialogues sur les partitions oratoires; traduits par *Damas-Hinard*. *Paris*, *Dubochet*, gr. in-8, 1840.

— Extraits philosophiques, traduit par *F. L. J. de Lens*. *Paris*, *Hachette*, in-12, 1848.

— Plaidoyer pour Murena.
— Les Catilinaires.
Traduits par *J. Thibault*. *Paris*, *Hachette*, in-12, 1848-49.

— Dialogue sur la Vieillesse.
— Dialogue sur l'Amitié.
— Le songe de Scipion.
Traduits par *N. A. Dubois*. *Paris*, *Delalain*, in-12, 1852.

— Lettres choisies, traduites avec des notes, par *J. Helleu*. *Paris*, *Ch. Delagrave*, in-12, 1853.

— Discours pour la loi Manilia. traduit par *Lesage*. *Paris*, *Hachette*, in-16, 1853.

— Dialogue sur la Vieillesse, traduit par *Paret* et *Legouez*. *Paris*, *Hachette*, in-12, 1859.

— Dialogue sur l'Amitié, traduit par *Legouez*. *Paris*, *Hachette*, in-12, 1860.

— Le Songe de Scipion, traduit par *Pottin*. *Paris*, *Hachette*, in-12, 1861.

— Morale et politique, Fragments traduits et coordonnés des œuvres philosophiques de Ciceron, par *P. L. Lezaud*. *Paris*, *Didot*, in-16, 1863.

Dialogues sur l'éloquence: De Oratore; Brutus orator; Académiques, livre 1er; Traité de vieillesse; traduits par *P. L. Lezaud*. *Paris*, *Didot*, in-12, 1867.

— Lettres ad familiares, à Atticus, à Brutus, choisies et traduites par *P. L. Lezaud*, avec une introduction par G. Boissier.
Paris, Didot, in-12, 1871.

— Plaidoyer pour Archias, traduit par *Chanselle*. *Paris*, *Hachette*, in-12, 1864.

— Traité de la République, précédé d'une introduction, d'analyses et d'appréciations critiques, traduit par *Eug. Talbot*.
Paris, *Delalain*, in-12, 1865.

— Caton l'Ancien ou dialogue sur la vieillesse, traduction nouvelle d'après un texte revu et annoté, par *E, A. T. Grellet-Dumazeau*. *Paris*, *Durand*, in-8, 1868.

— Traité des Devoirs, traduit avec introduction, analyse et appréciations critiques par *Henri Joly*.
Paris, *Delalain*, in-12, 1869.

— De la République, traduit par *Victor Poupin*.
Paris, *Dubuisson*, 2 vol. in-32, 1869.

— L'Amitié, essai de traduction par *Tiburce Franqueville*.
Paris, *Jouaust*, in-12, 1872.

— De la République, traduit par *J. V. Le Clerc*, avec notice, arguments et notes. *Paris*, *Hachette*, 230 pages in-18, 1873.

— Discours contre Q. Cécilius; traduction par *Tiburce Franqueville*.
Paris, *Garnier fr.*, 100 p. in-8, 1881.

— Des biens et des maux, traduit par *Emile Charles*. *Paris*, *Hachette*, in-16, 1875.

— Des biens et des maux; traduction *Stiévenart*, avec introduction et notes par L. Liard. *Paris*, *Garnier fr.*, in-12, 1875.

— Les Lois; Livre premier; traduction d'après l'édition du Mesnil, précédée d'une notice sur la vie et les ouvrages philosophiques de Cicéron, avec un résumé analytique du livre, et suivi d'un appendice, par *E. Maillet*. *Paris*, *Belin*, 80 p. in-12, 1883.

— Œuvres, édition et traduction de *Pierre du Ryer*.
I. Rhétorique, traduction de *P. Jacob*.
I à VI. Discours, Catilinaires, Philippiques, Paradoxes.
VII. VIII. Epitres familières, traduction de *J. Godoin*, 2 vol.
IX. Offices.
X. Tusculanes.
XI. Nature des dieux - Consolation, traduction *E. B......*
XII. Vieillesse. - Amitié. - Brutus, traduction de *L. Giry*.
Paris, *Libr. associés*. 12 v. in-12, 1670.

— Œuvres, édition *Moutard*.
Les quatre premiers vol., traductions de *N. Demeunier*.
Les trois suivants, traductions de *Clément*.
Le huitième et dernier, traduction de *Guéroult fr.*
Paris, *Moutard*, 8 v. in-12, 1783-89.

— Œuvres philosophiques, traductions de divers, édition *Bozérian*. *Paris*, *impr. Didot jeune*, 10 v. in-18, 1796.

— Œuvres, édition *Fournier*.
Académiques, Rhétorique, Topiques, Orateur, dialogue, } traduits par *Levée*
Invention, traduit par *Liez*
Nature des dieux, Orateurs, dialogues, } traduits par *Verger*
Orateur, Traité, traduit par *Collin*
Orateur parfait, Partitions oratoires, } traduits par *Achaintre*
Divination, Vrais biens, } traduits par *Regnier-Desmarais*
Destin, traduit par l'abbé *Giraud*
Lois, Consolation, } traduits par *Morabin*
Tusculanes, traduites par *Joseph Thoulier d'Olivet* et *Jean Bouhier*.
Demande du Consulat } traduit par *Salverte*
Devoirs, Dialogues sur l'Amitié et sur la Vieillesse, traduits par *Gallon-la-Bastide*.
Oraisons ou Discours, traduits par *Auger* et *Binet*.
Lettres familières et Lettres à Brutus, traduites par l'abbé *Prévost*.
Lettres à Atticus, traduites par l'abbé *Mongault*.
Fragments, traduits par *Levée*, *Liez* et *Verger*.
Paris, *Fournier*, 29 v. in-8, 1816-28.

— Œuvres, édition *J. V. Le Clerc.*
Rhétorique - L'Orateur - Topiques - Partitions oratoires - Meilleur genre d'éloquence - Paradoxes - Divination - Du Destin - République - Lettres à Quintus - Lettres à Brutus - Fragments, traduits par *Le Clerc.*
Discours; traduits par *Auger, Binet, Burnouf, Guéroult, Le Clerc, Naudet, Wailly.*
De l'Invention, traduit par *Liez.*
Académiques, traduit par *Castillon*
L'Orateur, traduit par *Gaillard.*
Brutus, traduit par *J. L. Burnouf.*
Biens et maux, traduit par *Regnier Desmarais.*
Tusculanes, traduit par *J. Bouhier et J. Thoulier d'Olivet.*
Nature des dieux, trad. par *d'Olivet.*
Des Lois, traduit par *Ch. de Rémusat.*
Les Devoirs, La Vieillesse, L'Amitié, } traduits par *Gallon-la-Bastide.*
Philippiques, traduit par *Goubaux* et *Guéroult.*
Lettres à Atticus, traduites par *Mongault.*
Lettres familières, trad. par *Prévost.*
Demande du Consulat, traduit par *Eusèbe Salverte.*
Paris, Lequien, 30 v. in-8, 1821-26.
id. *id.* 36 v. in-18, 1823-27.

— Œuvres, édition *Panckoucke.*
Rhétorique à Herennius, Académiques et Topiques, trad. *Delcasso.*
De l'Invention, traduction J. P. *Charpentier* et E. *Greslou.*
Dialogues de l'Orateur, traduction *Andrieux.*
Brutus, traduction *Golbéry.*
Oraisons ou Discours, traduction *Guéroult, De Guerle* et Ch. *Du Rozoir,* 12 volumes.
Lettres, traduct. *Golbéry,* 9 vol.
Biens et Maux, traduct. *Stiévenart.*
Tusculanes, Nature des dieux } traduction *Matter*
Divination, traduction *Golbéry.*
Du destin, traduction *Mangeart.*
Dervirs, traduction *Stiévenart.*
Dialogue sur la Vieillesse, traduct. J. *Pierrot* et A. *Pommier.*
Dialogue sur l'Amitié, traduction J. *Pierrot.*
Paradoxes, traduction *Péricaud* et L. *Chevalier.*
Consolation, traduction *Mangeart.*
Du Gouvernement, tr. A. A. J. *Liez.*
Amnistie, traduction *Mangeart.*
Les lois, traduct. J. P. *Charpentier.*
Fragments, traduction *Ajasson de Grandsagne, Du Rozoir, Greslou, Mangeart* et *Péricaud*
Tableau synchronique, par *Lucas.*
Paris, Panckoucke, 36 vol. in-8, 1830-37.

— Œuvres, traduction de l'édition *Panckoucke,* refaite en partie par *Charpentier, Lemaistre, Gérar-Delcasso, Cabaret-Dupaty, Crépin.*
Paris, Garnier fr., 20 vol. in-16, 1866-74.

— Œuvres, édition *Désiré Nisard.*

I.

Rhétorique, traduit par *Thibaud.*
Invention oratoire, traduit par *A. T. Gaillard.*
Brutus traduit par *J. L. Burnouf.*
Orateur » » *Savalète.*
Topiques, Partitions oratoires } traduit par *Damas-Hinard.*
Meilleurs genres d'éloquence, traduit par *Baillard.*
Paradoxes, traduit par *Lorquet.*

II.

Oraisons et Discours; traduits par *Auger Ath. Guéroult, Burnouf, Paret, Baudement, Ch. Nisard, Taranne.*

III.

Discours et Plaidoyers, traduits par *Auger Ath. Guéroult. Bellaguet, Kermoysan.*
Académiques, traduit par *Lorquet.*
Vrais biens et vrais maux, traduit par *Regnier-Desmarais.*
Tusculanes, traduit par *J. Bouhier et Jos. Thoulier d'Olivet.*

IV.

Tusculanes, traduit par *Bouhier.*
Nature des dieux, trad. par *d'Olivet.*
Divination, traduit par *La Pilorgerie.*
Destin, République } » » *Lorquet.*
Lois, » » *Rémusat Ch.*
Devoirs, Caton, Lœlius, Timée, etc., } » » *Lorquet.*
Fragments, » » *Nisard Ch.*
Demande du Consulat, traduit par *Eusèbe Salverte.*

V.

Lettres, traduites par *Dufresne* et *Savalète.*
Notes. Table des lettres, par *Nisard.*
Paris, Dubochet, 5 v. gr. in-8, 1840.
id. *Didot,* 5 vol. gr. in-8. 1850.

CLAUDIUS CLAUDIANUS. Le Ravissement de Proserpine, pris de Claude Clodian; traduit en vers françois par *Mesdames Des Roches.*
Paris, Abel L'Angelier, in-4, 1586.

— Ravissement de Proserpine, traduit en prose par *G. Aldibert.*
Toulouse, Bosc, in-12, 1621.

— Proserpine, poëme traduit en vers héroiques et achevé par le Président *Jean Nicole.*
Paris, Ch. de Sercy, in-12, 1658.

— Le Ravissement de Proserpine, poëme (d'après Claudien) par *Charles Coypeau d'Assoucy.*
Paris, Quinet, in-12, 1664.

— Epigrammes, traduites par *Du Four.*
Paris, in-12, 1669.

— L'Enlèvement de Proserpine, poème, avec un Discours et des remarques, par *J.-B. de Mérian.*
Berlin, Himburg, in-8, 1777.

— La chute de Rufin, ministre de Théodose et de ses fils Arcadius et Honorius; poème en deux chants, traduit par *Ch. Ph. H. Ronsin.*
Bouillon, 31 pag. in-8, 1780.

— Poèmes sur le Phénix de Claudien et d'Ovide, traduits par l'abbé *Souquet Delatour. Paris, Dugour*, in-12, an VI (1798).

— Œuvres complètes, traduites par l'abbé *Souquet-Delatour*, avec des notes mythologiques et historiques.
Paris, Dugour, 2 v. in-8, an VI (1798).
id. Dubochet, gr. in-8, 1838.

— La chute de Rufin, traduit par le *Marquis de Sy*, avec des notes historiques, géographiques, mythologiques et grammaticales. *Londres*, in-8, 1811.

— L'Enlèvement de Proserpine, poème en 3 chants, traduit par *Joseph Michaud. Paris, Giguet et Michaud*, in-18, 1814.

— Epithalame d'Honorius et de Marie, poème, traduit par *A. C. Ann. Firm. de Sy. Paris, Debure*, in-8, 1816.

— L'Aimant, poème, suivi de la Caverne de l'Eternité, fragment du livre II de Stiticon, traduit par *A. M. Delteil. Paris, Sajou*, 16 pages in-8, 1817.

— Œuvres diverses, traduites en vers par *A. M. Delteil. Paris, Delalain*, 50 pag. in-8, 1818. 1832.

— L'Enlèvement de Proserpine, traduit par *Eugène Gérusez. Paris, Dubochet*, in-8, 1838.

— Œuvres complètes, traduction *Héguin de Guerle* et *Alphonse Trognon.*
Paris; Panckoucke, 2 vol. in-8, 1840.
id. Garnier fr. in-16. 1865.

COLUMELLA (Lucius Junius Moderatus). Les troisiesme et quatriesme livres traictans du labeur des vignes, traduicts par *Loys Meigret. Paris, Denys Janot*, in-8, 1542.

— Les Douze livres *Des choses rustiques*, traduits de latin en françois, par *Claude Cotereau*, avec de doctes annotations par maistre Jean Thierry de Beauvoisis. *Paris, J. Kerver*, in-4, 1551. 1555. 1566.

— Economie rurale ou De l'Agriculture traduit par *Saboreux de la Bonneterie. Paris*, 2 vol. in-8, 1774.
Paris, Dubochet, gr. in-8, 1844.

— Economie rurale, traduit par *Louis Dubois. Paris, Panckoucke*, 3 vol. in-8, 1845.

— Le poëme des jardins, traduit en vers français, avec le texte en regard, suivi de notes et d'une flore spéciale, par *Norbert Bonafous.*
Paris, Durand, in-8, 1859.

CORNELIUS NEPOS, Les vies des plus grands, plus vertueux el plus excellents capitaines et personnages grecs et barbares faictes par Æmilius Probus (Cornelius Nepos) autheur ancien et traduite du latin par *Bernard de Girard* sieur *Du Haillan.*
Paris, L'huillier, in-4, 1568.

— Les vies des hommes illustres grecs et romains comparés l'un à l'autre, par Plutarque, translaté par J. Amyot; auxquelles sont ajoutées les Vies d'Hannibal et Scipion l'Africain traduites par Ch. de l'Ecluse et celles de neuf excellens chefs de guerre, prises du latin d'Æmilius Probus (Cornelius Nepos) par *Simon Goulard. Paris, F. Gueffier*, in-8, (le II° vol.) 1622.

— Les vies des grands capitaines de la Grèce, traduit par J. *Vignancourt*. *Paris*, *Lambert*, 187 pages in-12, 1654. 1656.

— La vie de Pomponius Atticus, traduite par *J. F. Sarasin*.
Paris, *Courbé*, in-4, 1656.

— Les Vies des plus illustres généraux grecs et romains; traduites du latin de Cornelius Nepos, par le sieur *Claveret*. *Paris*, *Bienfait*, in-12, 1663.

— Les vies des grands capitaines de la Grèce, traduit par *Jean Henry*.
Paris, in-18, 1697.

— Cornelius Nepos, traduit avec des notes françoises, par *Denys Gaullyer*. *Paris*, in-12, 1722.

— Les vies des grands capitaines grecs et romains, traduit par *Le Gras*.
Paris, *Simart*, in-12, 1729.
Berlin, *Ambr. Haude*, in-8, 1746.

— Les Vies, traduit par *De Préfontaine*, avec des notes géographiques historiques et critiques.
Paris, *Barbou*, in-12, 1743. 1759. 1771.

— Vies des grands capitaines de l'antiquité, traduit par l'abbé *Amand Laurent Paul*.
Avignon et Par., *Barbou*, in-12, 1781.
Lyon, in-12, 1803.

— Vies de grands capitaines, traduit par *Vidal*. *Lyon*, *Périsse*, in-12, 1803.

— Vies des grands capitaines de l'antiquité, traduit par *Radonvilliers* et *Fr. Noel*. *Paris*, in-8, 1807.

— Vies des grands capitaines, traduit par *Bruyset*. *Lyon*, *Rusand*, in-12, 1812.

— Cornelius Nepos, traduit par *P. F. de Calonne* et *Amédée Pommier*.
Paris, *Panckoucke*, in-8, 1828. 1835.
id. *Garnier fr.*, in-18, 1864.

— Vies de grands capitaines, traduit avec des notes par *H. Boismont*.
Paris, *Maire-Nyon*, in-12, 1835.

— Cornelius Nepos, traduit par *Kermoysan*. *Paris*, *Dubochet*, gr. in-8, 1841.

— De viris français ou Vies des hommes illustres de la ville de Rome, traduit par *Firmin Vervorst*.
Paris, *Périsse*, in-18, 1843.

— Vies des grands capitaines de l'antiquité, traduit par *L. W. Rinn*.
Paris, *Delalain*, in-12, 1855.

— Les Vies des grands capitanes, traduit par l'abbé *Beau*.
Paris, *Hachette*, in-12, 1857.

— Vie des grands capitaines; traduction avec le texte latin et des notes, par *E. Sommer*. *Paris*, *Hachette*, in-16, 1865.

CORNELIUS SEVERUS.

L'Etna, poëme, et les Sentences de Publius Syrus, traduit par *Accarias de Sérionne*. *Paris*, *Chaubert*, in-18, 1736.

— Etna, poème, traduit par l'abbé *Delutho*. *Paris*, *Merlin*, 108 pages in-8, 1841.

— L'Etna, poème de Lucilius Junior (attribué à tort à Cornelius Severus) suivi d'un fragment de C. S. sur la mort de Cicéron, traduit par *J. Chenu*. *Paris*, *Panckoucke*, in-8, 1845. 1853.

ETHICUS (Jster).

Cosmographie, traduite par *Louis Baudet*. *Paris*, *Panckoucke*, in-8, 1843.

EUTROPIUS.

Des faicts des Roys et Empereurs romains et des Consuls de Rome, pareillement des Roys d'Italie, traduit du latin d'Eutropius et Paulus diaconus, par *Guillaume Michel* dict *de Tours*. *Paris*, *Michel Le Noir*, in-fol. goth. 1521.

— Histoire romaine, traduite par *Bernard de Girard Sieur du Haillan*. *Paris*, *Fréd. Morel*, in-4, 1560.

— Histoire romaine sommairement comprise en 4 livres par Florus, et en dix livres par *Eutropius*, traduit par *L. Constant*.
Genève, *J. Berjon*, in-8, 1580.
Paris, *Bonfons*, in-18, 1581.

— Histoire romaine contenant depuis la naissance de Rome jusques à l'empire de Valentinian, traduite par *N. Faret*. *Paris*, in-24, 1621.

— Histoire romaine, traduit par *P. Picard*. *Paris*, in-12, 1650.

— Abrégé de l'histoire romaine, traduit, avec des remarques historiques, par *de Préfontaine*. *Paris*, *Brocas*, in-12, 1710.

— Abrégé de l'histoire romaine, avec des notes critiques, historiques et chronologiques, précédé d'une Dissertation qui donne une idée générale du génie des Romains et de leur empire de Romulus à Théodose, traduit par l'abbé *Lezeau*.
Paris, Barbou, in-8, 1717.

— Abrégé de l'Histoire romaine, traduction (de l'abbé Lezeau) revue par de *Wailly*. *Paris, Barbou*, in-12, 1783. 1804.

— Abrégé de l'Histoire romaine, traduite par l'abbé *A. M. Paul*. *Lyon*, in-12, 1809.

— Abrégé de l'Histoire romaine, traduit par *N. A. Dubois*,
Paris, Panckoucke, in-8, 1844.

— Abrégé de l'Histoire romaine, traduite par *Th. Baudement*.
Paris, Dubochet, gr. in-8, 1845.

EXSUPERANTIUS (Julius). Précis de l'histoire des guerres civiles de Marius, de Lepidus et de Sertorius, traduit par *A. J. Eusèbe Baconnière Salverte*.
Paris, Raphaël, in-8, 1798.
id. Didot, in-8, 1838.

FESTUS (Sext. Pompeius). De la signification des mots, traduit par *A. Savagner*. *Paris, Panckoucke*, in-8, 1846.

FLORUS (Lucius Annœus Julius). L'Histoire romaine sommairement comprise en quatre livres par J. Florus, depuis la fondation de Rome jusques à l'empereur Auguste. Et en dix livres par Eutropius, jusques au temps de l'empereur Valens; traduit de latin en françois par *L. Constant*.
Genève, Berjon, in-8, 1580.
Paris, Bonfons, in-18, 1581.

— Epitome, trad. de *Nicolas Coëffeteau*.
Paris, in-8, 1618.
id. Séb. Cramoisy, in-fol., 1621.
id. in-16, 1625. 1628. 1629.
id. in-4, 1632.
id. Lamy, in-12, 16s9.

— Epitome de l'Histoire romaine, fait en quatre livres par Lucius Ann. Florus, et mis en françois (avec le texte latin) sur les traductions de Monsieur, frère unique du Roy.
S. l. (Paris), in-8, 1661.
Paris, Aug. Courbé, in-8, 1665.
id. Thonas Jolly, in-12, 1670.

— Abrégé de l'Histoire romaine, traduit avec des notes par *Denys Gaullyer*. *Paris, Brocas*, 2 vol. in-12, 1733.

— Abrégé de l'Histoire romaine, traduit avec des notes par l'abbé *Paul*.
Paris, J. Barbou, in-12, 1774.
id. Delalain, in-12, 1822.

— Abrégé de l'Histoire romaine, traduit par *Jean Louis Lebel*. *Paris, Mérigot*, in-12, 1776,

— Abrégé de l'Histoire romaine, traduit par *Camille Paganel*. *Paris, Verdière*, in-8, 1823.

— Abrégé de l'Histoire romaine, traduit par *F. Ragon*, avec une notice par M. Abel Villemain.
Paris, Panckoucke, in-8, 1826. 1833.
id. Garnier fr., in-16, 1864.

— Abrégé de l'Histoire romaine de Florus, traduction accompagnée d'un commentaire et de notes historiques et critiques par *Ch. Durozoir*.
Paris, Belin, in-8, 1829.

— Œuvres complètes, traduites par *Th. Baudement*. *Paris, Dubochet*, gr. in-8, 1839.

FRONTINUS (Sextus Julius). Recueil des ruses et cautelles de guerre extraict des œuvres de Jules Frontin et autres autheurs, traduit par *Emery de Saincte Rose* et *Remy Rousseau*. *Paris*, *J. Petit*, 64 ff. in-8, s. d. (1514).

— Végèce Rene, homme noble et illustre. Du fait de guerre et fleur de chevalerie, quatre livres, *Sexte Jule Frontin*, homme consulaire, Des Stratagemes, espèces et subtilitez de guerre, quatre livres; Ælian, De l'ordre et instruction des batailles, ung livre; Modeste, Des vocables ou faits de guerre, ung livre; pareillement CXX histoires concernans le faict de guerre joinctes à Végèce, traduicts fidellement de latin en françois et collationnez par le Polygraphe, humble secrétaire et historien du Parc d'Honneur, *(Nicolas Volcyr de Serouville)* aux livres anciens tant à ceux de Bude que Beroalde et Bade. *Paris, Christian Wechel*, in-fol. goth. 1536.

— Les Stratagèmes de Frontin de la traduction de *Nicolas Perrot Sieur d'Ablancourt*, avec un petit traité de la bataille des Romains.
Paris, *Billaine*, in-4 et in-12, 1664.

— Les Stratagèmes ou Ruses de guerre, traduits par *De la Combe*, libraire. *Paris*, *Didot*, in-12, 1772.

— Des Stratagèmes, traduit par *Th. Baudement*. *Paris*, *Dubochet*, gr. in-8, 1840.

— Commentaire de S. J. Frontin sur les aqueducs de Rome, traduit avec le texte en regard.., par *J. Rondelet*. *Paris*, *Didot*, in-4, (30 pl.), 1820.
id. *Dubochet*, gr. in-8, 1849.

— Les Stratagèmes; Aqueducs de la ville de Rome, traduction nouvelle par *Ch. Bailly*. *Paris*, *Panckoucke*, in-8, 1849.

FRONTO (M. Cornelius). Lettres inédites de Fronton et de Marc-Aurèle, retrouvées sur les palimpsestes de Milan et de Rome, traduites (le texte latin en regard), par *Armand Cassan*. *Paris*, *Levavasseur*, 2 vol. in-8, 1830. 1835.

GAIUS (Titus).
Institutes de Gaius, récemment découvertes dans un palimpseste de la bibliothèque du chapitre de Vérone, et traduites pour la première fois par *Boulet*, avec texte en regard et avec des notes destinées à faciliter l'intelligence du texte.
Paris, in-8, 1828.

GALLICANUS (Vulcatius)
Vie d'Avidius Cassius, traduite par *Jacques Esprinchart*. *Genève*, *Crespin*, in-8, 1610.

— Traduite par *Michel de Marolles*. *Paris*, *Couterot*, in-8, 1667.

— Traduite par *G. de Moulines*. *Berlin*, *Decker*, in-12, 1783.

— Traduite par *F. Legay*. *Paris*, *Panckoucke*, in-8, 1844.

— Traduite par *Th. Baudement*. *Paris*, *Dubochet*, gr. in-8, 1845.

GALLUS (Publius Cornelius). Catulle, Tibulle et Gallus. Traduction en prose, par l'auteur des Soirées helvétiennes (*Masson marquis de Pezay* ou *J.-B. David*). *Amsterdam et Paris*, *Delalain*, 2 vol. in-8, 1771.

— Traduction complète des poésies de Catulle, suivie des poésies de *Gallus*, et de la veillée des fêtes de Vénus, par *François Noël*. *Paris*, *Crapelet*, 2 vol. in-8, 1803.

— Properce et Gallus, traduit en vers par *J. P. Chevalier dit de Saint-Amand*. *Bourges*, *Souchois*, in-8, 1818.

— La première élégie, traduite par *Gérard-Granville*. *Nancy*, *Hissette*, 24 pag. in-8, 1835.

— Poésies, traduites par *Jules Genouille*. *P.*, *Panckoucke*, in-8, 1837.

— Gallus, traduit par *Louis Puget*. *Paris*, *Dubochet*, gr. in-8, 1839.

GRATIUS FALISCUS.
La Chasse, poème de Gratius Faliscus, traduit pour la première fois en français, par *J. A. Jacquot*. *Paris*, *Dubochet*, 180 pag. in-8, 1842.
id *impr. Vinchon*, in-8, 1854.

— La Chasse, poème traduit par *Cabaret-Dupaty*. *Paris*, *Panckoucke*, in-8, 1842.

— Cynégétiques, traduction de l'*abbé Delutho*. *Paris*, *Merlin*, in-12, 1842.

HISTORIÆ AUGUSTÆ (Scriptores). Histoire Auguste, contenant la vie des empereurs romians en Orient et en Occident, traduite par *Jacques Esprinchart*, S^r du *Plomb*. *Genève*, *Crespin*, 2 vol. in-8, 1610.

— L'Histoire Auguste des six autheurs anciens, Spartien, Capitolin, Lampride, Gallican, Pollion et Vopiscus, avec des remarques, par *Michel de Marolles*. *Paris*, *Jean Couterot*, 2 vol. in-8, 1667.

— Les Ecrivains de l'Histoire Auguste: Aelius *Spartianus*. - Vulcatius *Gallicanus*. - Trebellius *Pollion*. - Flavius *Vopiscus*. - Elius *Lampridius*. - Julius *Capitolinus*, traduits par *G. de Moulines*,
Berlin, *Decker*, 3 vol. in-12, 1783.
Paris, 3 vol. in-12, 1806.

— Ecrivains de l'Histoire Auguste, traduits par *F. Legay* (Spartianus, Gallicanus, Pollio). - *Laas d'Aguen* (Aelius Lampridius). - *Taillefert* et *Jules Chenu* (Flavius Vopiscus). - *Valton* (Julius Capitolinus). *Paris*, *Panckoucke*, 3 vol. in-8, 1844-47.

— Ecrivains de l'Histoire Auguste, traduits par *Th. Baudement*.
Paris, Dubochet, gr. in-8, 1845.

HORATIUS (Quintus Flaccus). L'Art poeticque translate de latin en rithme françois, par *Jaques Pelletier. P., Granjehan*, in-8, 1541.
Paris, M. Vascosan, in-8, 1545.
Lyon, Jean de Tournes, in-8, 1555.
Paris, Claude Micart, in-12, 1584.

— Premier livre des Sermons, traduit en prose par *Bonaventure Des Periers. Lyon*, in-8, 1544.

— Le premier livre des Sermons du sentencieux poëte Horace, traduit par *François Habert. Paris, Michel Fezandat*, in-8, 1549.

— Sermons satyriques d'Horace, divisez en deux livres interpretez en rime françoise, avec aucunes Epistres dudit *François Habert. Paris, Mich. Fezandat et Rob. Granjon*, in-8, 1551.

— Les Satyres et l'Art poëtique, traduits en vers par *François Habert. Paris*, in-12, 1583.

— Les cinq livres des odes de Q. Horace Flacce, traduits du latin en vers françois par *Jacques Mondot Velaunois. Paris, Nicolas Poncelet, rue Judas, à l'Oye qui ne court plus*, in-8, 1579.

— Les Oeuvres ..... mises en vers françois; partie traduictes, partie veues et corrigees de nouveau par *Luc de La Porte*. (La Porte a traduit les Odes, les Epodes et l'Hymne séculaire. Les Satyres sont de Fr. Habert. L'Art poétique de Jacques Pelletier. Le traducteur des Epitres est resté anonyme). *Paris, Claude Micard*, 2 vol. in-12, 1583.

— Les Œuvres de Q. Horace Flacce, traduites par *Robert et Anthoine Le Chevallier d'Agneaux frères*.
Paris, in-8, 1584.
id. Guill. Auvray, in-8, 1588.

— Satire ou Discours sur l'Envie, traduit par *C. Nego. Paris*, in-4, 1618.

— Les Odes, traduites en prose par *Bienvenu. Paris, Robin Baragnes*, in-8, 1633.

— Les Œuvres, de la version de *Michel de Marolles*, abbé *de Villeloin*.
Paris, Quinet, 2 vol. in-12, 1652.
id. Guill. de Luynes, 2 vol. in-12, 1660. 1678.

— Les Odes d'Horace en vers burlesques, par *Beys (*attribué aussi à *Charles Coypeau d'Assoucy)*.
Paris, T. Quinet, in-4, 1652.

— Les Odes, en vers burlesques, par *H. de Picou*.
Paris, Thomas Jolly, in-4, 1652.
Leyde, Jean Sambix, in-18, 1653.

— Recueil de diverses pièces choisies d'*Horace*, Ovide, Catulle, Martial et Anacréon, traduites par le Président *Jean Nicolle*.
Paris, Ch. de Sercy, in-12, 1666.
Paris, Prudhomme, in-12, 1705.

— Satyres d'*Horace* et de Juvénal, avec quelques épigrammes de Martial, traduites, en vers, par le Président *Jean Nicolle. Paris, Ch. de Sercy*, in-12, 1669.

— Libre version des Odes et des Epodes d'Horace, commencée à l'âge de 80 ans et finie en 2 mois, par *P. de Marcassus*, principal historiographe du Roy. Impr. aux despens de l'autheur et se distribue chez luy à la rue de la Perle au Marais du Temple. *Paris*, in-8, 1664.

— Les Œuvres, traduites avec des remarques par *Et. Algay de Martignac*.
Paris, Coignard, 2 vol. in-12, 1670. 1678. 1684.
Lyon, 2 vol. in-12, 1687.
Paris, De l'Aulne, 2 vol. in-12, 1697.

— Paraphrase de l'Art poëtique d'Horace, aux Pisons, par *David Aug. Brueys. Paris, Mauger*, in-12, 1683.
Paris, in-8, 1735.

— Odes, traduites en vers, par *David Aug. Brueys. Paris*, in-8, 1695.

— Remarques critiques sur les oeuvres d'Horace, avec une nouvelle traduction par *André Dacier*.
Paris, Denys Thierry, 10 vol. in-12, 1681. 1689.

— Œuvres en latin et en françois, avec des Remarques critiques et historiques, par *M. André Dacier*.
Paris, Chr. Ballard, 10 vol. in-12, (3^{me} édit.) 1709.
Amst., Wetstein, 10 vol. in-12, 1727.

— Les Odes et les Epodes d'Horace non châtrées, traduites par l'abbé *J.-B. Morvan de Bellegarde.*
Paris, Pralard, in-12, 1685.
id. id. in-8, 1691. 1700. 1704.

— Traduction nouvelle des Satyres, des Epîtres et de l'Art poétique d'Horace en prose, par le *P. Jérôme Tarteron. Paris, Pralard,* in-12, 1685. 1694. 1700.

— Traduction des Odes et des Epodes, par le *P. Jérome Tarteron. Paris, Pralard,* in-8, 1705.

— Les Œuvres, traduction nouvelle par le P. *Jérôme Tarteron.*
Paris, Pralard, 2 vol. in-12, 1708.
Amsterdam, Pierre de Coup, 2 vol. in-12, 1710.
Paris, Mariette, 2 v. in-12, 1713. 1719.

— Q. F. Horace, première partie (les 18 premières Odes en vers) traduit par *Jobé. Rouen, Maurry,* in-12, 1686.

— Odes, mises en vers par *de Brie.*
Paris, Cl. Barbin, in-12, 1693.
id. Guill. Deluyne, in-8, 1695.

— Traduction de l'Art poétique d'Horace, satires IV et X de son premier livre, de la première épître de son livre II et de quelques autres endroits qui regardent aussi les poëtes et auteurs anciens et qui sont tirés tant du même Horace que d'Ovide, de Perse, de Pétrone, de Juvénal et de Martial, avec des notes à la suite de chaque partie, par *Alex. de Prépetit de Grammont.*
Paris, Aubert, in-12, 1711.

— Les Œuvres (Odes et Epodes) traduites en vers, éclaircies par des Notes, avec un discours sur ce célèbre poëte et un abrégé de sa vie, par l'*abbé Pellegrin. Paris, Pierre Witte,* 2 vol. in-12, 1715.

— Quelques odes d'Horace, traduites en vers par *Eustache Le Noble.*
Paris, in-12, 1718.

— Le poëme séculaire, traduit par *Chesneau du Marsais. Paris,* in-8, 1722.

— Traduction en prose de l'Art poétique, des dix premières Satires et Epitres d'Horace, par l'*abbé François de Maucroix.* (Nouv. œuvres posthumes). *Paris, Cailleau,* in-12, 1726.

— Essai d'une nouvelle traduction en vers par divers auteurs : *Du Trosset, Valincour, Le Noble, de la Motte, Le Laboureur, Gacon, de la Fosse, Bussy-Rabutin, de la Fare, de Mimure, Regnier-Desmarais, Du Cerceau, Faydit, de Saint Bonnet, Bruzen de la Martinière ;* avec un discours sur les Satyres et les Epitres.
Amsterdam, Wytwerf, in-12, 1727.

— Œuvres d'Horace, en latin et en françois, par *M. André Dacier,* 5^me^ édit. revue, corrigée et augmentée de notes critiques, historiques et géographiques, et de différentes leçons de Bentley et Cuningham et du P. Sanadon. [1733.
Goettingen, Vandenhœck, 4 vol. in-4,
id. id. 10 v. in-12, 1733.

— Poésies d'Horace disposées suivant l'ordre chronologique et traduites par *Noël Et. Sanadon,* avec des remarques et des dissertat. critiques.
Paris, G. Cavelier, P. M. Huart, 2 v. in-4, 1728.

— Œuvres en latin, traduites en françois par *Dacier* et *Sanadon.* Avec les remarques critiques, historiques et geographiques. *Amsterdam, Wetstein,* 8 vol. in-12, 1735.

— Essais sur quelques odes d'Horace, par *Jean du Hamel. Paris, Desaint,* 76 pag. in-12, 1734.

— Traduction libre de quelques Odes d'Horace en vers par *Michel Boyron* dit *Baron. Paris,* in-12, 1738. 1759.

— Les poësies d'Horace, traduites par *Charles Batteux.*
Paris, Desaint et Saillant, 2 vol. in-12, 1750. 1753. 1760.
Amst. et Leipsig, 2 vol. in-12, 1762.
Paris, 2 vol. in-12, 1768. 1777.
Avignon, 2 vol. in-8, 1813.
Paris, Dalibon, 3 vol. in-8, 1823.
id. Dubuisson, 2 vol. in-32, 1866.

— Traduction des Œuvres d'Horace, en vers françois, avec des extraits des autheurs qui ont travaillé sur cette matière et des notes pour l'éclaircissement du texte par l'*abbé François Salmon. Paris, Nyon fils,* 5 vol. in-12, 1752.

— Premier livre des Odes, traduit par *Géraud Valet de Reganhac.*
Toulouse, Crozat, in-12, 1754.

— Les Poésies d'Horace avec la traduction du *R. P. Sanadon*, nouv. édit. enrichie des notes tirées de tous les meilleurs interprètes, avec un Dictionnaire pour l'intelligence de la fable, de l'histoire et de la géographie. *Amsterdam (Paris)*, 8 vol. in-12, 1756.

— Poésies de *La Fare*, renfermant la traduction des Odes d'Horace :
I. 1-5. 11. 13. 19. 23. 30. 33.
II. 8. 11. 12. 14. 16. 18. 19.
III. 1-3. 9. 29. 30. IV. 1. 7. 13.
Epodes.
Amsterdam, Bernard, in-12, 1757.

— Les Odes (les 2 premiers livres et 23 Odes du troisième) traduites par l'abbé *Guyot-Desfontaines*.
Berlin, in-12, 1754.

— Les Odes, pour servir de suite à la traduction de l'abbé Desfontaines, par *Toussaint Masson*.
Berlin, in-8, 1757.

— Odes, livre premier, traduit par *Ignace Vanière*. *Paris*, in-8, 1761.

— Premier livre des Odes. Horace curieux et facile ou les Poésies d'Horace en latin et en français, avec des notes marginales et un commentaire littéraire, historique, géographique, etc., par le *P. Ph. Barbe*. *Vitry-le-Français*, 160 p. in-12, 1762.

— L'Art poétique, traduit par *Jean Louis Lebeau*. *Paris*, in-12, 1769.

— Odes, Epodes et Poème séculaire, en vers, traduction de *Mad. Jeanne de Ségla-Montégut* (Œuvres mêlées). *Villefranche du Rouergue*, in-8, 1769.

— Odes, livre III, traduction en vers avec des notes, par *Chabanon de Maugris*, *Paris*, *Lacombe*, in-12, 1773.

— Odes, traduites, avec des observations critiques, par *Géraud Valet de Reganhac*.
Villefranche de Rouergue, in-8, 1775.
Paris, Laporte, 2 vol. in-8, 1781.

— Le poëme séculaire, traduit en vers par *L'Espinasse de Langeac*.
Paris, in-8, 1780.

— Les Œuvres, traduction *René Binet*.
Paris, Colas, 2 vol. in-8, 1783.
1802. 1816. 1822. 1827.

— Voyage de Rome à Brindes, de la traduction *Lefranc de Pompignan*. (Œuvres, tome IV). *Paris*, *Nyon*, in-8, 1784.

— Traduction littérale des Œuvres d'Horace, par *Nic. Adam*. *Paris*, *Morin*, 2 vol. in-8, 1787.

— Imitation libre des trois Odes d'Horace applicables au temps présent, avec commentaire, par *J. A. J. Cerutti*. *Paris*, 42 pag. in-8, 1789.

— Principes de sagesse ou les *Epitres* d'Horace, traduites en vers par *Du Vernet*. *Versailles*, in-12, 1788.

— Discours moraux ou Satires, traduction mise en vers par *Du Vernet*. *Versailles*, 150 pag. in-12, 1792.

— Odes, en vers fr. par *Deloyne-d'Autroche*, suivi de notes historiques et critiques. *Orléans*, *Jacob*, 2 vol. in-8, 1789.

— Traduction en vers du premier livre des Odes par *P. Didot l'aîné*. *Paris*, *l'Auteur*, in-12, 1796. 1806.

— Les Œuvres, traduites en vers par *Pierre Daru*.
Paris, Mailly, 2 vol. in-8, 1797.
id. Levrault, 4 vol. in-8, 1804.
id. Didot, 2 vol. in-8, 1816.
id. Janet et Cotelle, 4 vol. in-8, 1819. 1823. 1826.

— Essai de traduction de quelques odes et de l'Art poétique : épître aux Pisons, par l'abbé *P. L. Le Fèvre de la Roche*. *Paris*, *Didot*, in-8, 1798

— Imitations d'Horace par *T. L. G. Grenus*. *Paris*, in-18, 1800.

— Odes, traduites ou imitées par *P. M. Miger*. *Paris*, *Charles*, 18 pag. in-18, 1801.

— Odes choisies, traduites par *F. Béraud*. *Bordeaux*, *Pagaud* et *Baudin*, in-8, 1802.

— L'Art poétique, traduit en vers, divisé en six chapitres avec des notes historiques, géographiques et mythologiques par *F. M. Cornette*. *Paris*, *Renouard*, in-8, 1802.

— L'Art poétique, traduit par *A. d'Adaoust*. *Paris*, *Nyon*, 89 pages in-8, 1803.

— Anacréon, Bion, Moschus, Catulle et Horace. Poésies galantes et gracieuses en vers français, par *M. Lachabeaussière*. *Paris*, *Goujon*, in-8, 1803.

— Poésies complètes, traduites par *François Peyrard et Ch. Batteux*. *Paris*, *F. Louis*, 2 vol. in-12, 1803.

— Satyres, traduites en vers par *J. Le Déist de Botidoux*. *Moulins et Paris*, *Lebour*, in-8, 1804.

— L'*Art poétique*, traduit et analysé grammaticalement, logiquement et poétiquement, d'après le texte, critiqué et corrigé dans ses divisions, leçons et ponctuations. Le *Poëme séculaire*, traduit, etc. par *Jean Verdier*, *Paris*, *l'auteur*, 500 pag. in-12, 1804.

— Vingt odes d'Horace, traduites par un de ses amis.
Paris, *Th. Leclerc jeune*, in-8, 1805.

— Essai d'une nouvelle traduction complète des Odes d'Horace, par *Jacques Joseph Rouvière*. *Paris*, *Debeausseaux*, in-18, 1807.

— Oeuvres lyriques, traduites en vers par *P. F. Lavau*, avec des notes critiques et interprétatives du texte latin. *Versailles*, in-12, 1810.

— Art poétique en vers, traduit par l'*abbé Montély*. *Paris*, in-8, 1810.

— Odes, traduites en vers par *Devisme*.
Paris, in-8, 1811. 1826.

— Odes et l'Art poëtique, traduits en vers par *Ballainvilliers*. *Paris*, *Migneret*, in-12, 1812.

— Traduction de 30 odes en vers, par *Durouve de Savy*. *Paris*, *Le Normant*, in-8, 1812.

— Fragment de l'Art poétique, traduit en vers par *Le Deist de Botidoux*. *S. l.* *(Paris)* 14 pag. in-8, s. d. (1812).

— Pensées d'Horace, extraites de ses Odes, Satires, Epîtres et de son Art poétique, par *Simon Charles Miger*. *Paris*, *Maradan*, 60 pag. in-18, 1812.

— Odes, traduites en vers par *Ch. Vanderbourg*, avec des arguments et des notes, revues pour le texte sur 18 mss. de la Biblioth. impér.
Paris, *Schoell*, 3 vol. in-8, 1812.

— L'Art poétique, traduit en vers, suivi de la traduction de La Chute de Rufin, poème de Claudien, par le marquis *de Sy*. *Londres*, *Dulau*, in-8, 1816.

— (L'Art poétique) Epitre d'Horace aux Pisons, traduit en vers par *Marie Joseph Chénier*. (Dans les Poésies diverses de Chénier).
Paris, in-12, 1815.
Paris, *Maradan*, in-8, 1818.

— Traduction en vers des Odes d'Horace, avec le texte, des sommaires et des notes par *E. A. de Wailly*. *Paris*, *Didot l'aîné*, in-18, 1817. 1818.

— Odes, traduites en vers, par *Le Texier*. *Paris*, *Verdière*, in-8, 1818.

— Satires, traduites en vers, avec texte et notes par *L.-V. Raoul*.
Tournay, in-8, 1818.
Bruxelles, in-8, 1842.

— L'Art poétique, traduit en vers par *H. Terrasson*. *Marseille*, *Ricard et Paris*, *Duroy*, 72 pages in-12, 1819.

— Traduction en vers de quelques Odes choisies par l'abbé *Aillaud*.
Montauban, 24 pag. in-8, 1821.

— Le premier livre des Odes d'Horace suivi de la traduction des Champs-Elysées (Enéide) de Virgile par *André* (de Nanteuil). *Paris*, *Delaunay*, in-8, 1821.

— Œuvres complètes, traduites par *Charles Batteux*, édition augmentée d'un commentaire par Achaintre.
Paris, *Dalibon*, 3 vol. in-8, 1823.

— Œuvres, traduites par *Campenon et Després*, accompagné du commentaire de l'abbé *Galiani*, précédé d'un essai sur la vie et les écrits d'Horace et de recherches sur sa maison de campagne. *Paris*, *Boucher*, 2 vol. in-8, 1821.

— Odes, traduites en vers par *Léon Halévy*, avec des sommaires et des notes. *Paris*, *Bobée*, 5 v. in-12, 1821.
Paris, *Méquignon-Marvis*, in-8, 1824.

— Odes, traduites en vers.
Nîmes, *Durand-Belle*, in-8, 1822.

— Odes, traduites avec des notes explicatives, par *Félicie d'Ayzac*.
Paris, *Egron*, in-8, 1822.

— Loisirs d'un militaire ou traduction en vers d'une partie des Odes d'Horace, par le vicomte *Lenoir*.
Paris, F. Didot, in-12, 1822.

— Odes, épodes et poème séculaire, traduits en vers par *L. Goupy*.
Paris, F. Didot, in-8, 1823.
id. Fournier, in-32, 1834.

— Odes; Ier, IIe et IIIe livre, texte lat. et traduct. en vers, par *B. Granet*. *Paris, E. Garnot,* in-8, 1823.

— Odes, traduites en prose par *Em. Worms de Romilly*. *Paris, Bossange frères,* in-8, 1826.

— Œuvres, traduites en prose, par *Paul Barbet* et *P. Goubaux*. *Paris, Delalain,* 2 vol. in-8, 1827. 1880.

— Poésies lyriques d'Horace. Traduction nouvelle accompagnée d'études analytiques et du texte collationné sur les meilleures éditions critiques, par *J. F. Stiévenart*. *Paris, Hachette,* in-8, 1828.

— Art poétique, traduit par *Antoine Dufeu* et *Eugène Mesnard*.
Marseille, impr. Ricard, in-8, 1828.

— L'Art poétique, traduit en vers par *J.-B. Poupar*, plagiaire de M. de Sy.
Lyon, in-8, 1828.

— Œuvres, contenant les Satires, les Epitres et l'Art poétique, traduction littérale, enrichie de notes, par *Benoit*. *Paris, Lecomte et Durey,* in-12, 1829.

— Œuvres: Odes, épodes, chant séculaire, traduites en vers avec le texte en regard par M. *Cournand*, *Paris, Delalain,* in-8, 1829.

— Odes, traduites par *Louis Stan. Xavier de France (Louis XVIII)*.
Paris, 2 vol. in-8, 1829.

— L'Art poétique et les Odes, trad. par *Vidal* (1789). *Lyon, Périsse fr.* in-12, 1829.

— Extraits choisis d'Horace, traduction mise à la portée des élèves et des gens du monde, par *A. Durietz*. *Paris, Delalain,* in-12, 1830.

— Odes, traduites en vers, avec le texte en regard et des notes, par un ancien général de division de la grande armée (le *général Delort*).
Arbois, Javel, in-8, 1831.
Paris, Gosselin, in-8, 1836.
id. F. Didot, 2 vol. in-8, 1844.

— Œuvres, traduites en vers par *F. Ragon*. *Paris,* 4 vol. in-18, 1831.
Paris, Maire-Nyon, 2 v. in-8, 1851.

— Traduction en vers d'Odes d'Horace, par *F. Chatelain* (dans les Etrennes à la jeunesse). *Paris, Truchy,* in-18, 1832.

— Epître à Julius Florus, traduite en prose, par *Ernest Panckoucke*.
Paris, Panckoucke, 24 p. in-8, 1832.

— Œuvres, traduites en prose, par *J.A. Amar, Andrieux, A. V. Arnault, Bignan, Charpentier, Phil. Chasles, Daru, De Guerle, Durozoir, Feletz, Léon Halévy, Liez, Joseph Naudet, Ouizille, Sanson de Pongerville, Trognon, Ernest Panckoucke.*
Paris, Panckoucke, 2 vol. in-8, 1832.

— Odes (premier livre) traduit en vers, avec notes, par *P. Thomas-Lefebre*. *Paris, Hachette,* 280 pag. in-12, 1833.

— Epitre d'Horace aux Pisons sur l'Art poétique, traduite en vers par *M... (Ant. Baudouin)* pour servir aux etudes de ses fils. [1834.
Laon, Varlet-Berleux, 62 p. in-8,
Paris, Lecointe et Pougin, in-8, 1836.

— Œuvres complètes, traduites en français et en prose par *J.-B. Monfalcon*; en vers espagnols par Burgos, en vers italiens par *Gargallo*, en vers anglais par Francis, en vers allemands par Wieland et Voss (texte latin en regard), précédées de l'histoire de la vie et des ouvrages d'Horace, de notices bibliographiques, etc. et suivies de traductions en vers français et d'imitations par divers poètes français et étrangers. *Paris et Lyon, Cormon et Blanc,* gr. in-8, 1834. 1837.

— Odes, traduites en vers par *Bon le Camus*. *Paris, Hachette,* in-8, 1835.

— L'Art poétique, satires et épitres, traduit en vers par *Bon le Camus*. *Paris, Hachette,* in-8, 1842.

— Art poétique, traduit vers pour vers, par *Ch. L. Mollevaut*.
Meudon, 72 pag. in-12, 1835.
Paris, 16 pag. in-8, 1838.

— Odes, traduites par le comte *Pierre Dupont de l'Etang*. *Paris, Gosselin,* in-8, 1836.

— Essai de traduction en vers des plus belles Odes d'Horace, par *Victor de Lachausse*. *Paris*, *Heideloff*, in-18, 1828. 1836.

— Odes, traduites en vers par *J. P. M. de Montigny*. *Paris*, *Dufart*, in-8, 1836.

— Art poétique, traduit en vers, avec de nombreuses notes, par *B. Alciator*. *Marseille*, *Mossy*, in-18, 1837.
Aix, *Garibal*, in-16, 1855.

— Œuvres, traduites en vers, par *Cabaret-Dupaty*. *Paris*, 2 vol. in-8, 1837.

— Satires, avec la traduction en vers par *Th. Ménard*. *Paris*, *Didot*, in-8, 1838.

— Odes; Satires et Epitres; traduction en vers, par *Louis Duchemin*.
Paris et Lyon, 2 vol. in-8, 1839,
id. *Lecoffre*, 2 vol. in-8, 1846.

— Odes, traduites en vers par *Albert Montémont*. *Paris*, *Ebrard*, in-18, 1839.

— Œuvres, édition *Nisard*.
Odes, épodes et chant séculaire, traduits par *Chevriau*. - Satires par *Génin*. - Epîtres, par *Guyard*. - Art poétique, par *Auguste Nisard*.
Paris, *Dubochet*, gr. in-8, 1839. 1845.

— Œuvres d'Horace, traduites par *E. Boutmy*. *Paris*, 2 vol. in-8, 1840.

— Epître aux Pisons sur l'Art poétique, traduite par *C. F. X. Chanlaire*, précédé d'une introduction où sont traitées diverses questions relatives à ce poème, par B. Gonod.
Clermont-Ferrand, in-8, 1841.

— Poésies lyriques: Odes, Epodes et chant séculaire; Satyres et Epîtres; Art poétique. Quelques épigrammes de Martial; traduit par *L. Goupy*.
Paris, *Lavigne*, 2 vol. in-8, 1841.
id. *Dussilion*, in-8, 1842.
id. *Amyot*, in-18, 1847.

— Art poétique, suivie d'un Epître et d'une Ode, traduits en vers par *Y. J. M. Pérennès*. *Besançon*, *Outhenin Chalandre*, 72 pag. in-8, 1841.

— De l'Art poétique, traduit en vers par *J. J. D....* *Toul*, *Bastien*, 52 p. in-8, 1842.

L'Art poétique, traduit en vers par *Jean Jacques Porchat*.
Paris, *Périsse*, 48 pag. in-8, 1842.
id. *Borrani et Droz*, in-12, 1852.

— Odes, traduites en vers, par *Chrestien de Lihus*. *Paris*, *Delalain*, in-8, 1842.

— Odes choisies, traduites par *Ed. Neveu*. *Dieppe et Paris*, *Levasseur*, in-8, 1842.

— Œuvres, traduites par *Denis Frion*. *Paris*, *Didot*, 2 vol. in-8, 1843.

— Odes, traduites en vers par *J. A. Raffy*. *Le Puy*, *Guilhaume*, in-8, 1844.

— L'Art poétique et les Epîtres, traduits en vers par *Em. Taillefert*.
Paris, *Hachette*, 2 v. in-12, 1844-46.

— Œuvres, traduites en vers par *F. Collet*. *Paris*, *Lefévre*, in-18, 1845.

— Vingt odes, traduites en prose et en vers, par *A. H. Lemonnier*.
Paris, *Derache*, in-8, 1846.

— Odes et Epodes, Satires, traduits av. des notes, par *Auguste Desportes*, *Paris*, *Hachette*, 2 vol. in-12, 1847.

— L'Art poétique, traduit par *T. Tardenne*. *Paris*, *Hachette*, in-8, 1847.

— Odes, livres I et II; traduites en vers, par *Jules Lacroix*, *Paris*, *Dezobry E. Magdeleine*, in-8, 1848.

— Odes, traduites en vers, par *Hipp. Cournol*. *Lyon*, *Périsse*, in-12, 1849.

— Odes, traduites en vers, avec le texte en regard, par *B. Kien*.
Douai, *Aubers*, in-12, 1850.

— Art poétique d'Horace, traduit en vers, par *J. B. Perennès*; dont l'Académie de Besançon a voté l'impression. *Besançon*, 47 p. in-8, 1851.

— Traduction en vers de quelques Odes, par le baron *Doyen*. *Troyes*, *Bouquot*, in-8, 1853.

— Odes et Epodes, traduct. *Gustave de Wailly*. *Paris*, *Didot*, in-12, ...

— La Poétique d'Horace ou le second livre de ses Epîtres, traduction en vers par *Ad. Ch. Ghislain Mathieu*. *Gand*, *de Busscher fr.*, 78 pages in-8, 1855.

— Epîtres, traduction en vers par *Ad. Ch. Ghislain Mathieu*. *Bruxelles*, *Devroye*, in-8, 1855.

— Œuvres lyriques, traduites en vers, avec des notes explicatives par le comte *Gabriel de Nattes*.
Paris, *Didot*, 2 vol. in-8, 1856.

— Œuvres lyriques: Odes et Epodes, traduites par *Eugène Talbot*.
Paris, *Dezobry*, in-12, 1857.

— Odes, avec notices et notes (1859); Satires et Epîtres, avec notes (1867); traduction de *F. Cass-Robine*.
Paris, *Didier*, 2 vol. in-12, 1859-67.

— Odes, Satires, Epîtres, Art poétique, traduits en vers par *P. L. Lezaud*.
Paris, *Didot*, in-12, 1859.

— Œuvres complètes, traduites en vérs, par *Em. Boulard* (de Richelieu)
Paris, *Hachette*, in-8, 1860.

— Œuvres complètes, traduites en vers par *Hippolyte Cournol*.
Paris, *Didot*, 2 vol. in-12, 1860.

— Odes, Satires, Epîtres, Art poétitique, traduit par *Jules Janin*.
Paris, *Hachette*, in-18, 1860.
id. *Jouaust*, 2 vol. in-16, 1878.

— Œuvres complètes, traduites et annotées par *A. V. Kayser*.
Strasbourg, *Derivaux*, gr. in-8, 1860.

— Œuvres, traduction nouvelle, avec le texte en regard, précédée et suivie d'études biographiques et littéraires par *Henri Joseph Guil. Patin*.
Paris, *Charpentier*, 2 vol. in-16, 1860. 1877.

— Trois satires d'Horace, traduites en vers, par *J. B. F. Beaudemoulin*.
Paris, *Castel*, in-8, 1861.

— Odes, traduction nouvelle, avec le texte en regard, par *G. Latrouette*.
Caen, in-12, 1861.

— Odes gaillardes, traduites en vers par *Armand Barthet*.
Paris, *Dentu*, in-12, 1862.

— Mélanges poétiques, suivis de quelques traduction d'Horace, Sapho et Anacréon, par *Henri Rossey*.
Paris, *Ledoyen*, in-12, 1863.

— Ode I. 3. Traduite par *C. Duhazé*.
Paris, in-8, 1864.

— Odes, traduites en vers par *Henri Vesseron*. *Paris*, *Garnier fr.*, in-12, 1864.

— Traduction en genre lyrique des Odes, par *Bertrand Picqué de la Neste*. *Toulouse*, 160 p. in-8, 1865.

— Poésies champêtres, traduites en vers par *Edouard de Linge*, avec une préface par A. Michiels.
Paris, *Dentu*, in-12, 1865. 1872.
Bruxelles, in-18, 1880.

— Œuvres complètes, traduction de l'édition Panckoucke, revue par *Félix Lemaistre*; précédé d'une Etude sur Horace par *H. Rigault*.
Paris, *Garnier fr.*, in-16, 1866.

— Odes, épodes, chant séculaire; Satires et Epîtres, traduits en vers, par *Adrien Rey*. *Marseille*, *Olive*, 2 vol. in-12, 1866-68.

— Poésies lyriques (Odes, Epodes, Chant séculaire) traduction refaite, par *Emm. W. de Romilly*. *Paris*, *M. Lévy fr.*, (4^me^ édit.) in-8, 1866.

— Odes complètes et fragments, traduits en vers par *Jacques Argiot*, *Perpignan*, *Latrobe*, in-8, 1867.

— Satires, Epitres, Art poétique, traduits en vers, notices et notes, par A. *Dethou*. *Marseille*, *Camoin*, 2 vol. in-8, 1867.

— Satires et livre premier des Epîtres traduits en vers par *Emile Felice*.
Paris, *Didier*, in-12, 1867.

— Odes, traduction variorum en vers, par *Melchior Potier*. Ouvrage d'un genre nouveau, dans lequel on a cherché à réunir, à coordonner et à fondre tout ce qu'offrent de meilleur les nombreuses traductions en vers d'Horace publiées depuis le siècle dernier jusqu'à nos jours, avec le texte latin, des arguments et des notes. *Paris*, *L. Potier*, in-16, 1867.

— Odes, traduites par *Léon Pourpory*. *Villeneuve-sur-Lot*, *Duteis*, in-8, 1867.

— Epître à l'intendant de son domaine (I. 14). Deux odes: A Dellius, A Lydie; traduites par *Ch. Chautard*. *Vendôme*, in-8, 1869-73.

— Traduction des Odes: I. 12, 28. 35 - III. 3; par *Liquier*. *Nîmes*, in-8, 1869.

— Odes; texte latin et traduction en vers, par *Albert de Wailly*. *Paris*, *Garnier fr.*, 2 vol. in-8, 1869.

— Traduction de quelques Odes, Satires et Epitres, par *Aug. Philippe*. *Paris*, *Donnaud*, 70 pag. in-8, 1871.

— Art poétique, traduit en vers par *E. de Jonquières*. *Paris*, *Didot*, 55 pag. in-8, 1872.

— Satires, Epîtres et Art poétique traduits en vers, par *Eugène Yvert*. *Amiens, Yvert,* in-8, 1872.

— Les deux Arts poétiques d'Horace et de Boileau, avec traduction en vers et en prose, par *Jules Claude Barbier*. *Paris, Thorin*, in-8, 1873.

— Œuvres complètes, traduites en vers, par *R. Grille*. *Angers, Lachèze*, 430 p. in-12, 1873.

— Œuvres, traduites en prose par *Leconte de Lisle*. *Paris, Lemerre*, 2 vol. in-18, 1873.

— Œuvres, traduites en vers par le comte *Siméon*. *Paris, Jouaust*, 3 vol. in-8, 1873-75.

— Odes choisies, traduites en vers, par *E. Puffenay*. *Dôle, Pillot*, in-8, 1874.

— Les Odes, traduction libre. *Marseille, Esménard*, in-12, 1875.

— Œuvres. I. Œuvres lyriques (2de édit. refondue). II. Satires - Epîtres - Art poétique; traduites en vers par *A. Anquetil*. *Paris, Hachette*, 2 vol. in-12, 1875.

— Première satire, traduite par *J. N. Reboul*. *Lyon, Gallet*, 19 p. in-8, 1876.

— Œuvres, traduites en vers par *Ch. Chautard*. *Paris, Jouaust*, 2 vol. in-16, 1877.

— Les Satires d'Horace, traduites en vers par *Gustave Asse*. *Rouen, Météri*e, 380 pag. gr. in-8, 1879.

— Odes choisies, trad. en vers par *Louis Richault*. *Orléans, Herluison*, 185 pag. in-16, 1880.

— L'Exemple, satire. - Les Hypocrites, satire, traduites par *J. B. Marchet*, avec une étude sur *Horace* et Juvénal par Crestin. *Lyon*, 40 p. in-8, 1881.

— Traduction, vers pour vers, de la première satire d'Horace; par *Paul Baudry*. *Rouen, imp. Cagniard*, 9 pag. in-16, 1882.

— Art poétique d'Horace, traduction vers pour vers, par *Paul Baudry*. *Rouen, Cagniard*, 22 pag. in-16, 1882.

— Les Odes d'Horace. Traduction de *Marie Cornebois* et *Fernand Maury*. *Paris, Delagrave*, 285 p. in-16, 1882.

— Les Satires et l'Art poétique d'Horace, trad. en vers, par *M. J. Cortie*. *Paris, Ducrocq*, 180 pag. in-16, 1882.

— Odes et Epodes, chant séculaire, traduction inédite du comte *de Séguier*. *Paris, Quantin*, in-18, 1883.

— L'Art poétique, traduit par *Joseph Airaud*. *Marseille, imprim. Olive*, 51 pag. in-8, 1884.

— Etude antique. Odes d'Horace; les deux premiers livres, traduits en vers, par *Ernest de Champglin*. *Saint-Lô*, 126 pag. in-8, 1885.

JORNANDES.
Histoire générale des Goths, traduite par *J. B. Drouet de Maupertuy*. *Paris, Barbin*, in-12, 1703.

— De la Succession des royaumes et des temps et de l'origine et des actes des Goths, traduit par *F. C. F. A. Savagner*. *Paris, Panckoucke*, in-8, 1842.

— Histoire des Goths, traduite par *G. Fournier de Moujan*. *Paris, Dubochet*, gr. in-8, 1849

JUSTINUS (M. Junianus).
Justin, vray hystoriographe, sur les hystoires de Troge Pompée, contenant XLIIII livres, traduictz de latin en françoys, p. *Guill. Michel de Tours*. *Paris, Denys Janot*. in-fol. 1538.
id. Les Angeliers, in-12, 1540.

— Les Histoires universelles de Trogue Pompée, abrégées par Justin, historien, translatées de latin en françois par Messire *Claude de Seyssel*, évesque de Marseille. *Paris, Vascosan*, in-fol. 1554. 1559.

— Les œuvres de Justin historien. Quarante quatre livres tirez des histoires universelles de Trogue Pompée, ensemble un abrégé des vies et mœurs des empereurs romains, recueilli des livres tant de Sexte Aurelie Victor que de plusieurs auteurs; traduit par *Nic. Du Mont*. *Paris, Cl. Micard*, in-16, 1578.

— L'Histoire universelle de Trogue-Pompée, réduite en abrégé par Justin, et traduite en français, par *Fr. de Cauvigny Sieur de Collomby*.
Paris, in-8, 1627.
Rouen, Jean Berthelin, in-8, 1650.
Paris, in-8, 1654.
Rouen, in-8, 1666.
Lyon, Jean Girin, in-12, 1669.
Saumur, (édit. revue par *Le Fevre*) in-8, 1672.
Rouen, Pierre Amiot, in-8, 1675.

— Histoire universelle de Trogue Pompée, réduite en abrégé par Justin, traduite avec des remarques, par *Louis Ferrier de la Martinière*. *Paris*, *Guillain*, 2 vol. in-12, 1693.
id. *Ribou*, in-12, 1698. 1708.

— Abrégé historique de Justin, traduit par l'abbé *Favier du Boulay*, avec un dictionnaire des païs et des remarques.
Paris, *Le Mercier*, 2 v. in-12, 1737.
Liegnitz, in-12, 1755.

— Histoire universelle extraite de Trogue Pompée, traduite par l'abbé *Amand Laurent Paul*, avec de courtes notes critiques et historiques et un Dictionnaire géographique.
Paris, *Barbou*, 2 vol. in-12, 1774.

— Histoire universelle de Justin, extraite de Trogue Pompée, traduction nouvelle par *J. Pierrot et F. Boitard*.
Paris, *Panckoucke*, 2 vol. in-8, 1827-30. 1833.
id. *Garnier fr.* in-12, 1862.

— Histoires Philippiques, traduit par *Charles Nisard*. *Paris*, *Dubochet*, gr. in-8, 1841.

JUVENALIS (Decius Junius). La dixiesme Satyre de Juvenal, traduite en vers par *Michel d'Amboyse* seigneur de Chevillion. *Poictiers*, 24 ff. in-8, s. d. (1540).

— Quatre Satyres; c'est assavoir les VIII, X, XI et XIII; translatees de latin en vers françois, par *Michel d'Amboyse*, Seigneur de Chevillion.
Paris, *Jehan Longis*, in-8, 1643.
id. *V. Sertenas*, in-18, 1544.

— Satyres de Juvenal d'Aquin, avec sommaires, apostilles et annotations, traduites par *André du Chesne*.
Paris, in-8, 1607.

— La première des instructions morales du Poëte Juvenal, en françois, avec les notes nécessaires, par *Hercule Grisel*. *Paris*, in-4, 1643.

— Les Satires de Juvénal, en vers françois, avec un discours de la Satire par *Denys Challine*.
Paris, *Edme Pepingué*, in-12, 1653.

— Satyres en latin et en françois, par M. D. M. A. D. V.; traduit par *Michel de Marolles*, abbé de Villeloin.
Paris, in-8, 1653.

— Juvénal burlesque en vers, par le sieur *Colletet le fils*. *Paris*, *David*, in-12, 1657. 1662.

— Les satyres de Juvenal en de Perse, avec des remarques, en latin et en français, de *Fr. Guyet*, publiées par l'abbé *Michel De Marolles*. *Paris*, in-8, 1658. 1671.

— Satyres d'Horace et de Juvénal, traduites, en vers, par le Président *Jean Nicole*.
Paris, *Ch. de Sercy*, in-12, 1669.

— Satyres, traduites par *de La Valterie*. *Paris*, *Barbin*, 2 vol. in-12, 1681.

— Les Satyres, traduites par *Etienne Algay de Martignac*. *Paris*, in-12, 1683.

— Satyres, traduites en prose, par le *P. Jérôme Tarteron*.
Paris, *Barbin*, in-12, 1689.
id. *id.* in-8, 1695.
id. *C^ie des libraires*, in-12, 1706. 1714. 1729. 1737. 1752.

— Satyres, traduites en vers françois, par *Constant de Silvecane*, avec des remarques sur les passages les plus difficiles; (tome 1r seul publié, contenant sept satyres). *Paris*, *Robert Pépie*, 2 vol. in-12, 1690.

— Satires, traduites par *E. Le Noble*.
Amsterdam, in-8, 1706.

— Satyre sur les hommes, imitation de la dixième satyre de Juvénal par *Rochon de Chabannes*.
Paris, *V^ve Jorry*, in-12, 1758.

— Satires, traduites par *Jean Dussaulx*, avec un discours sur les satiriques latins.
Paris, *Delalain*, in-8, 1770.
id. *Lambert*, in-8, 1782.
id. *Didot jeune*, 2 vol. in-4, 1796. 1803. 1816.

— Satires (I, II et XV); traduites en vers françois, par *Taillade d'Hervilliers*. *Paris*, *Nyon*, in-8, 1776.

— Satyres, traduites par *Maupetit*, avec notes et index. *Paris*, in-4, 1779.

— Satyres, traduites par *Auguste Creuzé de Lesser*. *Paris*, *P. Didot*, *l'aîné*, in-18, 1796.

— Satyres traduites en vers avec notes, par *F. Duboys-La-Molinière*. *Paris*, *Pougens*, in-8, 1801.

— Pensées extraites des Satires de *Juvénal*, traduites par *P. N. Guérin*.
Paris, *Duponcet*, in-12, an X (1802).
id. *id.* in-8, an XI (1803).

— Les Satires ou les sermons profanes de Juvénal, traduites en vers avec des notes historiques et morales par *P. Sacau*, *Bordeaux*, in-8, 1802.

— Satires, traduites en vers français par *L. V. Raoul*.
Meaux, *Raoul*, 2 vol. in-8, 1811.
Amiens, *Caron-Vitet*, 2 v. in-8, 1815.
Tournay, 2 vol. in-8, 1818.
Bruges, *Bogaert*, 2 vol. in-8, 1826.
Bruxelles, in-8, 1842.

— Satire des Voeux. - Satire du Turbot; traduites en vers, par *A. de La Chataigneraye*. *Paris*, *Didot*, in-8, 1812.

— Satyres, traduites en vers par le baron *Méchain*.
Paris, *Didot aîné*, in-8, 1817.
id. *Bossange*, in-8, 1823.

— Satires traduites par *Jean Dussaulx*, avec notes de N. L. Achaintre.
Paris, *Dalibon*, 2 vol. in-8, 1821.

— Les Vœux, Satire, traduite en vers par *Am. Lavalezerie*.
Paris, *Egron*, 32 pag. in-8, 1821.

— Satires, traduites par *Baillot*, avec des notes.
Paris, *Decourtière*, in-8, 1823.
id. *Sédillot*, in-8, 1831.

— Satires (VIII. X. XIV) traduites en vers par *U. E. Bouzique*.
Paris, *Laroche*, in-8, 1825.

— Satires, traduites en vers français avec le texte en regard, par *U. S. Bouzique*. *Paris*, *Delloye*, in-8. 1843.

— Satires, traduites en vers français, avec le texte en regard, et accompagnées de notes explicatives, par *A. V. Fabre* de Narbonne.
Paris, *Berquet*, 3 vol. in-8, 1825.

— Satires, traduites par *Jean Dussaulx*, nouvelle édition corrigée par *J. Pierrot*. *Paris*, *Panckoucke*, 2 vol. in-8, 1825. 1839.
Paris, *Garnier fr.*, in-16, 1865.

— Perse et Juvénal. Satires expliquées, traduites et commentées par *Boileau* publiées d'après le mss. autogr. par Parelle. *Paris*, *Lefèvre*, 2 vol. in-18, 1827.

— Les Vœux, imitation de la X[e] satire. *Orléans*, *Danicourt*, 8 p. in-8, 1827.

— Satires, traduites en vers français et suivies de lettres à Philinte sur l'intelligence de ce poète, et ses beautés rapprochées de celles d'Horace dans les sujets traités par ces deux auteurs, par *Barré de Jallais*.
Paris, *Brissot-Thivars*, 2 v. in-8, 1830.
id. *F. Béchet*, in-8, 1846.

— Satires de *Juvénal*, de *Perse* et de *Sulpicia*, traduction par *J. J. Courtaud-Diverneresse*.
Paris, *Maire-Nyon*, 2 v. in-24, 1831.
id. *Dubochet*, gr. in-8, 1839.
id. *id.* in-12, 1841.

— Essai de traduction. Satires 1. 2. 3. 7, 8, 11, en vers, par *N. L. Hachette*. *Epernay*, *Warin Thierry*, in-18, 1833.

— Satires, traduites en vers, par *N. L. Hachette*.
Epernay, *Warin-Thierry*, in-8, 1834.
Paris, *Tresse*, in-8, 1844. 1846.

— Satires I. IV et VIII, traduction *P. L.*..... *Périgueux*, *Dupont*, 68 pag. in-8, 1833.

— Morceaux de Juvénal imités en vers par *Sardin*. *Paris*, *Tresse*, 56 p. in-8, 1841.

— Juvénal et Perse. Satires traduites en vers français par *Jules Lacroix*.
Paris, *Didot*, gr. in-8, 1846.
id. *Hachette*, in-16, 1883.

— Satires, traduites en vers français par *A. Constant Dubos*.
Paris, *Durand*, in-8, 1852.
id. *Sandoz et Fischbacher*, in-8, 1880.

— Satires, traduites en vers français, avec le texte en regard par le baron *Papion du Château*. *Tours*, in-8, 1853.

— Satires, traduites par *Victor Poupin*. *Paris*, *Bibl. nation.*, in-32, 1866.

— Le Turbot, poème. Imitation de la IV[e] satire de Juvénal, avec texte en regard et des notes, par *Paul Saint-Olive*, *Lyon*, 38 pag. in-8, 1866.

— Satires, traduites en vers par *H. Kerdaniel*. *Paris*, *Hachette*, in-8, 1868.

— Satires, traduites en vers par *J. H. Curé*. *Paris*, *Didier*, in-8, 1869.

— Satires, traduction suivie des fragment de Lucilius, Turnus, Sulpicia et notices par *Eugène Despois*.
Paris, *Hachette*, in-12, 1872.

— Perse et Juvénal. Satires, traduites avec notices et notes, par *F. Cass-Robine. Paris, Didier,* in-12, 1876.

— Satire première sur la corruptiou romaine, traduction en vers par *Gargan. Lyon*, 22 pag. in-8, 1877.

— L'Exemple, satire. - Les Hypocrites, satire, traduites par *J. B. Marchet*, avec une étude sur Horace et Juvénal par Crestin.
Lyon, 40 pag. in-8, 1881.

— Satires, traduites en vers, avec Notice, un commentaire et un index, par *A. Anquetil. Paris*, *Hachette*, 560 pag. in-8, 1881.

— Œuvres inédites de *Jacques Bénigne Bossuet* publiées par A. L. Ménard: Le Cours royal complet sur Juvénal; Juvénal en vers, Perse en prose et en vers, etc. *Paris*, *Didot*, in-8, 1883.

LAMPRIDIUS (Ælius). Les vies d'Alexandre Sévère, Commode, Diadumenus et Eliogabale, traduction *Jacques Esprinchart*.
Genève, *Crespin*, in-8, 1610.

— Traduction *Michel de Marolles*.
Paris, *Couterot*, in-8, 1667.

— Traduction *G. de Moulines*.
Berlin, *Decker*, in-12, 1783.

— Traduction *Th. Baudement*.
Paris, *Dubochet*, gr. in-8, 1845.

— Traduction *Laas d'Aguen*.
Paris, *Panckoucke*, in-8, 1847.

LUCANUS (Marcus Annæus). Lucan, Suetoine et Saluste en françoys. *Paris*, *Pierre Le Rouge* pour *Ant. Verard*, in-fol. goth. 1490. 1500.

— Les Œuvres de Lucain, avec le poëme de Petrone du changement de la république et le panégyrique de Lucain à Pison, traduits par l'abbé *Michel de Marolles*.
Paris, in-8, 1623.
Paris, *G. Deluyne*, in-8, 1655.

— La Pharsale de Lucain, ou les guerres civiles de Cesar et de Pompée, en vers françois, par *Guillaume de Brébeuf*.
Paris, *Sommaville*, in-4, 1653-55.
id. *id.* in-12, 1657.
Leide, *Jean Elsevier*, » 1658.
Rouen, *Maurry*, » 1663.
Troyes, » 1666.
Paris, *Loyson*, in-12, 1670.
Cologne, *Marteau*, » 1678.
Paris, *Cochart*, » 1682.
La Haye, *Arnoult Leers*, » 1683.

— Lucain travesty ou les guerres civiles de César et de Pompée, en vers enioues par *Guillaume de Brébeuf. Rouen*, *L. Maurry et Paris*, *A. de Sommaville*, in-8, 1656.

— La guerre civile de Cesar et Pompee, traduite en prose avec les caractères historiques de ceux qui en ont été les principaux auteurs, par *Philibert Quartier. Paris*, *Simon*, *Renaud*, in-8, 1688.

— La Pharsale, traduite par *Pierre Toussant Masson*, avec la vie de Lucain, des jugements sur ce poëte. *Paris et Amsterdam*, *Dufour*, 2 vol. in-12, 1765.
id. *d'Houry*, 2 vol. in-12, 1766.

— La Pharsale, traduite p. *Marmontel*.
Paris, *Merlin*, 2 vol. in-8, 1766.
id. 2 vol. in-8, 1770.
id. *Delalain*, 2 vol. in-12, 1816.
id. *Garnier fr.* in-16, 1863.

— La Pharsale, imitée en vers par le *Chevalier de Laurès. Paris*, *Ruault*, in-8, 1773.

— Pharsale, pars libri II, traduit par le *marquis de Saint-Simon*.
Amsterdam, in-8, 1793.

— La Pharsale, traduite en vers français par *Brébeuf;* accompagnée du texte conféré sur les meilleures éditions, avec la vie des deux poètes, et des réflexions critiques sur leurs ouvrages, par *J. B.-L.-J. Billecocq. Paris*, *Crapelet*, 2 vol. in-8, an IV (1796).

— Traduction libre en vers du 1er livre de la Pharsale, par *Aug. Simpan. Paris*, *Sanson*, 48 p. in-8, 1825.

— La Pharsale, traduite en vers français, sur le texte latin de Grotius, comparé avec celui de Burman, par *Lépernay. Paris*, *Panseron-Pinard*, 2 vol. in-8, 1834.

— La Pharsale, traduite en prose:
les livres 1-3 par *Philar. Chasles*.
les » 4-5 par *Greslou*.
les » 6-10 par *Courtaud-Diverneresse. Paris*, *Panckoucke*, 2 vol. in-8, 1835-36.

— La Pharsale, trad. par *B. Hauréau. Paris, Dubochet,* gr. in-8, 1838.

— La Pharsale, traduction du premier chant en vers, par *E. Lambert. Paris, Moreau,* in-12, 1855.

— Les beautés de la Pharsale, traduites en vers par *Anne Bignan. Paris, Dentu,* in-12, 1859.

— La Pharsale, traduite en vers, par *Jacques Demogeot. Paris, Hachette,* in-8, 1866.

LUCILIUS (Caius).
Satires, fragments revus, augmentés, traduits et annotés pour la première fois, par *E. F. Corpet. Paris, Panckoucke,* in-8, 1845.

LUCILIUS (Junior).
L'Etna, poëme de Cornelius Severus, et les Sentences de Publius Syrus, traduits par *Accarias de Sérionne. Paris, Chaubert,* in-18, 1736.

— Petits poëmes latins: l'Etna de Cornelius Severus, etc., traduits par l'abbé *Delutho. Paris, Merlin,* in-8, 1841.

— Lucilius junior, Rutilius, Gratius Faliscus, traduction *J. A. Jacquot. Paris, Dubochet,* gr. in-8, 1842.

— L'Etna, suivi d'un fragment de Cornelius Severus sur la mort de Cicéron et du panégyrique de Pison par Saleius Bassus, trad. nouvelle par *Jules Chenu. Paris, Panckoucke,* 108 pag. in-8, 1845. 1853.

LUCIUS AMPELLIUS.
Le Mémorial, traduit par *V. Verger. Paris, Panckoucke,* in-8, 1842.

LUCRETIUS (Titus Carus)
Le poëte Lucrèce latin et françois, de la traduction de *Michel de Marolles. Paris, Toussaint Quinet,* in-8, 1650.

— Les six livres De la nature des choses, traduit par *Michel de Marolles,* abbé de Villeloin (avec le texte latin) des tables, des remarques, les notes latines de Gifanius, et la vie d'Epicure, contenant la doctrine de ce philosophe tirée de Diogène de Laërce. *Paris, Guill. de Luyne,* in-8, 1659.

— Pensées amoureuses de Catulle, Lucrèce, Pétrone et autres, traduites par le Président *Jean Nicole. Paris, Ch. de Sercy,* in-12, 1666.

— De la nature des choses, traduit (avec des remarques sur les endroits les plus difficiles) par *Jacques Parrain, baron Des Coutures.*
Paris, Guillain, 2 vol. in-8, 1685.
id. Aubouyn, 2 vol. in-8, 1708.
Amsterdam, Bernard, 2 v. in-8, 1742.

— Traduction du commencement de Lucrèce en vers, par le Président *Hesnault.* (Recueil de pièces choisies). *La Haye,* in-12, 1714.

— Traduction libre de Lucrèce, par *Ch. Jos. Panckoucke. Amsterdam, Chatelain,* 2 vol. in-12, 1768.

— Lucrèce, traduction nouvelle avec des notes, par *La Grange.*
Paris, Bleuet, 2 vol. in-8, 1768.
id. Didot, 2 vol. in-4, 1794.
id. Potey, 2 vol. in-12, 1799.
id. A. Delalain, 2 vol. in-12, 1821.
id. Delongchamp, 2 v. in-12, 1823.

— De la nature des choses, traduit en vers, par *Le Blanc de Guillet. Paris, Moutard,* 2 vol. in-8, 1788.

— De la nature, des choses, traduit en vers, par *Sanson de Pongerville,* texte en regard; précédé d'un discours préliminaire; des vies de Lucrèce et d'Epicure; de divers fragments du traité de la nature, par le philosophe grec, retrouvés à Herculanum et de 4 planches représentant plusieurs de ces précieux fragments, avec des notes du traducteur et des variantes du texte. *Paris, Dondey-Dupré,* 2 vol. in-8, 1823. 1828.

— De la nature des choses, poëme traduit en prose, par *Sanson de Pongerville,* avec une notice littéraire et bibliographique par Ajasson de Grandsagne et suivi d'un exposé du système physique d'Epicure. [1836. *Paris, Panckoucke,* 2 vol. in-8, 1829.

— De la nature des choses, traduit par *Chaniot. Paris, Dubochet,* gr. in-8, 1843.

— De la nature des choses. Fragments, traduits par *Emile Teulon. Nîmes,* 80 pag. in-8, 1855.

— Poème de la nature, livre V. Les premiers hommes; traduit par *Eugène Magne. Paris, Hachette,* in-8, 1861.

— Extraits de la Nature des choses, traduits par *J. Helleu. Paris, Delalain,* in-12, 1867.

— De la nature des choses, premier livre, traduit en vers, avec préface, par *Sully-Prudhomme*. *Paris*, *Lemerre*, in-18, 1869.

— De la nature des choses, traduction entièrem. nouvelle par *Ernest Lavigne*, avec une étude sur la phisique de Lucrèce par Frédéric André. *Paris*, *Hachette*, in-8, 1870.

— De la nature des choses, traduction nouvelle, avec un texte revu d'après les travaux les plus récents, par *L. Crouslé*. *Paris*, *Charpentier*, 500 pag. in-16, 1871.

— De la nature des choses, traduction complète en vers français, avec préface et sommaires, par *André Lefèvre*. *Paris*, *Sandoz*, in-8, 1876.

— De la nature des choses, traduit par *H. Jos. Guill. Patin*. *Paris*, *Hachette*, 340 pag. in-12, 1877.

— Poème de la Nature, traduit en vers français, par *Larombière*. *Paris*, *Durand*, in-8, 1878.

MACER FLORIDUS.
Vertus des plantes, traduit par *Louis Baudet*. *Paris*, *Panckoucke*, in-8, 1845.

MACROBIUS (Aurelius Theodosius). Œuvres, traduites par *Charles de Rosoy*. *Paris*, *Didot*, 2 vol. in-8, 1827.

— Œuvres, traduites p. *Alph. Mahul*. *Paris*, *Dubochet*, gr. in-8, 1844.

— Œuvres, traduites par *H. Deschamps*. *N. A. Dubois*. *Laas d'Aguen*. *A. Ubbicini* et *Martelli*. *Paris*, *Panckoucke*, 3 vol. in-8, 1845.

MANILIUS (Marcus).
Les Astronomiques, traduites avec notes, par *A. G. Pingré*. *Paris*, 2 vol. in-8, 1786. *id.* *Dubochet*, gr. in-8, 1842.

— Les Cinq livres des Astronomiques traduits en vers par *Louis Ricouard*. *Paris*, *Picard*, 333 pag. in-8, 1883.

MARC-AURÈLE.
Lettres inédites de Marc-Aurèle et de Fronton, retrouvées sur les palimpsestes de Milan et de Rome, traduites avec le texte latin et des notes, par *Armand Cassan*. *Paris*, *Levavasseur*, 3 vol. in-8, 1830. 1835.

MARCELLUS (Empiricus)
De la médecine, poème, traduit par *Louis Baudet*. *Paris*, *Panckoucke*, in-8, 1845.

MARTIALIS (Marcus Valerius). Le Cesar Auguste du Poëte Martial (traduct. en prose de diverses Epigrames) par *Hercule Grisel*. *Paris*, *Gervais Alliot*, in-4, 1641.

— Toutes les épigrammes de Martial en latin et en français, avec de petites nottes en deux parties (sic) (traduction de *Michel de Marolles*). *Paris*, *Guillaume de Luyne*, 2 vol. in-12, 1655.

— Les quinze livres de Martial, traduits en vers avec des remarques, traduction de *Michel de Marolles*. *Paris*, *Langlois*, in-8, 1671. 1675.

— Les Estreines et les Apophorettes ou les Présents de Martial qui composent les deux derniers livres des épigrammes de ce poète.
Le Livre des spectacles et le premier livre des épigrammes de Martial (traduction de *Michel de Marolles*). *Paris*, in-8, 1667.

— Recueil des plus beaux endroits de Martial, par *P. Costar*. *Toulouse*, *L. Colomyez*, 2 vol. in-12, 1689.

— Recueil de pièces en vers, les plus belles tirées des poètes latins, avec des notes françoises: Epigrammes de *Martial*, traduites en vers et en prose par *Denys Gaullyer*. *Paris*, *Brocas*, in-12, 1722. 1738.

— Epigrammes choisies de Martial et autres auteurs, avec des remarques, etc. *Avignon*, *Chave*, in-12, 1753.

— Epigrammes, nouvelle traduction par *Denis Volland*. *Paris*, *Volland*, 3 vol. in-8, 1807.

— Epigrammes choisies, traduites en vers par *Bouriaud ainé*. *Limoges*, *Bargeas*, in-8, 1814.

— Essai sur Martial, ou imitations de ce poëte, par *Claude Breghot du Lut*. *Lyon*, *Buynand*, 24 pag. in-8, 1816.

— Essai sur Martial ou épigrammes choisies de ce poète, imitées en vers par *Antoine Péricaud*. *Lyon*, V[ve] *Buynand*, 24 pag. in-8, 1816.

— Epigrammes de Martial, d'Owen, et autres poëtes latins anciens et modernes, traduites par *René Jean de Pommereul*. *Ixelles*, 100 pages in-8, 1818.

— Epigrammes de M. Valer. Martial, traduction nouvelle et complète par feu *E. T. Simon*, avec des notes et les meilleures imitation en vers. *Paris, Guitel,* 3 vol. in-8, 1819.

— Choix d'épigrammes, traduites et imitées en vers par de L... *Paris, Anthelme Boucher,* 80 p. in-8, 1826.

— Epigrammes choisies de Martial Satire et Epitre d'Horace, imitées en vers par *P. Du Cerceau;* avec des notes par C. Breghot du Lut. *Lyon, Gabriel Rossary,* 43 pag. in-8, 1828.

— Imitations de Martial, par *Claude Breghot du Lut. Lyon, Barret,* in-8, 1830.

— Epigrammes, traduit par *N. A. Dubois. V. Verger* et *J. Mangeart. Paris, Panckoucke,* 4 v. in-8, 1834. *id. Garnier fr.,* 2 v. in-16, 1864.

— Cent épigrammes, toutes traduites vers pour vers, pour la première fois, et la cinquième édition de l'Ode à la postérité, revue et augmentée par *C. L. Mollevaut. Paris, impr. Bouchard-Huzard,* 72 p. in-12, 1839.

— Cent et une Epigrammes de Martial, traduites en vers par *Henri Dottin. Beauvais, Desjardins,* 112 pag. in-8, 1838.

— Quelques Epigrammes imitées en vers par *Sardin.* (74 épigrammes traduites en autant de vers que l'original). *Paris, impr. Boulé,* 8 pag. gr. in-8, 1840.

— Les Epigrammes de Martial, traduites en vers par *Constant Dubos,* précédées d'un Essai sur la vie et les ouvrages de Martial, par *M. Jules Janin. Paris, Jules Chapelle,* in-8, 1841.

— Toutes les Epigrammes de Martial, en latin et en français, distribuées dans un nouvel ordre, avec notes, éclaircissements et commentaires; publiées par *M. B*** (A. J. B. Beau). Paris, Gié-Boullay,* 3 v. in-8, 1842.

— Epigrammes, traduites avec notes, par *Charles Nisard. Paris, Dubochet,* gr. in-8, 1842.

— Toutes les épigrammes de Martial, traduites avec notes, éclaircissements et commentaires par *Arthur Aug. Beugnot. Paris, Gié-Boullay,* 2 vol, in-8, 1843.

MELA (Pomponius).
Traduit en françois sur l'édition d'Abr. Gronovius, avec le texte et des notes, par *C. P. Fradin.*
Poitiers, Catineau, } 3 v. in-8, 1804.
Paris, Pougens, } [1827.
id. Brissot-Thivars, 3 vol. in-8,

— Géographie, traduit par *Louis Baudet. Paris, Panckoucke,* in-8, 1843.

— De Situ orbis, traduit par *J. J. N. Huot. Paris, Dubochet,* gr. in-8, 1844.

MESSALA (Marius Valerius Corvinus). Le livre de M. C. à Octavien Auguste, sur sa généalogie, traduit en franç. pour la premiere fois, par *N. A. Dubois. Paris, Panckouckc,* 62 p. in-8, 1844.

MODESTUS.
Précis des termes de la milice, traduit par *Th. Baudement. Paris, Dubochet,* gr. in-8, 1840.

NEMESIANUS (M. Aurelius Olympius). Les Pastorales, traduction avec des remarques et un discours sur l'églogue, par *A. M. de Mairault. Paris, Chaubert et Bruxelles, Winfeld,* in-8, 1744.

— Vie de Némésien, Pastorale, la Chasse de Némésien, Poème sur la chasse au vol, etc., traduit par l'abbé *Souquet-Delatour. Paris, Dugour,* in-18, an VII (1799).

— Petites poèmes latins: Némésien, la chasse, etc. traduction de l'abbé *Delutho. Paris, Merlin,* in-8, 1842.

— Poetæ minores: Nemesianus et autres, traduits par *Cabaret-Dupaty. Paris, Panckoucke,* in-8, 1842.

— Némésien. Calpurnius; traduits par *Louis Puget. Paris, Dubochet,* gr. in-8, 1842.

OBSEQUENS (Julius).
Jules Obsequent des prodiges; plus trois livres de Polydore Vergile sur la mesme matière, traduit par *Georges de La Bouthiere.*
Lyon, J. de Tournes, in-8, 1555.

— Le livre des prodiges, traduction accompagnée de remarques, par *Victor Verger.*
Paris, Audin, in-12, 1825.
id. Panckoucke, in-8, 1843.

— Livres des prodiges, traduit par *Th. Baudement. Paris, Dubochet,* in-8, 1841.

OVIDIUS (Publius Naso). Cy commence Ovide de Salmonên son livre intitulé Metamorphose contenant XV livres particuliers moralisee par maistre Thomas Waleys docteur en theologie de lordre Saint Dominiq, translate et compile par *Colard Mansion. Bruges, Colard Mansion*, in-fol. goth. 1484.

— La Bible des poëtes, metamorphoze traduite par *Colard Mansion*, (de l'ouvrage de Thomas Waleys).
Paris, Anth. Vérard, in-f. s. d. (1493).
id. Jean Petit, in-fol. s. d. ....
id. Phil. Le Noir, in-f. 1523. 1531.

— Le recueil des Epistres Dovide traslate en françoys et vray ligne pour ligne faisant mencion de cinq loyalles amoureuses qui faisaient complainctes et douloureuses lamentacions pour leurs singuliers amys qui les avaient habandonnez pour aultres, par Mgr. *Octavian de Saint-Gelais. S. l.* 16 ff. in-4, goth. s. d.

— Les XXI Epistres d'Ovide translatees de latin en françoys par Reverend pere en Dieu mons. l'evesque d'Angoulesme (*Octavien de Saint-Gelais*).
Paris, P. Le Caron, 129 ff. in-8, s. d.
id. Michel Le Noir, in-4, 1500.
id. Anth. Verard, in-4, 1502.
id. V. J. Trepperel, in-4, 1505.
Lyon, Arnoullet, in-4, 1522.
Paris, ... in-4, 1525.
id. G. Bossozel, in-12, 1534.
id. Gautherot, in-8, 1538.
id. Denys Janot, in-16, 1541.

— Du remede damours, translate nouvellement, avec l'explication des fables consonnantes au texte (traduction anonyme en vers). *Paris, Anth. Verard*, 117 ff. in-fol. 1509.

— Ovide de arte amandi translate de latin en vers françoys.
Genesve, 42 ff. in-4, goth. s. d. (1510).
id. in-8, goth. s. d.

— Le Grand Olympe des histoires poétiques du prince de poésie Ovide Naso en sa métamorphose. Œuvre authentique et de hault artifice plaine de honneste récréation, traduit de latin en françoys.
Lyon, Romain Morin, in-8, 1530.
Paris, Pierre Sergent, } 3 vol. in-8,
id. Les Angelier fr. } 1537.

— Le premier livre de la Métamorphose d'Ovide, traduict en vers françoys par *Clément Marot*.
Lyon, Gryphius, 26 ff. in-8, goth. s. d. (1533).
id. F. Juste, in-16, goth. 1534.
Paris, Est. Roffet, in-8, 1536.

— Le premier et le second livre de la Métamorphose d'Ovide, traduicts en vers françoys par *Clement Marot*.
Lyon, J. de Tournes, in-8, 1545.

— Le dixiesme livre des Métamorphoses, traduict en prose avec l'Elegie de la complaincte du noyer, par *Michel d'Amboyse de Chevillon*.
Paris, Les Angeliers fr., s. d. (1534).

— De l'Art d'aymer (d'Ovide) avec la clef d'amours et les sept arts liberaulx; le Remede d'amours (d'Æneas Sylvius) avec les additions de Baptiste Mantouan: plus un discours fait à l'honneur de l'amour chaste pudique. *Paris*, in-16, 1536.
Paris, Nic. Bonfons, in-16, 1579.

— Les XV livres de la Métamorphose d'Ovide contenant l'Olympe des histoires poetiques.
Paris, Denys Janot, in-16, 1539.
id. in-8, 1543.
Rouen, in-16, 1601.

— La Tierce partie du Grand Olympe des Histoires poétiques, contenant les cinq derniers livres de la Métamorphose d'Ovide, le noble poète, traduit et imprimé nouvellement.
S. l. 96 ff. in-12, 1543.

— Quatre Elégies d'Ovide en ses amours (I. 3. 5. II. 4. 15.) traduictes en rythme françoyse, par *François Habert*.
Paris, in-12, s. d. (1544).

— Les XXI Epîstres d'Ovide, translatées par Mgr. *Octavien de Sainct Gelais*, nouvellement reveues et corrigees: s'ensuivent quatre Epistres d'Ovide nouvellement faictes et composees par *Andre de la Vigne*.
Paris, Nic. Du Chemin, in-16, 1546.
id. Guill. Le Bret, in-16. 1544.
Rouen, Nic. Le Roux, in-16, 1544.

— Six livres de la Métamorphose d'Ovide, savoir le III. IV. V. VI. XII et XIII, traduits par *François Habert*.
Paris, Michel Fezandat, in-8, 1549.

— Le proces d'Ajax et d'Ulysses pour les armes d'Achilles, contenu au treiziesme livre de la Métamorphose d'Ovide, translate en vers françois par l'abbé *Jacques Colin*. *Lyon*, *Pierre de Tours*, *in*-8, 1547.

— De L'Art d'aymer, translate de latin en françoys avec plusieurs aultres petitz œuvres, par *Albin des Avenelles ?*
Paris, *Est. Groulleau*, in-8, 1548.
Anvers, *G. Spelmann*, in-16, 1556.
Paris, *Nic. Bonfons*, in-16, 1580.

— L'Elegie sur la complaincte du Noyer en vers françoys, par *Calvy de la Fontaine*. *Paris*, *Arnoul L'Angelier*, in-16, s. d. (1550).

— La fable de Caunus et Biblis, suivant Ovide en sa Métamorphose, en vers, par *Lazare de Baïf*. *Paris*, *Robert Estienne*, in-12, 1550.

— Les (dix premières) Epîstres d'Ovide, nouvellement mises en vers françoys par *Charles Fontaine*.
Lyon, *Philibert Rollet*, in-16, 1552.

— La complaincte du Noyer, en vers françoys par *Richard Le Blanc*.
Paris, *Ch. L'Angelier*, in-12, 1554.

— LesXXI Epistres d'Ovide. Les X premiers sont traduits en vers françois par *Charles Fontaine*, parisian; le reste est par luy reveu et augmenté de préfaces; les amours de Mars et Vénus et de Pluton vers Proserpine, imitation d'Homère et d'Ovide (également en vers françois).
Lyon, *Jean de Tournes*, in-16, 1556.
id. *id.* in-16, 1573.
Paris, *H. de Marnef*, in-16, 1580.

— Trois premiers livres de la Metamorphose traduictz en vers, le premier et le second par *Clement Marot*, le tiers par *Barthelemy Aneau*; mythologisez par allegories historialles, naturelles et morales....... avec une preparation de voie à la lecture et intelligence des poëtes fabuleux.
Lyon, {*Guill. Rouille*, *Mace Bonhomme*,} in-8, 1556.

— Les quinze livres de la metamorphose d'Ovide interpretez en rime françoise selon la phrase latine, par *François Habert*. [in-8, 1557.
Paris, *Estienne Groulleau*, 224 ff.
id. *Hier. de Marnef*. in-16, 1566.
1573. 1574. 1580. 1582. 1587.

— La Métamorphose d'Ovide figurée. *Lyon*, *Jean de Tournes*, in-12, 1564.

— Le Noyer, pris d'Ovide, en vers françoys, par *Antoine de Cotel*. (Dans ses Mignardes et gayes poësies).
Paris, in-4, 1578.

— Le grand Olympe ou Métamorphose d'Ovide, revu, corrigé et mis en meilleur langage par *Loys Turquet*. *Lyon*, *J. de Tournes*, in-16, 1583.

— Les Histoires des poètes, comprises au grand Olympe en ensuyant la Métamorphose d'Ovide, et autres additions et histoires poétiques propres pour la poésie, par *Christofle Deffrans*. *Nyort*, *Thomas Porteau*, in-8, 1595.

— Le grand Olympe, ou Métamorphose d'Ovide, traduction nouvelle par le sieur *du Bartas*. *Lyon*, *Jean de Tournes*, in-16, 1597.

— Les Métamorphoses, mises en vers françois par le Sieur *Raimond de Massac*. *Paris*, *Abel L'Angelier*, in-8, 1603.

— Le treizième livre des Métamorphoses, mis en vers par *Raymond et Charles de Massac* pére et fils.
Paris, *Du Bray*, in-12, 1605.

— La Métamorphose d'Ovide, contenant l'Olympe des histoires poétiques. *Rouen*, *Theod. Reinsart*, 746 pag. in-16, 1608. 1611.

— Epistres de Didon à Enée et de Hero à Leandre. Les amours de Pirame et de Thisbée en vers françois, imité du quatrieme livre des métamorphoses, par *G. de La Rocque*. *Paris*, *Cl. de Monstrœil*, in-12, 1609.

— Les vingt-un Epistres, traduicts en prose. Lettres amoureuses, ensemble la traduction de tous les Epitres d'Ovide, par le sieur *de Deimier*. *Paris*, *Gilles Sevestre*, in-8, 1612.

— Le premier livre des remèdes contre l'amour, traduit en prose par *Nicolas Renouard*.
Paris, {*Matt. Guillemot*, *Sam. Thiboust*,} in-12, 1612.
Genève, *Gamonet*, in-8, 1623.

— Les Métamorphoses, traduictes en prose, avec XV discours contenant l'explication morale et historique.
Paris, *Guillemot*, in-8, 1612.
id. *Abel L'Angelier*, in-fol. 1619.

Paris, in-fol. 1622.
id. *Guillemot*, in-8, 1625.
id. *N. et J. de la Coste*, in-8, 1633.
id. *P. Billaine*, in-fol. 1637.
id. *Aug. Courbé*, in-fol. 1651.

— Les Epitres (VII. X. XII) traduit par *Nicolas Renouard* (avec sa traduction des Métamorphoses).
Paris, Abel L'Angelier, in-fol. 1619.

— Les Epîtres d'Ovide, traduites en prose par les Sieurs *Du Perron, Des Portes, De La Brosse, De Lingendes, Hedelin* et *Colletet*.
Paris, in-8, 1616. 1618. 1622.
Genève, Gamonet, in-8, 1623.

— Les métamorphose d'Ovide mises en vers françois, par *Raimond* et *Charles de Massac*, père et fils.
Paris, Fr. Pomeray, in-8, 1617.

— Traduction des vers qu'Ovide adresse à sa dame pour la détourner de rendre son amour mercenaire (Amor I. El. 10) en vers, par *Charles de Piard. Paris*, in-8, 1620.

— Les Amours d'Ovide, avec les receptes aux Dames pour l'embellissement de leurs visages et les epîtres de Sapho à Phaon et de Canacé à Macarée, traduites en prose, par le Sieur *J. J. de Bellefleur*.
Paris, Petitpas, in-8, 1621.
id. *A. de Sommaville*, in-8, 1633.

— L'Art d'aimer d'Ovide fidèlement traduit (en prose) par le Sieur *Nasse*.
Lyon, Jean Lautret, in-12, 1622.

— Les Regrets, traduits en prose, par *Jean Binard. Paris, H. Sara*, in-8, 1625.

— Les Epistres d'Ovide, traduittes en vers françois avec des commentaires fort curieux par *Cl. Gasp. Bachet de Méziriac*, première partie (seule parue).
Bourg-en-Bresse, Jean Tainturier, in-8, 1626. 1631.
La Haye, Henri du Sauzet, 2 vol. in-8, 1716.

— L'Art d'aimer d'Ovide et les Remèdes d'amour, traduit par *Nicolas Renouard. Rouen*, in-12, 1634.

— Les Métamorphoses, traduites en prose française, et de nouveau soigneusement revues et corrigées.
Le Jugement de Pâris.- Epistres, trad. d'Ovide, avec quelques autres traictez de divers sujets, (traduction de *Nicolas Renouard*). *Paris*, in-4, 1640.

— Ibis, traduit en vers et mis en deux parties par *Emmanuel Trippault* Sieur *de Linières*, première partie.
Orléans, Fremont, in-12, 1641.

— L'Ovide bouffon ou les Métamorphoses burlesques par *L. Richer*.
P., Toussaint-Quinet, in-4, 1650-52.
Paris, Est. Loyson, 650 pag. in-12, 1659. 1662. 1665.

— L'Hérototechnie ou l'art d'aimer, en vers burlesques, trad. *D. L. M. B.*
Paris, in-4, 1650.

— Les Métamorphoses, traduites en prose françoise par *Nicolas Renouard* et de nouveau soigneusement revues, corrigées en infinis endroits et enrichies de figures à chacune fable, avec XV discours contenant l'explication Morale et Historique, de plus, outre le jugement de Paris, augmentées de la Métamorphose des Abeilles, traduite de divers traitez.
Paris, Augustin Courbé, in-f. 1651.
Rouen, Berthelin, in-8, 1653.

— L'Ovide en belle humeur, de M. Dassoucy *(Ch. Coypeau d'Assoucy)* enrichy de toutes ses fig. burlesques.
Paris, Ch. de Sercy, in-4, 1650.
Leyde, Elzevier, 94 pag. in-18, 1651.
Paris, Et. Loyson, in-12, 1653.
Lyon, Cl. de La Roche, in-12, 1658.
Paris, G. Quinet, 96 pag. in-12, 1664.

— Ovide burlesque. L'Art d'aimer d'Ovide, avec les remèdes d'amour, nouvellement traduites en vers burlesques (par *Charles Coypeau Dassoucy). Paris, Loyson*, in-12, 1662.

— L'Ovide en belle humeur par le sieur *(Charles Coypeau) Dassoucy*. Le Ravissement de Proserpine, poème burlesque. - Le Jugement de Pâris, poème burlesque, (par le même).
Paris, Et. Loyson, in-12, 1664.

— Les Elégies amoureuses (au nombre de dix-sept) et le premier livre de l'Art d'aimer, traduits en vers, par le Président *Jean Nicole*.
(Dans ses œuvres). 1660. 1684. 1693.
Paris, Ch. de Sercy, in-12, 1656.
id. *Prudhomme*, in-12, 1705.

— Divers endroits d'Ovide., traduits en vers, par *Michel de Marolles*, savoir : les Eloges qu'Ovide a faits de Virgile; les commencements des Fastes et des Métamorphoses et fragments. *Paris*, in-4, s. d.

— Les livres de l'art d'aimer, et des remèdes d'amour. Aquoy sont adioutez, les poëmes de l'art d'embellir le visage, du noyer, des poissons, de la puce, et du langage des Bestes et des Oyseaux, en latin et en françois (traduction *Michel de Marolles*). *Paris*, *Lamy*, *Barbin*, in-12, 1660.

— Les Fastes, avec des remarques, traduction *Michel de Marolles*. *Paris*, *Lamy*, in-8, 1660.

— Epîtres héroïdes, avec des remarques, traduction *Michel de Marolles*. *Paris*, *Lamy*, in-8, 1661.

— Les Tristes, avec des remarques, traduction *Michel de Marolles*. *Paris*, *Billaine*, in-8, 1661.

— Recueil de diverses pièces d'Ovide, traduites par *Michel de Marolles*. *Paris*, *Billaine*, in-8, 1661.

— Les quatre livres des Epîtres d'Ovide, écrites à plusieurs de ses amis du lieu de son exil, dans la province de Pont, avec des remarques, traduction de *Michel de Marolles*. *Paris*, *Billaine*, in-8, 1661.

— Les Amours, avec des remarques, traduction *Michel de Marolles*. *Paris*, *Lamy*, in-8, 1661.

— Le Livre contre Ibis, traduit par *D. M. A. d. V. (de Marolles)*, avec la vie du poète, avec des remarques fort amples, avec plusieurs beaux vers latins, de M. de Condé. *Paris*, *L. Billaine*, in-8, 1661.

— Les Métamorphoses comprises en quatre vers par chaque fable des quinze livres de cet ouvrage, par *Michel de Marolles* abbé *de Villeloin*. *Paris*, *Langlois*, in-4, 1677.

— Les Elégies d'Ovide, distribuées en 3 livres, sous le titre des *Amours*, traduction en vers par l'abbé *de Marolles*. *Paris*, *Langlois*, in-4, 1678.

— Les Causes du bannissement d'Ovide, dans la province de Pont (l'Art d'aimer, avec le Remède d'amour, l'Art d'embellir le visage, le Noyer, Philomèle, etc., traduction en vers par l'abbé *Michel de Marolles*. *Paris*, *Langlois*, in-4, 1678.

— L'Art d'aimer avec les remèdes contre l'amour, travestis en vers burlesques, divisez en dix chapitres par *C. Dufour*. *Paris*, *Varennes*, in-12, 1666.

— Les Amours d'Ovide, pastorale héroïque (en vers), par *Gilbert*, secrétaire des commandements de la Reyne (Christine) de Suède et son résident en France. *Paris*, in-12, 1663.

— Plaidoyez d'Ajax et d'Ulysse pour les armes d'Achille avec le changement du sang d'Ajax en Hyacinthe, du treizième livre de Métamorphoses traduits en vers burlesques par le chevalier *de Loutaud*. *Paris*, *P. Variquet*, in-12, 1665.

— Six Epîtres Héroïdes et toutes les Elégies amoureuses d'Ovide, traduites en vers par l'abbé *Jean Barrin*.
Paris, *Barbin*, in-12, 1666.
id. *Audinet*, 360 pag. in-12, 1676.
La Haye, *A. de Hondt*, in-12, 1685.
Cologne, *Marteau*, 2 vol. in-8, 1703.

— Les Elégies choisies des amours d'Ovide, traduites en vers par *Nicolas Bourdin*, marquis *de Villènes*.
Paris, *Barbin*, in-12, 1667.
id. *Ch. Osmont*, in-12, 1672.

— L'Art d'aimer d'Ovide, traduit en vers. *Paris*, in-8, 1668.

— Les quatre premiers livres des Métamorphoses d'Ovide, traduits en vers par *Thomas Corneille*. *Paris*, *Quinet*, in-12, 1669.

— Les six premiers livres des Métamorphoses, traduits en vers par *Thomas Corneille*. *Paris*, *Barbin*, in-12, 1669.

— Pièces choisies d'Ovide :
Héroïdes Ep. 5. 6. 10. 14. 15. 18. 19. Amor. II. Eleg. 7. 8. 19. III. 4. 11. 14. traduites en vers par *Thomas Corneille*. *Rouen*, in-12, 1670.
Paris, *C. De Luyne*, in-12, 1670.
id. *Barbin*, in-12, 1680.

— Les Métamorphoses d'Ovide, traduites en vers, par *Thomas Corneille*.
Paris, *Gab. Quinet*, 2 v. in-12, 1669.
id. *Girin*, 2 vol. in-12, 1677.
id. *Coignard*, 3 vol. in-12, 1697.
Liège, *Broncart*, 3 vol. in-12, 1698.
Paris, *David ou Emery*, 3 vol. in-12, 1700.

— Métamorphose en rondeaux, par *Jsaac de Benserade.*
Paris, impr. royale, gr. in-4, 1676.
Leyde, Elzevier, in-12, 1677.
Amsterd., Pierre Mortier, in-8, 1697.
id. Abraham Wolfgang, 1679.

— Traduction des Epîtres d'Ovide en vers françois.
Rouen, P. Calloué, in-8, 1676.

— Les Epîtres et toutes les Elégies amoureuses, traduites en vers françois. *Paris, Audinet*, in-12, 1676.

— Les Metamorphoses d'Ovide. Divisées en XV livres avec de nouvelles explications historiques, morales et politiques sur toutes les fables, chacune selon son sujet, enrichies de figures, traduit par *Pierre Du Ryer.*
Paris, Sommaville, in-4, 1655.
id. id. in-fol. 1660. 1670.
Bruxelles, Foppens, in-fol. 1677.
Paris, Loyson, 3 vol. in-12, 1680.
Amsterdam, Mortier, 3 v. in-12, 1693.
Amsterdam, Blaeu, in-fol. 1702.
Paris, Barbin, 3 vol. in-12, 1704.
Amsterdam, 3 vol. in-12, 1718.

— Traduction des Elégies amoureuses d'Ovide en vers françois. *Rouen, Maurry*, in-12, 1686.

— L'Art d'aimer d'Ovide ou la meilleure manière d'aimer Ovide, tradution en vers par *L. Ferrier de la Martinière.*
Cologne, B. d'Egmont, in-12, 1696.
La Haye, in-12, 1698.

— Œuvres, avec des remarques, par *Estienne Algay de Martignac.*
Lyon, H. Molin, 9 vol. in-8, 1697.

— Epîtres choisies (au nombre de dix) avec des arguments à chaque Epître, par l'abbé *J.-B. Morvan de Bellegarde. Paris, Emery*, in-8, 1701.

— Les Métamorphoses, traduites par l'abbé *J.-B. Morvan de Bellegarde* avec des explications à la fin de chaque fable, suivi du jugement de Pâris et des Epîtres choisies.
Paris, Brunet, 2 vol. in-8, 1701.
Liège, Broncart, 2 vol. in-8, 1712.
Amsterdam, Et. Roger, in-12, 1716.

— Traduction de quelques vers choisis du III^{me} livre de l'Art d'aimer et de l'Elégie X du IV^{me} livre des Tristes, par *Alex. Prépetit de Grammont.* (Recueil de div. traductions).
Paris, Aubert, in-12, 1711.

— Le Noyer sur le grand chemin, élégie, traduite par *P. Henri Boillot. Lyon, Claude Juttet*, in-12, 1712.

— Le premier livre des Fastes, traduit avec des notes critiques et historiques et la vie d'Ovide par l'abbé *Lezeau. Paris, Barbou*, in-12, 1714.

— L'Art d'aimer, poëme imité d'Ovide. Le remède d'amour, traduit en vers par *de Blainville. Amsterdam*, in-12, 1714.

— Epîtres choisies des Héroïdes (les huit premières) traduites en vers par *H. Richer. Paris, Ganeau*, in-12, 1723.

— Les Elégies d'Ovide, pendant son exil. (Les Tristes et les Lettres écrites du Pont) traduites avec des remarques critiques et historiques.
Paris, Houry, 2 vol. in-12, 1723. 1726. 1738.

— Recueil de Fables choisies extraites des Fastes d'Ovide, avec des notes sur chaque fable et la Consolation à l'Impératrice Livie sur la mort de Drusus, trad. par *J. M. de Kervillars.*
Paris, d'Houry, in-12, 1742.
id. Nyon, in-8, 1782.

— Les Métamorphoses, traduites avec des remarques et des explications historiques; p. l'abbé *Antoine Banier.*
Amsterdam, Wetstein, 2 vol. gr. in-fol. 1732.
Amsterdam, Wetstein, 3 vol. in-12, 1732.
Paris, 2 vol. in-4, 1738.
Amsterdam, Arkstee et Merkus, 3 vol. in-12, 1764.
Paris, Leclerc, 4 vol. in-4, 1767-71.

— Epître de Léandre à Héro (20^e des Héroïdes) traduite par *Simon Tysssot* Sieur *de Patot* (tome III des Œuvres). *Amsterdam*, in-12, 1727.

— Les Epîtres héroïques, traduites en vers (seize en vers et cinq en prose) par *Marie Jeanne l'Héritier. Paris, Cailleau ou Brunet*, in-12, 1732.

— Le remède d'amour, traduit en vers par *S. J. Louis Rustaing de Saint-Jorry. Amsterd. (Rouen)*, in-12, 1735.

— Recueil de traductions en vers, contenant deux Epîtres d'Ovide, etc, par le Président *Jean Bouhier.*
Amsterdam, Changuion, in-4, 1737.
Paris, in-12, 1738.

— Imitation de l'Art d'aimer et du Remède d'amour, suivant les mœurs de ce siècle, en vers. *Amsterdam (Paris)* in-8, 1744. 1751. 1757.

— Dispute des armes d'Achille, tirée du XIII° Livre des Métamorphoses, traduction en vers. *Paris, Leprieur*, in-8, 1751.

— L'Art d'aimer, poème héroïque en VI chants, suivi de: Idée de l'Art d'aimer d'Ovide, par *Gouge de Cessières. Amsterd. (Paris)*, in-8, 1750.

— Œuvres galantes et amoureuses d'Ovide, traduites en vers.
S. l. in-8, 1756.
Argentorati (Strasbourg), 3 vol. in-12, 1763.
Amsterdam, 2 vol. in-12, 1770.
Genève (Paris) Cazin, 2 vol in-16, 1777. 1785.

— Les Elégies ou les Tristes d'Ovide, latin et françois. *Bruxelles*, in-8, 1761.

— Nouvelle traduction des Héroïdes d'Ovide. *Paris*, in-8, 1763.
Paris, Volland, in-8, 1812.

— Les Métamorphoses, traduites avec notes, par *J. G. Dubois-Fontanelle*.
Paris, Barbou, 2 vol. in-8, 1766.
id. Panckoucke, 2 vol. in-8, 1767.
Lille, Henry, 2 vol. in-8, 1772.

— Pyrame et Thisbé, poème tiré du XIV° livre des Métamorphoses, traduit en vers par *Nivet-Desbrières*.
Londres et *Paris*, in-8, 1777.

— Métamorphoses, traduction nouvelle, nouvelle édition retouchée avec soin par *J. J. de Barrett*.
Paris, Barbou, 2 vol. in-12, 1778.
id. id. » » 1796.
Avignon, Fischer, » » 1826.

— L'Art d'aimer d'Ovide, traduit par *Masson de St. Amand*.
Paris, Cazin, in-16, 1783.
id. Valade, in-18, 1784.
Londres, in-18, 1792.
Paris, Ph. Hardy, in-8, 1806.

— Métamorphoses, traduites en vers, avec un discours préliminaire, des notes de littérature et de goût, etc., par *Ange Fr. Fariau, dit Saint-Ange*.
Livres I. II. III. publiés séparèment en 3 cahiers. *Paris*, in-8, 1778 à 1783.
Livres I-III. *Paris, Valleyre*, in-8, 1785.
Livres IV-VI. *Paris, Moutard*, in-8, 1787-89.
Livres XV. *Paris, Déterville*, 2 vol. in-8, 1801.

— Les Héroïdes, traduites en vers, par *Jean-de-Dieu-Raymond de Boisgelin de Cucé*.
Paris, Pierres, 350 pag. in-8, 1784.
id. id. 2 vol. gr. in-8, 1786.
id. Michaud, in-12, 1824.

— Fastes, traduits par *Georges Bayeux*, avec des notes et des recherches de critique, d'histoire et de philosophie, tant sur les différents objets du système allégorique de la religion romaine que sur les détails de son culte et les monuments qui y ont rapport, avec figures.
Rouen, Boucher, } 4 vol. in-8, 1783-88.
Paris, Ballard, }

— Les Métamorphoses, traduites en vers, par *L. Ch. C. Mathey de Massilian. Orléans, Court de Villeneuve*, 3 vol. in-8, 1784.

— L'Art d'aimer, traduction nouvelle par *Pierre Granié. Paris, Didot*, in-8, 1785.

— Narcisse, épisode du III° livre des Métamorphoses, traduit par *Nicolas Joseph Sélis. Paris*, in-12, 1795.

— Métamorphoses: du I° livre: La Création; du II° livre: Fable de Phaéton; du XV livre: Fable de Pythagore, traduit par *L. J. Barbon Mazarini*, duc *de Nivernais*, (tome V des Œuvres). *Paris, Didot*, in-8, 1796.

— Les remèdes d'amour, traduction nouvelle avec des notes, par *J.-B. C. Granville. Paris*, in-8, 1797.

— Poème sur le Phénix, d'Ovide, traduit par l'abbé *Souquet-Delatour*.
Paris, Dugour, in-18, an VI (1798).

— Traduction en vers de la belle élégie d'Ovide sur son départ (troisième élégie du I°r livre des Tristes) par *J. J. Lefranc de Pompignan* (Œuvres, tome IV. 1784).
Paris, De Barle, in-8, an VII (1799).

— Les Amours, suivi du Remède d'amour, traduction libre, en vers, par *Le Marsys. Paris, Egron*, in-12, 1799.

— Les Métamorphoses, traduction nouvelle avec des notes, par *J. Ch. Louis Malfilâtre*.
Paris, Masson, 3 vol. in-8, an VII (1799).
id. Crapart, 3 vol. in-8, an X (1803).

— Œuvres, édition *Poncelin :*
Métamorphoses, traduction de l'abbé *Antoine Banier.*
— Les Fastes, trad. de *Georges Bayeux.*
— Elégies, trad. de *J.M. de Kervillars.*
— L'Art d'aimer, traduction de *Masson de Saint-Amand.*
Le reste d'auteurs anonymes.
Paris, Debarle, 7 vol. in-8, an VII (1799).

— Métamorphoses, traduit en vers, avec des commentaires, par *Ange Fr. Fariau, dit de Saintange.*
Paris, Déterville, 2 vol. in-8, 1800,
id. Desray, 4 vol. in-8, 1808.

— Les Métamorphoses d'Ovide, traduction par *J.G. Dubois-Fontanelle,* revue, corrigée et augmentée de notes par l'auteur, avec le texte latin; on y a joint un dictionnaire mythologique par Desfontaines. *Paris, Duprat-Letellier,* 4 vol. in-8, 1802.

— Céix et Alcione. Histoire de Biblis, traduit des Métamorphoses, par le marquis *Stanislas de Boufflers*; (Œuvres, pages 86-166).
Paris, Pelletier, in-8, 1803.

— Les Métamorphoses, traduites par *G. T. Villenave,* suivi de l'explication des fables par Banier, et de notes géographiques, historiques, critiques, etc.
Paris, Gay, 4 vol. in-8, 1806-22.
id Fournier-Favreux, 4 vol. in-12, 1825.

— Traduction libre en vers d'un fragment des Métamorphoses, précédé de lettres philosophiques et suivi de poésies fugitives, par *Paul de Gourcy de Mainville. Metz, Antonin,* in-18, 1806.

— Les Fastes, traduites en vers avec des remarques d'érudition, de critique et de littérature fleurie, par *Ange Fr. Fariau Desaintange.*
Paris, Levrault, 2 vol. in-8, 1804.
id. Gabriel Dufour, in-12, 1809.
id. Giguet et Michaud, in-12, 1811.

— Métamorphoses; premier livre, traduit par *Richerolle. Paris, Barrois,* 74 pag. in-12, 1803.

— Métamorphoses, les 3 premiers livres traduits en vers, par *Richerolle.*
Paris, Delaunay, in-12, 1818.

— L'Art d'aimer, suivi du Remède d'amour, avec des remarques mythologiques et littéraires, traduction *Avéde de Loyserolle.*
Paris, Rougeron, 470 pag. in-8, 1803.

— L'Art d'aimer d'Ovide, traduit en vers avec des remarques, par *Ange Fr. Fariau dit de Saintange. Paris, Michaud,* in-12, 1807. 1823.

— Fables choisies tirées des Métamorphoses, par *J. A. Amar du Rivier. Paris, Delalain,* in-12, 1808. 1836. 1864.

— Treizième livre des Métamorphoses, traduit par *Alissac.*
Lyon, Ballanche, in-8, 1812.

— Le Noyer, élégie, traduite en vers par *J. J. L. G. Monnin.*
Paris, 16 pag. in-8, 1814.

— Fables choisies des Métamorphoses, suivi de Morceaux choisis des Bucoliques de Virgile, traduction du *P. Loriquet. Lyon, Rusand,* in-18, 1816.

— L'Art d'aimer, poème en trois chants, traduit en vers, avec des notes à chaque chant, par *F. A. de Gournay. Caen, Poisson et Blin-Baron,* in-8, 1817.

— L'Art de plaire, suivi du Remède d'amour, traduit en vers, par *J.-B. Pirault-des-Chaulmes.*
Paris, Guillaume, in-12, 1818.

— Les Amours, traduction *C. L. Mollevault. Paris, Bertrand,* in-8, 1821.

— Ceix et Alcione. Cinyre et Mirrha. Attalante et Hippomène, traduits en vers, par *J.L. D... Marseille, Achard,* in-8, 1822.

— Œuvres d'Ovide, traduites en vers par *Ange Fr. Fariau de Saint-Ange*:
Les Métamorphoses (4 vol. 5me édit.)
Les Fastes, (2 vol. 3me édit.)
L'Art d'aimer, (2me édit.)
Le Remède d'amour, etc.
Paris, Michaud, 8 v. in-12, 1822-24.

— Les Héroïdes, traduction en vers par *Raymond de Boisgelin de Cucé.*
Paris, Michaud, in-12, 1824.

— Elégies, traduites par *Amédée de Pastoret, Paris, Didot,* in-8, 1824.

— Distiques moraux et sentences, tirés d'Ovide et traduits en vers, par *A. Millet. Epernay, Fiévet,* in-8, 1825.

— Les Amours et élégie de Nuce, traduits en vers, par *J.-B. Pirault des Chaulmes.*
Paris, *Michaud*, in-12, 1825.

— Héroïdes. Le Noyer; traduit en vers par *Crestin*, de Gray. *Dôle*, in-8, 1826.

— Les Amours mythologiques, traduits des Métamorphoses, d'Ovide, par *Sanson de Pongerville. Paris, Dondey-Dupré*, in-12, 1827.

— L'Art d'aimer, suivi du Remède d'amour. *Avignon*, 48 p. in-8, 1828.

— L'Art d'aimer, traduit en vers, avec des remarques, par *Ai Philippe. Paris*, *Carpentier-Méricourt*, in-18, 1829.

— La mort de Tibulle; Daphné changée en laurier; imitation en vers par *A. L. P.... Paris*, *Fain*, 30 p. in-8, 1830.

— Epîtres élégiaques: Canace à Macare. Sapho à Phaon. Léandre à Héro; traduites en vers par le comte de *Carbonnel. Compiègne*, 36 pages in-8, 1830.

— Epître première des Héroïdes, traduite en vers par le général comte *Dupont. Paris*, *Panckoucke*, 20 p. in-8, 1834.

— Héroïdes, traduites par *Chappuyzi;* précédé d'une Notice littéraire par Charpentier de St. Priest.
Paris, *Panckoucke*, in-8, 1834.

— L'Art d'aimer, le Remède d'amour, les Cosmétiques, traduit par *Héguin de Guerle. Paris, Panckoucke*, in-8, 1834.

— Les Tristes, traduites par *A. Balth. Vernadé. Paris, Panckoucke*, in-8, 1834.

— Les Fastes, traduits par *Théodose Burette. Paris, Panckoucke*, 2 vol. in-8, 1835.

— Les Métamorphoses, traduites par *Etienne Gros.*
Paris, *Panckoucke*, 2 v. in-8, 1835.
id. *Garnier fr.* in-16, 1870.

— Consolation. Halieutique. Le Noyer. Amours; traduits par *Jules S. Mangeart. Paris, Panckoucke*, in-8, 1835.

— Les Pontiques et l'Ibis, traduits par *N. J. Caresme. Paris, Panckoucke*, in-8, 1836.

— Les Métamorphoses, traduites par *Alfred de Rhéville. Paris*, 2 vol. in-12, 1836.

— Les Héroïdes. Les Amours. Les Halieutiques; traduits par *Th. Baudement. Paris, Dubochet*, in-8, 1838.

— Les Métamorphoses, traduites par *Chevriau, Fouquier, Guiard et Puget. Paris, Dubochet*, gr. in-8, 1838.

— Les Fastes, traduits par *Jules Fleutelot. Paris, Dubochet*, gr. in-8, 1838.

— Art d'aimer. Remède d'amour. Cosmétiques. Tristes. Pontiques. Consolation à Livie. Le Noyer. etc.; traduits par *Charles Nisard.*
Paris, *Dubochet*, gr. in-8, 1838.

— L'Art de ne plus aimer, traduit par *Alexandre Tardif.*
P., *Dauvin et Fontaine*, in-18, 1839.

— Le Remède d'amour, traduit par *Alexandre Tardif. Paris*, *Dauvin et Fontaine*, in-8, 1846.

— L'Art de plaire, traduit en vers par le comte de *Carbonnel.*
Paris, *Panckoucke*, in-18, 1843.

— Métamorphoses, livre IV, traduit par *Emile Lefranc. Paris, Delalain*, in-12, 1849.

— Les Métamorphoses, livres, I, II, III, traduits en vers, par *Emile Agnel.*
Paris, *Hachette*, in-8, 1852-55.

— Choix des Métamorphoses, traduit par *F. de Parnajon.*
Paris, Hachette, 370 p. in-12, 1871.

— Les Héroïdes, traduites en vers, par *Léon Pichot. Paris*, *Taride*, in-8, 1873.

— Les Amours, traduction du vicomte *de Séguier. Paris, Quantin*, in-32, 1879.

— Œuvres complètes; trad. en prose:
I. Héroïdes, par *Chappuyzy.*
II. Consolation. Halieutique. Le Noyer. Amours; par *J. Mangeart.*
III. Art d'aimer. Remède d'amour. Cosmétiques; par *Héguin Deguerle.*
IV. V. VI. Métamorphoses; p. *Gros.*
VII. VIII. Fastes; par *Th. Burette.*
IX. Tristes; par *Vernadé.*
X. Pontiques. Ibis; par *Caresme.*
Paris, *Panckoucke*, 10 vol. in-8, 1834-36.
id. *Garnier fr.*, 4 vol. in-16, 1860-75.

— Œuvres complètes, édition *Nisard:* Héroïdes. Amours. Halieutiques ; par *Théophile Baudement.*
Art d'aimer. Remèdes d'amour. Cosmétiques. Tristes. Pontiques. Consolation. Noyer ; par *Ch. Nisard.*
Métamorphoses; par *L. Puget, Th. Guiard, Chevriau et Fouquier.*
Fastes ; par *Jules Fleutelot.*
Paris, Dubochet, gr. in-8, 1838.

PALLADIUS (Rutilius Taurus Æmilianus). Les Treze Livres des choses rusticques: traduicts nonvellement de latin en françois par *Jean Darces* aumosnier de monseigneur le Reverendissime Cardinal de Tournon. *Paris, Michel de Vascosan,* in-8, 1554.

— De l'Agriculture, traduit par *Fr. Ch. Saboureux de la Bonnetterie.*
Paris, in-8, 1774.
id. Dubochet, gr. in-8, 1844.

— L'Economie rurale, traduction de *Cabaret-Dupaty.*
Paris, Panckoucke, in-8, 1843.

PATERCULUS (Caius Velleius). Histoire romaine, traduite avec Tacite, par *Jean Baudoin. Paris, Jean Richer,* in-4, 1610.

— Abrégé de l'Histoire romaine et grecque de V. P. et tiré d'autres auteurs, pour servir de supplément comprenant depuis l'an du monde 1820 jusqu'à l'an de Rome 791, avec une chronologie, par *Jean Doujat. Paris, R. Le Petit,* 2 v. in-12, 1672.
id. Geoffroy Nyon, 2 vol. in-12, 1708.

— Histoire de C. V. P. de l'ancienne Histoire romaine et grecque, traduct. *Jean Doujat,* suivie de l' Index géographique du P. de Grainville.
Limoges, Barbou, in-12, 1710.
Lyon, Molin, 2 vol. in-12, 1714.

— Abrégé de l'Histoire grecque et romaine, traduit avec notes, par l'abbé *Amand Laurent Paul.*
Avignon, Niel, in-12, 1768 .1776.
Paris, Barbou, in-12, 1770. 1785.

— Portraits de Tibère et de Séjan, traduit de C. V. P. par *d'Alembert* (tome IV de ses Œuvres).
Paris, Bossange fr., in-8, 1821.

— Histoire romaine, traduct. *Desprès.*
Paris, Panckoucke, 2 v. in-32, 1825. in-8, 1825.
id. Garnier fr., in-16, 1864.

— Abrégé d'Histoire, traduit par *Herbet. Paris, Dubochet,* gr. in-8, 1839.

PERSIUS (Aulus Flaccus). Satyres, translatees de latin en rithme françoise, par *Abel Foulon. Paris, J. Gazeau,* in-8, 1544.

— Les Satyres, traduict en vers, avec des arguments et des notes, par *Guillaume Durand. Paris, Denys du Pré,* in-8, 1575. 1586.

— Satyres, traduites en vers, par *Nicolas Le Sueur. Paris, Vallet,* in-12, 1603.

— Les Satyres de Juvenal et de Perse, traduites par *Michel de Marolles. Paris, Guillaume Deluyne,* in-8, 1653. 1659. 1671.

— Satyres, traduites en vers, par le Président *Jean Nicole. Paris, Ch. de Sercy,* in-12, 1656. 1658.

— Les Satyres de Perse fidellement traduites en notre langue, enrichies de remarques historiques sur divers sujets, par *Gefrier. Paris, Loyson,* in-12, 1658.

— Satyres de Perse et de Juvénal, traduites par *de La Valterie.*
Paris, Cl. Barbin, 2 vol. in-12, 1680.

— Les Satyres, traduites par *C. Algay de Martignac. Paris,* in-12, 1683.

— Satyres de Perse et de Juvénal, traduites par le *P. Jérôme Tarteron. Paris, Cl. Barbin,* in-12, 1689. 1695.
id. C. des libraires, in-12, 1706. 1714. 1729. 1737. 1752.

— Traduction nouvelle des Satyres de Perse en vers fr., avec des remarques sur les passages les plus difficiles, par *Constant de Silvecane.*
Lyon, Barbier, in-12, 1693.

— Perse, traduit en vers et accommodé au goût présent, par *Eust. Le Noble.*
Paris, Cl. Cellier, in-12, 1704.
Amsterdam, Braeckman, in-8, 1708.

— Les Satires, traduites avec des notes, par *J. Rudolph de Sinner.*
Berne, Walthardi, in-8, 1765.

— Les Satires, traduction avec des notes, par *Carron de Gibert.* [1771.
Amsterdam et Paris, Lejay, in-8,

— Satyres, traduction nouvelle avec des notes, par l'abbé *Le Monnier*. *Paris, Jombert*, in-8, 1771.

— Satyres, traduites en vers et prose, par *Dreux du Radier*. Avec un Discours sur la Satire et les satiriques tant latins que français, des remarques critiques sur les traducteurs de Perse et les endroits difficiles, le texte, les variantes et une interprétation en prose latine. *Paris, V. Duchesne*, in-8, 1772.

— Satyres, traduction en vers, par *Taillade d'Hervilliers*. *Paris, Nyon*, in-8, 1776.

— Satyres, avec des remarques par *Nicolas Joseph Sélis*.
Paris, Fournier, in-8, 1776.
id. Volland, in-8, 1812.

— Petite guerre entre l'abbé Lemonnier et Sélis au sujet de la traduction des satires de Perse par ce dernier. *La Haye*, in-8, 1777.

— Dissertations sur Perse, par *Sélis*. *Paris, Fournier*, 130 p. in-8, 1783.

— Satyres, traduites en vers par *P. Pietre*. *Paris, Didot*, 70 pag. in-8, 1800.

— Juvénal et Perse, Satyres traduites en vers, avec des notes, par *F. Duboys-La-Molinière*. *Paris, Pougens*, in-8, 1801.

— Pensées de Perse (à la suite des Pensées extraites de Juvénal) trad. par *P. N. G. (Pierre Nicolas Guérin)*. *Paris Duponcet*, in-8, an XI (1803).

— Satires, traduites en vers, avec notes, par *L. V. Raoul*.
Meaux, M^lle Raoul, in-8, 1812.
Tournay, Casterman, in-8, 1818.
Bruxelles, in-8, 1842.

— Les Satires, traduites en prose et en vers, par *Philarmos La Fresnaye*. *Paris, Setier*, in-8, 1816.

— Les deux traductions et les notes réunies de l'abbé *Le Monnier* (1771) et de *Jos. Sélis* (1776) par Amar du Rivier. *Paris, Delalain*, in-12, 1816. 1820.

— Les six Satires, trad. avec commentaires, par *Courtaud-Diverneresse*.
Paris, M. P. Guyot, in-12, 1821.
id. Maire-Nyon, 2 v. in-32, 1831.
id. Dubochet, gr. in-8, 1839.
id. *id.* in-16, 1841.

— Satires, traduites par *Nicol. Joseph Sélis*, avec notes par N. L. Achaintre. *Paris, Dalibon*, in-8, 1822.

— Satires de Perse et de Juvénal, expliquées, traduites et commentées par *Boileau*, publiées d'après le Mss. autographe par *L. Parelle*. *Paris, Lefèvre*, 2 vol. in-16, 1827.

— Les Satires de Perse et de Sulpitia, traduites en vers, avec des notes, précédé d'une histoire abrégé de la satire ancienne, par *A. F. Théry*. *Paris, Hachette*, in-12, 1827.

— Satires de Perse, suivies d'un fragment de Turnus et de la satire de Sulpicia, traduites par *A. Perreau*. *Paris, Panckoucke*, in-8, 1832. 1840.

— Satires, traduites en vers, par *Ch. Soullier*. *Avignon, Jacquet*, in-8, 1835.

— Satires, traduites en vers, par *Bernard Alciator*. *Paris*, in-8, 183...

— Satires de Perse, traduites en vers avec le texte en regard et suivies de notes, par *Auguste Desportes*. *Paris, Hachette*, in-8, 1841.

— Satires de Perse. traduites en vers par *A. V. D. P. Fabre*, avec notes et commentaires. *Paris, Berquet*, in-8, 1841.

— Satires, traduites en vers, par *J. Barbier*. *Paris, Pillout*, in-12, 1843.

— Traduction nouvelle, par *Ferdinand Collet*. *Paris, Lefèvre*, in-16, 1845.

— Satires, avec traduction en vers, par *N. L. Hachette*. *Paris, Tresse*, in-12, 1845.

— Satires de Juvénal et de Perse, traduites par *Jules Lacroix*.
Paris, Didot, in-8, 1846.
id. Hachette, in-16, 1883.

— Perse et Sulpicia. Satires traduites en vers par le marquis de *La Rochefoucauld-Liancourt*. *Paris, impr. Morris*, in-8, 1857.

— Satires, avec les prolégomènes de Casaubon, traduites par *Victor Develay*. *Paris, Jouaust*, in-32, 1869.

— Satires de Perse et de Sulpicia; traduites par *Stephen Moulin*. *Paris, Sauton*, in-18, 1869.

— Satires, traduites en vers par *J.-A. Gérard*, avec une étude sur la vie du poète et sur le stoïcisme. *Lyon*, in-4, 1870.

— Juvénal et Perse : Œuvres, suivies des Fragments de Lucilius, de Turnus et de Sulpicia. Traduction, publiée avec les imitations et des notices, par *Eugène Despois. Paris, Hachette*, in-12, 1872.

— Perse et Juvénal : Satires, traduites avec notices et notes, par *F. Cass-Robine. Paris, Didier*, in-12, 1877.

— Satires de Perse ; traduites en vers par *J. N. Reboul*. Quatrième à Thraséas, homme d'Etat. *Lyon, Pitrat*, 17 pag. in-8, 1883.

— Perse en prose et en vers ; œuvres inédites de *Bossuet* publiées par A. L. Ménard. *Paris, Didot*, in-8, 1883.

PETRONIUS (Titus).

Le Pétronne en vers, traduction nouvelle par *M. L.-V. B. (Michel de Marolles). Paris, Claude Barbin*, in-12, 1667.

— Le festin de Trimalcion, traduit en prose par l'abbé *Michel de Marolles. Paris,* in-8, 1677.

— Pétrone, traduction nouvelle, avec des observations sur les endroits les plus difficiles. *Cologne, Pierre Marteau*, 200 pag. in-12, 1687.

— Traduction entière de Pétrone, avec plusieurs remarques et additions, par *François Nodot. Paris, Langlois*, in-8, 1693.

— Traduction de plusieurs pièces tirées de Pétrone suivant le mss. trouvé à Belgrade en 1688, avec des remarques par *François Nodot. Paris, Thomas Moete*, in-8, 1694.

— La Satyre de Pétrone, traduite en français (par *François Nodot)* avec le texte latin suivant le nouveau manuscrit trouvé à Bellegrade en 1688. Ouvrage complet, contenant les galanteries et les débauches de l'empereur Néron et de ses favoris, avec des remarques curieuses. *Cologne, P. Marteau*, in-8, 1694.

— La Satyre de Pétrone, traduction de *François Nodot*.
S. l. 2 vol. in-12, 1698.
(Hollande), 2 vol. in-12, 1709.
Paris, Gide, 2 vol. in-8, an VII (1799).

— Satyre, traduite par *Nicolas Venette. Amsterdam*, in-12, 1697.

— Histoire secrète de Néron ou le festin de Trimalcion, avec des notes historiques, par *G. de Lavaur. Paris, Etienne Ganeau*, 2 vol. in-12, 1726.

— Poème de Petrone sur la guerre civile entre César et Pompée, avec deux épîtres d'Ovide et le Pervigilium Veneris ; traduit en vers françois, avec des remarques, etc., (par le Président *Jean Bouhier). Paris*, in-12, 1738.

— Satyre, traduite en prose, par *Boispréaux (Bénigne Dujardin)*.
La Haye, Néaulme, 2 v. in-8, 1742.
Londres, Nourse, 2 vol. in-12, 1742.
Paris, Volland, 2 vol. in-12, 1795.

— Satire de Pétrone, chevalier romain, nouvelle traduction (avec le texte latin) par le citoyen D*** *(Durand de Moulins)*, suivie de considérations sur la Matrone d'Ephèse et d'un conte chinois sur le même sujet. *Paris, Gérard*, 2 vol. in-8, an XI (1803).

— La guerre civile, poëme, traduction libre, suivie de recherches sceptiques tant sur la satyre de Pétrone que sur son auteur, par *Jean Nicolas Marie Deguerle. Paris, Brasseur*, 163 pag. in-8, an VII (1799).

— Le Satyricon, traduction nouvelle par *C. Héguin Deguerle*, avec les imitations en vers et recherches sceptiques sur le Satyricon et sur son auteur par *J. N. M. Deguerle*.
Paris, Panckoucke, 2 v. in-8, 1834.
id. Garnier fr., in-16, 1862.

— Œuvres, traduites par *Baillard*.
Paris, Dubochet, gr. in-8, 1843.

— La guerre civile, poème de Pétrone, traduite en vers par *M. A. Chalvet*, avocat de Marseille au XVII[e] siècle, suivi d'une étude sur la traduction d'une autre version de Pétrone, composée vers 1670, par F. Galaup de Chasteuil d'Aix, éditée par Herbert. *Marseille*, 50 pag. in-8, 1865.

PHÆDRUS (Julius).

Les Fables de Phèdre, traduites en françois avec le latin à costé pour servir à bien entendre la langue latine et à bien traduire en françois, par *M. de Saint-Aubin (Isaac Louis Le Maistre de Sacy). Paris, Martin Durand*, in-12, 1647. 1652. 1654. 1658. 1661. 1665.

— Les Fables, traduites en vers, par *Roger Sibour. Strasbourg, Spor*, in-12, 1689. 1701.

— Les Fables de Phèdre, traduites avec le latin à costé, par *de R. D. L....* *Paris, Villette*, in-8, 1693.

— Festin nuptial dressé dans l'Arabie heureuse au mariage d'Esope, de *Phèdre* et de Pilpaï avéc trois fées, divisé en trois tables par M. de Palaidor *(J. Bruslé de Montpleinchamp)* *Bruxelles, Leener*, in-8, 1700.

— Les fables de Phèdre, affranchi d'Auguste, traduction augmentée de huit fables, avec des remarques, par l'abbé *René Prévost.*
Paris, Coignard, in-12, 1702. 1710.
id. Armand, in-12, 1725. 1728.
id. Brocas, in-12, 1757.
id. Barbou, in-12, 1776.

— Les fables morales de Phèdre.
Hambourg, in-12, 1707.

— Les Fables, traduites en vers par *L. Tranquille Denise. Paris, Estienne*, in-12, 1708.

— Les fables de Phèdre, affranchi d'Auguste, traduit par le *P. J. Cl. Fabre*, avec des notes critiques, morales et historiques, augmentées des sentences de *Publius Syrus. Paris, Barbou fr.* in-12, 1727.

— Phrases et sentences tirées des cinq livres de Phèdre, avec un abrégé de sa vie par *Bridault.*
Paris, Guérin, in-12, 1742.

— Les fables imitées d'Esope par Phèdre, corrigées par A. H. B. *(Abr. Henri Benard)*. et E. V. *(Emman. Vernezobre)* à Dresde. *Dresde, Fr. Hekel*, in-8, 1748. 1750. 1756.

— Les fables, traduites avec des remarques, par le comte *François Mattuschka. Breslau*, in-8, 1751. 1762. 1775.

— Les fables de Phèdre, en français, avec des notes grammaticales et autres explications allemandes, par *F. J. B. (Bierling). Liegnitz, Dav. Siegert*, in-8, 1756.

— Les Fables de Phèdre, affranchi d'Auguste, nouvelle traduction avec des remarques, par *R. X. F. Lallemant de Maupas.* [1757.
Rouen, N. et R. Lallemant, in-18,
Bâle, Schweighauser, in-8, 1771.
Rouen, in-8, 1766. 1779.
Paris, Delalain, in-18, 18??.

— Fables, avec des notes, des éclaircissements et un petit dictionnaire, par *Bourgeois.* [1757.
Paris, V. Lottin et Butard, in-12,
id. Barbou, 8me édit. in-12, 1804.

— Fables, avec une interprétation française littérale, par l'abbé *Wandelaincourt. Bouillon*, in-12, 1772.
Paris, in-12, 1779.
id. Ancelle, in-12, 1804.

— Les fables de Phèdre, affranchi d'Auguste, traduites en vers blancs italiens, accompagnées de la traduction française et d'un dictionnaire très commode en faveur des personnes qui apprennent la langue italienne, etc, à l'usage des dames, par *Nicolas Adam. Paris, Morin*, in-8, 1783.

— Fables, traduites en vers français, par *J. Jacq. Gross. Berne, Walther*, in-12, 1793.

— Les Fables, traduites avec notes par *J.-B. Gail. Paris, Delance*, in-8, an V (1796).

— Les Fables, traduites avec des notes, par l'abbé *Amand Laurent Paul. Lyon, Tournachon-Molin*, in-12, 1805. 1816.

— Les Fables de Phèdre (de la traduction de M. M. de Port-Royal, retouchée par *Camus*, prote).
Paris, Didot, 2 vol. in-18, 1806.

— Les Fables, divisées en quatre livres, enrichies de notes, par *J. E. J. G. Desjardins-Boinvilliers.* [1820.
Paris, Delalain, in-12, 1809. 1818.

— Fables, traduites avec Dictionnaire et notes, par *Ch. Const. Letellier. Paris, Leprieur*, in-12, 1811.

— Nouvelles fables de Phèdre, traduites en vers italiens, (texte en regard), par Petroni, et en prose française par *Biagioli*, précédé d'une préface, par Ginguené. *Paris, Blanckenstein*, in-8, 1812.

— Fables complètes et les 32 nouvelles Fables d'après le Mss. de Perotti, traduites en vers, précédées d'une épître à un écolier, par *de Joly*. *Paris*, *Duprat-Duverger*, in-18, 1813.

— Fables complètes, traduites par *Aug. de Saint-Cricq*. *Paris*, *Egron*, 320 pag. in-8, 1822.

— Fables, traduites avec des notes, par l'abbé *Adolphe Masson*. *Paris*, *Brunot-Labbe*, in-12, 1825.

— Traduction et examen critique des Fables de Phèdre comparées avec celles de Lafontaine, par *Beuzelin père*, ouvrage revu et continué par l'abbé *Beuzelin*. *Paris*, *Belin-Mandar*, in-8, 1826.

— Fables anciennes et nouvelles de Phèdre, traduites en prose, par *Gratet-Duplessis*. *Paris*, *Maire-Nyon*, in-12, 1827.

— Fables, trad. en vers par *Bouriaud*. *Limoges*, *Ardant*, } *Paris*, *Hachette*, } in-12, 1830.

— Nouvelles Fables attribuées à Phédre, traduites par *Genouille*. *Paris*, *Delalain*, in-12, 1830.

— Les Fables, traduites par *Ernest Panckoucke*.
Paris, *Panckoucke*, in-8, 1834.
id. *Garnier fr.*, in-16, 1864.

— Fables de Phèdre, traduites par *Jules Fleutelot*. *Paris*, *Dubochet*, gr. in-8, 1839.

— Fables, traduites en vers, par *Boyer-Nioche*.
Paris, *Belin-Mandar*, in-8, 1843.

— Fables, traduites en vers, par *Amédée Scribe*.
Paris, *Dezobry*, in-12, 1846.

— Fables anciennes et nouvelles, traduites en vers par *Benjamin Kien*. *Dunkerque*, *Drouillard*, in-8, 1853.

— Fables, traduites et annotées par *L. W. Rinn*. *Paris*, *Derobry*, 2 vol. in-12, 1855.

— Les cinq livres des Fables, traduites en vers par *Prosper Marie Geffroy*. *Morlaix*, *Haslé*, in-18, 1868.

— Fables, (1re partie, livres I et II,) traduction en vers par *Macaigne*. *Château-Thierry*, 86 pag. in-16, 1869.

— Fables, traduites par *A. Lebobe*. *Paris*, *Delalain*, in-12, 1875.

— Fables de Phèdre, traduites en vers, par Madame *Nancy Mary-Lafon*. *Toulouse*, *Privat*, in-18, 1880.

— Fables classiques de Phèdre, vers pour vers, par *C. Domeck*. *Paris*, *Didier*, 85 pag. in-16, 1883.

PLAUTUS (Marcus Accius). Le Brave (Miles gloriosus) imitée par *Jean Antoine Bayf* et jouée à Paris le 28 Janvier 1567.
Paris, *Rob. Estienne*, in-8, 1567.

— Le capitan ou le milles gloriosus, comédie de Plautus.
Paris, *Aug. Courbé*, in-4, 1639.

— Comédie intitulée Mostellaria, traduite en vers, par le Président *Claude Nicole*. *Paris*, in-12, 1657.

— Les comédies, traduites d'après le texte de Fr. Guyet, avec des remarques, par l'abbé *Michel de Marolles*. *Paris*, *Pierre l'Amy*, 4 v. in-8, 1658.

— Nouvelle traduction des Captifs de Plaute avec des notes, par *Simon Bertin Breuxutoye* (attribuée aussi à *Thomas Guyot*). *Paris*, *Claude Thiboust*, in-12, 1666.

— Trois comédies de Plaute : Amphitrion, Epidicus, Rudens, traduites en français avec des remarques et un examen de chaque comédie, selon les règles du Théâtre, par Mademoiselle *Anne Le Fèvre* (Dacier).
Paris, *DenysThierry*, 3 v. in-12, 1683.
id. *Barbin*, 3 vol. in-12, 1691.
Lyon, *Mottu*, 3 vol. in-12, 1696.
Paris, 3 vol. in-12, 1717.

— Les Captifs, comédie, trad. en prose avec des remarques, par *P. Coste*.
Paris, in-12, 1713.
Amsterd. *David Mortier*, in-8, 1716.
Paris, *Aug. Delalain*, in-12, 1830.

— Les Comédies de Plaute, traduictes en stile libre, naturel et naïf avec des notes et des réflexions ajoutées de critique, d'antiquité, de morale et de politique, par *de Gueudeville*.
Leyde, *Van der Aa*, 10 v. in-12, 1719.
La Haye, 10 vol. in-12, 1726.

— Œuvres en latin et en françois, traduction nouvelle par *Henri Philippe de Limiers*, avec des remarques et un examen de chaque pièce. *Amsterdam*, 10 vol. in-12, 1719.

— Essai d'une traduction libre des comédies (l'Aulurarià et l'Amphitrion) par *Girauld. Amsterdam et Paris, Duchesne*, in-8, 1761.

— Traduction de la comédie Mostellaria, par *P. J. H. Dotteville. Versailles, Jacob*, in-8, 1803.

— Théâtre, traduit par *J. Balth. Levée;* avec dissertations, examen de pièces et notes par Amaury et Alex. Duval. *Paris, Chassériau*, 8 vol. in-8, 1820.

— Théâtre, traduit et accompagné de notes, par *Joseph Naudet. Paris, Panckoucke*, 9 vol. in-8, 1831-38.
Paris, Lefèvre, 4 vol. in-16, 1845.
id. Garnier fr., 4 v. in-16, 1883.

— Amphitryon, l'Asinaire, Les Captifs, Le Câble, comédies, traduites par *Jean Stanislas Andrieux. Paris, Dubochet*, gr. in-8, 1844.

— Aulularia. - Bacchides. - Cistellaria. - Casina. - Curculio. - Epidicus. - Menœchmi. - Mercator - Miles gloriosus. - Mostellaria. -Persa. - Pœnulus. - Pseudolus. - Stichus. Trinumus. - Truculentus. - Comédies traduites par *Alph. François. Paris, Dubochet*, gr. in-8, 1844.

— Les Captifs, comédie, traduite en vers par *A. Tarry. Paris, Dentu*, in-12, 1850.

— Les Comédies, traduites avec introduction et notices par *E. Sommer. Paris, Hachette*, 2 vol. in-16, 1865. 1876.

— Aulularia, comédie; Morceaux choisis, traduits par *E. Sommer;* avec une étude sur la métrique et la prosodie de Plaute, par *E. Benoist. Paris, Hachette*, 2 vol. in-16, 1874.

— Comédies, traduction en vers par le marquis *Auguste de Belloy. Paris, M. Lévy fr.*, in-16, 1870.

— L'Aulularia, traduit par *L. Crouslé. Paris, Belin*, in-12, 1875.

— Aulularia, traduction précédée d'une Notice biograpique et littéraire, par *A. Noël. Paris, Delalain*, in-12, 1875.

— Trinummus, traduite par *Pugin. Paris, Delalain*, in-12, 1875.

— Comédies, traduites en vers par *R. Grille. Paris*, 3 vol. in-16, 1883-84.

PLINIUS (Caius Secundus): Le second livre sur l'histoire des Œuvres de nature, traduit par *Loys Meigret.*
Paris, L'Angelier, in-8, 1540.
Paris, Chr. Wechsel, in-8, 1552.

— Translation de la langue latine en françoys, des VII et VII livres de C. Plinius Secundus, par *Loys Meigret. Paris, Denys Janot*, in-8, 1543.

— Sommaire des singularitez de Pline, extrait des seize premiers livres de sa Naturelle Histoire, et mis en vulgaire françois, par *Pierre de Changy.*
Paris, Ch. L'Angelier, in-8, 1542.
Lyon, J. de Tournes, in-18, 1546.
id. id. in-16, 1551.
Paris, Richard Breton, in-8, 1559.

— L'Histoire du monde, collationnée et corrigée sur plusieurs vieux exemplaires latins, avec une table des matières, observations, remarques, etc., le tout fait et mis en français par *Antoine du Pinet*, seign. de Noroy. *Lyon, Senneton*, 2 vol. in-f. 1562-66.

— L'histoire du Monde, de C. Pline Second, enrichie d'annotations en marge, servants à la conférence des anciens et modernes noms des villes, régions et autres lieux et termes obscurs comprins en icelle, avec un traité des poix et mesures antiques, réduittes à la façon des François, le tout mis en françois par *Antoine du Pinet*, seign. de Noroy.
Lyon, Ch. Pesnot, 2 vol. in-4, 1581.
id. Tardif, 2 vol. in-4, 1584.
Paris, Foucault, 2 vol. in-4, 1608.
id. Guillemot, 2 vol. in-4, 1615.
id. 2 vol. in-4, 1622.
Genève, 2 vol. in-4, 1625.

— Histoire de la peinture ancienne, extrait, (livre XXXV.) 1725.

— Histoire naturelle de l'or et de l'argent, extrait (livre XXXIII.) (1729), traduit par *D. Durand.*
Londres, G. Bowyer, in-fol. 1725-29.

— Le philosophe payen ou Pensées de Pline; avec un commentaire par *Jean Henri Samuel Formey. Leyde, Luzac*, 3 vol. in-12, 1759.

— Histoire de l'agriculture ancienne, extraite de l'Histoire naturelle de Pline, avec des éclaircissements et des remarques, par *L. B. Desplaces. Paris, Desprez*, in-12, 1765.

— Histoire naturelle de Pline, traduite en françois par *Poinsinet de Sivry*, avec le texte latin rétabli d'après les meilleures leçons manuscrites, accompagné de notes critiques et d'observations (par Guettard et autres). *Paris, Desaint*, 12 vol. in-4, 1771-82.

— Traduction des 34e, 35e et 36e livres de Pline l'ancien, avec des notes, par *Etienne Falconet*.
La Haye, 2 vol. in-8, 1773.
Lausanne, 2 vol. in-8, 1782.
Paris, 2 vol. in-8, 1787.

— Abrégé de l'Histoire naturelle, par l'abbé *Hubert Wandelaincourt*.
Paris, Durand, in-12, 1780.

— Morceaux extraits de l'histoire naturelle de Pline par *P. Guéroult*, avec des notes critiques et historiques.
Paris, Michel Lambert, in-8, 1785.
id. H. Nicolle, 2 vol. in-8, 1809.
id. Delalain, 2 vol. in-8, 1824.
id. Lefèvre, in-18, 1845.

— Histoire naturelle des Animaux (livres VII-XI de Pline) traduction avec le texte et des notes, par *P. C. B. Guéroult*.
Paris, Delance, 3 v. in-8, an XI (1802).
id. Lefèvre, in-16, 1845.

— Zoologie de Pline (livres VII-XI) traduction par *Ajasson de Grandsagne*, avec des recherches sur la détermination des espèces, par Georges Cuvier. *Paris, Panckoucke*, 3 vol. in-8, 1831.

— Histoire naturelle, traduction nouvelle par *Ajasson de Grandsagne, Valentin Parisot et Louis Liskenne*; annotée par Beudant, Brongniart, Cuvier, Letronne, Valenciennes, etc. *P., Panckoucke*, 20 v. in-8, 1829-34.

— Histoire naturelle, traduite par *M. Paul-Emile Littré*. [1848-50.
Paris, Dubochet, 2 vol. gr. in-8,
Paris, Didot, 2 vol. gr. in-8, 1855.

PLINIUS (Caius Cœcilius Secundus). Lettres de Pline et Harangue panégyrique de Pline Second, récitée en plein sénat devant l'empereur Trajan, pièce d'éloquence la plus accomplie que nous ayons jamais vue, traduit par *Jacques Bouchart. Paris, Quinet*, in-8, 1633.

— Panégyrique de Trajan, traduit par *Jules Pilet de la Mesnardière*.
Paris, Sommaville, { in-8, 1633. 1636. in-4, 1638.

— Lettres de Pline (les trois premiers livres) traduites par *Jules Pilet de la Mesnardière. Paris*, in-12, 1643.

— Panégyrique de Trajan, traduit par l'abbé *Jacques Esprit*.
Paris, P. Le Petit, in-12, 1677.
id. Nic. Leclerc, in-12, 1701.

— Panégyrique de Trajan, traduit par *Claude Delaistre. Paris*, in-12, 1681.

— Les Lettres, trad. par *Louis de Sacy*.
Paris, Barbin, 3 vol. in-12, 1699.
id. David, 3 vol. in-12, 1711.

— Panégyrique de Trajan, traduit par *Louis de Sacy. Paris, J. Moreau*, in-8, 1709.

— Panégyrique de Trajan, traduit avec des remarques historiques, critiques et morales, par le comte *Coardi de Quart. Turin, Mairesse*, in-fol. 1724.
La Haye, Moetjens, in-fol. 1726.

— Panégyrique de Trajan. Traduction nouvelle, avec le texte, des variantes et des notes par *J.-L. Burnouf*.
Paris, Delalain, 400 p. in-12, 1834.
id. Dubochet, gr. in-8, 1842.

— Les lettres de Pline le Jeune, traduction *Louis de Sacy* revue et corrigée par *Jules Pierrot. Paris, Panckoucke*, 3 v. in-8, 1826-29. 1833.

— Edition revue par *Cabaret-Dupaty*.
Paris, Garnier fr., in-16, 1860.

— Les lettres de Pline-le-jeune, traduction par *Louis de Sacy*, revue.
Paris, Dubochet, gr. in-8, 1842.

— Choix de Lettres, trad. *A. Waltz*.
Paris, Hachette, in-16, 1884.

POLLIO (Trebellius).
Les Vies de Valérien, Gallien, Claude II, les Trente tyrans, etc.; traduction *Jacques Esprinchart*.
Genève, Crespin, in-8, 1610.

— Traduction *Michel de Marolles*.
Paris, Couterot, in-8, 1667.

— Traduction *G. de Moulines*.
Berlin, Decker, in-12, 1783.

— Traduction *F. Legay*.
Paris, Panckoucke, in-8, 1844.

— Traduction *Th. Baudement*.
Paris, Dubochet, gr. in-8, 1845.

PRISCIANUS.
La Périégèse, les poids et mesures, poème; Eloge d'Anastase; traduit par *E. F. Corpet. Paris, Panckoucke*, 32 pag. in-8, 1845.

PROPERTIUS (Sextus Aurelius). Œuvres de Properce. De la traduction *M. D. M. A. D. V. (Michel de Marolles). Paris, Guill. de Luyne*, in-8, 1654.

— La vie de Properce et la traduction en prose et en vers de ce qu' il y a de plus intéressant dans ses poésies, par *Gillet de Moivre. Paris, Cailleau*, in-12, 1746. 1754.

— Elégies de Properce, traduites dans toute leur intégrité, avec des notes interprétatives du texte et de la mythologie de l'auteur, par *M. P. Charpentier-Delongchamps*.
Paris et Amsterdam, in-8, 1772.
Paris, Volland, 4 vol. in-18, 1796.
id. Duprat, 2 vol. in-8, 1802.

— Elégies, traduites en prose, par *Plaisant de La Houssage*.
Paris, Jombert, in-12, 1785.

— Œuvres, traduites en prose, par *F. P. Piètre. Maestricht*, in-12, 1801.

— Elégies (quinze) traduites en vers par *P. Denne-Baron*.
Paris, Rosa, in-18, 1812.
id. Ladvocat, in-18, 1825.
id. Dubochet, gr. in-8, 1839.

— Elégies, traduites par *C. L. Mollevaut. Paris, Bertrand*, in-18, 1816. 1821.

— Properce, seule traduction complète en vers français, avec le texte, par *J. P. Chevalier, de Saint-Amand*.
Bourges, Souchois, in-8, 1819.
Paris, in-8, 1829.

— Elégies, traduites par *J. Genouille. Paris, Panckoucke*, in-8, 1934.

— Elégies, traduites en vers, par *La Roche-Aymon. Paris, Quantin*, 200 p. in-32, 1885.

PUBLIUS VICTOR.
Des régions de la ville de Rome, traduit par *Louis Baudet. Paris, Panckoucke*, 60 pag. in-8, 1843,

QUINTILIANUS (M. Fabius). Dialogue des orateurs - ci devant publié sous le nom de C. Cornelius Tacitus et Fabius Quintilianus; traduit par *Claude Fauchet. Paris, Abel L'Angelier*, in-8, 1575.

— Corps jeté dans la mer; Déclamation de Quintillien, traduite par *Leymin. Béziers*, in-8, 1651.

— Les (19) grandes déclamations; traduites par *Bernard Du Teil*.
Paris, Et. Loyson, in-4, 1658.
id. id. in-12, 1669.

— De l' Institution de l'orateur, avec les notes historiques et littérales, où les mots barbares, grecs, anciens, et les plus difficiles passages sont expliquez, traduit par l'abbé *De Pure. Paris, Clouzier*, 2 vol. in-4, 1663.

— L'Instruction de Quintillien.
Le Dialogue des Orateurs, traduits par l'abbé *Fr. de Maucroix*. (Œuvres posthumes); *Paris, Estienne*, in-18, 1710.

— De l'Institution de l'orateur, traduit par l'abbé *Nicolas Gédoyn*.
Paris, in-4, 1718.
id. Nyon, 4 vol. in-12, 1752.
id. Barbou, 4 vol. in-12, 1770.

— De l'Institution de l' orateur, traduit par l' abbé *Gedoyn*, avec le texte latin, augmenté des passages omis par le traducteur, d' après un mémoire de Capperonnier.
Paris, 6 vol. in-8, 1810.
Lyon, 6 vol. in-12, 1812.

— Dialogue sur les orateurs, traduit par *Marie Joseph de Chénier*.
(Œuvres posthumes tome II).
Paris, Guillaume, in-8, 1826.

— Institution oratoire, traduction nouvelle par *C. V. Ouizille*. [1829-33.
Paris, Panckoucke, 6 vol. in-8,
id. Garnier fr., 3 v. in-12, 1863.

— De l' institution oratoire, traduction *Louis Baudet. Paris, Dubochet*, gr. in-8, 1842.

QUINTUS CICERO (Tullius). Lettre à Marcus Tullius Cicero, pour la demande du Consulat, traduite par *J. Félicis Adry*.
Paris, in-12, 1809.

QUINTUS CURTIUS (Rufus). Quinte-Curce de la vie Dalexandre le grand, traduction par *Vasquez de Lucène (portugois)*.
Paris, Anth. Verard, in-f. goth. 1490.
id. Mic. Le Noir, in-4, goth. 1503.

— Quinte-Curce, historiographe ancien et moult renommé, contenant les belliqueux faictz d'armes, conduictes et astuces de guerre du preux et victorieux roy Alexandre

le Grant; translate du latin en fr. par *Vasquez de Lucène (Portugois)* et puis naguères reveu et concordé avec Plutarque, Justin et aultres.
Paris, Galliot Du Pré, in-fol. 1530.
id. Le Messier, in-fol. 1534.
id. Ch. L'Angelier, in-16, 1540.
id. Regnault, in-16, 1555.

— Quinte-Curce tourné en françois par *Nicolas Seguier*.
Paris, in-8, 1613. 1623.
Genève, P. de la Rovière, in-8, 1614.

— Histoire d'Alexandre-le-Grand escrite par Q. Curce, chevalier Romain. *Paris, Toussaint Quinet*, in-8, 1646.

— De la vie et des actions d'Alexandre-le-Grand, de la traduction de *M. de Vaugelas (Claude Favre, sieur de)* avec les suppléments de Jean Freinshemius sur Quinte-Curce, traduits par *Pierre Du-Ryer*.
Paris, Courbé, in-4, 1653. 1659.
Douay, in-4, 1657.
Pau, Billaine, (4me édit.) in-12, 1668.
Lyon, Cl. Chize, in-12, 1692.
Paris, M. Brunet, 2 vol. in-12, 1702.
Lille, Fiévet, 2 vol. in-12, 1708.

— Harangues choisies des historiens latins, Salluste. - Tite-Live. - Tacite et Quinte-Curce, traduites par *Thomas. Paris, Nyon*, 2 vol. in-12, 1778.

— Histoire d'Alexandre le Grand, traduite par *Nicolas Beauzée*. [1800.
Paris, Barbou, 2 v. in-12, 1781. 1789.
id. Delalain, 2 vol. in-12, 1840.

— Histoire d'Alexandre le Grand, traduite par l'abbé *Mignot. Paris, Leclerc*, 2 vol. in-8, 1781.

— Quinte Curce, traduit par *Vidal. Lyon, Périsse*, in-12, 1803.

— Œuvres, traduites par *Alphonse Trognon et Jules Pierrot. Paris, Panckoucke*, 3 vol. in-8, 1828-34.

— Œuvres complètes, traduction de *Alph. Trognon* et *Pierrot*, nouvelle édition revue par *E. Pessonneaux. Paris, Garnier fr.*, in-12, 1865.

— Œuvres, traduction *Claude Favre* Sieur *de Vaugelas. Paris, Dubochet*, gr. in-8, 1841.

— Histoire d'Alexandre, traduite par *Pascal Allain. Paris, J. Delalain*, 2 vol. in-12, 1861.

RUFUS (Sextus). Epitome de l'histoire romaine, trad. par *Antoine Serieys. Paris, Eymery*, in-12, 1813.

— Des provinces et des victoires du peuple romain; traduit par *N. A. Dubois. Paris, Panckoucke*, in-8, 1844.

— Epitome de l'Histoire romaine, traduit par *Théophile Baudement*.
Paris, Dubochet, gr. in-8, 1845.

RUTILIUS (Numatianus Claudius). Itinéraire ou retour de Rome en Gaule, traduit par *J. J. Lefranc de Pompignan* (Mélanges de traductions). *Paris, Nyon*, in-8, 1779.

— Itinéraire de *Rutilius Claudius Numatianus*, ou son retour de Rome dans les Gaules, poëme en deux livres; publié par Aug. Wilh. Zumpt, traduit avec commentaire, par *F. Z. Collombet. Paris, Delalain*, in-8, 1842.

— Itinéraire en Gaule, traduit par *J. A. Jacquot. Paris, Dubochet*, gr. in-8, 1842.

— Itinéraire, poëme sur son retour de Rome, traduit par *Eugène Despois. Paris, Panckoucke*, 64 pages in-8, 1844.

SALEIUS BASSUS.
Le Panégyrique à Calpurnius Pison traduit par l'abbé *P. C. Cormiliole* (à la suite de sa traduction de Stace).
Paris, Demoraine, in-12, 1805.

— Le Panégyrique de Pison, traduit par *Jules Chenu. Paris, Panckoucke*, in-8, 1845. 1853.

SALLUSTIUS (Caius Crispus). Lucan, Suetone et Saluste en françoys. *Paris, Pierre Le Rouge* pour *Anthoine Verard*, in-fol. goth. 1490. 1500.

— Salluste, autheur romain, De la Guerre que les Romains feirent a l'encontre de Jugurtha, roy de Numidie; De la guerre Catilinaire, (traduction de *Guillaume Michel dict de Tours)*.
Paris, Galliot du Pré, in-4, 1532.
id. Ambr. Girault, in-8, 1539.

— L'hystoire catilinaire composée par Salluste et translatée par *Jehan Parmentier*, marchant en la ville de Dieppe.
Paris, Symon du Boys, in-8, 1528.
id. Denys Janot, in-8, 1539.

— L'Oraison que feit Crispe Saluste contre Marc Tulles Ciceron. Plus, l'oraison de M. T. Ciceron responsive a celle de Salluste. Avec deux autres oraisons du dict Cr. Saluste a Jules Cesar afin de redresser la republique romaine, traduit par *Pierre Saliat. Paris, Simon de Colines*, in-8, 1537.

— L'histoire de C. Crispe Saluste touchant la conjuration de L. Serge Catelin, avec la premiere harangue de M. Tulle Ciceron, contre luy; ensemble la guerre Jugurthine et la harangue de Portius Latro contre Catelin, traduit de latin en françois, par *Loys Meigret*, Lyonnois. [1547.
Paris, Chr. Wechsel, 300 pag. in-8,
Lyon, J. de Tournes, in-16, 1556.

— L'Oraison de Crispe Salluste contre Marc Ciceron, et l'oraison responsive de Ciceron contre Salluste; plus oraison de Salluste à Jules Cesar afin de redresser la republique, le tout traduict par *Estienne Le Blanc. Paris, Jehan Ruelle*, in-16, 1545.

— L'Histoire de la conjuration de Catilin, traduict par *Hierosme de Chomedey. Paris, L'Angelier*, in-8, 1575.

— Les Œuvres, assavoir la conjuration catilinaire; - la guerre jugurthine; - la déclamation de Portius Latro, - les oraisons adversaires de Salluste et Ciceron; - les invectives de Ciceron contre Catilin; - la vie de Salluste et les temoignages des modernes, traduit par *Victor de La Roche. Paris, Cl. Micard*, in-16, 1577.

— Harangues militaires tirées des livres de Crispe Salluste de l'histoire de la conjuration de Catilina et de la guerre contre Jugurtha, recueillies et faictes françoises par *François de Belleforest. Paris, Ménier*, in-f. 1588.

— Les Œuvres, contenant son histoire de la conjuration de Catilina et de la guerre de Jugurtha; de nouveau traduites en françois et illustrées d'annotations, par *Jean Baudoin. Paris, Gosselin*, in-4, 1616.
Paris, Jean Richer, in-4, 1617. 1629.
id. in-16, 1663.

— Versions de quelques pièces de Virgile, Tacite et Salluste, par la demoiselle *Marie Jars de Gournay*.
Paris, Bourriquant, in-8, 1619.

— L'Histoire de Saluste de la conjuration de Catilina et de la guerre de Jugurtha, nouvellement traduites en françois, par Mr. D. M. *(Odet Philippe* sieur *Des Mares)*. [1644.
Paris, Ant. de Sommaville, in-8,
Rouen, in-8, 1654. 1663.
Mons, Bilanges, in-18, 1670.

— L'Histoire romaine de Salluste, contenant les guerres de Catilina et de Jugurtha, l'invective de Salluste contre Ciceron, les pièces entières de ses fragments; de la traduction de *Bernard Du Teil. Paris, Loyson*, in-12, 1670.

— Histoire de la guerre des Romains contre Jugurtha et Histoire de la conjuration de Catilina. Avec une preface ou discours sur l'art historique et jugement sur les ouvrages de Salluste, par l'abbé *Jacques de Cassagne*.
Paris, Billaine, in-12, 1675.
id. Barbin, in-12, 1701. 1713.
Lyon, Molin, in-12, 1696. 1714. 1733.
Limoges, Barbou, in-12, 1719. 1725.

— De la Conjuration de Catilina et de la guerre de Jugurtha, nouvelle traduction par l'abbé *Le Masson*.
Paris, Le Clerc, in-12, 1716. 1720.

— Histoires de la conjuration de Catilina contre la république romaine et de la Guerre des Romains contre Jugurtha. On y a ajouté la traduction de tous les morceaux qui se trouvent en entier dans les fragments de cet historien. Le tout accompagné de dissertations et de remarques critiques, historiques et géographiques, par l'abbé *Thyvon*.
Paris, Huart, 2 vol. in-12, 1730.

— Nouvelle traduct. de Salluste avec des notes critiques, par *J. H. Dotteville*.
Paris, Lottin, et Buttard, in-12, 1749.
id. in-12, 1763. 1769. 1782. 1807.
Rouen, Lallemant, in-12, 1781.

— Histoire de la conjuration de Catilina, où l'on a inséré les Catilinaires (par *Isaac Bellet*.)
Paris, Guérin, in-12, 1752.

— Traduction des modèles choisis de latinité (par *Pierre Chompré*) Deuxième partie, contenant des extraits de la guerre de Catilina et de la guerre de Jugurtha. *Paris, Guérin*, in-12, 1752.

— Les Histoires de Salluste, traduites avec des notes critiques par *Nicolas Beauzée*.
Paris, *Barbou*, in-12, 1769. 1775. 1781. 1788. 1801.
Lyon, *Rusand*, in-12, 1810. 1813.
Avignon, in-12, 1820.
Paris, *Aug. Delalain*, in-12, 1823.
Toul, in-12, 1825.

— Histoire de la République romaine dans le cours du VII[e] siècle, de Salluste ; en partie traduite du latin, en partie rétablie et composée sur les fragments qui sont restés de ses livres perdus, par le Président *Charles de Brosses*. *Dijon*, *Frantin*, 3 vol. in-4, 1777.

— Harangues choisies des historiens latins, Salluste. - Tite-Live. - Tacite et Quinte-Curce, traduites par *M. Thomas*. *Paris*, *Nyon*, 2 vol. in-12, 1778.

— Discours de Marius, plébeien et consul, traduit de Salluste, en prose et en vers, par *M. Lafite* avocat. *Paris*, in-8, 1789.

— Conjuration de Catilina contre la république romaine, nouvellement traduit avec un discours préliminaire et des notes littéraires et politiques, par *J. B. L. J. Billecocq*. *Paris*, *Crapelet*, in-12, an III (1795).

— Epitres de Salluste à Cesar, traduites par *Eusèbe Salverte*, suivies du Précis historique de Julius Exsuperantius.
Paris, *Raphel* in-18, an VI (1798).
id. *Didot*, in-8, 1838.

— Œuvres, traduites par *Joseph René Dureau de La Malle*. [in-12, 1808.
Paris, *Giguet et Michaud*, 2 vol.
id. *id.* in-8, 1811. 1824.

— Œuvres, traduites par *Le Brun*. *Paris*, *Brunot-Labbe*, 2 v. in-12, 1808.

— Salluste, traduit par *B. L. Mollevaut*, avec un dictionnaire géographique des lieux mentionnés dans Salluste, par Barbié du Bocage.
Strasbourg, *Kœnig*, 2 vol. in-16, 1809.
Paris, *Eymery*, in-8, 1810. 1813.
id. in-8, 1825.

— Salluste (conjuration de Catilina) traduction nouvelle, avec des notes, par *E. C. de Gerlache*. *Paris*, *Eymery*, in-8, 1812.

— Histoire de la conjuration de Catilina traduite avec des notes, par *F. Charles*. *Paris*, *Debray*, in-18, 1813.

— Conjuration de Catilina et guerre de Jugurtha, traduit par le comte *Léop. de Bohm*. *Strasbourg*, in-8, 1826.

— Œuvres, traduction accompagnée d'une Notice biographique et littéraire, d'observations préliminaires et d'un commentaire historique et critique sur chacun de ses ouvrages, par *Charles Durozoir*,
Paris, *Panckoucke*, 2 v. in-8, 1829-33.

— Guerres de Jugurtha, trad. *Belèze*. Conjuration de Catilina, Fragments, traduction *Damas-Hinard*.
Paris, *Dubochet*, gr. in-8, 1839.

— Œuvres, traduites par *V. Parisot*. *Paris*, *Poilleux*, 3 v. in-12, 1837-39.

— Catilina, Jugurtha, Lettres à César, traduction nouvelle, avec notes et introduction, par *H. Gomont*.
Paris, *Didot*, 2 vol. in-8, 1853.

— Œuvres complètes, avec la traduction par *Charles Durozoir*, édition revue et précédée d'une nouvelle étude sur Salluste, par Charpentier.
Paris, *Garnier fr.*, in-18, 1857.

— Œuvres complètes traduites et annotées par *A. V. Kayser* et *Fortwengler*. *Strasbourg*, *Derivaux*, in-8, 1857.

— Catilina et Jugurtha, traduit avec notes par *P. Croiset*.
Paris, *Hachette*, in-18, 1861. 1872.

— Œuvres, traduites par *Pessonneaux*. *Paris*, *Charpentier*, in-12, 1864.

— Catilina, Jugurtha, traduction par *Moncourt*. *Paris*, *Dezobry*, 2 vol. in-12, 1854.

— Histoires : Catilina et Jugurtha, traduction par *Eugène Talbot*. *Paris*, *Delalain*, in-12, 1857.

— Œuvres de Salluste. (Conjuration de Catilina, - Guerre de Catilina - Guerre de Jugurtha, etc. - Table géographique) ; traduct. par *Victor Develay*. *Paris*, *Corréard*, in-8, 1861.

— Lettres à César par Salluste, traduction nouvelle par *Victor Develay*. *Paris*, *Jouaust*, in-18, 1866. 1868.

— Salluste, trad. nouvelle, par *Félix Olivier*. *Lyon*, *Palud*, in-8, 1875.

SAMMONICUS (Quintus Serenus). Préceptes médicaux. *Macer Floridus*, Des vertus des plantes; *Marcellus Empiricus*, De la Médecine; traduits par *Louis Baudet. Paris*, *Panckoucke*, in-8, 1845.

SENECA (Marcus Annœus) Quelques Epistres et autres opuscules, traduicts par *Laurens de Premierfaict. Paris*, *Anthoine Verard*, in-fol. goth. s. d.

— Les Œuvres de Senecque translateez de latin en françoys, par *Laurens de Premierfait. Paris*, *Anthoine Verard*, in-fol. goth. s. d. (1503).

— Des mots dorez (de Seneque); des quatre vertus cardinales. (Cette traduction est de *Jean de Courte-Cuisse*, retouchée par *Claude de Seyssel*.
Paris, *Sainct-Denys*, in-4, goth. s. d.
id. *Anthoine Vérard*, in-8, 1527.
id. *Alain Lotrian*, in-8, 1530.
Lyon, *Denys de Harsy*, in-8, 1530.
Paris, *Denys Janot*, in-16, 1541.

— Les Authoritez, Sentences et singuliers enseignements du grand censeur, poëte, orateur et philosophe moral Seneque, tant en latin comme en françois, par *Pierre Grosnet*.
Paris, *Denys Janot*, in-8, 1534.

— Les Œuvres de Senèque, traduictes par *Claude de Seyssel*. *Lyon*, in-fol. 1556.

— Des remedes contre toute perturbations de l'âme et passions du corps, avec un dialogue non moins facétieux que de subtile invention, plus l'institution du serviteur domestique, traduit par *Guillaume de la Taysonniere*, (le dialogue facétieux est celui de Luigi Pulci).
Lyon, *B. Rigaud*, in-12, 1558.

— Sept livres traictans des Bienfaits, traduits par *Sauveur Aceaurat*.
Paris, *Est. Groulleau*, in-8, 1561.

— Sentences selectes de Periander, Publian, *Senèque* et Isocrate, tournées en poésies françaises. *Paris*, *Longis et le Mangnier*, in-8, 1561.

— Epistres, traduites par *Geofroy de La Chassagne*.
Rouen, in-12, 1574.
Paris, *Chaudiere*, in-12, 1582.

— Le premier livre du traité des Bienfaits, traduit par *Ange Cappel, sieur du Luat. Paris*, *Jean Borel*, in-12, 1580.

— Les deux livres des Bienfaits, etc; La Clémence; La Providence, traduits par *Ange Cappel, sieur du Luat. Paris*, *Jean Borel*, in-8, 1578. 1580. 1582.

— De la Consolation de la mort, traduit par *Ange Cappel sieur du Luat. Paris*, *Félix Le Mangnier*, in-8, 1584.

— Les trois livres de la colère, traduit par *Ange Cappel sieur du Luat. Paris*, *J. Mettayer*, in-8, 1585.

— Quelques Epistres de Seneque, traduictes par le sieur *de Pressac*.
Paris, *Guill. Chaudière*, in-8, 1583.

— Les livres dorez: De la vie heureuse; De la tranquillité de la vie; De la briefueté de la vie; traduits par *Gabriel Chappuys. Paris*, *Jean Houzé*, in-8, 1585.

— Epistres de L. Annæe Sénèque, philosophe très excellent, traduictes en françois, par le Seign. *de Pressac*, revueu et augmenté de nouveau, avec le Cléandre, ou de l'honneur et de la vaillance.
Tournon, *Michel*, in-8, 1591. 1593.
Tours, in-12, 1594.
Lyon, *Michel Beablin*, in-12, 1596. 1598.

— De la Providence divine, traduit par le Seigneur *de Pressac*. *Lyon*, in-8, 1595.

— De la Providence divine; De la Pauureté; De la Clémence; traduit par *Ange Cappel, sieur du Luat*.
Lyon, *Thibaud Ancelin*, in-8, 1595.

— Les Œuvres morales et mélees de Seneque, traduites par *Simon Goulart*. *Paris*, *Houzé*, in-fol. 1598.
Genève, *Arnaud*, 3 vol. in-8, 1606.
Lyon, *Rigaud*, 3 vol. in-8, 1610.

— Les Œuvres de L. Annæus Seneca, mis en franç. par *Mathieu de Chalvet*, président au parlement de Tholose.
Paris, *L'Angelier*, in-fol. 1604. 1607.
Rouen, *Rob. Valentin*, in-4, 1618. 1626. 1634.
Genève, *Phil. Albert*, in-4, 1621.
Paris, *M. Blageart*, in-4, 1638. 1647.
Rouen. *H. Loudet*, in-4, 1643.

— Les Epistres (91 lettres) traduites par *François de Malherbe. Paris, Sommaville*, in-12, 1637. 1639. 1648.

— Traitez moraux et philosophiques traduits par *Jean Baudoin* (à la fin des Œuvres de S. traduites par *Mathieu de Chalvet*). *Paris, Michel Blageart*, in-4, 1638. 1647.

— Controverses et suasoires, traduites par *Matthieu de Chalvet*.
Paris, Camusat, in-4, 1639.

— Les Controverses, traduction *Bernard Lesfargues. Paris, Camusat*, in-4, 1639.

— Senèque, des Bienfaits, de la traduction de *M. François de Malherbe*. *Paris, Sommaville*, in-12, 1642. 1650.

— Traités de Senèque; traduits par *Pierre Du Ryer*.
De la Clémence, 1651.
Du repos et de la tranquilité de l'âme;
De la constance du sage;
De la briefueté de la vie; 1657.
De la Providence de Dieu;
De la vie heureuse; 1658.
Des questions naturelles; 1659.
Consolations à Marcia; à Helvia; à Polybius; 1660.
De la colère; 1661.
Paris, Sommaville, in-12, 1651-61.

— Les morales d'Epictète, de Socrate, de Plutarque et de *Senéque*, extraites et traduites en françois par *Jean Desmarets* sieur de *Saint-Sorlin. Au château de Richelieu, Migon*, in-8, 1653.

— Traduction de toutes les Œuvres, par *J. Baudoin. P. Du Ryer. Fr. de Malherbe* et *Bernard Lesfargues*. *Paris, Sommaville*, in-fol. 1656.

— Les Œuvres, traduites par *Fr. de Malherbe* et *Pierre Du Ryer*.
Paris, Sommaville, 2 v. in-fol. 1658.
id. *id.* 10 vol. in-12, 1660.
Lyon, Fourmy, 12 v. in-12, 1662-65.
Paris, Sommaville, 14 v. in-12, 1669.

— L'Esprit de Senèque ou les plus belles pensées de ce grand philosophe, par *de La Serre*.
Paris, Amadé Soubron, in-12, 1680.
id. *F. Mauger*, in-8, 1701.
Bruxelles, T'Serstevens, in-12, 1708.

— Les Epistres de Senèque, traduites par feu *M. Antoine Pintrel* et revues par *Jean de La Fontaine*.
Paris, Cl. Barbin, 2 vol. in-8, 1681.
id. *Dubochet*, gr. in-8, 1838.

— De la briéveté de la vie, traduit par *J. de Labarre. Paris, Estienne, Loyson*, in-12, 1703. 1705.

— L'Apothéose de Claude, empereur, traduit avec notes, par *Spiridion Poupart. Pujens*, in-12, 1708.

— Apocoloquintose ou l'apologie de l'Empereur Claude, en prose et en vers, par l'abbé *Esquieu*. (Mém. de Littér. et d'Histoire de De Moletz). *Paris*, in-8, 1726.

— Traité de la vie heureuse, imitation de Senèque, par *Julien Offray de La Mettrie. Potsdam, C. F. Voss*, in-8, 1748.

— Pensées de S. recueillies et traduites, par *Angliviel de la Beaumelle*.
Paris, Lemercier, 2 vol. in-12, 1752.
id. *J. Barbou*, in-12, 1768. 1779.

— Traités philosophiques sur la briéveté de la vie, la Providence et l'Etude des Beaux-Arts, avec des lettres choisies, traduits par l'abbé *P. F. Xavier Denis. Paris, Barbou*, in-12, 1761.

— Extrait des Epitres ou traduction libre d'un choix de Lettres de Senèque, par *Charles Sablier. Paris, Saillant*, in-8, 1770.

— Analyse des traités des Bienfaits et de la Clémence de Senèque, précedée d' une vie de ce philosophe, par *Ansquer de Ponçol. Paris, Barbou*, in-12, 1776.

— Traité des Bienfaits par Sénèque (texte latin en regard) traduit et précédé d'un discours sur la traduction, par *Joseph René Dureau de Lamalle. Paris, Pissot*, in-12, 1776.

— Les Œuvres de Sénèque, traduites en françois par feu *M. Lagrange* avec des notes de critique, d'histoire et de littérature (publiées par J. A. Naigeon), 6 vol. - Essai sur la vie de Sénèque, sur ses écrits, etc., avec des notes (par Denis Diderot). [1791.
Paris, De Bure, 7 vol. in-12, 1778.
id. *Smits*, 6 vol. in-8, an III (1795).
Tours, Letourmi, 8 v. in-12, an III.
Paris, Delalain, 13 vol. in-12, 1820.

— Morale de Sénèque, extraite de ses Œuvres, avec un discours préliminaire, par *J. A. Naigeon*. *Paris*, *Didot l'aîné*, 3 vol. in-18, 1782.

— Traduction de l'Apocolokyntosis de Sénèque, sur la mort de l'empereur Claude, par *Jean Jacques Rousseau* (Œuvres posthumes). *Genève* et *Paris*, *Hardouin*, in-8, 1782.

— Œuvres, traduites par *H. Bonneville*. (tome 1er seul paru). *Paris*, *Volland*, in-12, 1803.

— Œuvres, édition *Panckoucke*, traduit par *J. Baillard*.
I. De la colère.
II. Consolation à Polybe, à Marcia;
III. De la constance du Sage;
VII. Lettres à Lucilius (partie).
Paris, *Panckoucke*, in-8, 1832-36.

— Œuvres, édition *Panckoucke*, traduit par *Charles Du Rozoir*:
I. Notice sur Sénèque et ses écrits; De la tranquillité de l'âme; Epigrammes et fragments;
II. Apocoloquintose ou Facétie sur la mort de l'empereur Claude;
III. De la brièveté de la vie;
IV. Des Bienfaits, livres II-VII.
VII. Lettres à Lucilius (partie).
Paris, *Panckoucke*, in-8, 1832-36.

— Consolation à Helvie, traduit par *J. R. T. Cabaret-Dupaty*. *Paris*, *Panckoucke*, in-8, 1832.

— De la Clémence, traduit par *de Vatimesnil*. *Paris*, *Panckoucke*, in-8, 1832.

— De la Vie heureuse; Du repos de l'âme; traduit par *A. M. Héron de Villefosse*. *Paris*, *Panckoucke*, in-8, 1833.

— De la Providence, traduit par *Joseph Naudet*. *Paris*, *Panckoucke*, in-8, 1833.

— Des Bienfaits (premier livre), traduit par *Alfred* et *Gustave de Wailly*. *Paris*, *Panckoucke*, in-8, 1834.

— Epîtres, traduites (les cinquante-cinq premières) par *J. P. Charpentier* et les autres par *Trognon*. *Paris*, *Panckoucke*, in-8, 1835.

— Les questions naturelles, traduites par *Ajasson de Grandsagne*. *Paris*, *Panckoucke*, in-8, 1836.

— Edition *Nisard*: traduit par *Elias Regnault*, Les Traités philosophiques; par *Hauréau*, Facétie sur la mort de Claude; par *Baillard*, Questions naturelles - Fragments; par *Pintrel*, Les Epîtres. *Paris*, *Dubochet*, gr. in-8, 1838. 1842.

— Traités philosophiques: De la colère - De la Providence - Des bienfaits - Consolation à Helvia - à Polybe - à Marcia - De la constance du sage - De la brièveté de la vie - Du repos et de la retraite du sage - De la clémence - De la tranquilité de l'âme - De la vie heureuse; traduits par *Elias Regnault*. *Paris*, *Dubochet*, gr. in-8, 1838.

— Senèque le philosophe, édition Panckoucke, revue par *Charpentier* et *F. Lemaistre*. Œuvres complètes. *Paris*, *Garnier fr.*, 4 v. in-16, 1860.

— Œuvres complètes, traduites par *J. Baillard*. *Paris*, *Hachette*, 2 vol. in-12, 1861.

— Choix des lettres à Lucilius, de la traduction *J. Baillard*. *Paris*, *Hachette*, in-16, 1864.

— Choix des lettres, traduites avec une introduction philosophiques et des notes, par *E. Chauvet*.

— Lettres à Lucilius, trad. par le même. *Paris*, *Dezobry*, in-12, 1865.

— Apocoloquintose, facétie sur la mort de l'empereur Claude, traduite par *Victor Develay*. *Paris*, *Jouaust*, in-32, 1867.

SENECA (Tragicus).

Les tragedies de S. desquelles sont extraits plusieurs enseignemens, authoritez et sentences - et en la fin est adjoustee la vie et trespassement du dit Seneque, ensemble aucuns epitaphes, epigrammes et dictz moraux extraicts de Floret, des parabolles de M.e Alain et de Thobie, par *Pierre Grosnet*. *Paris*, *Denys Janot*, in-8, 1534.

— Agamennon, tragédie, traduite en vers par *Charles Toustain*. *Paris*; *Martin-le-jeune*, in-4, 1556.

— Agamennon (tragedie de Seneque) avec l'hystoire de Lucresse forcee, en vers lyriques, prinse du 2d livre des Fastes d'Ovide, par *Fr. Le Duchat*. *Paris*, *J. Le Royer*, in-4, 1561.

— Hercules Œtœus, tragedie, traduite par *Nicolas Le Digne*.
S. l. in-8, s. d. (vers 1584).

— Agamemnon, tragédie, imitée de Seneque, par *P. Matthieu*. *Lyon*, in-8, 1589.

— Hercule furieux. Thyeste. Agamemnon. Octavie; tragedies prises de Seneque, par *Rolland de Brisset*. *Tours*, *Cl. Monstroeil*, in-4, 1590.

— Les Tragédies, traduites en vers par *Benoist Bauduin*. *Troyes, Noël Moreau*, in-8, 1629.

— La Troade, tragédie imitée de Senèque, par *Sallebray*. *Paris*, in-4, 1640.

— Le théâtre, avec des remarques sur les endroits les plus difficiles, traduction en prose par *Pierre Linage*.
Paris, 10 vol. in-12, 1651.
id. *Chamhoudry*, 5 v. in-12, 1658.

— Les Tragédies de Sénèque en latin et françois, de la traduction de *Michel de Marolles*, abbé de Villeloin, avec des remarques nécessaires sur les lieux difficiles. *Paris*, *Pierre Lamy*, 2 vol. in-8, 1660-64.

— Œuvres diverses de *Jean Hesnault*, contenant : la Consolation à Olympe, sur la mort d'Alcimédon. - L'Imitation de quelques chœurs de *Senecque le Tragique*. - Lettres en vers et en prose, etc. *Paris*, *Ribou*, in-12, 1670.

— Traduction de la Troade de Seneque en vers françois par *L. B....* *Paris*, *Claude Barbin*, in-12, 1674.

— Théâtre, traduit avec notes historiques, littéraires et critiques, par *L. Coupé*. *Paris*, *Honnert*, 2 vol. in-8, an IV (1795).

— Hippolyte, tragédie traduite par le marquis *Stanislas de Boufflers*.
Paris, an XI (1803).

— Théâtre, traduit par *J.-B. Levée*, avec examen de pièces et notes par Amaury et Alexandre Duval.
Paris, *Chasseriau*, 3 v. in-8, 1822.

— Tragédies, traduites par *E. Greslou*. *Paris*, *Panckoucke*, 3 v. in-8, 1834.

— Tragédies : Phéniciennes - Hippolyte - Œdipe - Troyennes - Agamemnon - Médée - Hercule sur l'Oeta ; traduites par *Desforges*.
Paris, *Dubochet*, gr. in-8, 1844.

— Tragédies : Hercule furieux; Thyeste, traduites par *Th. Savalète*.
Paris, *Dubochet*, gr. in-8, 1844.

SEQUESTER (Vibius). Nomenclature des fleuves, fontaines, lacs, forêts, marais, montagnes et peuples, dont il est fait mention dans les poètes, traduit par *Louis Baudet*. *Paris*, *Panckoucke*, 68 p. in-8, 1843.

SEXTUS POMPONIUS. Histoire du droit romain ou Enchiridion contenant l'origine et les progrès du droit, de la magistrature et la succession des prudens; traduit du latin avec des éclaircissements historiques et critiques, par *Eugène Dubarle*. *Paris*, *Videcoq*, 84 pag. in-8, 1825.

SIDONIUS APOLLINARIS (Caius Sollius). Œuvres traduites avec le texte en regard et des notes, par *J.-F. Grégoire et F. Z. Collombet*. *Lyon*, 3 vol. in-8, 1836.

SILIUS ITALICUS. Seconde guerre punique, poëme corrigé sur 4 mss., et traduit par *Lefebvre de Villebrune*. *Paris*, 3 vol. in-12, 1781.

— Les Puniques, poème, traduit par *E. F. Corpet* et *N. A. Dubois*. *Paris*, *Panckoucke*, 3 vol. in-8, 1836-38.

— Les Puniques, poème, traduit par *Janson et Kermoysan*. *Paris*, *Dubochet*, gr. in-8, 1838.

— Quinzième chant de la Seconde guerre punique, traduit en vers, suivi d'une Notice biographique et littéraire sur Silius Italicus, par *Ph. Lesbroussart*. *Liège*, *Oudart*, in-8, 1842.

SOLINUS (Caius Julius). Polyhistor, traduit par *A. Agnant*. *Paris*, *Panckoucke*, in-8, 1847.

SPARTIANUS (Ælius). Les Vies d'Adrien, Caracalla, Didius Julianus, Septime Sévère, Geta; traduction *Jacques Esprinchart*.
Genève, *Crespin*, in-8, 1610.

— Traduction *Michel de Marolles*.
Paris, *Couterot*, in-8, 1667.

— Traduction *G. de Moulines*.
Berlin, *Decker*, in-12, 1783.

— Traduction *F. Legay*.
Paris, *Panckoucke*, in-8, 1844.

— Traduction *Th. Baudement*.
Paris, *Dubochet*, gr. in-8, 1845.

STATIUS (Publius Papinius). Le cheval de Domitian, version latine du grand poëte Stace par feu M. N. B... *(Nic. Bergier)* pour servir de parallèle à la statue équestre du feu roy Henri-le-Grand lorsqu'elle fut posée sur le Pont-Neuf à Paris en 1614.
S. l. (Paris). 17 ff. in-4, s. d.

— L'Achilléide, traduit par *S. Carneau. Chartres, Peigné,* in-12, 1624.

— La Thébaïde, - Les Sylves et l'Achilleïde, traduction, avec des remarques, de l'abbé *Michel de Marolles. Paris, Séb. Huré,* 3 vol. in-8, 1658.

— L'Achileyde, traduit en vers, avec le commencement de la Thébaïde et ce qui se lit de la guerre, écrit avec tant d'élégance dans le VII^e livre, suivi de la version de quelques unes des Sylves, par l'abbé *Michel de Marolles. Paris, Langlois,* in-4, 1678.

— La Thébaïde, poëme en XII livres, traduit par l'abbé *P. C. Cormiliole.*
Paris, in-8, 1778.
id. Hardouin, 3 vol. in-12, 1783.

— L'Achilléide et les Sylves, traduits par l'abbé *P. C. Cormiliole. Paris, Demoraine,* 2 vol. in-12, 1802. 1805.

— Œuvres, traduites par l'abbé *P. C. Cormiliole. Paris, Delalain,* 5 vol. in-12, 1820.

— L'Achilléide, imitation en vers, par l'abbé *de Cournand. Paris, Buisson,* in-12, an VII (1799).

— Silves de Publius Papinius Stace, traduites d'après les corrections de J. Markland, avec le texte et des notes, par *M. Souquet-Delatour.*
Paris, in-8, 1802.

— Les Sylves (poëme en V livres) traduites, avec des notes historiques et critiques par l'abbé *Souquet-Delatour. Paris,* in-8, 1804.
Paris, Le Normant, in-8, 1819.

— Œuvres complètes, traduites par *Rinn, Achaintre et Boutteville.*
Paris, Panckoucke, 4 vol. in-8, 1829-32. 1837-40.

— Œuvres : Les Silves, traduites par *Guiard;* La Thébaïde, traduite, les quatre premiers livres par *Arnould,* les huit derniers par *Wartel;* l'Achilléide, traduite par *Wartel.*
Paris, Dubochet, gr. in-8, 1842.

SUETONIUS (Caius Tranquillus). Lucan, *Suetone* et Saluste en françoys. *Paris, Pierre Le Rouge* pour *Anth. Vérard,* in-fol. goth. 1490. 1500.

— La tres illustre et memorable Vie, faictz et gestes des douze Cesars, translatee par *Guill. Michel de Tours.*
Paris, Pierre Vidoue, in-8, goth. 1520.
id. Pierre Leber, in-4, 1530. 1535.
id. Ab. L'Angelier, in-8, 1540. 1542.

— Les nouvelles et antiques merveilles, plus Traicté des douze Cesars, premiers empereurs de Rome, traduit d'*italien* en françois, par *Charles Fontaine. Paris, Guill. Le Noir,* in-16, 1554.

— De la vie des XII Cesars, traduit par *George de La Bouthière.* [1569.
Lyon, Jan de Tournes, in-4, 1556.

— De la vie des douze Cesars, traduit par *George de la Boutière, Autunois,* enrichi de leurs effigies representées au naturel, extraictes des plus antiques médailles de leur temps, avec amples annotations et déclarations des sentences le plus difficilles, pour l'intelligence de Suetone et toutes autres hystoyres Romaines.
Paris, Claude Micard, in-8, 1570.

— De la vie des Douze Cæsars, traduction illustrée d'annotations par *Jean Baudoin. Paris, Gesselin,* in-4, 1610. 1616.

— La vie des douze Césars, mis en notre langue plus fidèlement que les éditions précédentes, et illustrée de plusieurs belles recherches d'histoire et d'antiquité, par *Jean Baudoin. Paris, Soly,* in-4, 1621.

— De la vie des douze Cézars; nouvellement traduit par *Jean Baudoin,* et illustré d'annotations. [1641.
Paris, Estienne Richer, in-8, 1628.
Rouen, Cailloué, in-8, 1654.

— Histoire des Empereurs romains depuis Jules Cesar jusqu'à Domitien, traduite de Suétone par *D. B...*
Paris, Le Gras, in-8, 1668. 1688. 1699.

— L'Histoire des empereurs romains, traduite par *Bernard Du Teil.*
Paris, in-4, 1661.
id. 2 vol. in-12, 1663.
id. Loyson, in-4, 1664.
Amsterd. Elzevier (Rouen), in-12, 1663. 1699.

Amsterdam, Roger, in-12, 1699. 1700.
id. P. Humbert, in-12, 1732.
Paris, in-12, 1725.

— Les douze Cesars, traduit avec des notes et des réflexions, par *Jean François de La Harpe*.
Paris, Didot, 2 vol. in-12, 1770.
id. G. Warée, 2 vol. in-8, 1805.
id. Samson fils, 3 vol. in-8, 1822.
id. Dubuisson, 2 vol. in-32, 1863.

— Histoire des Douze Cesars, traduit avec des mélanges philosophiques et des notes, par *Henri Ophellot de la Pause (Delisle de Sales). Paris, Saillant* et *Nyon*, 4 vol. in-12, 1771.

— Histoire des Douze Césars, traduit avec des notes, par *A. L. De La Roche. Paris. Debray*, in-8, 1807.

— L'Histoire des XII *Cesars*, traduite sans aucun retranchement, avec des tables indicatives, des notes et des observations par *Maurice Levesque. Paris, Arthus-Bertrand*, 2 vol. in-8, 1808.

— Œuvres, traduites par *M. P. Aimé de Golbéry. Paris, Panckoucke*, 3 v. in-8, 1830-33.

— Les douze Césars, traduction *Th. Baudement. Paris, Dubochet*, gr. in-8, 1838 et in-12, 1845.

— Les douze Césars, trad. nouvelle avec le texte et commentaire historique, par *Emile Pessonneaux*.
Paris, Charpentier, in-12, 1856.

— Histoire des douze Césars, traduction *Fr. de La Harpe*, refondue par *Cabaret-Dupaty*.
Paris, Garnier fr., in-16, 1862.

SULPICIA.

Satire, contre Domitien, à l'occasion du décret par lequel il bannit de Rome les philosophes, traduite en vers libres par *Ch. Monnard*.
Paris, Bretin, 72 pag. in-8, 1816.
Francfort s/Mein, in-8, 1820.

— Satire contre Domitien, traduite par *Courtaud-Diverneresse. Paris, Dubochet*, gr. in-8, 1839.

— Perse et Sulpicia. Satires, traduites en vers, par le marquis de *La Rochefoucauld-Liancourt. Paris*, in-8, 1857.

SULPITIUS SEVERUS.

Abrégé de l'histoire sacrée de S. S. depuis la création du monde jusqu'au consulat de Stilicon sous Théodose, traduction nouvelle avec des notes par l'abbé *Amand Laurent Paul. Lyon, Tournachon-Molin*, in-12, 1805.
Paris, Delalain, in-12, 1831.

— Œuvres, traduites par *Hébert*.
Paris, Panckoucke, 2 vol. in-8, 1848.

— Histoire sacrée, traduite par l'abbé *Poussin. Paris, Lecoffre*, in-12, 1859.

SYMPOSIUS.

28 Enygmes, traduit par *Charles Fontaine. Lyon, Thibaut Payen*, in-8, 1555.

— Enigmes, revues sur plusieurs manuscrits et traduites en vers, par *E.-F. Corpet. Paris, Jouaust*, 78 p. in-8, 1868.

SYRUS (Publius).

Les Mimes de Publian, traduction *J. D. S. M.*
Lyon, B. Rigaud, in-12, 1538.
Paris, V. Sertenas, in-12, 1561.

— Mimes de Publian *(Publius Syrus)* mis en françois et accordés avec plusieurs bons auteurs, par *Charles Fontaine*. Ensemble 12 parabolles et 6 énigmes. *Lyon, J. Citoys*, in-8, 1557.

— Les Sentences de *Publius Syrus*, traduites par *Joseph Accarias de Serionne*, avec des remarques, des dissertations critiques et le texte.
Paris, Chaubert, in-18, 1736.

— Supplément au recueil intitulé: *Le Portefeuille d'un rentier*, contenant la traduction des distiques de Caton, de Sentences tirées tant de *Syrus* que de divers autres auteurs, par *Poan-Saint-Simon. Paris, impr. chrétienne*, in-12, an VII (1799).

— Sentences, en distiques, traduit par *L. C. Rousseau. Paris*, in-12, an VII (1799),

— Sentences, traduites par *Francis Levasseur*.
Paris, Lhuillier, in-8, 1817.
id. Panckoucke, in-32, 1825.

— Les Sentences, traduites par *Jules Chenu. Paris, Panckoucke*, in-8, 1835. 1845.

— Les Sentences, traduites par *Théophile Baudement. Paris, Dubochet*, gr. in-8, 1839.

— Pensées de Pub. Syrus, traduites en distiques français par *E. Souesme. Bruxelles, Delevingne*, in-12, (1856). *Montargis,* gr. in-8, 1870.

— Sentences, traduites en vers, par *Anacharsis Combes.*
Toulouse, Armaing, 105. p. in-8, 1868.

— Sentences, traduites en vers par *J. G. Bauvin. Paris*, in-12, ...

TACITUS (Caius Cornelius). Les cinq premiers livres des Annales, traduicts par *Etienne de La Planche. Paris, Sertenas*, in-4, 1548.

— La Germanie. Petit traité contetenant la description de la situation de toute la Germanie tourné de latin en françois, par *Claude Guillaumet. Paris, A. L'Angelier*, in-12, 1552.

— La vie de Jules Agricola, descripte à la vérité par C. T. son gendre, de la traduction de *Ange Cappel du Luat. Paris, Denys du Pré*, 35 ff. in-4, 1574.

— Dialogue des Orateurs, ci devant publié sous le nom de C. C. S. Plinius et de F. Quintilianus, traduit par *Claude Fauchet. Paris, Abel L'Angelier*, in-8, 1575. 1584.

— La Germanie, traduite par *Blaise de Vigenère* (à la suite des Commentaires de Julius César).
Paris, Chesneau, in-4, 1575. 1586.

— Préface de C. Tacite sur la mort de son beau-père, en laquelle il descrit les calamitez advenues aux hommes de lettres soubs l'Empire de Domitian, avec quelques harengues du même autheur, traduit par *François Dovynet. Troyes, Claude Garnier*, in-4, 1580.

— Annales...... Les cinq premiers livres traduicts par *Estienne de la Planche* et le reste par *C. Fauchet.*
Paris, Abel l'Angelier, in-fol., 1582.
id. *id.* in-4, 1583.
id. *id.* in-8, 1584.

— Les œuvres de C. C. Tacitus a sçavoir les Annales et Histoires des choses advenues en l'empire de Rome depuis le trespas d'Auguste. - L'Assiette de Germanie, les mœurs et noms des anciens peuples de ce pays. - La vie de Jules Agricola, etc. - le tout nouvellement mis en françois, par *Claude Fauchet* et *Etienne de La Planche*, avec quelques annotations necessaires pour l'intelligence des mots plus difficiles.
Paris, Abel L'Angelier, in-fol. 1582.
Genève, Vignon, in-8, 1594.
Anvers, Martin Nutius, in-8, 1596.

— Les œuvres de C. Cornelius Tacitus, chevalier Romain à sçavoir les Annales et Histoires des choses advenues en l'empire de Rome, la description des peuples de Germanie la vie de Jules Agricola où est traicté de la conqueste et description du pays jadis appelé Bretaigne et maintenant Angleterre et Escosse (traduction *Et. de la Planche* et *Cl. Fauchet*, revue et amendée par *Pyramus de Candole). Douay, Baltazar Bellère au Compas d'or*, 800 pages in-8, 1609.

— Les œuvres de Cornelius Tacitus, traduictes en françois par P. D. B. *(Jean Baudoin). Paris*, in-4, 1599.

— Œuvres, illustrées en cette dernière édition de chronologies, généalogies, sommaires et annotations (par *Jean Baudoin). Paris, Richer*, in-4, 1610.

— Œuvres, de nouveau traduites et illustrées d'annotations, avec des Discours politiques tirés de l'italien de Scipion Ammirato, par *Jean Baudoin. Paris*, in-4, 1619. 1628.

— Traduction de quelque partie du premier livre des Annales de Tacite, avec des observations politiques, topographiques et historiques, par *Fr. de Cauvigny*, sieur de *Colomby. Paris, Ant. Estienne*, in-8, 1618.

— Le Tibère françois de C. C. Tacitus, ou les six premiers livres des Annales de Tacite, traduit par *Rodolphe Le Maistre.*
Paris, Rob. Estienne, in-12, 1613.

— Les œuvres, traduction nouvelle augmentée des six derniers livres des Annales, des supplements et annotations. Ensemble des vies de Tite Vespasian, Nerva et Traian. Avec un bref traitté des monnayes

romaines, le tout par *Rod. Le Maistre*.
Paris, *Jacques Dugast*, 700 pages in-fol. 1636.
id. *Cramoisy*, 840 ff. in-4, 1637.
Rouen, *Berthelin*, 2 vol. in-8, 1650.

— Version de quelques pièces de Virgile, Salluste et Tacite (Harangue de Galba à Pison) par la demoiselle *Marie Jars de Gournay*. *Paris*, *Bourriquant*, in-8, 1619.

— Dialogue des Orateurs, attribué à Tacite, Des causes de la corruption de l'éloquence, avec une préface par Antoine Godeau ; traduit (par *Louis Giry*). *Paris*, *Chapellain*, in-4, 1630.

— Œuvres, traduites du latin en français par messire *Achille de Harlay* sieur de Chanvallon.
Paris, *Camusat*, in-fol., 1644.
id. *Jolly*, in-fol. 1859.

— Tacite; De la vie d'Agricola son beau-père, traduite par *J. H. (Ithier Hobier)*. *Paris*, *Camusat*, in-12, 1639.

— Discours politiques et militaires sur Corneille Tacite, contenant les fleurs des plus belles histoires du monde, par *Laurens Meillet*, sieur de Mont-à-Essuy en Bresse.
Lyon, *Ant. Chard*, in-4, 1628.
Rouen, in-4, 1642.

— Les Annales;
Première partie : la Vie de Tibère;
Seconde partie : Règne de Claudius et de Néron ;
traduites par *Nicolas Perrot* sieur *d'Ablancourt*. *Paris*, in-8, 1640-41.

— L'Histoire de Tacite, traduite par *Nicolas Perrot*, *sieur d'Ablancourt*.
Paris, in-8, 1644.

— La Germanie avec la vie d'Agricola, traduit par *Nicolas Perrot* sieur *d'Ablancourt*. *Paris*, in-8, 1646.

— Œuvres, traduites avec des remarques, par *Nicol. Perrot d'Ablancourt*.
Paris, 2 vol. in-8, 1650.
id. *Courbé*, in-4, 1658.
id. *id.* 2 vol. in-8, 1658.
Lyon, 3 vol. in-12, 1662.
Amsterd (Rouen), 2 v. in-12, 1663.
Rouen. in-4, 1665.
Amst., *Ravesteyn*, 2 v. in-8, 1670.
Paris, *Jolly*, 3 vol. in-12, 1672.
Paris, *Camusat*, 3 vol. in-12, 1681.
id. *Osmont*, 3 vol. in-12, 1688.

— La morale de Tacite, extraite de ses Annales et Histoires, par *Nicolas Amelot de la Houssaye ;*
Premier essai : De la Flatterie.
Paris, in-12, 1686.

— Tacite, avec des notes politiques et historiques, première partie contenant les VI premiers livres de ses Annales, traduits par *N. Amelot de la Houssaye*. *P.*, *Martin*, in-4, 1690.

— Dit, contenant les XIII premiers livres des Annales. *Amsterdam*, 8 vol. in-12, 1716.

— Annales (les XVI livres des); traduits par *Nicolas Amelot de la Houssaye*, avec des notes historiques et politiques et un Discours critique des traducteurs et des commentateurs de Tacite, (les III derniers livres traduits par M. L. C. D. G. *(Fr. Bruys)*. *Amsterdam*, *Le Cène*, 10 vol. in-12, 1731.

— Tacite, avec des notes historiques et politiques pour servir de continuation à ce que M^r Amelot de la Houssaye avait traduit du même auteur, par M. L. C. D. G. *(Franç. Bruys)*. *La Haye*, *Scheurleer*, 6 vol. in-12, 1730. 1731. 1734.

— Traduction nouvelle de deux ouvrages de Corneille Tacite, savoir: les Mœurs des Germains, et la Vie d'Agricola (traduction de *Philippe V, roi d'Espagne)*.
Lyon, *Anisson et Posnel*, in-8, 1706.

— Dialogue des orateurs, attribué à Tacite, traduit par *F. Maucroix*. (Œuvres posthumes).
Paris, *J. Estienne*, in-12, 1710.

— Des orateurs, savoir si les modernes sont inférieurs aux anciens et pourquoi, dialogue attribué par quelques uns à Tacite et par quelques autres à Quintilien, traduit par *Jacques Morabin*. *Paris*, in-12, 1722.

— Annales, Histoires et Vie d'Agricola, traduction *François Guérin*.
Paris, 3 vol. in-12, 1742.

— Mœurs des Anciens Germains, traduit de Tacite *(François Bruys)* à la suite des Mœurs et coutumes des Français, par l'abbé Le Gendre.
Paris, *Briasson*, in-12, 1753.

— Traduction de quelques ouvrages de Tacite : Vie d'Agricola et Mœurs des Germains, par l'abbé *Jean Philippe René de La Bletterie*.
Paris, Duchesne, 2 v. in-12, 1735.

— Morceaux choisis de Tacite, avec des Notes, des Observations préliminaires sur l'art de traduire, etc., par *Jean Le Rond d'Alembert*, (tome III des Mélanges).
Berlin (Paris), in-12, 1753.
Paris, Desaint. in-12, 1763.
Leyde (Paris), Moutard, in-18, 1783.

— Tibère, ou les six premiers livres des Annales, traduit par l'abbé *de La Bletterie*. *Paris, impr. royale*, 3 vol. in-12, 1763.

— Les mœurs des Germains et la Vie d'Agricola, traduit avec des notes sur le sens et le style de Tacite, par *René Boucher*.
Paris, Demonville, in-12, 1776.

— L'Histoire de Tacite, traduite avec des notes, par *J. H. Dotteville*.
Paris, 2 vol. in-12, 1772. 1779.

— Les Annales, traduites avec des notes, par *J. H. Dotteville*.
Paris, 2 vol. in-12, 1774. 1780.

— Œuvres complètes : Annales et Histoires, traduits par *J. H. Dotteville*; Vie d'Agricola, Mœurs des Germains, traduits par l'abbé *J. P. R. de la Bletterie*, avec des notes historiques et critiques.
Paris, Froullé, 7 v. in-12, 1774-80.
id. Moutardier, 7 v. in-12, 1788.
id. 7 vol. in-12, 1792. 1799.

— Harangues choisies des historiens latins, Salluste, Tite-Live, *Tacite* et Quinte-Curce ; traduites par *Thomas*. *Paris, Nyon*, 2 vol. in-12, 1778.

— Dialogue sur les Orateurs, traduction nouvelle (par *Bourdon de Sigrais*) précédé d'une préface où l'on prouve que l'ouvrage est de Tacite.
Paris, in-12, 1782.

— Traduction du premier livre de l'Histoire de Tacite, par *Jean-Jacques Rousseau* (Œuvres posthumes).
Genève, Hardouin, in-8, 1782.

— Œuvres (avec le Dialogue sur les Orateurs), traduites par *Joseph René Dureau de La Malle*
Paris, Barrois, 3 vol, in-8, 1790.
id. Cl. Nicolle. 5 v. in-8, 1808.
id. Michaud, 6 vol. in-8, 1817.

— Annales, Livres I et II, traduites par *Senac de Meilhan*, (le seul premier volume). *Paris*, in-8, 1790.

— Vie de Julius Agricola, traduite par *L. J. Barbon Mazarini, duc de Nivernais* (tome IV des Œuvres).
Paris, Didot, in-8, an IV (1796).

— Vie de Julius Agricola, traduite par *Des Renaudes*. *Paris, Laran et Bailleul*, in-12, an V (1797).

— La Vie de Julius Agricola, traduit avec des notes, par *Dambreville*.
Paris, Crapart, in-12, 1803.

— Fragments de la vie d'Agricola, traduites par *Ch. L. F. Panckoucke*.
Paris, Panckoucke, 35 p. in-8, 1803.

— Vie d'Agricola, traduite par *Ambroise Rendu*.
Paris, Xhrouet, in-18, 1806.
id. Hachette, in-16, 1840.

— Dialogue des Orateurs illustres, attribué à Tacite, traduit par *Charles Dallier*. *Reims*, in-8, 1809.

— Extraits de Tacite et Remarques sur plusieurs passages du texte, par *N. S. Anquetil*. *Paris, Ch. Barrois*, in-12, 1810.

— Mœurs des Germains et Vie d'Agricola, traduit par *J. J. de Barrett*.
Paris, Delalain, 135 p. in-12, 1811-
Saint-Brieuc, in-12, 1814.

— Nouvelle traduction de Tacite, ouvrage posthume de *J. J. Barrett*.
Paris, Delalain, 3 vol. in-12, 1811.
id. 5 vol. in-12, 1820.

— Œuvres complètes, traduites par *Gallon de La Bastide*, avec des variantes et des notes.
Paris, Lefèvre, 3 vol. in-8, 1812.

— Discours de Galgacus général des Bretons, traduit de la Vie d'Agricola (en vers) par *H. Montol*. *Paris, imprim. Dubray*, 8 pag. in-8, 1816.

— Vie d'Agricola. *Paris, veuve Nyon*, in-8, 1817.

— Vie d'Agricola, traduite avec des notes, par *Cools-Desnoyers*. *Paris, Didot*, 126 pag. in-8, 1819.

— Vie d'Agricola, traduite par *C. L. Mollevaut*. *Paris, Lelong*, in-18, 1822.

— Beautés de Tacite ou choix des morceaux et des pensées les plus remarquables de cet historien sur la morale, la philosophie et la po-

litique, avec la traduction, et des notes destinées à faire connaître l'organisation sociale et les mœurs des Romains sous les, premiers empereurs; précédé de Considérations sur le génie et le style de Tacite et sur l'utilité à retirer de ses ouvrages, par *Boinvilliers-Desjardins*. *Paris*, *Eymery*, in-12, 1825.

— Tableaux historiques extraits de Tacite, et réunis par des sommaires et des appendices, traduction nouvelle, avec notes critiques et littéraires, par *Letellier*.
Paris, *Grimbert*, 2 vol. in-8, 1825.
id. *Maire-Nyon*, 2 vol. in-8, 1835.

— Œuvres complètes, traduites avec des variantes et des notes, par *Jean Louis Burnouf*.
Paris, *Hachette*, 6 v. in-8, 1827-33.
id. *id.* 735 pag. in-16, 1858.

— La Germanie, traduite de C. Tacite, par *Ch. L. F. Panckoucke*, avec un commentaire extrait de Montesquieu et des principaux publicistes.
Paris, *Panckoucke*, in-8, 1824.
id. *id:* in-24, 1826.

— Vie de Julius Agricola, traduite par *J. F. Queyras*.
Avignon, *Aubanel*, in-12, 1827.

— Vie d'Agricola, traduite par *N. L. B. (Napoléon Louis Bonaparte)*, avec notes critiques et explicatives.
Florence, *G. Piatti*, in-4, 1829.

— Vie d'Agricola, traduite par *P. S. Laurentie*. *Paris*, *impr. Béthune*, in-18, 1829.

— Vie d'Agricola, traduite par *Charles L. F. Panckoucke*.
Paris, *Panckoucke*, in-32, 1832.

— Œuvres complètes : Histoires, 2 vol. - Annales, 3 vol. - Germanie, Agricola. - Des orateurs, 1 vol. - Nouvel index, Manuscrits de Tacite, éditions princeps, Bibliographie, 1 vol. traduites par *Ch. L. F. Panckoucke*. (attribuée à *Jules Pierrot*). *Paris*, *Panckoucke*, 7 vol. in-8, 1830-38. 1843.

— Œuvres : La Germanie, traduite par *Desiré Nisard*. - Les Annales et Histoires, par *Dureau de la Malle*.

— La Vie d'Agricola, par *A. François*. *Paris*, *Dubochet*, gr. in-8, 1839.1842.

— Œuvres, traduction *Joseph René Dureau de La Malle*, revue et corrigée par Ferdinand Collet.
Paris, *Lefèvre*, 3 vol. in-16, 1846.

— Œuvres complètes, traduites avec index et Notice, par *Charles Louandre*. *Paris*, *Charpentier*, 2 vol. in-12, 1845. 1858.

— Vie d'Agricola. Dialogue des orateurs. Mœurs des Germains, traduit par *E. P. Dubois-Guchan*. *Le Mans*, *Julien Lanier*, in-8, 1850.

— La Germanie, traduite par *A. Doneaud*. *Paris*, *Hachette*, in-16, 1850.

— Vie d'Agricola, traduite par *Lucien Leclair*. *Paris*, *Dezobry*, in-8, 1852.

— Mœurs des Germains, traduit avec sommaires, notes philologiques, historiques, etc., par *De La Chapelle*. *Paris*, *Dezobry*, in-12, 1855.

— Histoires, Annales et Opuscules, traduction nouvelle avec le texte par *Félix Olivier*. *Lyon*, *Pélagaud*, 3 vol gr. in-8, 1857-65.

— Annales et Histoires. Principaux faits de l'histoire de Rome et révolutions, d'Auguste à Vespasien. Suivis des Mœurs des Germains et de la Vie d'Agricola; fragments traduits par *P. L. Lezaud*. *Paris*, *Didot*, in-12, 1866.

— Mœurs des Germains, traduction nouvelle. *Paris*, 36 pag. in-18, 1871.

— Mœurs des Germains, traduction suivie de notes, par *A. Violet*. *Paris*, *Lemerre*, 184 pag. in-12, 1871.

— Œuvres, traduction *R. J. Dureau-Delamalle*, revue par *Charpentier*. *Paris*, *Garnier fr.*, 2 vol. in-16, 1875.

— La Germanie de Tacite, traduction entièrement nouvelle, avec un succinct commentaire historique, critique et une étude préliminaire, par *E.-P. Dubois-Guchan*. *Paris*, *Liseux*, in-16, 1878.

TERENTIUS (Afer Publius). Therence en françois, prose et ryme (traduction attribuée à *Gilles de Cybile)*. *Paris*, *Anth. Verard*, in-fol. goth. s. d. (vers 1500).

— Première comedie de T. appellee l'Andrie, nouvellement traduicte et mise en ryme françoise, par *Bonavent. Des Periers*. *Lyon*, *Thibauld-Payan*, 218 pag. in-8, 1537. 1555.

— Le Grand Therence en françois tant en ryme que en prose, livre tres-plaisant et ioyeulx contenant diverses sentences des facessies e ieux qui iadis estoient iouez a Romme quon appelloit les comedies. *Paris, G. de Bossozel* pour *Guill. Le Bret*, in-fol. goth. 1539.

— Première comédie de Térence intitulee l'Andrie. Avec un brief recueil de toutes les sortes de jeux qu' avaient les anciens Grecs et Romains et comme ils usayent d'iceux, traduict par *Bernard de Poymonclar (Charles Estienne). Paris, Gilles Corrozet*, in-16, 1542.

— Les six Comédies de Therence, mises en françoys, en faveur des bons espritz studieus des antiques recreations, traduit par *Jean Bourlier*.
Anvers, J. Waesberghe, in-8, 1566.
Paris, M. Clopeian, in-16, 1567.
id. Cl. Micard, in-16, 1574.

— Les meilleures et les plus pures phrases; ensemble les plus insignes sentences contenues ez-six comédies de Terence, par *Gilles Deschamps ;* qu' il a aussi illustré des scholies tant grecques que latines. *Paris, Jean Hulpeau*, in-8, 1571.

— L'Eunuque, traduict en vers, par *J. A. de Baif. Paris, Lucas Breyer*, in-8, 1573.

— Les six comédies de Therence, avec les fleurs, phrases, sentences et manières de parler très excellentes du dit autheur mises à la fin de chaque scène, traduction de *Jean Bourlier*, revue, corrigée en presque infinis endroits, par *Antoine de Muret*.
Paris, Le Fizelier, in-16, 1583. 1586.
Paris, Tardif, in-12, 1604.
id. Libert, in-12, 1614.
id. Durand, in-12, 1654.
id. Le Luc, in-12, 1710.

— Comedies de Térence traduites en françois (l'Andria, les Adelphi et le Phormio) et rendues très honnestes en y changeant fort peu de chose, par M. de St. Aubin. *(L. Isaac Le Maistre de Sacy)*. [1667.
Paris, in-12, 1647. 1654. 1658. 1662.
id. Loyson, in-12, 1669. 1671. 1678. 1691.

— Les Comédies, traduites par l'abbé *Michel de Marolles. Paris, Lamy*, 2 vol. in-8, 1659.

— Trois Comédies (savoir, l'Eunuque, le Fâcheux à soi-même et l'Hécyre) traduites par *Et. Algay de Martignac. Paris, Cl. Thiboust*, in-12, 1670. 1678. 1686.

— Les Comédies, traduites par *P. Roger Sibour*.
Strasbourg, in-12, 1687.
id. Spoor, 2 vol. in-12, 1699.

— Comédies, traduites avec des remarques, par *Anne Lefévre-Dacier*.
Paris, Thierry, 3 vol. in-12, 1688.
Amst. Ollivier, 3 vol. in-12, 1691.
Lyon, 3 vol. in-12, 1691.
Rotterdam, Fritsch, 3 v. in-8, 1717.
Amsterdam, 3 vol. in-12, 1724. 1767.
Hambourg, Vandenhoeck, 3 vol. in-8, 1732.

— L'Andrienne, en vers, imitation par *Michel Boyron*, dit *Baron*.
Paris, Ribou, in-12, 1694. 1704.

— L'Ecole des pères, en vers, imitation par *Michel Boyron* dit *Baron*.
Paris, in-12, 1736.

— Phrases et sentences tirées des comédies de T. avec un abrégé de sa vie, par *Jean Pierre Bridault*.
Paris, Guérin fr., in-12, 1745.

— Comédies, traduites avec des notes, par l'abbé *Le Monnier. Paris, Jombert*, 3 vol. in-8, 1771.

— Comédies, traduites par *Soergel*.
Lemgo, in-12, 1772.

— Comédies choisies, à la portée des jeunes gens, par l'abbé *Hubert Wandelaincourt. Paris*, in-12, 1779.

— Comédies, traduites en vers, par *H. G. Duchesne. Paris, Duminil Le Sueur*, 2 vol in-8, 1806.

— Les Adelphes; - Le flatteur parasite; traduites par *Massot-Delaunay. Paris*, 2 vol. in-8, 1812-19.

— Les Comédies, traduites pour la première fois en vers, par *Pierre Bergeron. Gand, Houdin*, 3 vol. gr. in-8, 1821.

— Comédies de Térence, traduction de l'abbé *Le Monnier*, précédée d'un essai sur la comédie latine et en particulier sur Térence, par Suger.
Paris, Janet, 6 vol. in-18, 1825.
id. Philippe, 6 vol. in-18, 1832.

— Les Comédies, traduites par *J. A. Amar du Rivier. Paris, Panckoucke*, 3 vol. in-8, 1830.

— Comédies, traduites par *Alfred Magin.*
Paris, Dubochet, gr. in-8, 1844.
id. id. in-12, 1845.

— Les Comédies, traduites par *Ferdinand Collet, Paris, Lefèvre,* in-12, 1845.

— Adelphes, traduction *L. Morant.*
Paris, in-12, 1848.

— Les Adelphes, comédie, traduite en vers par *Eugène Fallex. Paris, Garnier fr.,* in-12, 1854.

— Térence, traduit en vers par le *major Taunay. Paris, Desoye,* 2 vol. in-12, 1858.

— Les Comédies, traduites en vers, par *Benjamin Kien. Dunkerke, Kien,* 880 pag. in-12, 1858.

— Comédies, traduites par *Eugène Talbot. Paris, Charpentier,* 2 vol. in-12, 1860.

— Théatre complet, traduit en vers, par le marquis *Auguste* de *Belloy. Paris, M. Lévy fr.,* in-12, 1862.

— L'Heautontimorumenos, comédie traduite en vers, par *G. André.*
Toulouse, Delpon, in-12, 1863.

— Les Comédies, traduites par *Victor Bétolaud. Paris, Garnier fr.,* 720 pag. in-12, 1863.

— Comédies, traduites en vers, par *R. Grille. Angers, Lachèse,* in-12, 1876.

— Les Adelphes, comédie de Térence traduite par *A. Materne,* avec le latin. *Paris, Hachette,* 100 pages in-16, 1882.

TIBULLUS (Albius).

Les Elégies, en quatre livres, de la traduction de l'abbé *Michel de Marolles. Paris, G. Deluyne,* in-8, 1653.

— Les amours de Tibulle, où se trouve la traduction des Elégies de ce poëte en vers, par *Jean de La Chapelle. Paris,* 3 vol. in-12, 1712. 1719. 1723.
Amsterdam, Bernard, 3 vol in-12, 1716.

— Traduction en prose de Tibulle, Catulle et Gallus, par l'auteur des Soirées Helvétiennes *(Masson,* marquis *de Pezay). Paris, Delalain,* 2 vol. in-8, 1771.

— Elégies, traduites par l'abbé *P. Charpentier de Lonchamps.*
Paris, Morin, in-8, 1776.

— Essai sur les Elégies de Tibulle, par *P. Aug. Guys. Paris, Duchesne,* in-8, 1779.

— Elégies de Tibulle, traduction nouvelle par le marquis *de Pastoret.*
Paris, Jombert, in-8, 1783.

— Elégies de Tibulle, avec des notes et recherches de mythologie, d'histoire et de philosophie; traduction nouvelle, adressée du donjon de Vincennes par *Honoré Gabriel Riquetti de Mirabeau* à Sophie Rufey.
Tours, Letourmy, 3 vol. in-8, an III.
Paris, Berry, 3 vol. in-8, an V (1798).

— Elégies de Tibulle, traduction nouv. en vers, par *F. de Carondelet-Potelles. Paris, Buisson,* in-8, 1807.

— Les Elégies de Tibulle, avec la traduction en vers, par M. le comte de *Baderon Saint-Geniez. Paris, Dondey-Dupré,* in-8, 1814. 1823.

— Elégie première, traduite en vers, par *C. L. Mathieu. Nancy, Hœner,* in-8, 1814.

— Elégies de Tibulle, traduites par *C. L. Mollevault. Paris, Arthus Bertrand,* in-12, 1816. 1821.

— Poésies de Tibulle, traduites en vers, par *Ed. Corbière. Paris, Brissot-Thivars,* in-18, 1829.

— Poésies, traduites par *A. E. Gaulmier,* (tome III des Œuvres posth.) *Paris, Delaunay,* in-18, 1830.

— Traduction en vers des Elégies de Tibulle, par *J.-J. Porchat* (sous le pseudonyme de Valamont).
Paris, Delaunay, in-8, 1830.

— Elégies, traduites par *Valatour.*
Paris, Panckoucke, in-8, 1836.

— Elégies, traduites par *Th. Baudement. Paris, Dubochet,* in-8, 1839.

TITUS LIVIUS.

Les Decades (trois) translatees en françoys, traduction de *Pierre Berchoire. Paris, Jehan Dupré,* 3 vol. in-fol. goth. 1486.

— Le premier (le second, le tiers) volume des Grans decades de Tytus-Lyvius, translatees de latin en françoys, nouvellement corrigees et amendees. Et ensuyvant les faicts du

dict T. L. aulcunes addicions de plusieurs grans historiographes si comme Orose, Saluste, Suetone et Lucain, traduction de *Pierre Berchoire*. *Paris*, *Guillaume Eustace*, 3 vol. in-fol. goth. 1514.
Paris, *Fr. Regnault*, 3 vol. in-f. 1515.
id. *Phil. Le Noir*, 3 v. in-f. 1530.

— Le Recueil des histoires romaines, extrait de plusieurs historiographes, cest assauoir: *Tite-Live - Valère - Orose - Justin - Saluste - Cesar - Lucan - Suetone - Eutrope* et aultres, avec la destruction de Thebes et de Troye la grant... en ensuyvant *Virgille* en aucuns lieux. *Paris*, *Guill. Eustace*, in-fol. 1512.
id. *Franç. Regnault*, in-f. 1528.

— Les Gestes romaines (3[me] décade), traduction de *Robert Gaguin*.[(1504)].
Paris, *A. Vérard*, in-fol goth. s. d.
id. *Michel-le-Noir*, in-fol. 1515.

— Le premier livre de la premiere Decade de Tite-Live, des histoires depuis la ville fondee, traduict du latin en françois par *Jacques Gohory*. *Paris*, *Arn. L'Angelier*, 65 ff. in-4, 1548.

— Le premier et second livre de la première décade de Tite-Live, traduict du latin en françoys par *Jacques Gohory*, parisien. *Lyon*, *B. Arnoullet*, in-8, 1553.

— Les concions et harangues contenues ez decades de Titus-Livius, traduict par *Jehan De Amelin*.
Paris, *Vascosan*, in-8, 1554. 1567.

— Le premier et second livre de la troisieme decade de Titus-Livius, traduict par *Jehan De Amelin*.
Paris, *Vascosan*, 2 vol. in-8, 1556.

— De la seconde guerre punique avec les Abreges de L. Florus devant chaque livre (traduction de la troisième decade) par *Jehan De Amelin*.
Paris, *B. Prevost*, in-fol. 1559.

— Le premier et second livre de la premiere decade des histoires depuis la ville fondée, traduction *H. de Salnove*. *Poictiers*, *E. de Marnef*, in-4, 1559.

— Deux oraisons latines prises de T. Live, l'une de M. Portius Cato, consul Romain - l'autre de Lucius Valerius, tribun du peuple, par *Hierosme de Chatillon*. *Lyon*, *Ant. Gryphius*, in-4, 1577.

— Histoire romaine de Tite-Live, assavoir les XXXV restans de tout l'œuvre continué dez la fondation de Rome jusques au temps d'Auguste, traduit par *Ant. de La Faye*.
Genève, *Jacob Stoer*, in-fol. 1582.
id. *id.* 3 v. in-8, 1582.
id. *Chouet*, 3100 p. in-fol. 1607.

— Les cinq premiers livres de la premiere decade.... traduction de *Blaise de Vigenère*. *Paris*, *Nicolas Chesneau*, in-fol. 1579.

— Les décades de *Tite-Live*. La première par *Blaise de Vigenère* aveq des annotation et figures pour l'intelligence de l'antiquité romaine et le reste par *Jean De Amelin* et *Antoine de la Faye*. *Paris*, *Nicolas Chesneau*, 2 vol. in-fol. 1583.

— Les Décades qui se trouvent de Tite-Live, en françois avec des annotations et figures pour l'intelligence de l'antiquité romaine, plus une description particulière des lieux et une chronologie générale des principaux potentats de la terre, par *Blaise de Vigenere*. *Paris*, *L'Angelier*, 2 vol. in-fol. 1617.

— Le XXXIII Livre de *Tite-Live*, nouvellement trouvé à Bamberg, traduict par le sieur *Fr. de Malherbe*.
Paris, *Touss. Du Bray*, in-8, 1621.

— Decades, (avec les suppléments de *J. Freinshemius*) traduit par *Pierre Du Ryer*.
Paris, *Sommaville*, 2 vol. in-f. 1653.
Lyon, 14 vol. in-12, 1665.
Amster. *Jean Rips*, 8 v. in-12, 1696.
id. *Hoogenhuysen*, 7 vol. in-12, 1700. 1722.

— Essai de rhétorique contenu dans la traduction de quatre harangues de T. Live, par *J. P. de Crousaz*.
Groningue, in-12, 1725.

— Histoire romaine, avec les suppléments de Freinshemius, traduit par *N.-Fr. Guérin*.
Paris, 10 vol. in-12, 1739-41.
La Haye, *Neaulme*, 10 v. in-12, 1740.
Paris, 10 vol. in-12, 1770. 1782.

— Histoire romaine, avec les suppléments de Freinshemius, traduit par l'abbé *N. Brunet* (les 10 prem. liv.)
Paris, *Prault*, 3 vol. in-12, 1742.

— Harangues choisies des historiens latins, Salluste - Tite-Live - Tacite et Quinte Curce, par *M. Thomas*. *Paris, Nyon,* 2 vol. in-12, 1778.

— Morceaux choisis de Tite-Live, traduits par l'abbé *Amand Laurent Paul*. *Marseille,* 2 vol. in-12, 1781. *Paris, Barbou,* 2 vol. in-12, 1784.

— Histoires choisies, traduction nouvelle par *J. A. Pannelier*. *Paris, Delalain,* 2 v. in-12, 1809. 1843.1870.

— Histoire romaine, de T. L. trad. par *Joseph René Dureau de La Malle* (première décade, trois premiers livres de la troisieme decade, deux premiers de la quatrième) et par *François Joseph Noël*, suivie d'une table méthodique et analytique par Gallais. *Paris, Giguet* et *Michaud,* 15 vol. in-8, 1810-12.

— Suppléments de Freinshemius, de l'Histoire romaine de Tite-Live, traduits par *Fr. Jos. Noël*. *Paris, Michaud,* 2 vol. in-8, 1824.

— Narrations choisies; suivies d'une Dissertation sur le passage du Rhône par Annibal, par *F. D. Aynès*. *Lyon, Rusand,* 2 vol. in-12, 1821.

— Procès fait à la congrégation dite des Bacchanales, l'an de Rome 566, 186 av. J.-C; trad. *A. M. J. J. Dupin*. *Paris, Sanson,* 38 pag. in-32, 1826.

— Histoire romaine, traduite par *E. Corpet, N. A. Dubois, A. A. J. Liez et Victor Verger*. [1830-35. *Paris, Panckoucke,* 17 vol. in-8, *id. Garnier fr.* 6 v. in-16, 1860-63.

— Histoire romaine, de T. L. trad. par *Baudement, Bellaguet, Boutteville, Capelle, Kermoysan, Leudière, Leprévost, Magin, Ch. Nisard, Paret,* avec notes commentaire par *Ph. Le Bas*.
Paris, Dubochet, 3 vol. gr. in-8, 1839.
Paris, Didot, 2 vol. gr. in-8, 1850.

— Histoire romaine trad. par *Gaucher*. *Paris, Hachette,* 4 vol. in-12, 1858.

— Histoire romaine, livres 21, 22, 23, 24 et 25. Traduction par *Gaucher*. *Paris, Hachette,* 2 vol. in-16, 1883-86.

MAXIMIANUS.
Elégies (Six) traduites par *Louis Puget*. *Paris, Dubochet,* gr. in-8, 1839.

VALERIUS FLACCUS (Caius). Expédition des Argonautes, livre 1er, traduit par *François de Neufchâteau*. Mémoires de l'Institut, Classe Littérat. et Beaux-Arts, tome V. an VIII (1800).

— L'Argonautique ou la conquête de la Toison d'or, poème, traduit en vers, par *Adolphe Dureau de la Malle*. *Paris, Michaud,* 3 vol. in-8, 1811.

— L'Argonautique, poème traduit pour la première fois en prose, par *J. J. A. Caussin de Perceval*. *Paris, Panckoucke,* in-8, 1828.

— Les Argonautiques, traduit par *Charles Nisard*. *Paris, Dubochet,* gr. in-8, 1843.

VALERIUS MAXIMUS.
Les sept premiers livres de Valere le Grant, translate par *Simon de Hesdin*, et y sont adjoustez les trois derniers livres du dict Valere de la translation de *Nicolas de Gonesse*. *Lyon, Mathieu Hufz,* in-f. 1485. 1489.

— Valere le Grant, ou Valerius Maximus, translate de latin en françoys, auquel il est traicte des Romains et des Carthaginiens, et de plusieurs autres nations et de leurs guerres. *Paris, Vérard,* 3 vol. in-fol. s. d. (vers 1490).

— Le floralier, recueil et Epithome des hystoires, Dictz et sentences Du grand Valere, prince de tous les hystoriographes, prouffitablement extrait et reduyt au brief pour mieulx limprimer en son memoire, par Robert de Valle, traduict par *Guillaume Michel*, dict de Tours.
Paris, Pierre le brodeux, in-4, 1525.
id. Denys Janot, in-16, 1541.

— Les Dix Livres de Valere le Grand, contenant les exemples des faictz et dictz memorables, tant des vertueux que des vitieux personnages anciens. Traduicts nouvellement de latin en françois par maistre *J. Le Blond*.
Paris, L'Angelier, in-fol., 1548.
id. Micard, in-16, 1572.
id. Gadoulleau, in-16, 1581.
Rouen, Angot, in-16, 1615.

— Valere Maxime, trad. par *J. Claveret*. *Paris, Cl. Barbin,* 2 vol. in-12, 1647. 1659. 1665.
Lyon, H. Molin, 2 vol. in-12, 1700.

— Des actions et paroles remarquables des anciens, traduction nouvelle avec des remarques, par *Tarboicher*. *Paris*, *M. Brunet*, 2 v. in-12, 1713.

— Valère-Maxime, traduit par *René Binet*. *Paris*, *Jansen*, 2 vol. in-8, an IV (1796).

— Valère-Maxime; les cinq premiers livres traduits par *Ch. Hubert Peuchot*, - les suivants par *E. P. Allais*. *Paris*, *Delalain*, 2 vol. in-8, 1822.

— Faits et paroles mémorables, traduction nouvelle par *C.-A.-F. Frémion*. *Paris*, *Panckoucke*, 3 v. in-8, 1827. 1834.

— Œuvres complètes, traduites par *Th. Baudement*. *Paris*, *Dubochet* gr. in-8, 1841.

VARRO (Marcus Terentius). De l'Agriculture, traduit par *Ch. Fr. Saboureux de la Bonneterie*. *Paris*, in-8, 1772.

— L'Economie rurale, traduction *X. Rousselot*. *Paris*, *Panckoucke*, in-8, 1843.

— De l'Agriculture, traduit par *Wolff*. *Paris*, *Dubochet*, gr. in-8, 1844.

— De la langue latine. *Paris*, *Dubochet*, gr. in-8, 1844.

— Sentences, traduction et liste de ses ouvrages, d'après différents manuscrits, par *Ch. Chappuis*. *Paris*, *Durand*, in-12, 1856.

VEGETIUS (Flavius Renatus). Le Livre de droit d'Armes, subtilités et cautelles à ce servans, selon Vegèce, de l'Art de Chevalerie (traduction attribuée à *Jehan de Meung)*. *Paris*, *A. Vérard*, in-fol., 1488.

— L'Arbre des batailles et fleurs de chevalerie, selon Vegèce: avecques plusieurs hystoires et utiles remonstrances, etc. *Paris*, *Ph. Le Noir*, 150 ff. in-8, goth., 1527.

— Flave Vegèce René, homme noble et tres illustre du fait de guerre et de chevalerie. Quatre livres. Sexte Jule Frontin, des Stratagemes de guerre. Aelian. Modeste: traduicts fidellement de latin en françois et collationnez par le polygraphe humble secretaire et historien du parc d'honneur *(Nicolas Volkier)*. *Paris*, *Chrestian Wechel*, in-fol. goth., 1530. 1536.

— Quatre livres de Puble Vegece Renay, de la medecine de chevaux malades, et aultres Veterinaires, alienes et alterez de leur naturel, traduits nouvellement de latin en françoys, par *Bernard de Poymonclar* (pseudonyme de *Ch. Estienne*). *Paris*, *Ch. Perier*, in-4, 1563.

— La milice romaine, traicté auquel est monstré comment devant quelques mil années on enseignoit les nobles arts militaires ès-escholes publiques, avec la traduction de Flave Végéce en langue françoise, par *J. J. de Wallhausen*. *Francfort-sur-Mein*, *Paul Jacques*, in-fol., 1616.

— Institutions militaires; traduit par *Cl. Guill. Bourdon de Sigrais*. *Paris*, *Prault*, in-12, 1743. 1759. *Amsterdam*, *Wetstein*, in-8, 1744. 1757.

— Institutions militaires, en cinq livres, traduit avec une table des matières et un glossaire, par l'abbé *Valart*. *Paris*, *Didot*, in-12, 1763.

— Traduction de Vegèce, avec des réflexions militaires, par *J. Fr. M. baron Bongars*. *Paris*, *Jombert*, in-8, 1772.

— Médecine vétérinaire, traduit par *Ch. Fr. Saboureux de la Bonneterie*. *Paris*, in-8, 1775.

— Institutions militaires, traduit, avec les commentaires de M. le Comte *Turpin de Crissé*. *Montargis*, 3 vol. in-4, 1779. *Paris*, *Nyon*, 2 vol. in-4, 1783.

— De la médecine vétérinaire, traduit par *Julien Gilles Travers*. *Paris*, *Panckoucke*, in-8, 1848.

— Trad. du baron de *Bongars*, revue. *Paris*, *Dubochet*, gr. in-8, 1849.

— Traité de l'art militaire, traduction nouvelle, par *Victor Develay*. *Paris*, *Corréard*, in-8, 1859.

VIBIUS SEQUESTER. Nomenclature des fleuves, fontaines, lacs, forêts, marais, montagnes et peuples dont il est fait mention dans les poètes, traduit par *Louis Baudet*. *Paris*, *Panckoucke*, in-8 1843.

VIRGILIUS (Publius Maro) A Lonneur de Dieu... Ce present livre compile par Virgile tres subtil et ingenieux orateur et poete intitule Esneydes. *Lyon, Guill. Le Roy*, 82 ff. in-fol. goth. 1483.

— Les Georgiques translatees de latin en (vers) françoys et moralisees, par *Guillaume Michel de Tours*.
S. l. in-8, goth. 1506.
Paris, Durand Gerlier, in-8, goth. 1519.

— Les eneydes de Virgille translatez de latin par messire *Octavian de Saint-Gelais*. Reueues et cottez par maistre Jehan Diury. [in-fol. 1509.
Paris, Anthoine Verard, 134 ff.
id. Michel le Noir, 120 ff. in-fol. goth. 1514.

— Les Bucoliques de Virgile Maron avec cinq autres livres par luy composez, cest assavoir Virgille du vergier, et la lectre pythagoras y grecum, de linvention des muses, du chant des seraines et de la rose tous par rime translatez avecques lexposition et commentaire en prose, par *Guillaume Michel de Tours*.
Paris, Jehan de la garde, 96 ff. in-4, goth. 1516.

— Bucoliques et Géorgiques, traduction *Guillaume Michel dit de Tours*.

— L'Eneide, traduction *Octavien de Saint-Gelais*.
Paris, Nic. Couteau, in-fol. 1529.
id. Jacq. Le Messier, in-f. 1532.
id. Maur. de Laporte, in-f. 1540.
id. J. Longis, in-fol. 1548.

— Les quatre premiers livres des Eneides, traduicts par *Helisenne (dame) de Crenne*.
Paris, Denys Janot, in-fol., 1541.

— La seconde Eglogue de V. traduicte avec l'épigramme d'iceluy contre oisiveté. *Paris, Loys Grandin*, in-8, 1543.

— Les deux premiers livres de l'Enéide, en vers, par *Loys De Mazures*. *Paris, Chr. Wechel*, in-4, 1547.

— Les quatre premiers livres de l'Enéide, en vers, par *Loys Des Mazures*. *Lyon, Jean de Tournes*, 215 pag. in-4, 1552.
Paris, Ch. L'Angelier, in-8, 1554-56.

— Les V. VI. VII et VIII° livres de l'Enéide, en vers, par *L. des Mazures*.
Lyon, J. de Tournes, in-4, 1557.

— Le premier livre des Géorgiques traduit (en vers) par *Jacques Pelletier*. *Paris, Vascosan*, in-8, 1547.

— La cinquiesme Eclogue des Bucoliques de Virgile translatée en vers par *Ferrand de Bez*. *Paris, Chrest. Wechel*, in-4, 1548.

— Le quatriesme livre de l'*Eneide* de Vergile traduict en vers, par *Joachim du Bellay*. La complainte de Didon à Enée prinse d'Ovide, etc.
Paris, Vinc. Sertenas, in-12, 1552.
Rouen, in-12, 1597.

— Opuscule sur le mystère de nostre foy collige des carmes de Virgile, reducts en ordre par Proba Falconia, femme bien recommandée en la poesie, approuvée de S. Hierosme, translate par *Richard Le Blanc*. *Paris, Robert Masselin*, in-16, 1553.

— Les neuf Eclogues après la première des Bucoliques. Plus les quatre livres des Georgiques, translatés en carmes françoys, par *Richard Le Blanc*. *Paris, Ch. et Arn. Les Angeliers*, in-8, 1554.

— Les Eglogues de Virgile, traduites en carmes françoys, la première par *Clement Marot*, les neuf aultres par *Richard Le Blanc*. *Paris, Ch. L'Angelier*, in-8, 1555.

— La quatriesme Eclogue de Virgile intitulée Pollion ou Auguste extraite des vers de la Sybille Cumee, prophetisant la nativite de Jesus-Christ advenue bientost après et au même temps et empire d'Auguste, translate par *Barthelemy Aneau*. *Lyon, God. Beringen*, in-8, 1559.

— Enéide de Virgile, translatée de latin en françois par *Loys Des Mazures*, avec les carmes latins correspondants verset pour verset. [1560.
Lyon, J. de Tournes, 666 pag. in-4,
Paris, Borel, 686 p. in-8, 1567. 1572.
id. Cl. Micart, in-16, 1574. 1578.

— Le quatriesme et le sixiesme livres de l'Eneide, traduicts en vers par *Joachim DuBellay* (Dans ses Œuvres).
Paris, Fr. Morel, in-4, 1561.
id. id. in-16, 1564.
id. Le Voitrier, in-16, 1584.
Rouen, in-16, 1597.

— Les Quatre premiers livres de l'Eneide de Virgile, en vers héroïques françois par *Pierre Tredehan*.
Genève, Abel Rivery, in-8, 1574.

— Le treizième livre ou supplement de l'Eneide de Virgile faict par *Mapheus Vægius*, ensemble les Epigrammes selectes attribués au dit Virgile, traduites en ryme françoyse par *Pierre de Mouchault*. [1580.
Paris, Cl. Micard, in-16, 1574. 1578.
Lyon, Paul Frellon, in-16, 1606.
Cologny, P. et J. Chouet, in-16, 1615.

— Les Œuvres de Virgile:
Les Bucoliques et Géorgiques par *Clement Marot* et *Richard Le Blanc* les XII livres des Eneydes par *Loys Des Mazures* et de nouveau a été adjousté un XIII[e] livre par Mapheus, ensemble les épigrammes selectes de Vergile par *Pierre de Mouchault*.
Paris, Cl. Micart, in-16, 1578. 1588.
Anvers, Humbert, in-16, 1582.
Lyon, P. Frellon, 507 p. in-16, 1606.
Rouen, R. du Petit-Val, in-16, 1608.
Cologny, P. et J. Chouet, in-16, 1615.

— Les Bucoliques et Georgiques de Virgile, traduictes en vers.... avec la vie du poëte, extraitte des bons auteurs, par *Pierre Tredehan*.
Genève, J.-B. Pignereul, in-8, 1580.

— Les Œuvres de Virgile traduictes de latin en vers françois, scavoir les Bucoliques, Georgiques et douze livres de l'Eneide. Ensemble les épigrammes et opuscules, par *les frères Robert et Anthoine Le Chevalier d'Agneaux*.
Paris, Guill. Auvray, in-4, 1582.
id. Th. Perier, in-8, 1582.
id. David le Clerc, in-8, 1607.

— Traduction, un peu paraphrasée, du deuxieme livre de l'Eneide par *Jean Berthault, évèque de Séez*.
Paris, V. Patisson, in-8, 1603.
id. T. du Bray, in-8, 1620.

— Partie du premier livre de l'Eneide traduit en vers, par le cardinal *Jean Davy Du Perron*. *Paris, Robert Estienne*, in-4, 1610.

— Partie du quatrième livre de l'Eneide, traduit en vers, par le cardinal *Jean Davy Du Perron*.
Paris, T. du Bray, in-8, 1620.
id. Ant. Estienne, in-fol. 1629.

— Les Etranges avantures d'un grand prince, traduction du premier livre de l'Enéide. (1617)

— L'Empire de la fortune, traduction du second livre de l'Enéide. (1618)

— Les Fortunes d'Enée, traduction du troisième livre de l'Enéide. (1619)

— L'Amour et la mort d'une reine, trad. du quatrième livre de l'Enéide, par *de La Motte Du Tertre*.
Paris, Du Bray, in-16, 1617-1619.

— Æneïde, où sont decrites la naissance de l'Empire de Rome, les diverses fortunes, gestes, amours, voyages et combats du magnanime Ænee, prince des reliques de Troie, mise en prose françoise par C. M. S. (*Claude Malingre*). *Paris, Cl. Collet*, in-8, 1618.

— Version de quelques pièces de Virgile, Tacite et Salluste (partie du quatrième livre de l'Eneide) par la dem. *Marie de Jars de Gournay*.
Paris, F. Bourriquant, in-8, 1619.

— Les Bucoliques, traduites en vers, par *Pierre de Marcassus*. *Paris, Antoine Estienne*, in-4, 1621.

— L'Eneide, en prose françoise, sçavoir les six premiers livres par le S[r] *de La Motte du Tertre* et les autres par *M. Du Pelliel*. *Paris, Toussaint du Bray*, in-8, 1626.

— Partie du premier livre de l'Enéide, commençant ou le cardinal Du Perron achève de le traduire, par Mademoiselle *Marie de Jars de Gournay*. *Paris, Lacquehay*, in-8, 1628.

— L'Enéide, traduite en vers françois. (Dans les Œuvres de *François Philon*). *Agen, Jean Gayau*, in-12, 1640.

— L'Eneide, traduction de *Tournay*.
Paris, Ant. Sommaville, in-4, 1648.

— L'Enéide: première partie, contenant les six premiers livres, traduite en vers avec des remarques, par l'abbé *Pierre Perrin*.
Paris, V. P. Moreau, in-4, 1648.

— L'Enéide: seconde partie, contenant les six derniers livres, traduite en vers, avec des remarques, par l'abbé *Pierre Perrin*. *Paris, Estienne Loyson*, in-4, 1658.

— Le Virgile travesty en vers burlesques, par *Paul Scarron* (les sept premiers livres de l'Enéide). [1648-53.
Paris, Touss. Quinet, 2 vol. in-4,
Leyde, Elzevier, 2 vol. in-16, 1651.
Lyon, La Rivière, in-12, 1664.

— L'Enfer burlesque ou le VI^e livre de l'Enéide travestie, le tout accomodé à l'histoire du temps
Anvers, in-4, 1649.

— L'Enéide travestie, livre quatriesme contenant les Amours d'Ænée et de Didon, par l'abbé *Antoine Furetière*. *Paris, Aug. Courbé*, in-4, 1649.

— La guerre d'Enée en Italie appropriée à l'histoire du temps en vers burlesques, par *Barciet. Paris, F. Le Cointe*, in-12, 1650.

— L'Enéide enjouée ou le VII^e livre de l'Enéide en vers burlesques, par *Guillaume de Brébeuf. Paris*, in-4, 1650.

— Virgile goguenard ou le douziesme livre del'Enéide travesty (puisque travesty y a) *(par Claude Petit-Jehan). Paris, de Sommaville*, in-4, 1652.

— Les Œuvres, traduites en prose, par *Michel de Marolles*, abbé de Villeloin, avec une explication géographique du voyage d'Enée et de l'ancienne Italie, et un abrégé de l'histoire divisé en trois livres, contenant ce qui s'est passé de plus mémorable depuis l'embrasement de Troye jusques à l'empire d'Auguste, pour l'intelligence du poëte. [1655.
Paris, Touss. Quinet, in-fol. 1649.
id. id. 3 vol. in-8, 1662.

— Toutes les Œuvres de Virgile traduites en vers françois, par l'abbé *Michel de Marolles*. Première partie : les Bucoliques et les Géorgiques et plusieurs autres poëmes, avec des Remarques, des jugements et des Tables très amples. Seconde partie : les douze livres de l'Eneide avec des Remarques et des Tables. *Paris, J. et E. Langlois*, in-4, 1663.

— Recueil des traductions de quelques vers de l'Enéide, dont il y en a qui se trouvent allégués dans les Auteurs de l'Histoire Auguste et ailleurs, par l'abbé *Michel de Marolles*.
Paris, in-4, 1671.

— L'Enéide, traduite en vers, avec des remarques, par l'abbé *Pierre Perrin. Paris, Estienne Loyson*, 2 vol. in-8, 1664.

— Traduction des IV et VI^e livres de l'Enéide, en vers, par le Sieur *de Bonlieu (Louis Isaac Le Maistre de Sacy). Paris, P. Le-Petit*, in-4, 1666.

— Bucoliques, traduites avec des notes, par *Thomas Guyot* dit *le Bachelier. Paris, Thiboust*, in-12, 1666. 1680. 1691.

— Géorgiques, traduites avec des notes, par *Thomas Guyot* dit *le Bachelier. Paris, Thiboust*, in-12, 1678. 1691.

— L'Enéide, traduction en vers, par *Jean Regnauld de Segrais. Paris, Claude Barbin*, 2 vol. in-4, 1668-81.

— Les Amours d'Enée et de Didon ou le IV^e livre de l'Enéide, traduit en vers par le président *Claude Nicole. Paris, Ch. de Sercy*, in-12, 1668.

— Le quatrième livre de l'Enéide, traduit en vers, par *Gilles Boileau*. (Œuvres posthumes). *Paris*, in-12, 1670.

— Œuvres, traduites avec des remarques et une dissertation sur Virgile, par *Etienne Algay* [*de Martignac*. *Paris, Coignard*, 3 vol. in-12, 1681. *Lyon, Molin*, 3 vol. in-12, 1686. 1697. *Paris, M. David*, 3 vol. in-12, 1708.

— Les Bucoliques de Virgile, en vers françois, par le Sieur *Porry*.
Paris, Barbin, in-12, 1689.

— L'Enéide, traduite en vers, par *Jean Regnauld de Segrais*. [1700. *Amsterdam, Malherbe*, 2 vol. in-12, *Lyon, Degoin*, 2 vol. in-12, 1719. 1736.

— Eglogues, traduites en vers, par *Ch. Le Pul. Béziers*, in-12, 1701.

— Virgile travesti en vers burlesques, par *Jacques Moreau de Brazey*, livres VIII à XII. *Amsterdam*, in-12, 1706.

— Dit, par *Le Tellier d'Orvilliers*, livres IX et X. *Amsterdam*, in-12, 1737.

— Dit, par *Pierre Brussel*, livres VIII à XII. *Paris*, in-12, 1767.

— Eglogues, traduites en prose, avec des notes critiques et historiques par le *P. François Catrou*.
Paris, J. Etienne, in-12, 1708.

— Les Géorgiques de Virgile, traduites en vers françois, ouvrage posthume de *M. Martin*, (publié par J. Asse de la Montagne). *Rouen, Maurry*, in-8, 1708.

— Les Géorgiques, traduites en vers, ouvrage posthume de *Jean Regnauld de Segrais* (donné au public par Hubert le Tors). *Paris, Le Febvre*, 2 vol. in-8, 1712.

— Les Œuvres, traduites en prose poétique, avec des notes critiques et historiques par le *P. Franç. Catrou*.
Paris, Barbou, 6 vol. in-12, 1716.
id. *id.* 4 vol. in-12, 1729.
id. *id.* 4 vol. in-12, 1787.

— Traduction des Œuvres de Virgile en prose poétique, avec des notes, par *Jean Mallemans*. *Paris, Jean Mariette*, 3 vol. in-12, 1717.

— Les Eglogues de Virgile, traduites en vers françois, avec le latin à coté et diverses autres poésies, par *Henri Richer*.
Rouen, Eust. Hérault, in-12, 1717.
Paris, Ganeau, in-12, 1736.

— Les Œuvres, traduites avec des notes critiques, historiques et littéraires, par le P. *Jean Claude Fabre*. *Lyon, de Claustre*, 4 vol. in-12, 1721. 1741.

— Les Eglogues, traduites avec des notes historiques et critiques et un Discours sur la poésie pastorale, par *Antoine Vaillant*. *Paris, F. Barrois*, in-12, 1724.

— Œuvres meslées de M. l'abbé *de La Roche* contenant un discours sur la fin qu'a eu Virgile en composant ses Bucoliques, une traduction de ses Eglogues, en vers, etc.
Paris, Barrois, in-12, 1732.

— Les Eglogues, traduites en vers, par *J-B. Gresset*.
Blois, in-12, 1734.
Amsterdam, Desbordes, in-12, 1745.

— Œuvres, traduites avec des notes historiques et géographiques, par l'abbé *J.-B. de La Landelle de Saint Remy*. *Paris, L. Dupuis*, 4 vol. in-12, 1736.

— Poème héroïque en quatre chants traduit du quatrième livre de l'Enéide, par *Louis de La Douespe*.
Paris, in-8, 1738.

— La quatrième églogue, traduite avec des notes critiques par *J. R. de La Chapelle* dit *Rebault de Rochefort*. *Clermont-Ferrand*, in-12, 1739.

— Explication de la quatrième églogue de Virgile, par *J. R. de la Chapelle* dit *Rebault de Rochefort*.
Paris, Chaubert, in-12, 1745.

— Essai sur les Bucoliques, ou traduction en prose des deux premières Eglogues par *Philippe*.
Paris, in-12, 1741.

— Les amours d'Enée et de Didon, poème, traduit par le président *Jean Bouhier*. *Paris, Coignard*, in-12, 1742.

— Œuvres, traduites avec des remarques, par l'abbé *Guyot-Desfontaines*.
Paris, Quillan, 4 vol. in-8, 1743. 1751. 1754.
id. *Rabuty*, 4 v. in-12, 1770. 1783.
id. *Plassan*, 4 v. in-12, 1789. 1797.
Lyon, 2 vol. in-12, 1801. 1812.

— Œuvres (traduction revue de l'abbé La Landelle de Saint-Remy), par *Jean Nicolas Lallemand*. *Paris, Desaint et Saillant*, 4 v. in-12, 1746.

— Traduction libre (en vers) de la Sixième églogue, par *L. Fr. Cl. Marin*. *Paris*, in-8, 1748.

— Aristée, épisode du quatrième livre des Géorgiques, en vers, par *Joseph Cuers de Cogolin*. *Paris*, in-8, 1750.

— Les Géorgiques, traduites en vers, par l'abbé *Jacques Delille*.
Paris, Bleuet, in-8, 1770. 1783.
Genève, Cazin, in-18, 1777.
Kehl, Soc. typogr., in-8, 1784.
Paris, Didot, in-12, 1783. 1804. 1807.

— La quatrième églogue, traduite par l'abbé *Régley*. *Paris*, in-8, 1775.

— Didon, poëme traduit du IV[e] livre de l'Enéide, avec le commencement de l'Enéide et les II[e] VIII[e] et X[e] Eglogues, par *Anne Robert Jacques Turgot*, baron *de l'Aulne*.
Paris, in-4, 1778.
id. (tome IX des Œuvres) 1811.

— Les abeilles d'Aristée, épisode du IV[e] livre des Géorgiques, traduit par *F. H. Stanislas de l'Aulnaye*.
Paris, in-8, 1780.

— Œuvres, traduites avec des notes et des discours préliminaires, par *Leblond de Saint-Martin*. *Paris, Lesclapart*, 3 vol. in-8, 1783. 1797.

— L'Enéide, traduite en vers, avec des notes critiques, par *Fontaine de Saint-Fréville*. *Paris, l'Auteur*, 2 vol. in-12, 1784.

— Le sixième livre de l'Enéide; Les Géorgiques, traduits en vers, par *Jean Jacques Lefranc,* marquis *de Pompignan,* (tome IV des Œuvres).
Paris, Nyon, in-8, 1784.
id. in-12, an VII (1799).

— Les Géorgiques, avec une double traduction, l'une littérale, l'autre conforme au génie de la langue française, et des notes, par *Vidal.*
Lyon, Périsse, in-8, 1787.

— Passages des Géorgiques, traduits par *Ducray-Duminil. Paris,* in-8, 1788.

— Les Bucoliques, traduites par *P. L. Cl. Gin. Paris,* in-12, 1788.

— Bucoliques, trad. par *P. L. C. Gin,* seconde édition, précédée d'une Introduction sur la nature et l'origine de la poésie pastorale, sur la traduction des poètes grecs et latins et de Virgile en particulier.
Paris, Royez, 2 vol. in-12, 1801.

— Les Amours de Didon, traduit en vers du IV[e] livre de l'Enéide, par *M. Richard. Lyon, Faucheux,* 40 pag. in-8, 1788.

— Les Eglogues de Virgile, traduction nouvelle en vers, par *de L'Epinière.*
Paris, in-12, 1792.

— Les Eglogues, traduction nouvelle en vers. *Paris, Girod et Tesner.* in-8, 1793.

— Traduction des six premiers livres de l'Enéide, par *Marie Joseph Hyacinthe de Gaston. Saint-Pétersbourg,* in-4, 1796.

— Enéide: livre IX: épisode de Nisus, traduit par *L. J. Barbon Mazarini,* duc de *Nivernais*(tome V des Œuvres)
Paris, Didot, in-8, an IV (1796).

— Enéide, traduite en vers, par *C. P. Boissière.*
Paris, 2 vol. in-8, an VI (1798).
id. 2 vol. in-8, an XI (1803).

— Le quatrième livre de l'Enéide traduit en vers, par l'abbé *L. M. Dufour. Berlin et Paris, Pougens,* 36 pag. in-8, 1798.

— Traduction en vers de la quatrième églogue intitulée Pollion, par *Maurel. Grenoble,* in-8, an VII (1799).

— Les Eglogues et l'épisode de Nisus et d'Euriale, traduits en vers, par *P. F. Tissot.*
Paris, Barrois, in-8, an VIII (1800).
id. Delaunay, in-18, 1812.
Paris, Delalain, in-18, 1822.

— Eglogues, traduction enrichie de notes critiques, historiques et mythologiques, par *P. F. Decheppe.*
Paris, Desenne, in-8, 1802.

— Les Géorgiques, traduction en vers, par *J. F. Raux. Paris, Laurens,* in-12, 1802.

— L'Enéide, traduite en vers, par *Frécot Saint-Edme. Paris, Le Normant,* 450 pag. in-8, an XI (1803).

— Sixième livre de l'Enéide, traduit en vers, par *L. D...*
Paris, Laurens, in-8, 1804.

— L'Enéide, traduite en vers, par *Jacques Delille.* in-8, 1804.
Paris, Giguet et Michaud, 4 vol.
id. Michaud, 4 vol. in-18, 1813. 1823. 1842.

— Traduction de l'Enéide, en vers, suivie de notes littéraires et morales (par *Cl. Deloynes d'Autroche*).
Orléans, Jacob, 2 vol. in-8, 1804.

— Misus et Euryale, épisode extrait du IX[e] livre de l'Enéide, traduit en vers, par *P. F. Lavau. Paris,* in-8, 1804.

— Œuvres, traduites par *René Binet.*
Paris, Le Normant, 4 vol. in-12, 1804. 1809. 1816.
id. *id.* 4 vol. in-12, 1822.
Avignon, 4 vol. in-12, 1825.
id. *Poilleux,* 4 vol. in-12, 1833.
id. *Delalain,* 4 vol. in-12, 1835.
id. *id.* 2 vol. in-12, 1852.

— L'Enéide, traduite en vers, par *Marie Joseph Hyacinthe de Gaston.*
Paris, Le Normant, 2 vol. in-8, 1804.
id. Léopold Collin, 4 vol. in-12, 1806. 1808.

— Les Géorgiques, traduites en vers, par l'abbé *Antoine de Cournand,* accompagneés de notes relatives à l'agriculture, à l'astronomie, à la géographie, à l'histoire, à la mythologie et à la poésie.
Paris, Bernard, in-8, 1805.
id. Tardieu, in-16, 1816.

— Bucoliques, traduites en vers, par *Urbain Domergue,* suivies de quelques Odes d'Horace (à la suite de son Manuel de la langue française). *Paris,* in-8, 1805.

— Les Bucoliques, traduites en vers, par *Jacques Delille.*
Paris, Giguet et Michaud, in-8, 1806.

— Les Bucoliques, suivies de tous les passages de Théocrite que Virgile a imités; traduites en vers par *Firmin Didot.*
Paris, F. Didot, 283 p. in-8, 1806.
id. id. in-12, 1823.

— Les Bucoliques, traduites en vers, par le *Chevalier de Langeac,* avec des remarques par J. Michaud.
Paris, Giguet et Michaud, in-4, 1806.
id. Michaud, in-8, 1813.
id. id. in-18, 1824.

— Les Œuvres, traduites par *J.-B. Roulliez. Paris,* in-12, 1806.

— L'Enéide, traduite p. *Nicolas Ruault.*
Paris, Agasse, 2 vol. in-8, 1806.

— Virgile en France, ou la nouvelle Enéide, poëme héroï-comique en style franco-gothique, pour servir à l'histoire de nos jours, par *Le Plat du Temple* (contient les six premiers chants de l'Enéide et les premiers chants de la nouvelle Enéide). *Bruxelles, Weissenbruck,* 2 vol. in-8, 1807.

— Traduction en vers des quatre premiers livres de l'Enéide, par *J. F. Mutel de Boucheville. Bernay,* 2 vol. in-8, 1807-09. 1812.

— Les trois premiers livres de l'Enéide, traduits par *François Joseph Noël.* (Dans les œuvres de Radonvilliers).
Paris, in-8, 1807.

— L'Enéide, traduite en vers, livres I-IV, par *Fr. Becquey.*
Paris, H. Nicolle, in-12, 1808.

— L'Enéide, traduite en vers, livres V-VIII, par *Fr. Becquey.*
Paris, Causette, in-12, 1828.

— Enéide, sixième livre, traduit en vers, avec des notes littéraires, par *Fr. Jos. M. Fayolle. Paris,* in-8, 1808.

— L'Enéide, traduite en vers, par *J. H. Meynier. Cobourg,* 2 v. in-8, 1808.

— Essai sur les Bucoliques de Virgile, par *D. Bertholon de Pollet.*
Lyon, in-12, 1809.

— Bucoliques, traduites en vers, par *Ch. Millevoye. Paris, Nicolle.* in-12, 1809.

— Bucoliques, traduites en vers, par *P. Dorange. Paris, Delaunay,* in-12, 1809.

— Bucoliques, traduites littéralement en vers, par *D. R. E. L. C. D. C. Paris. Dubroca,* in-12, 1810.

— L'Enéide, traduite en prose, par *C. L. Mollevaut.* [1814.
Paris, J. Carez, 2 vol. in-12, 1810.
id. A. Bertrand, 4 v. in-12, 1818.

— Traduction littérale en vers des cinq premières églogues de Virgile.
Paris, Lefebvre, 35 pag. in-8, 1811.

— Les Eglogues, traduites en vers, par *F. G. de La Rochefoucauld Liancourt. Paris, Brunot-Labbe,* in-12, 1812.

— Traduction et paraphrase de la quatrième Eclogue de Virgile, par *N. E. Lemaire. Paris,* in-4, 1812.

— Eglogues, traduites en vers.
Paris, Le Prieur, in-18, 1813.

— Les Bucoliques, traduites en vers et accompagnées de notes, par J. A. D. *(Jean Achille Deville).*
Paris, Cussac, in-8, 1813.
Rouen, Nicétas Périaux, in-8, 1829.

— Bucoliques, traduites en vers, par *Alexandre Louis Baudin.*
Cherbourg, Boulanger, in-12, 1814.

— Moretum, traduit en vers, par *Louis de Chevigné.*
Paris, Crapelet, 24 pag. in-8, 1816.
id. Didot, in-8, 1830.

— Le Moucheron, poëme de Virgile, traduit en vers, avec le texte de Bembo, suivi des imitations, et de notes, par le comte *de Valori.*
Paris, Michaud, in-18, 1817.

— Bucoliques, traduit en vers, par *Théodore Boyer.*
Albi, impr. Baurens, in-18, 1817.

— Virgile travesti, en X chants, par *Chayron, Paris, l'auteur,* in-8, 1817.

— Bucoliques, traduites en vers, accompagnées de notes et de tous les passages de Théocrite que Virgile à imités, par *Henri de Villodon.*
Paris, Delalain, in-18, 1818. 1821.

— Le Retour de l'âge d'or, ou l'Horoscope de Marcellus, églogue de Virgile, traduite en vers. Suivie d'un hymne au Soleil, imité d'un hymne antique, avec des notes pour l'explication des allégories, par *Eloi Johanneau*. *Paris, Ladvocat*, in-8, 1819.

— L'Enéide, traduite en prose, par *J.-B. Morin*. *Grenoble, Durand*, 2 vol. in-8, 1819.

— Les Œuvres, traduites avec des remarques, par *J.-B. Morin*. *Paris, Brunot-Labbe*, 3 vol. in-8, 1819.

— Les Bucoliques de Virgile, traduites en vers, par *J. J. Ract-Madoux*. [1819.
Clermont-Ferrand, Landriot, in-18,
Bordeaux, Lawalle, 120 pag. in-12, 1838.

— Le premier livre des Odes d'Horace, suivi de la traduction des Champs-Elysées (Enéide) de Virgile, par *André* (de Nanteuil).
Paris, Delaunay, in-8, 1821.

— Amours de Gallus, églogue, traduite en vers, par *Louis Belmontet*.
Paris, in-8, 1821.

— Les Bucoliques de Virgile, traduites en vers, par *J. Stanislas Maisony de Lauréal*, avec tous les passages des auteurs grecs et latins imités par Virgile et des auteurs grecs, latins et français qui ont imité Virgile.
Paris, Bobée, in-8, 1821.
id. Comon, in-8, 1846.

— Les amours de Didon et sa mort, ou le quatrième livre de l'Enéide, traduit en vers, par *Pierre Didot*.
Paris, l'auteur, in-8, 1822.

— Gallus, dixième et dernière églogue de Virgile, traduite en vers, par *J. A. G. D....* *Coulommiers, Brodard-André*, 8 pag. in-8, 1822.

— Les Bucoliques, traduites en vers et suivies de quelques morceaux choisis de Catulle, par *B. D. Dupont*.
Paris, F. Berquet, in-18, 1822.

— L'Enéide, traduite en vers, par *C. L. Mollevaut*.
Paris, Lelong, 4 vol. in-12, 1822.

— Le moucheron, poème, traduit en vers, par *C. G. Sourdille de La Valette*. *Paris, Didot*, 16 p. in-8, 1822.

— Les Bucoliques, traduites en vers. *Paris, Trouvé*, in-12, 1823.

— Les Bucoliques de Virgile, imitées en vers, par M. V. de B. (*Victor de Bonald*). *Paris, Trouvé*, in-8, 1823.

— Les Bucoliques, imitées en vers, par le vicomte *de Carrière*.
Paris, Trouvé, in-12, 1823.

— Les Bucoliques, traduites en vers, par *Geory*. *Paris, Audin*, in-18, 1824.

— Eglogues, trad. en vers, par *J. C...*
Mortain, Glize, } in-8, 1825.
Caen, Poisson, }

— Bucoliques et Géorgiques, Enéide; traduites par *Jean Augustin Amar-Durivier* et *Héguin de Guerle*.
Paris, Delalain, 3 vol. in-8, 1825.
id. id. in-18, 1862.

— L'Enéide, traduite par *P. Durand*.
Paris, Verdière, 2 vol. in-12, 1825.

— L'Enéide, traduct. nouv., ouvrage posthume de *J.-N.-M. de Guerle*, publié par Ch. Héguin de Guerle.
Paris, Delalain, 2 vol. in-8, 1825.

— Les Bucoliques, traduites en vers par *Michel Montaigne*.
Paris, Brianchon, in-18, 1825.

— L'Enéide, traduite en vers, par *Louis Duchemin*.
Paris, Didot, 2 vol. in-8, 1826.
id. Hachette, 2 v. in-8, 1837. 1844.

— Traduction héroi-comique des deux premiers livres de l'Enéide (en vers) avec notes et remarques, par *J. F. Lagogué*. *Rennes*, in-8, 1826.

— Traduction héroï-comique des 3e et 4e livres de l'Enéide, par *J. F. Lagogué*. *Rennes*, 120 pag. in-8, 1829.

— Les Bucoliques, traduites en vers, libres, par *H. M.* (*Hipp. Méquignon*). *Paris, impr. Duverger*, in-18, 1827.

— Les Bucoliques, traduites en vers avec des notes historiques et littéraires et enrichies de la Flore virgilienne, par *Gindre de Mancy*. [1828.
Lons-le-Saulnier, Gauthier, in-18,

— L'Enéide des gens du monde, imitation libre, par l'abbé *Julien Bonhomme* (première et unique livraison). *Strasbourg, Levrault*, 96 pag. in-8, 1827.

— Essai d'une imitation libre de l'Enéide, en vers, par l'abbé *Julien Bonhomme*. *Paris, Didot*, 2 vol. in-12, 1829.

— L'Enéide de Virgile, traduction nouvelle, avec des notes et des rapprochements, par *P. François Delestre-Boulage. Paris, l'auteur*, 3 vol. in-12, 1829-32.

— Les Géorgiques et Eglogues, traduites en vers, vers pour vers, par *Charles Louis Mollevaut.*
Paris, Langlois, 4 v. in-18, 1830-34.

— Traduction de la première églogue de Virgile, en vers, par *Maurice Mahot. Nantes, impr. Busseuil*, 64 pag. in-8, 1830.

— Bucoliques, traduites en vers, par *P. H. Lauwereyns de Diepenhede. Paris, impr. Eberhart*, in-18, 1831.

— Les Bucoliques, traduites en vers, par *D. Bertholon de Pollet.*
Paris, in-8, 1832.

— Bucoliques et Géorgiques, traduites par *J. P. Charpentier.*
Paris, Panckoucke, in-8, 1832.

— Enéide : livres I à VIII, traduits par *Mathieu Guillaume Thérèse Villenave*; livres IX à XII, traduits par *Jean Augustin Amar-Durivier.*
Paris, Panckoucke, 2 v. in-8, 1833.

— Œuvres :
Bucoliques et Géorgiques, traduites par *J. P. Charpentier.*
Enéide, traduite par *Villenave.*
Petits poèmes, trad. par *Parisot.*
La Flore de Virgile, par *A. L. Fée.*
Paris, Panckoucke, 4 v. in-8, 1832-35.

— Le moucheron, le moretum et l'hôtesse, traduits par *C. G. Sourdille de La Valette. Laval*, in-12, 1833.

— La Quasi-Enéide, ou traduction livre de l'Enéide en vers, avec tous les passages d'Homère que Virgile à imités; par un septuagénaire. (Livre. 1er). *Paris*, 48 p. in-8, 1834.

— Eglogues, traduites en vers, par *Normand-Duflé. Paris, impr. Fournier*, 92 pag. in-8, 1834.

— L'Enéide, traduite en vers, avec notes, par *Auguste Barthélemy.*
Paris, Perrotin, 4 v. in-8, 1835-38.
id. Hachette, 4 vol. in-8, 1842.

— Petits poëmes de Virgile : Le Moucheron - L'Aigrette - Catalectes - La Cabaretière - Le Jardinet - Le Moret, traduits par *Valentin Parisot.*
Paris, Panckoucke, 80 p. in-8, 1835.

— Les Bucoliques de Virgile, traduites en vers, rétablies dans leur ordre chronologique, avec des notes historiques et littéraires, et suivies d'autres traductions de poésies latines, par *M. Désaugiers aîné.*
Paris, Delloye, in-8, 1836.

— Œuvres : Enéide - Bucoliques et Géorgiques; traduites en vers, par *Louis Duchemin.*
Paris, Hachette, 3 vol. in-12, 1837.
id. id. 4 vol. in-8, 1844.

— Le premier livre de l'Enéide, traduit en vers, par *E. Forest. Dijon, Douillier*, 32 pag. in-8, 1838.

— Le Moretum, traduit en vers, suivi de notes, par *F. P. de Saint-Ferréol. Paris, Delaunay*, 72 p. in-18, 1838.

— Essais sur Virgile : traduction vers pour vers, du IIe chant de l'Enéide, et de deux épisodes des Géorgiques, par *E. J. Chételat. Paris, Hachette*, 48 pag. in-8, 1838.

— Les Bucoliques, littéralement traduits en vers, par *S.-B. Bouriaud aîné. Rochechouart, Barret fr.*, 112 pag. in-12, 1838.

— Gallus. Eglogue dixième des Bucoliques, traduite en vers, par *Phil. d'Arbaud. Marseille, Olive*, 8 pag. in-8, 1838.

— Essai d'une nouvelle traduction en vers des Géorgiques, par *A. Cunyngham. Lille*, 4 pag. in-4, 1839.

— Sixième livre de l'Enéide, traduit en vers, par *J.-B. Rogniat aîné. Paris, impr. Gros*, 60 p. in-8, 1839.

— Les Bucoliques, traduits par *Ch. De Martin du Tyrac*, comte *de Marcellus. Paris*, in-8, 1840.

— Le roi de Rome, poème allégorique, imité de la 4e églogue de Virgile, par *M. de Loizerolles. Paris, Michaud*, in-12, 1841.

— Les Géorgiques, traduction *Jacques Delille. Paris, Michaud*, in-18, 1842.

— L'Enéide, traduct. *Jacques Delille.*
Paris, Michaud, 4 vol. in-18, 1842.
Lyon, Périsse fr., 2 vol. in-18, 1852.

— L'Enéide, traduction nouvelle par *J.-B. A. A. Sanson de Pongerville*, suivie des Bucoliques et Géorgiques, traduction nouv., par *Ferd. Collet.*
Paris, Lefèvre, in-12, 1843.

— Œuvres, traduites par *Désiré Nisard*. *Paris*, *Dubochet*, gr. in-8, 1843.

— L'Enéide, traduite en vers, par *C. L. de La Baume*.
Paris, *Hachette*, 2 vol. in-8, 1843.

— Enéide, 2me livre, traduit en vers, par *Philippe Giraud*. *Marseille*, *Barlatier*, in-8, 1845.

— Virgile travestí, en vers burlesques, par *Paul Scarron*, précédé d'une notice sur l'auteur et accompagné de notes par Ch. Fétilly.
Paris, *Mansut*, 2 vol. in-8, 1845.

— L'Enéide, traduction stichométrique, par *Louis Planchon*. *Lyon*, *Périsse fr.*, gr. in-8, 1846.

— Les Bucoliques, traduites en vers, par *B. Rigaud*.
Avignon, *Aubanel* / *Paris*, *Belin* } 96 p. in-12, 1852.

— Les Eglogues, trad. par *Espérance Picard*. *Paris*, *Didier*, in-12, 1853.

— Les Eglogues, traduites en vers, par *Richard de Thorame*, avec le texte éclairci par quelques notes.
Digne, *Repos*, in-12, 1855.

— Récréations métriques (traduction en vers des trois premiers livres de l'Enéide) par *Auguste Giron*. [1856.
Bruxelles, *Manceaux*, 100 pag. in-18,

— Eglogues, traduites en vers, avec sommaires, notes, appréciations, variantes, comparaisons et essai sur la poésie pastorale, par *Jos. Ransou*.
Dax, *Bonnebaigt*, in-8, 1857.

— Les Bucoliques, traduites en vers par *Emile Guy*. *Paris*, *Belin*, in-12, 1858.

— Œuvres, traduites par *Emile Pessonneaux*. *Paris*, *Charpentier*, 2 v. in-12, 1858.

— Virgile travesti (Enéide I-VII) en vers burlesques, par *Paul Scarron*, avec la suite (VIII-XII) par *Moreau de Brassei*, nouvelle édition avec notes par *Victor Fournel*.
Paris, *Delahays*, in-16, 1858.

— Le Moretum, traduit avec les Poésies de Catulle, par *P. de Constantin*.
Paris, *Dentu*, in-12, 1859.

— Œuvres complètes, traduites en vers, avec des notes et un examen des autres traducteurs, par *Hippolyte Cournol*. *Paris*, *Didot*, 3 vol. in-12, 1860.

— Œuvres, traduction revue par *F. Lemaistre*; étude sur Virgile par Sainte-Beuve. *Paris*, *Garnier fr.*, in-16, 1860. 1877.

— Les Bucoliques. - Les Géorgiques, traduites par *M. Poyard*.
Paris, *Dezobry*, 2 vol. in-12, 18...

— L'Enéide, traduction nouvelle en vers, par *Gustave de Wailly*.
Paris, *Didot*, 2 vol. in-8, 18...

— Les Bucoliques. Essai de traduction en vers, par *St. A. Berville*.
Amiens, *Lenoël-Hérouart*, in-8, 1862.

— L'Enéide, traduite en vers, par *Victor de Perrodil*. *Paris*, *Didier*, 2 vol, in-8, 1862.

— L'Enéide, traduite en vers, avec notes, par *Auguste Barthélemy*.
Paris, *Hachette*, in-12, 1863.

— Les Géorgiques, traduction vraie (en vers), par un naturaliste.
Paris, 69 pag. in-8, 1863.

— Traduction du livre sixième de l'Enéide, par *Auguste Giron*.
Bruxelles, 43 pag. in-8, 1863.

— Les Bucoliques et les Géorgiques, L'Enéide, traduction avec notes par *Auguste Desportes*. *Paris*, *Hachette*, 3 vol. in-12, 1865.

— La Suite du Virgile travesti de Paul Scarron, en vers burlesques (chants VIII-XII) par *André Tasset*.
Paris, *Hachette*, in-32, 1865.

— Le Moretum et la première églogue de Virgile, traduits en vers par *A. Dethou*. *Marseille*, gr. in-8, 1865.

— L'Amitié, Nisus et Euriale, épisodes de Virgile, traduits en vers, par *A. Dethou*. *Marseille*, in-8, 1866.

— Les Bucoliques traduits en vers, avec notes, par *André Lefèvre*.
Paris, *Hetzel*, in-12, 1866.
id. *Quantin*, in-18, 1881.

— Œuvres, traduites par *Cabaret-Dupaty*. *Paris*, *Hachette*, in-16, 1867.

— Œuvres choisies de Virgile, traduites et abrégées par *Th. Barrau* et *Alph. Feillet*. *Paris*, *Hachette*, 400 pag. in-16, 1870.

— Bucoliques de Virgile: Eglogues I et IX, traduction en vers, par *E. Millot*. *Nancy*, 14 pag. in-8, 1872.

— Cinq églogues de Virgile, traduites vers par *Antoine Bouvier*, *Bourg*, *Chambaud*, 55 pag. in-8, 1874.

— Les Bucoliques, les Géorgiques, l'Enéide. *Paris*, *Bibliot. nationale*, 3 vol. in-32, 1874.

— Les Géorgiques, essais de traductions lyriques, par *F. Fournier*. *Montpellier*, in-12, 1876.

— Les Géorgiques et les Bucoliques, traduites en vers, par *F. Bardi de Fourtou*. *Paris*, *Garnier*, in-8, 1877.

— Les Géorgiques, traduites par *Charles Gossin*. *Paris*, *Delagrave*, 90 pag. in-8, 1877.

— Les Bucoliques, traduites en vers, par *Louis Richault*. *Orléans*, *Herluison*, 180 pag. in-8, 1877.

— Les Bucoliques de Virgile, traduites en vers, par *Hector de Saint-Maur*. *Paris*, *M. Lévy fr.*, in-18, 1877.

— Les Bucoliques, traduites par le Dr *Germain*. *Paris*, *Larose*, 143 pag. in-8, 1879.

— Les Géorgiques, traduites en vers, par *L. Larombière*. *Limoges*, *Ducourtieux*, in-8, 1881.

— Les Bucoliques. Traduction variorum en vers, avec notes, par *Melchior Potier*. *Paris*, *Chamerot*, in-18, 1881.

— Les Bucoliques, traduites en vers par *Prosper Yvaren*. *Avignon*, in-16, 1882.

— Les Bucoliques et les petits poèmes, traduits vers pour vers, par *Philibert Le Duc*. *Bourg*, *Martin-Bottier*, 167 pag. in-8, 1884.

— Les Bucoliques et les Géorgiques, traduction *Emile Pessoneaux*. *Paris*, *Charpentier*, in-32, 1885.

INSTITUT *de* **JUSTINIEN** *en vers*. C'est le livre des Institutions des droictz appelle Institute, translate de latim en françois par *Richard d'Annebaud (trouvère normand du XIIIe siècle)* corrigé en diligence par plusieurs docteurs et souverains legistes. *S. l. (Lyon)*, 109 ff. in-fol. goth. s. d. (1490).

VITRUVIUS (Marcus Pollio). Raison d'architecture antique extraicte de Vitruve et autres anciens architectes (traduit de l'espagnol en français). *Paris*, *Simon de Colines*, in-4, 1539.

— Architecture ou Art de bien bastir, de Marc Vitruve Pollion, auteur romain antique, mis de latin en françois, par *Jean Martin* (traduction attribuée à *Abel Foulon*).
Paris, *Jacques Gazeau*, in-fol. 1547.
id. *Hier. de Marnef*, in-fol. 1572.
Genève, *J. de Tournes*, in-4, 1618.

— Epitome ou Extraict abrégé des Dix livres d'architecture de *Marc Vitruve Pollion*, avec annotations, par *Dominique Bertin* et *Jean Gardet*. *Tolose*, in-4, 1556.
Paris, *Buon*, in-4, 1565.

— Les dix livres d'Architecture, corrigés et traduits, avec des notes, par *Claude Perrault*.
Paris, *J.-B. Coignard*, in-fol. 1673.
Amsterdam, in-8, 1681.
Paris, *J.-B. Coignard*, in-fol. 1684.

— L'Architecture, traduite avec des remarques, par *de Brioul*.
Bruxelles, *Stapleaux*, in-4, 1816.

— L'Architecture, traduction de *Claude Perrault*. *Paris*, *Dubochet*, gr. in-8, 1846.

— L'Architecture, traduite par *Ch. L. Maufras*. *Paris*, *Panckoucke*, 2 vol. in-8, 1847.

VOPISCUS (Flavius).
Les Vies d'Aurélien, Tacite, Florien, Probus, Firmus, Saturnin, Proculus, Bonose, Carus, Numérien, Carin; traduction *Jacques Esprinchart*.
Genève, *Crespin*, in-8, 1610.

— Traduction *Michel de Marolles*.
Paris, *Couterot*, in-8, 1667.

— Traduction *G. de Moulines*.
Berlin, *Decker*, in-12, 1783.

— Traduction *Th. Baudement*.
Paris, *Dubochet*, gr. in-8, 1845.

— Traduction *Taillefert* et *J. Chenu*.
Paris, *Panckoucke*, in-8, 1847.

Recueils de traductions du latin

Vegece Rene. Du Faict de guerre et fleur de chevalerie, quatre livres. *Frontin*, des Stratagèmes. *Ælian*, de lordre et instruction en faict de batailles. *Modeste*, des vocables du faict de guerre. Pareillement CXX histoires (gravures) concernant le fait de guerre, joinctes a Vegece. Traduits fidellement de latin en françois: recollectionnez (par le Polygraphe, humble secretaire et historien du parc d'honneur *(Nicolas Volkier)*. *Paris*, *Chrestian Wechel*, in-fol. goth. 1530. 1536.

— Les Apophtegmes (d'Erasme) ce est a dire, promptz, subtilz et sententieux dictz de plusieurs Roys, chefz d'armees, philosophes et autres grands personnaiges, tant Grecz que Latins, translatez de latin en francoys, par l'esleu *Macault*.
Paris, Chevalon, 300 ff. in-8, 1539.
id. Marnef, in-16, 1545.
id. L'Angelier, in-16, 1547.

— Sentences selectes de Periander, Publian, Seneque et Isocrate, tournees en poesies françoises, par *I. D. S. M. Paris, Longis* et *Le Mangnier*, 31 ff. in-16, 1561.

— Distiques moraulx en latin, rendus en françois, par *Bartelon de Ravières;* par beaux, graves et sententieux quatrains, auxquels sont remarquées et taxées les mœurs corrompues et les misères du temps présent (283 distiques). *Lyon, Rigaud*, 80 pag. in-8, 1569. 1581.

— L'Anthologie, ou recueil de plusieurs discours notables, tirez de divers bons autheurs grecs et latins, par *Pierre Breslay*, angevin.
Paris, Jean Ponpy, in-8, 1574.

— Version de quelques pièces de Virgile, Tacite et Salluste, par la dem. *Marie Jars de Gournay*.
Paris, Bourriquant, in-8, 1619.

— Recueil de diverses pièces choisies d'Horace, Ovide, Martial, Catulle, Juvénal, Senèque, traduites en vers par le président *Claude Nicole*.
Paris, Ch. de Sercy, in-12, 1657. 1666.
id. in-12, 1684. 1693.
id. Prudhomme, in-12, 1705.

— L'Académie de l'ancienne et de la nouvelle éloquence ou Harangues tirées des anciens historiens grecs et latins, traduites par l'abbé *Antoine Verjus*. *Lyon, Girin*, 2 vol. in-12, 1665. 1669.

— Catalectes ou pièces choisies (par Scaliger) des anciens poètes latins, depuis Ennius et Varron jusqu'au siècle de Constantin (traduit. en vers av. le texte, par *Michel de Marolles*). *Paris, Langlois*, in-8, 1667. 1675.

— Les fleurs morales et épigrammatiques, tant des anciens que des nouveaux auteurs, tradult par *Thomas Guyot dit le Bachelier*. *Paris*, *Thiboust*, 400 pag. in-12, 1669.

— Recueil d'épigrammes des poètes latins, tant anciens que modernes, avec plusieurs textes de l'Ecole de Salerne, Sentences de Caton, fables de Phèdre, et odes d'Anacréon, mises en vers françois, par *Du Four*. *Paris, Varennes*, in-12, 1669.

— Recueil de traductions en vers françois, contenant le poème de Pétrone, deux épitres d'Ovide et le Pervigilium Veneris avec des remarques, par M. le président *Jean Bouhier*.
Amsterdam, *Changuion*, in-4, 1737.
Paris, in-12, 1738.

— Recueil de pensées ingénieuses tirées des *poëtes latins*, avec les imitations ou traductions en vers français, rangeés par classes, selon les divers sujets, par l'abbé *P. Ch. Berthelin*. *Paris*, in-12, 1752.

— Harangues choisies des Historiens latins, traduites par l'abbé *Cl. Fr. Xav. Millot*. *Lyon*, 2 vol. in-12, 1764.

— Recueil de discours tirés des historiens latins, Salluste - Tite-Live - Quinte Curce et Tacite, par l'abbé *Cl. Fr. Xav. Millot*. *Paris*, *Delalain*, 2 vol. in-12, 1823.

— Anciens ouvrages latins relatifs à l'agriculture et à la médecine vétérinaire: *P. Cato*. - *T. Varro*. - *Columelle*. - *Palladius*, - *Vegetius*, traduits avec des notes, par *Charles Louis Saboureux de la Bonneterie*. *Paris*, 6 vol. in-8, 1771-75.

— Essai de traduction de quelques épîtres et autres poésies latines, par *Michel de L'Hôpital*, avec des éclaircissements sur sa vie et son caractère. *Paris*, in-8, 1778.

— Œuvres diverses contenant des essais de traduction en vers, d'Homère, de *Virgile*, d'*Horace*, etc. par *A. E. X. Poisson de La Chabeaussière*. *Paris*, *Fuchs*, 138 p. in-8, 1801.

— Poésies galantes et gracieuses d'Anacréon, Bion, Horace, imitées en vers, par *A. E. X. Poisson de La Chabeaussière*. *Paris, Goujon*, in-8, 1803.

— Parnasse latin ou Choix des meilleurs morceaux des poëtes latins depuis la renaissance des lettres jusqu'à nos jours, avec leurs notices et la traduction, par *J. Brunel*. *Lyon, Yvernot*, 2 vol. in-12, 1808.

— Imitation en vers français de quelques poètes latins, par *F.-A. de Boaça*. *Paris, Didot fr.*, in-8, 1836.

— Petits poèmes latins: Cynégétiques de *Gratius Faliscus*. - La Chasse de *Némésien*. - Alcon de Fracastor. - Travaux d'Hercule. - Panégyrique de Pison par *Saleius Bassus*; - Etna de *Cornelius Severus* (Lucilius junior). *Paris*, *Merlin*, in-8, 1842.

— Poetæ minores: Sabinus, Calpurnius, Gratius Faliscus, Nemesianus, Valerius Cato, Vestritius Spurinna, Lupercus Servastus, Arborius, Pentadius, Eucheria, Pervigilium Veneris, traduction nouvelle par *Th. Cabaret-Dupaty*.
Paris, *Panckoucke*, in-8, 1842.
id. *Garnier fr.*, in-16, 1882.

— Les Agronomes latins: Caton, Varron, Columelle, Palladius, avec la traduction, publiés sous la direction de *D. Nisard*. *Paris*, *Dubochet*, gr. in-8, 1844.

— *Serenus Sammonicus*: Préceptes médicaux; *Macer Floridus*; Vertus des plantes; *Marcellus*; De la médecine, poème, traduit par *Louis Baudet*. *Paris*, *Panckoucke*, in-8, 1845.

— Morceaux choisis de: *Catulle*, *Gallus*, *Properce*, *Tibulle*, *Ovide*, *etc.*, traduits en vers, par *Louis Langlois*. *Paris*, *Leclère fils*, in-8, 1852.

— Les Moralistes latins; pensées, maximes, sentences et proverbes, tirés des meilleurs écrivains latins, recueillis par *Auguste Morel*.
Paris, *Hetzel*, in-12, 1860.

— Traduction de fragments des classiques latins: Virgile, Juvénal, Horace, Ovide, Lucain, Properce, Publius Syrus, par *Léon Pichot*. (Œuvres diverses, 4[e] partie).
Paris, *Taride*, in-8, 1873.

— Anthologie des poètes latins, avec la traduction en regard, par *Eugène Fallex*. *Paris*, *Lemerre*, 2 vol. in-18, 1878.

— Bons mots des Grecs et des Romains, choisis dans les textes originaux, par *J. D. Lewis*.
Paris, *Charavay*, in-16, 1882.

— Bibliothèque latine-française; collection des auteurs latins, texte et traductions, publiée par *C. L. F. Panckoucke*. *Paris*, 211 vol. in-8, et 2 atlas in-8, 1826-49.

— Collection des auteurs latins, texte et traduction, dirigée par *D. Nisard*.
Paris, *Dubochet*, 27 v. gr. in-8, 1838-50.
id. *Didot*, 27 vol. gr. in-8, 1850-58.

— Nouvelle Bibliothèque latine-française, traductions de l'édition C. L. F. Panckoucke, revues et refondues.
Paris, *Garnier fr.*, 70 vol. in-16, 1860-85.

Traductions mot à mot, synoptiques, interlinéaires ou juxtalinéaires, pour l'enseignement.

Caesar *(Caius Julius)*. Guerre des Gaules, par *Luneau de Boisgermain*. *Paris*, *Simonet*, in-8, 1787.

— Guerre des Gaules, livre Ier, par *N. A. Du Bois*. *Paris*, *Delalain*, in-12, 1855.

— Commentaires sur la guerre des Gaules, par *E. Sommer*. *Paris*, *Hachette*, 2 vol. in-16, 1854.

— Commentaires sur la guerre civile, livre I, par *Materne*. *Paris*, *Hachette*, 222 pag. in-16, ...

Cicéron *(Marcus Tullius)*. Des lois, livre I, par un agrégé. *Paris*, *Hachette*, in-16. .....

— Séconde Philippique, par *Caron*. *Paris*, *Hachette*, in-16, ...

— Plaidoyer pour Archias, par *Chanselle*. *Paris*, *Hachette*, in-16, 1864.

— Discours contre Verrès: Des Supplices, par *O. Dupont*. *Paris*, *Hachette*, in-16, ...

— Dialogue sur l'Amitié par *Legouëz*. *Paris*, *Hachette*, 165 pag. in-16....

— Discours pour la loi Manilia, par *Lesage*. *Paris*, *Hachette*, in-16, ...

— Discours pour Ligarius et pour Marcellus, par *Materne*. *Paris*, *Hachette*, in-16, ...

— Dialogue sur la Vieillesse, par *Paret* et *Legouëz*. *Paris*, *Hachette*, 150 pag. in-16, ...

— Brutus, des Orateurs illustres, par *Emile Pessonneaux*. *Paris*, *Hachette*, in-16, ...

— Songe de Scipion, par *Pottin*. *Paris*, *Hachette*, 32 pag. in-16, ...

— Plaidoyer pour Milon; Des Devoirs, par *E. Sommer*. *Paris*, *Hachette*, in-16, ...

— Plaidoyer pour Murena; Discours contre Verrès: sur les Statues; Les Catliinaires; par *J. Thibault*. *Paris*, *Hachette*, in-16, ...

— Plaidoyer pour Milon; Songe de Scipion, par *J. E. Boulet*. *Paris*, *Lecoffre*, in-16, ...

— Discours contre Verrès: Des Statues; Plaidoyer pour Milon, par *Frémont*. *Paris*, *Delalain*, in-16, ...

— Catilinaires, par *Kornmann* et *Longueville*. *Paris*, *Delalain*, in-16.

— Tusculanes, premier livre, par *Longueville*. *Paris*, *Delalain*, in-16, ...

— Discoùrs pour Marcellus par *Masselin*. *Paris*, *Delalain*, in-16, ...

— Neuvième Philippique contre Antoine ou Eloge funèbre de Servilius Sulpicius Rufus, par *Masselin*. *Paris*, *Delalain*, in-12, 1831.

— Discours pour Ligarius, par *Prieur*. *Paris*, *Delalain*, 16, ...

— Discours contre Verrès: des Supplices, par *Pugin*. *Paris*, *Delalain*.

— Les Catilinaires; De l'Amitié; Songe de Scipion; par *J. Girard*. *Paris*, *Delagrave*, in-16, ...

Cornelius Nepos. Vies des grands capitaines de l'antiquité, par *Maugard*. *Paris*, *Patris*, in-8, 1811.

— Vies de grands capitaines, par *Vidal*. *Lyon*, *Périsse fr.* in-12, 1814.

— Vie des grands capitaines de l'antiquité, par *A. Vendel-Heyl*. *Paris*, *Poilleux*, 2 vol. in-12, 1835. *id.* *Carle et Jager*, 2 v. in-12, 1843.

— Vies choisies, par *Masselin*. *Paris*, *Delalain*, in-16, ...

— Vies, par *E. Sommer*. *Paris*, *Hachette*, in-16, ...

Horatius *(Quintus Flaccus)*. Art poétique, par *Lefranc*. *Paris*, *Delalain*, in-16, ...

— Epitres, deuxième livre;
— Odes, premier et quatrième livres;
— Satires, premier et deuxième livres; par *Masselin*. *Paris*, *Delalain*, in-12, 1831.

— Odes et Epodes; Satires, par *A. Despertes* et *E. Sommer*. *Paris*, *Hachette*, 2 vol. in-16, ...

— Art poétique; Epîtres, par *E. Taillefort*. *Paris*, *Hachette*, 2 vol. in-16, 1844.

— Art poétique; Odes, livre I; Satires, livre I, par *J. E. Boulet.*
Paris, Lecoffre, in-16, ...

— Poésies, édition arrangée de manière à concorder avec les éditions complètes, suivie de sommaires et de notes, par *F. Guinand. Paris, Lethielleux,* 2 vol. in-12, 1869.

— Les Odes et les Epodes, par *Eugène Talbot.*
Paris, Delagrave, in-16, ...

Justinus *(M. Junianus).* Historiæ Philippicæ, par *F. de Parnajon.*
Paris, Hachette, 2 vol. in-16, 1873.

— Les deux premiers livres de l'histoire ancienne, par *Hubert Wandelaincourt. Paris, Ancelle.* in-12, 1802.

Lucrèce. Morceaux choisis, par *F. de Parnajon. Paris, Hachette,* in-16, 1868.

Ovide. Morceaux choisis des Métamorphoses, par *Masselin.*
Paris, Delalain, in-16, ...

— Métamorphoses, livre XVe, par *Lefranc. Paris, Delalain,* in-16, ...

— Fables choisies tirées de Métamorphoses, par *Masselin. Paris, Aug. Delalain,* in-12, 1828.

— Metamorphoses, livre XIIIe, par *A. Mottet. Paris, Delalain,* in-12, 1849.

— Fables choisies, par *P. Clipet. Soissons, Arnoult,* 96 pag. in-12, 1830.

— Metamorphoses, livres I et II, par *J. E. Boulet.*
Paris, Lecoffre, in-16, ...

— Choix des Métamorphoses, par *de Parnajon.*
Paris, Hachette, in-16, ...

Perse. Œuvres de Perse, avec la construction du texte et la version interlinéaire, par *Etienne Stenger. Moulins, Place et Bujon,* in-12, 1807.

Phèdre. Fables, par *Hubert Wandelaincourt. Bouillon, Mondon,* in-12, 1772. 1804.

— Fables, par l'abbé *Prodon. Lyon,* in-12, 1790.

— Fables, par *Maillet-Lacoste. Paris, Belin,* in-12, 1811.

— Fables, par *Maugard. Paris, Patris,* in-8, 1812.

— Fables, accompagné de notes explicatives, par *E. L. Fremont. Paris, Aug. Delalain,* in-12, 1834.

— Fables, par *Valentin Parisot.*
Paris, Poilleux, in-12, 1835.

— Fables, par *W. Rinn. Paris, Dezobry,* in-16, ...

— Fables, expliquées littéralement, traduites et annotées, par *D. Marie. Paris, Hachette,* in-12, 1865.

— Aulularia, comédie, par *F. de Parnajon. Paris, Hachette,* in-16, ...

Quinte-Curce. Morceaux choisis, par *Brière et Frémont. Paris, Delain,* in-12, 1820.

— Discours choisis, par *Delavigne.*
Paris, Delalain, in-16, ...

— Alexandre le-Grand, par *F. de Parnajon. Paris, Hachette,* 2 vol. in-16, 1866.

Salluste. La Conjuration de Catilina, avec la construction du texte et l'interprétation interlinéaire, par l'abbé *Prodon. Lyon,* in-12, 1789.

— Conjuration de Catilina, par *Massellin. Paris, Delalain,* in-12, 1828.

— Catilina et Jugurtha, par *Valentin Parisot.*
Paris, Poilleux, 5 v. in-12, 1837-39.
id. Delalain, 3 vol. in-12, ...

— Discours choisis, par *Pugin* et *Masselin. Paris, Delalain,* in-16, ...

— Catilina, Jugurtha; par *Moncourt. Paris, Dezobry,* in-16, ...

— Catilina, 216 p. - Jugurtha, 400 p., par *Croiset. Paris, Hachette,* 2 vol. in-16, 1882.

Senèque. De vita beata, par *Delaunay. Paris, Hachette,* in-16, ...

— Abrégé de l'histoire sacrée de Sulpice Sévère, avec la construction du latin et une interprétation française littérale (interlinéaire) par *Hubert Wandelaincourt. Bouillon et Verdun, Mondon,* 400 pag. in-12, 1779.

Tacite. Discours, avec notes critiques et grammaticales, par *E. Boutmy.*
Paris, Mansut, in-8, 1829,
id. Hachette, in-8, ...

— Discours choisis, par *Delaistre.*
Paris, Delalain, in-12, 1829.

— Vie d'Agricola, par *Frémont.*
Paris, Delalain, in-16, ...

— Annales, premier livre, par *Lefranc. Paris, Delalain,* in-16, ...

— Annales, livre premier, par *M.... Paris, Lecoffre,* in-16, ...

— Mœurs des Germains, par *de La Chapelle. Paris, Dezobry,* in-16, ...

— Germanie, par *Doneaud. Paris, Hachette,* in-16, ...

— Annales, livres I à VI; XI à XVI; par *Materne. Paris, Hachette,* 4 vol. in-16, ...

— Vie d'Agricola, par *Nepveu. Paris, Hachette,* in-16, ...

Terence. L'Andrienne, par *J. E. Boulet. Paris, Lecoffre,* in-16, ...

— Adelphes, par *Morand. Paris, Delalain,* in-16, ...

— Adelphes, l'Andria, par *Materne. Paris, Hachette,* in-16, ...

Tite Live. Discours (prem. partie), par *E. Boutmy. Paris, Mansut,* in-8, 1830.

— Discours choisis, avec notes, par *Delaistre. Paris, Aug. Delalain,* 2 vol. in-12, 1830.

— Livres XXI à XXX, expliqués littéralement par M. *Uri,* traduits en français par M. *Gaucher. Paris, Hachette,* 3 vol. in-16, 1883.

Virgile. Eglogues et Géorgiques; Enéide, livres I. II. III. IV, par *Luneau de Boisgermain. Paris, Simonet,* 2 vol. in-8, 1787.

— Les Géorgiques, avec une double traduction, l'une littérale, l'autre conforme au génie de la langue française et des notes, par *Vidal. Lyon, Périsse,* in-8, 1787.

— Bucoliques, par *Vidal. Lyon. Périsse,* in-18, 1803. 1828.

— Bucoliques, par *B. J. Legat. Paris, Villette,* in-8, 1802.

— L'Enéide, livres I-VI, avec des notes, par *E. L. Frémont. Paris, Delalain,* in-16, 1808. 1813. 1828.

— Géorgiques,; Bucoliques, par *E. L. Frémont. Paris, Delalain,* 2 vol. in-12, 1821.

— Episodes des Géorgiques; Enéide, I et IIe livres, par *Delavigne. Paris, Delalain,* in-16, ...

— L'Enéide, livres I, II et VI, par *E. Boutmy. Paris, Ponce,* in-8, 1826.

— Géorgiques, livre IV, par *J. E. Boulet. Paris, Lecoffre,* in-16, ...

— Traduction stichométrique spécialement destinée aux personnes qui n'ont pas étudié la langue latine, par *Louis Planchon. Paris, Périsse,* in-8, 1846.

— Les Géorgiques; Les Bucoliques; par *Poyard. Paris, Dezobry.* in-12, 1855.

— Bucoliques, Géorgiques; Enéide, par *A. Desportes* et *E. Sommer. Paris, Hachette,* 6 v. in-16, 1860-68.

AUTEURS LATINS ITALIENS

Anonymes. Le Violier des histoires romaines moralisees sur les gestes, faicts vertueux et anciennes chronicques des Romains, translate de latin. *Paris, J. de la Garde*, in-fol. 1520.

— Histoire romaine de *la belle Cleriende*, laquelle saulva la vie a son amy Reginus le Romain, en habit de charbonnier; avec la piteuse mort de *Cicero*, nouvellement translate de latin en françois.
Paris, Alain Lotrian, in-8, got. 1520.
Lyon, Cl. Nourry, in-8, 1553.

— Epistre de Cleriande la romayne a Reginus son concitoien translatee de latin en françoys par *Macé de Villebresme* l'ung des gentilz hommes de la chambre du Roy, d'apres les mss. et l'édition gothique, avec des notes par Georges Guiffrey.
Paris, Claye, 33 pag. in-8, 1875.

— Le véritable discours de la vie humaine, nouvellement traduict de latin en rithme françoys, par *Guillaume Haudent*. *Paris, Nicolas Buffet*, in-8, 1545.

— Altercation en forme de dialogue de l'Empereur Adrian et du philos. Epictète contenant 73 questions et autant de réponses. Avec les Commentaires et la Vie de l'Empereur Adrian, rendu du latin en françois par *Jean de Coras*. *Paris, G. Buon*, in-8, 1558.

— Le reiglement ou Régime de la santé, translate du latin de l'Eschole de Salerne, par *Jean Bertoul*. *Douay, Pierre Auroy*, in-8, 1615.

AFFINATI D'ACUTO.
Le monde renversé sens dessus dessous, traicté auquel il est monstré par maintes belles raisons que le péché a jetté une horrible confusion en l'univers, mis en françois par le *P. Bachelier*. *Paris*, in-8, 1610.

AGAPETUS.
Enseignemens d'Agapetus, evesque de Rome a Justinian, empereur, pour gouverner un empire. *Lyon Francoys Juste*, in-16, s. d. (vers 1540).

— Enseignemens pour gouverner un royaulme, traduit par *Jehan Picot*. *Paris, Guill. Morel*, in-8, 1563.

— Préceptes (20) d'Agapetus à Justinian traduit du latin (par *Louis XIII* roy, aidé de *David Rivault*). *Paris*, 23 pag. in-8, 1612.

ALBERTANO da Brescia.
Du Conseil et de la Consolation, traduit sous le titre de: Livre de Mélibée et de dame Prudence, par *François Renault de Louens* (à la suite du Ménagier de Paris). *Paris, impr. Crapelet*, 2 vol. in-8, 1846.

ALBERTI (Leone Battista)
L'architecture et l'art de bien bastir du seigneur Léon Baptiste Albert, divisée en dix livres, traduits de latin en françois par *Jean Martin*, *Paris, Keruer*, in-fol. 1553.

— De la statue et de la peinture, traités traduits du latin en français par *Claudius Popelin*.
Paris, A. Lévy, gr. in-8, 1869.

ALBIZZI (Bartolom. degli).
L'Alcoran des cordeliers, tant en latin qu'en françois, cest a dire la mer des blasphemes et mensonges de cest idole stigmatize qu'on appelle sainct Françoys recuilli par le docteur *Erasme Alber* du Livre des conformitez de ce beau sainct Françoys a J. C... lequel livre (Liber conformitatum) a este imprime à Milan en 1510.
Genève, Conrad Badius, in-12, 1556.
id. *id.* 2 vol. in-8, 1560.
id. *Laimarie*, 2 vol. in-8, 1578.
Amsterdam, 2 vol. in-12, 1734.

ALCIATO (Andrea). Livret des emblemes (115) de maistre A. A. mis en ryme françoise par *Jean Le Fevre*. *S. l.* in-8, s. d.
Paris, Chrestian Wechel, in-8 goth. 1536. 1539. 1540. 1542.
Lyon, Jean de Tournes, in-16, 1548. 1555. 1570.

— Emblemes, ordonnes en lieux communs translates vers pour vers, par *Barthelemy Aneau*. *Lyon, Guill. Rouille*, in-16, 1549. 1555. 1558.

— Les Emblèmes latin-françois, avec arguments pour entendre le sens de chaque emblème, plus la vie de l'autheur, version française, par *Claude Mignault. Paris, J. Richer,* in-16, 1583. 1587.

— Le livre du duel ou combat singulier, traduit du latin par *J. D. L. F. Paris, Jehan André,* in-8, 1550.

AMBROSIUS (S.)
Sensuyt le Traictie Sainct Ambroyse du bien de la mort. *Paris, Simon Vostre,* 39 ff. in-8, goth. s. d. (1510).

— Les trois discours intitulés Les Vierges, avec la sévère réprimande que fait S. Ambroise à une religieuse qui avait forfait à son honneur, traduit, avec des annotations, par l'abbé *J. Bertaut. Paris,* in-12, 1604.

— Trois harangues (dont une de Symmache et deux de S. Ambroise) sur le sujet de la démolition de l'autel de la Victoire, traduites par *Louis Giry. Paris, Camusat,* in-12, 1639.

— Les deux premiers livres de Saint Ambroise evesque de Milan à Marceline, sa sœur, mis en françois. *Paris,* 69 pag. in-8, 1650.

— Devoirs de l'honnête homme et du chrétien, traduit par l'abbé *J.-B. Morvan de Bellegarde. Paris,* in-12, 1689.

— La morale des ecclésiastiques, etc. ou traduction des Offices de S. Ambroise, par l'abbé *J.-B. Morvan de Bellegarde, Paris,*in-12, 1691.

— Ses œuvres sur la Virginité, traduites par *Joseph Duranti de Bonrecueil. Paris,* in-12, 1729.

— Lettres, traduites avec des notes historiques et critiques, par *Joseph Duranti de Bonrecueil*, *Paris*, 3 vol. in-12, 1741.

— Oraison funèbre de l'empereur Théodose. *Paris, Delalain,* 32 pag. in-12, 1876.

ANDRELINI (Publio Fausto). Epistre de Fauste Andrelin de Forly, royal poete lauree, en laquelle Anne tres glorieuse royne de France, exhorte le trespuissant et victorieux roy des françoys Loys douziesme de ce nom son mary a ce que luy tant desire et attendu veuille avancer son retour en France, apres la victoire par luy obtenue sur les Venetiens; translatee de latin en vers françoys par *Guillaume Cretin. Paris,* in-16, goth. s. d.

— Les factz et gestes de tres reverend pere en dieu monsieur le legat (cardinal Georges d'Amboyse) translate de latin... selon le texte de Fauste Andrelin, par *Jehan Divry.*
*Paris, Jehan Barbier,*in-4 goth. 1508.
S. l. in-8, goth. s. d.

— Micropædie (contenant le dialogue de la mort et du pelerin, cent quadrains, traduict du latin de Faustus Andrelinus, par *Jean Parradin.*
Lyon, J. de Tournes, in-8, 1546.
Paris, Est. Groulleau, in-16, 1547.

— Cent quatrains contenant les distiques latins de feu M. Fauste (Andrelin) en son vivant excellent poëte de France, qui furent par lui envoyés à M. Jehan Ruze, en la fin desquels quatrains a été adjouté un dialogue de la mort et du pélerin extrait des latins de Textor Ravisius, le tout traduit en vers par *M. J... (Jehan Ruzé). Paris, Leon Cavellat,* in-8 goth. 1583.

ARETINO (Leonardo Bruni dit). Traicte tres plaisant et recreatif de l'amour parfaicte de Guigardus et Sigismunde, fille de Tancredus prince des Solernitiens, traduit en vers de dix syllabes, par *Jehan Fleury,* dit *Floridus.*
Paris, Ant. Verard, 20 ff. in-f. 1493.
id. P. Le Caron, in-4, goth. 1493.
Rouen, Le Forestier, in-4, goth. s. d.

— Livre des deux amants Guisgard et Sigismunde fille de Tancredus prince de Salerne, traduict du latin par *Jehan Fleury,* dit *Floridus.*
Rouen, Th. Laisne, 18 ff. in-4. s. d.
Paris, M. Lenoir, 14 ff. in-4, s. d.

— La piteuse et lamentable histoire du vaillant et vertueux chevalier Guiscard et de la tres belle dame Gismonde, princesse de Salerne.
Lyon, Jean Flozollet, in-16, 1520.

— Histoire de Titus et Gisippus. Histoire de Tancredus roy de Salerne, contenant les pitoyables amours de Guischard et de Gismonde fille du dict Tancredus, traduit du latin en vers, par *François Habert. Paris, H. de Marnef et Michel Fezandat,* 80 ff. in-8, 1551.

— Histoire de Tancredus roy de Salerne, prinse des vers latins de Beroalde, traduit en vers, par *Richard Le Blanc. Paris, Robert Masselin,* in-16, 1553.

— Le Traicté des deux amans cest assavoir Guisgard et la belle Sigismonde, traduction *Jean Fleury*, dit *Floridus*, (reproduction de l'édition de *Rouen, Th. Laisne*, in-4, goth. s. d.) *Aix, Pontier,* in-12, 1834.

— Histoire de la guerre des Gots en Italie, traduit du latin, par *L. M... Paris,* in-12, 1667.

AUGUSTINUS (Aurelius). Les contemplacions de monseigneur sainct Augustin. *Paris, Anthoine Verard,* 68 ff. in-4, goth. s. d. (1503).

— Cy commencent les contemplations saint Augustin; cy commence le livre saint Augustin de seul parler de l'âme à Dieu. *S. l.* in-8, goth. s. d. (vers 1550).

— La cite de Dieu, traduicte en françoys par *Raoul de Præsles. Abbeville, Jehan Dupre et Pierre Gerard,* 2 vol. gr. in-fol. goth. 1486.
Paris, Nic. Savetier, in-fol. 1531.

— De la Cité de Dieu, illustré des commentaires de Jean Loys Vives, traduict par *Gentien Hervet.*
Paris, in-fol. 1570.

— La cité de Dieu (les dix premiers livres seuls) traduit par *Louis Giry. Paris,* 2 vol. in-8, 1665-67.

— La Cité de Dieu, traduite avec des remarques, par *Pierre Lombert.*
Paris, Pralard, 2 vol. in-8, 1675.
id. Mariette, 2 vol. in-8, 1701.
id. 4 vol. in-12, 1736. 1764.

— La Cité de Dieu, traduite par *Pierre Lombert*, revue et corrigée par deux hommes de lettres.
Bourges, Gille, 3 vol. in-8, 1818.

— La Cité de Dieu, traduite par *L. J. Moreau.* [1843-45.
Paris, Charpentier, 2 vol. in-12,
id. Lecoffre, 3 vol. in-12, 1853.

— La Cité de Dieu, traduite par *Louis Baudet. Paris, Dubochet,* gr. in-8, 1845.

— La Cité de Dieu, traduite avec des notes, par *Emile Saisset. Paris, Charpentier,* 4 vol. in-12, 1855.

— Morceaux choisis de la Cité de Dieu, avec notes littéraires et historiques par *A. W... Lyon, Périsse fr.* in-12, 1853.

— Confessions, traduites par *Æmar Hennequin. Paris,* 2 vol. in-8, 1582.
Paris, Gilles, in-8, 1609.
Rouen, Louys Loudet, in-8, 1620.

— Confessions, traduites par *Paul Dumont. Douai,* in-8, 1600.

— Confessions, traduites par le *R. P. Ceriziers. Paris,* in-12, 1638. 1709.

— Confessions, traduites par *Robert Arnauld d'Andilly.*
Paris, Camusat, in-12, 1649. 1651.
id. P. Le Petit, in-8, 1676.
id. Desprez, in-8, 1688. 1695. 1761.

— Confessions, traduites par *Philippe Goibaud-Dubois.* [1743.
Paris, 2 vol. in-8, 1688. 1716. 1737.
id. in-4, 1728.
id. impr. roy. 3 vol. in-12, 1758.
Lyon, in-12, 1807.
Paris, L. Janet, in-8, 1820.
id. Belin-Mandar, 2 vol. in-12, 1823.

— Les Confessions abrégées, où l'on n'a mis que ce qui est le plus touchant et le plus à la portée de tout le monde, traduction nouvelle (par l'abbé *Trouvé* ou *Hersan*).
Paris, Robustel, in-12, 1703.

— Les Confessions traduites, enrichies de remarques historiques, critiques et chronologiques, par le R. P. Dom*** *(D. J. Martin), Paris, Pierre Alexandre Martin,* 2 vol. in-8, 1741.

— Confessions, traduites par *J. Max. B. Bins de Saint-Victor.*
Paris, Lesage, 2 vol. in-32, 1822.
id. Charpentier, in-12, 1840.

— Confessions, traduites par *Louis Ignace Moreau. Paris, Gaume*, in-8, 1840. 1854. 1858.

— Confessions; par *H. Fourmont.*
Paris, in-8, 1840.

— Confessions, traduites par *Léonce de Saporta. Paris, Royer,* in-12, 1844.

— Confessions, publiées par l'abbé *T. Boulangé. Tours, Mame,* in-12, 1845.

— Confessions, traduites par *Paul Janet. Paris, Charpentier*, in-12, 1857. 1868. 1875.

— Confessions, traduction *R. Arnauld d'Andilly*, revue par *J. P. Charpentier. Paris, Garnier fr.* in-16, 1861.

— Confessions, traduites par l'abbé *Gabriel A... Lyon, Périsse fr.*, 2 vol. in-18, 1862.

— Les Confessions, traduction nouvelle avec introduction, par *Saint-Raymond. Paris, Hurtrel*, in-8, s. d. (1884).

— De l'ouvrage des moines, traduit par *J. P. Camus*, évêque.
Paris, in-8, 1633.

— Les Soliloques, traduits avec le Manuel et les Méditations, par le *P. Cerisiers. Paris*, in-12, 1639.

— Les mêmes, traduits par le sieur de *La Croix-Christ. Paris*, in-12, 1663.

— Les mêmes, traduits par le *R. P. Regnier. Paris*, in-12, 1684.

— Les mêmes, mis en vers, par *La Bonodière. Paris, Couterot*, in-8, 1696.
Lyon, in-12, 1709.

— Les mêmes, traduits par l'abbé *Dubois. Paris, Desprez*, in-12, 1725.
Paris, impr. roy. 2 vol. in-12, 1759.
Paris, Belin-Mandar, in-12, 1823.

— Les mêmes, traduits par *Antoine Arnauld. Besançon, Montarsolo*, in-12, 1834.

— Les vrais soliloques de S. A. sur la connaissance de Dieu et de l'âme, suivis du traité sur l' immortalité de l'âme. *Lyon*, in-18, 1835.

— Soliloques, traduits avec des réflexions par l'abbé *L. C... Lagny*, in-32, 1847.

— Soliloques, traduits par *Pellissier. Paris, Hachette*, in-12, 1853.

— Soliloques, traduction nouvelle.
Lyon, Perisse fr., in-18, 1862. 1864.

— Soliloques, traduction nouvelle.
Paris, Lecoffre, 400 pag. in-18, 1877.

— La doctrine chrétienne, traduite par *Guillaume Colletet*.
Paris, in-12, 1636.

— De la sainte virginité, traduit avec des notes, par *Claude Séguenot*.
Paris, in-12, 1638.

— Les deux livres de la véritable religion et Des Mœurs de l'Eglise catholique, traduits par *Antoine Arnauld. Paris*, in-8, 1644. 1725.

— De la correction et de la grâce, traduit par *Antoine Arnauld*.
Paris, in-8, 1644. 1725.

— Les livres de la Foi, de l'Esperance et de la Charité, traduits par *Ant. Arnauld. Paris,* in-8, 1648.
Paris, in-12, 1685.

— Les Sermons sur les Psaumes, traduits par *Antoine Arnauld*.
Paris, P. Le Petit, 7 vol. in-8, 1683.
id. Barrois, 14 vol. in-12, 1739.

— Explications sur le nouveau Testament, traduit par *de Saci* et *N. Fontaine. Paris*, 4 vol. in-8, 1675.
Lyon, 2 vol. in-8, 1680.

— Traité de morale pour tous les états de l' Eglise, traduit par *Jean Hamon. Paris,* in-12, 1680.

— De la sainte Virginité, Du bien de la viduité, Du bien du mariage, traduit par *Jean Hamon*.
Paris, in-12, 1680.

— Du mariage et de la concupiscence, traduit par *Jean Hamon*.
Paris, in-12, 1680.

— Les deux livres : De la Prédestination des Saints et du don de la Persévérance, avec quelques lettres, traduit par *Ph. Dubois-Goibaud*.
Paris, in-12, 1676.

— Les livres De la manière d'enseigner les principes de la religion chrétienne ; avec les traités De la Continence, De la Tempérance, De la Patience et Contre le Mensonge, traduits par *Ph. Dubois-Goibaud*.
Paris, in-12, 1678.

— Les Epîtres choisies, traduites par *Louis Giry. Paris*, 5 vol. in-12, 1653-58.

— Les Lettres, traduites par *Philippe Dubois-Goibaud*, avec des notes d'histoire, de chronologie, etc., (par *Le Nain de Tillemont*).
Paris, J.-B. Coignard, 2 v. in-fol. 1684.
id. id. 6 vol. in-8, 1684.
id. 6 vol. in-12, 1737.

— Lettres, traduites par *Jean Joseph Franç. Poujoulat. Paris, Lesort*, 4 vol. in-8, 1858.

— Les Commentaires du Sermon sur la montagne, traduits par *Pierre Lombert. Paris*, in-12, 1683.

— Les deux livres: De la véritable religion et Des mœurs de l'Eglise catholique, traduits avec des notes par *Philippe Dubois-Goibaud*.
Paris, in-8, 1690.

— Les Sermons sur le Nouveau Testament, traduits par *Ph. Dubois-Goibaud* et de *La Bodonière*.
Paris, 4 vol. in-8, 1694.
id. *Coignard*, 4 vol. in-8, 1700.

— De l'esprit et de la lettre, traduit par *Philippe Dubois-Goibaud*.
Paris, in-12, 1700.

— Traité sur l'Evangile de saint Jean et son épitre aux Parthes, traduits par *Philippe Dubois-Goibaud*, avec des sommaires à la marge (par le *P. Golefer*). *Paris*, *J.-B. Coignard*, 4 vol. in-8, 1700. 1720.

— Les deux livres de la doctrine chrétienne, traduits par *Philippe Dubois-Goibaud*. *Paris*, in-8, 1701.
Sens, *Thomas*, in-12, 1825.

— Les deux livres de la Prédestination des Saints et du don de Persévérance, avec les lettres 105, 106 et 107 de ce saint docteur (traduction attribuée à *Antoine Arnauld*, à *Dubois* et à *J. Segni*).
Paris, *Etienne*, in-12, 1715.

— La doctrine chrétienne, traduite par *Joseph François Bourgoin de Villefore*. *Paris*, *Coignard*, in-8, 1701.

— Les livres de l'Ordre; le Libre arbitre; La Doctrine chrétienne, traduits par *J. F. Bourgoin de Villefore*. *Paris*, *J.-B. Coignard*, in-8, 1701.

— Les livres contre les philosophes académiciens, traduits par *J. F. Bourgoin de Villefore*. *Paris*, *Josset*, in-12, 1703.

— Le livre de la vie heureuse, traduit par *J. F. Bourgoin de Villefore*. *Paris*, in-12, 1715.

— De la nature du bien et du mal, contre les Manichéens, traduit par *D. Gaudin*. *Paris*, in-12, 1704.

— Lettres nouvelles, traduites avec des notes critiques, historiques et chronologiques et un Traité de l'origine de l'âme, nouvellement trouvé dans un mss. de l'abbaye de Gotwic près Wien (par *D. J. Martin*).
Paris, *Mazères*, in-8, 1734.

— Livres (six) contre Julien, défenseur de l'hérésie pèlagienne, traduits par l'abbé *F. de Villeneuve de Vence*.
Paris, *Babuty*, 2 vol. in-12, 1736.

— Les deux livres de la grâce et du péché originel, traduits (par l'abbé *F. de Villeneuve de Vence*).
Paris, in-12, 1738.

— Le combat du chrétien, traduit par M. *de Belsunce*, évêque de Marseille. *Paris*, in-8, 1738.

— Le livre de l'Utilité de la foi, traduit par le *P. Estève*. *Paris*, *Desaint*, in-12, 1741.

— S. Augustin contre l' Incredulité (par l'abbé *Troya d'Assigny*).
Paris, *Aug. Martin Lottin*, 2 vol. in-12, 1754.

— Traités choisis sur la grâce de Dieu, sur le libre arbitre de l'homme et sur la prédestination des Saints, traduits par l'abbé *le Queux*.
Paris, *Cavelier*, 2 vol. in-12, 1757.

— Les deux livres à Pollentius sur les Mariages adultères, traduits (par l'abbé *Pilé*) Consultation de M. *Le Ridant* sur le mariage du juif Borach Levi. Dissertation (de M. *Alexis Desessarts*). *Paris*, *Desprez*, in-12, 1763. 1765.

— Traité du baptême, traduit par l'abbé *Dujat*. *Paris*, in-12, 1778.

— Règle de S. Augustin. *Lille*, *Lefort*, in-24, 1823.

— Règle, avec des réflexions morales. *Tournai*, *Casterman*, in-12, 1855.

— Méditations, soliloques et manuel, traduit par Madame *Camille L...*
Paris, 2 vol. in-12, 1839.

— Dits, traduction nouvelle. *Lyon*, *Périsse*, in-12, 1862.

— Le Manuel, traduit par *Alfred de Grozelier*. *Paris*, *Sagnier*, in-18, 1853.

— Le Manuel, traduit par *J. d'Avenel*. *Rennes*, *Hauvespre*, in-18, 1860.

— Les Elévations, traduites par le *R. P. Danjard*. *Toulouse*, *Devers-Arnauné*, in-32, 1872.

— Morceaux choisis, avec notes, remarques et introduction historique et littéraire, par *Vaillant*.
Paris, *Delalain*, in-12, 1853.

— La vie heureuse. Lettres choisies. *Orléans, Herluison*, in-16, 1873.

— Œuvres complètes, traduites sous la direction de *J. J. F. Poujoulat*, et de l'abbé *Raulx*. *Bar-le-Duc, Guérin*, 12 vol. gr. in-8, 1865.

— Œuvres complètes, traduites et annotées par *Péronne, Ecalle, Vincent, Charpentier, Barreau*.
Paris, Vivès, 34 vol. in-4, 1870-79.

BAGLIVI (Giorgio). Traité des Maladies, traduit du latin par *M. G. d'Aignan*. *Paris*, in-12, 1757.

— De l'accroissement de la médecine pratique, traduction nouvelle par *J. Boucher*. *Paris, Labé*, in-8, 1851.

BARBARO (Francesco). De l'Estat et gouvernement de mariage, traduit par *Martin Du Pin*.
Lyon, in-16, 1538.
Paris, Ch. L'Angelier, in-16, 1560.

— Les deux livres de l'estat du mariage, traduit avec quelques traités chrestiens et moraux touchant les offices domestiques, par *Claude Joly*.
Paris, De Luyne, in-12, 1667.

BARONIO (card. Cesare). Les Annales ecclésiastiques abrégées et traduites par *Claude Durand*, *Jos. de la Planche* et *Artus Thomas*. *Paris, Guillemot*, 2 vol. in-fol. 1616.

— Abrégé des Annales ecclésiastiques, fait par H. de Sponde, mis en françois par *P. Coppin*.
Paris, 3 vol. in-fol. 1636.
id., 4 vol. in-fol. 1655.

— Les Annales ecclésiastiques reduites en autant de livres fort succints que l'auteur en avait fait de tomes prolixes, par le R. P. *Aurele* perusin, prètre de l'Oratoire de Rome, traduit par *Ch. Chaulmer*.
Paris, 6 vol. in-12, 1664.
id. Cochart, 8 vol. in-12, 1673.

— Remonstrance à la seigneurie de Venise, par Cæsare Baronius, card. traduit en françois. *S. l.* in-8, (1606).

BASILICAPETRI (le P. C.) Vie de S. Charles Borromée, archevêque de Milan, traduite et abrégée du latin, par *Antoine Caillot*.
Paris, Boiste, in-12, 1825.

— Vie de saint Charles Borromée, archevêque de Milan, extraite du latin et annotée par l'abbé *Paul Jouhanneaud*.
Limoges, Ardant, in-12, 1856.

BECCATELLI (Antonio). Le génie d'Alphonse V, roi d'Aragon et de Sicile, d'après l'original latin de Antoine de Palerme (Beccatelli), traduit par *Méry de la Canorgue*.
Paris, de Hansy in-18, 1765.

BELLARMINI (Roberto, cardinal). Le bonheur des larmes, où le gémissement de la colombe, traduit par un Serviteur de Dieu. *Paris*, in-8, 1695.

— Discours, traduits par *Elie Berton*.
Paris, Vivès, 5 vol. in-8, 1855.

BEROALDE (Filippo). De la Félicité humaine, traduit du latin en françois, par *Calvy de la Fontaine*. *Paris, Denys Janot*, in-12, 1543.

— L'Histoire de Titus et Gesippos et autres petiz œuvres de Beroalde, latin, interprétés en rime françoise par *François Habert*. *Paris, Michel Fezandat*, in-8, 1551.

— Histoire de Tancredus roi de Salerne, prinse des vers latins de Beroalde, traduicte en vers françoys par *Richard Le Blanc*. *Paris, Rob. Masselin*, in-16, 1553.

— Trois déclamations esquelles l'Ivrogne, le Putier et le Joueur de Dez frères, debattant à sçavoir lequel d'eux trois comme le plus vicieux sera privé de la succession de leur père suivant son testament, invention latine de *Béroalde*, suite et amplification françoise de *Calvi de La Fontaine*, avec un dialogue de Lucian, intitulé Mercure et Vertu, traduit par icelui de La Fontaine. *Paris, Vinc. Sertenas*, in-16, 1556.

— Proces des trois frères.... traduit nagueres en vers, par *Gilb. Damalis*.
Lyon, Maurice Roy
id. Loys Pesnot } 72 p. in-8, 1558.

BERTOLOTTI (Luciano). Vie de Jean *Bona*, cardinal, 1609-74. traduit du latin par *Dufuel*.
Paris, in-12, 1682.

BEVEGNATI (Giunta).
Légende de la vie et des miracles de Sainte *Marguerite de Cortone*, écrite en langue latine par son confesseur F. G. Bevegnati, traduit par Mgr. *Luquet. Paris, Poussielgue-Rusand*, in-12, 1859.

BIZZARRI (P.)
Histoire de la guerre qui s'est passée entre les Vénitiens et la Saincte Ligue contre les Turcs pour l' Isle de Cypre, faicte en latin par *P. Bizare* et mise en françoys par *Fr. de Belleforest*, histoire contenant plusieurs beaux exemples de constance et piété chrestienne ès vaillants champions de la Religion catholique et pudiques dames qui sont morts par la cruelle et desloyale tyrannie des Turcs tant ès villes de Nicosie et Famagoste qu' ailleurs.
Paris, Seb. Nivelle, in-8, 1573.

BOCCACCIO (Giovanni).
Cy commence Jehan Bocace de Certald son livre intitule : de la Ruyne des nobles hommes et femmes, traduit du latin par *Pierre Favre* d' Aubervilliers. *Bruges, Colard Mansion*, 290 ff. in-fol. goth. 1476.

— Cy commence Jehan Boccace de Certal son livre intitule de la ruyne des nobles hommes et femmes, traduct.de *Pierre Favre* d'Aubervilliers.
Lyon, Mathis Husz, Jehan Schabeler, in-folio goth. 1483.

— Les livres de J. Boccace des cas des nobles hommes et femmes infortunez, translate de latin par *Laurent de Premierfaict. Paris, Jehan Dupré*, 414 ff. in-fol. goth. 1483.

— Bocace des cent nouvelles, traduit du *latin* de Frère *Antoine d'Arezzo*, par *Laurent de Premierfaict*.
Paris, Anth. Vérard, in-f. goth. 1485.
id. *id.* in-fol. goth. 1503.

— Le livre de Jehan bocasse de la louenge et vertu des nobles et cleres dames, translate par *Laurent de Premierfaict. Paris, Anth. Verard*, 144 ff. in-fol. goth. 1493.

— Boccace des nobles malheureux, traduit du *latin* par *Laurent de Premierfaict*.
Paris, Ant. Vérard, in-fol. goth. 1494.
id. *id.* in-fol. goth. 1503.
id. *Michel Le Noir*, in-fol. 1515.
id. *Petit*, 220 ff. goth. in-fol. 1538.

— Bocace de la genealogie des dieux, comprins en XIII livres, translate en françoys. *Paris, Anth. Verard*, in-fol. goth. 1498. 1511.

— Le Temple Jehan Boccace de la ruyne daulcuns nobles malheureux, faict par George *(Chastelain)* son imitateur. *Paris, Galliot du Pré* 74 ff. in-fol. goth. 1517.

— De la genealogie des Dieux ; connant les faulses credences des infidelles et gentils : qui par leurs erreurs et mal fondees superstitions creoyent et oppinoyent pluralite des Dieux, etc. etc. translate du latin en françoys. *Paris, Jehan Petit*, in-fol. goth. 1531.

— Le Plaisant livre de noble homme Jean Bocace poète florentin auquel il traicte des faictz et gestes des illustres et cleres dames, traduict de latin en françois. *Paris, Jehan André*, 200 ff. in-8, goth. 1538.

— Boccace, des dames de renom, traduit de l'*italien* en langouage françoys. *Lyon, G. Rouille*, in-8, 1551.

— Traité des mesadventures de personnages signalez, traduict du latin de Jean Boccace et réduict en neuf livres par *Cl. Witart. Paris, Nicolas Eve*, 700 pag. in-8, 1578.

BONA (Giovanni, cardinal).
Le Chemin du ciel, suivant la morale des SS. Pères et des Sages de l'antiquité, fait en latin par le R. P. Bona, général de l'ordre des Feuillans, et en françois par le *P. Girard. Douay, Serrurier*, in-16, 1665.

— Traité du Discernement des esprits, fait par le card. Bona, de la traduction de *L. A. D. H.* (*Guillaume Le Roi, abbé* de Hautefontaine).
Paris, Billaine, in-12, 1675.

— Les Principes et les Règles de la vie chrétienne, traité composé en latin, par M. le cardinal Bona et traduit en françois par *M. Cousin. Paris, Pierre Rocolet*, in-12, 1675.

— Le Guide du chemin du ciel, du cardinal Bona, avec son éloge et son testament, traduit du latin par *Pierre Lombert*.
Paris, Pralard, in-12, 1683.

— Le Chemin du Ciel et le Testament ou préparation à mort, traduit du latin, par *A. T. Guyot. Paris, Mariette*, in-12, 1708. 1716. 1727.

— Aspirations à Dieu, tirées d'un ouvrage latin du cardinal Bona (par *C. L. Dubosc de Montandré*). [1729. *Paris, Couterot*, in-12, 1708. 1711. *Compiègne, Bernard*, in-12, 1768.

— Principes de la vie chrétienne, traduit du latin (par l'abbé *Goujet*). *Paris, Mariette*, in-12, 1728.

— Le chemin du ciel, traduit du latin (par l'abbé *Le Duc*). *Paris, Savoye*, in-8, 1738.

BONAVENTURA (S. Giovanni de'Fidenza). L'Aguillon damour divine, traduit du *latin* par *Jehan Gerson*.
Paris, Pierre le Caron, 103 ff. in-4, goth. 1474 ou 1494.
id. id. 99 ff. in-4, s. d.
S. l. 126 ff. in-4, goth. s. d.
Paris, M. Le Noir, 100 ff. in-4, 1499.
id. Sergent, 86 ff. in-4, goth. 1541.

— Les Meditacions du glorieux saint Bonaventure sur le Salve regina, translatee de *latin* par venerable maistre *Jehan ierson* a linstruction de une siene fille spirituelle.
S. l. 5 ff. in-4, goth. s. d.

— Traicte qui est dict l'arbre de la Croix, avec la speculation, traduit en françoys. *Paris, Simon Vostre*, in-8, goth. s. d.

— Les temptations de 'lennemy avec le traicte de contemplation et les meditacions. *Paris, Anth. Verard*, 84 ff. in-4, goth. s. d. (vers 1503).

— L'Eschelle du ciel pour monter à Dieu, ou le voyage de l'âme en Dieu, contenant les contemplations du povre homme au désert, composé en latin par S. Bonaventure, docteur séraphique, depuis mis en françois par *Paul du Mont. Douay, J. Bogart(sic), à la Bible d'or*, in-8, 1585.

— Le Psaultier de Nostre Dame compose par S. Bonaventure, conjoint au rosaire de la Vierge Marie.
Paris, Claude Chappelet, in-12, 1601.

— La Vie du patriarche saint *François*, par S. Bonaventure, cardinal et evesque d'Albe, traduit du latin par le *R. P. Boucher. Poictiers, Julian Thoreau*, in-8, 1609.

— Miroir de discipline aux novices, par le docteur séraphique S. Bonaventure, cardinal et evesque d'Albe. traduit du *latin* par le *P. Fichet, Liège, J. Van Milst*, in-8, 1635.

— Miroir de la sainte Vierge, traduit par l'abbé *Thivillier*.
Lyon, Guyot, in-12, 1839.

— Méditations de la vie du Christ, traduites par *Henri de Riancey*.
Paris, Poussielgue, in-18, 1846. 1863.

— Les deux psautiers de la B. vierge Marie, traduction *Henri de Riancey. Paris, Poussielgue*, in-18, 1852.

— Le Séraphin de la terre, ou le Prêtre, recueil d'opuscules.
Lyon, Périsse fr., in-12, 1841.

— Méditations sur la vie de N. S. Jésus Christ, traduites par le *R. P. dom Fr. Lebannier. Paris, Sagnier*, 2 vol. in-12, 1847.

— Psautier de la sainte Vierge, traduit par le *R. P. J. de Gallifet*.
Lyon, in-12, 1779.
Lyon, Pélagaud, in-18, 1851.

— Théologie séraphique, extraite et traduite par l'abbé *Celeste Alix* et *Accurse Alix*.
Paris, Lecoffre, 2 vol. in-12, 1853-56.

— Œuvres spirituelles de S. Bonaventure traduites par l'abbé *de Berthaumier. Besançon, Bonvalot*, 6 vol. in-8, 1855.

— Légende de S. *François d'Assise*, traduite du latin. *Paris, Poussielgue*, in-12, 1859.

— Soliloque de S. *Bonaventure*.
Paris, Douniol, in-12, 1859.

— Les six ailes du Séraphin, traduit par le *R. P. Possoz*.
Tournai, Casterman, in-32, 1860.

BORSIERI de Kanifeld (G. B). Instituts de médecine pratique. Des fièvres et des maladies exanthématiques fébriles, traduit du *latin* par *P. E. Chauffard. Paris, Masson*, 2 vol. gr. in-8, 1855.

BOSCOVICH (P. Giuseppe Ruggiero). Les Eclipses, poëme en six chants, traduit du *latin*, par l'abbé *Et. Barruel. Paris*, in-4, 1779. 1784.

BRANCADORO. Oraison funèbre du pape Pie VI, prononcée en latin dans l'église patriarc. de Venise, le 30 oct. 1799, par Mgr. Brancadoro, archevêque de Nisibe, traduite en franç. par l'abbé *d'Hesmivy d'Auribeau.*
Venise, Curti, in-8, 1800.

CAMPANELLA (Tommaso). La Cité du soleil, ou idée d'une République philosophique, traduit du *latin* par *Villegardelle.*
Paris, Levavasseur in-32, 1840.

— Œuvres choisies (Poésies, Cité du Soleil, Lettres, etc.), précédées d'une notice par Mme *Louise Collet.*
Paris, Lavigne, in-12, 1844.

CARDANO (Girolamo). Les livres de Hierosme Cardan, médecin Milanois, intitulez de la subtilité et subtiles inventions, ensemble les causes occultes, et raisons d'icelles, traduit de latin en françois, par *Richard le Blanc.*
Paris, Ch. L'Angelier, in-4, 1556.
id. Cl. Micard, in-8, 1566.
id. M. Sonnius, 480 p. in-8, 1578.
id. Pierre Cavelat, in-8, 1584.
Rouen, in-8, 1642.

— La Science du monde, ou la Sagesse civile.
Paris, Sommaville, in-4, 1652.
id. id in-12, 1661.

— La Metoposcopie de H. Cardan, médecin Milanois, comprise en 13 livres et 800 figures de la face humaine; à laquelle a esté adjousté le traicté des marques naturelle du corps, par Mélampus; le tout traduit par le sieur *de Laurendière.*
Paris, Thomas Jolly, in-fol. 1658.

CARTARI (Vincenzo). Les Images des dieux des anciens, contenans les idoles, coustumes, cérémonies et autres choses, apparten. à la religion des payens, traduit et augmenté par *Antoine du Verdier.*
Lyon, Estienne Michel, in-4, 1581.
Tournon, in-8, 1606.

CERMENATI (Giovanni Pietro, milanois). Discours de la droicte administration des royaumes et républiques, extrait de la Rapsodie du sieur G. P. Cermenat, mylanois, par *Guillaume Guéroult.*
Lyon, Loys et Ch. Pesnot, in-4, 1561.

ÇICCARELLI (Alfonso). Opuscule sur les truffes. Traduct. libre du latin d'Alphonse Ciccarellus, avec annotations et préambule par *P.J. Amoreux. Montpellier, Tournel,* 180 pag. in-8, 1813.

CIPELLI (Giovan. Battista) dit EGNATIUS. Sommaire de chroniques contenant les vies, gestes et cas fortuitz de tous les empereurs Deurope, depuis Jules Cæsar jusques à Maximilian, dernier decéde, etc. Faict premierement en langue latine par venerable et discrete personne Jehan Baptiste *Egnace* Venicien, et translate de la dicte langue latine en langaige françoys, par maistre *Geofroy Tory.*
Paris, Geofroy Tory, in-8, 1529.
id. Ch. Langelier, in-8, 1543.

CLEMENS (romanus). Lettres et monuments des trois pères apostoliqnes, saint Clément, S. Ignace et S. Polycarpe; traduits avec des remarques par *Abraham Ruchat. Leyde,* 2 vol. in-12, 1741.

— Deux lettres tirées d'un mss. syriaque, publiées avec la version latine par Wetstein, traduites avec des notes par *Et. Fr. de Prémagny.*
Leyde, Elie Luzac, in-8, 1757. 1763.

COLOMBO (Cristoforo). Lettre sur la découverte du Nouveau-Monde, traduite en français par *L. de Rosny* (texte latin en regard).
Paris, Gay, 44 pag. in-8, 1865.

COLONNA (B. Egidio). Le Mirouer exemplaire et tresfructueuse instruction selon la compillation de Gilles de Rome tres excellent docteur. Du regime et gouvernement des Roys, princes et grands seigneurs qui sont chefs, colonne et vraiz pilliers de la chose publique et de toutes monarchies. *Paris, Guillaume Eustace,* in-4, goth. 1517.

COLUMNA (Guido dalle Colonne). Destruction de Troye la grant.
S. l. (Lyon) in-fol. goth. s. d. (1480).
Paris, Bonhomme, in-f. goth. 1484.
id. Jehan Trepperel, 96 ff. in-4, goth. 1505.

CONTARINI (Gasparo). Des Magistratz et Republique de Venise, traduict de *latin* en vulgaire françois, par *Jehan Charrier,*
Paris, Galiot du Pré, in-8, 1544.

CORNARO (Luigi).
Conseils pour vivre longtemps, traduit par le sieur *D... (de Prémont).*
Paris, in-12, 1701. 1772. 1783.

— L'Art de vivre longtemps et en parfaite santé; de la sobriété et de ses avantages; Aphorismes de l'Ecole de Salerne, avec commentaires.
Paris, Rouvier, in-12, 1847.

— Le même, traduit par *J. Patezon.*
Paris, Delahaye, in-8, 1861.

— Le même, le régime de Pythagore, etc.
Paris, J.-B. Baillière, in-18, 1880.

CRESCENZI (Pietro, bolognese). Le livre des prouffits champestres et ruraulx.
Paris, A. Verard, in-f. goth. 1486.
id. Bonhomme, in-f. goth. 1486.
id. Jehan Petit, in-f. goth. 1516.
id. J. Huguetan, in-f. goth. 1520.
id. M. Le Noir, in-f. goth. 1521.
id. P. Le Noir, in-f. goth. 1529.
Lyon, Cl. Nourry, in-f. goth. 1539.

— Le Bon Mesnager. Au present volume des prouffitz champestres et ruraulx est traicte du labour des champs, vignes, iardins, arbres de toutes especes, traduict du *latin.*
Paris, Galliot du Pré, in-f. goth. 1533.
Lyon, Saincte Lucie, in-f. goth. 1539.
Paris, Ch. L'Angellier, Denys Janot, in-folio goth. 1540

CURIONE (Celio Secondo).
Les visions de Pasquille, le jugement d'iceluy, ou Pasquille prisonnier, avec le dialogue de Probus, traduit de *C. S. Curio.*
S. l. in-8, 1547.

CYPRIANUS (S. Tascius).
Traite de S. Cyprian, du mal qu'apportent l'envie et la jalousie du bien d'autruy, avec un autre traite du même touchant la discipline et les habits des filles, traduicts par *Lambert Daneau.*
Orléans, Eloy Gibier, in-8, 1566.
Genève, Jean de Laon, in-8, 1580.

— Deux Traitez contre les basteleurs, joueurs des farce, pippeurs de dez et de cartes, traduicts par *Jacques Tigeou. Paris, Chesneau,* in-8, 1574.

— Œuvres, traduictes par *Jacques Tigeou. Paris, Nicolas Chesneau,* in-fol. 1574.

— De douze manières d'abus qui sont dans ce monde, en diverses sortes de gents, et du moyen d'iceux corriger et s'en donner garde; traitté fort utile et beau, extraict des œuvres de S. Cyprian. *Paris, Fed. Morel,* in-8, 1577.

— Œuvres, traduites par *Pierre Lombert,* avec des notes savantes et dans un ordre nouveau, d'après les Mémoires de Le Maitre.
Paris, in-4, 1672.
Rouen, 2 vol. in-4, 1716.

— De l'unité de l'Eglise, traduit du latin par Mgr. *de Belsunce,* évêque de Marseille. *Paris,* in-8, 1738.

— Traité de ceux qui sont tombés pendant la persécution.
Paris, Leclère, 40 pag. in-8, 1794.

— S. Cyprien consolant les fidèles persécutés (traduction de lettres et traités par l'abbé *de La Hogue).*
Londres, Spilsburg, in-8, 1797.

— Œuvres complètes, traduct. nouv. accompagnée de remarques critiques, par *M. N. S. Guillon. Paris, Angé,* 2 vol. in-8, 1837.

— Douze traités.
Paris, Desrez, gr. in-8, 1843.

— Le Choléra au III^e siècle. Discours de saint Cyprien sur la peste, traduction nouvelle. *Paris, Sagnier* et *Bray,* in-12, 1849.

— Traité de la mortalité, suivi d'une lettre aux confesseurs, traduit par *O. Josse. Paris, Poussielgue,* in-12, 1856.

— Histoire et œuvres complètes, traduction par l'abbé *Thibaut.*
Tours, Cattier, 2 vol. in-8, 1868.

— De l'unité de l'Eglise, traduit avec commentaires par l'abbé *Cordier,*
Fouilly-lès-Chéry, 225 p. in-8, 1878.

DANTE.
La Monarchie universelle et la langue vulgaire, traduits pour la première fois, avec une introduction générale, des notices explicatives et appendices par *Gayet de Cesena, dit Rhéal* (à la suite du Monde dantesque). *Paris, Dentu,* gr. in-8, 1856.

DELLA CASA (Giovanni, archèveque de Benevent). Des offices mutuels qui doivent être entre les grands seigneurs et leurs courtisans, prins en partie sur le latin de Jehan de la Casa, par *François de Ferris. Paris, Gervais Mallot,* in-8, 1571.

EMILI (Paolo). Les deux premiers livres de P. Æmyle veronnois, touchant les vies des Roys de France, traduit du latin par *S. de Monthiers. Paris, M. Vascosan,* in-4, 1556.

— Les cinq premiers livres de l'Histoire Françoise, Paule Æmyle, traduits du latin par *Jehan Regnart.*
Paris, M. Fezandat, in-fol. 1556.
id. Cl. Micard, in-fol. 1573.

— Histoire des faicts, gestes et conquestes des roys, princes, seigneurs et peuple de France, descrite en dix livres et composée en latin, par Paul Æmile, Veronois, par *Jehan Regnart. Paris, Frédéric Morel,* in-fol. 1581. 1597. 1602. 1609. 1643.

FABRIZIO (Girolamo d'Acquapendente). Œuvres chirurgicales, traduites du latin.
Lyon, in-fol. 1649.
Lyon, Huguetan, in-fol. 1666. 1670.
Rouen, in-fol. 1658.

FAERNO (Gabriello). Cent fables choisies des anciens auteurs, mises en vers latins par Faerne, traduites en prose, par *Louis Tranquille Denyse.*
Paris, Cl. Thiboust, in-16, 1699.

— Cent fables, choisies des anciens auteurs, mises en vers latins et traduites en vers, par *Charles Perrault.*
Paris, in-12, 1699.
Amsterdam, Gérard Onder de Linen, in-12, 1718.
Londres, G. Darres, in-4, 1743.

FERRERO A LABRIANO (Fr. Maria). Arbre généalogique de l'auguste et royale maison de Savoie, (texte latin et français), *Turin,* in-fol. 1702.

— Histoire généalogique de la maison royale de Savoye, commençant de Berolde jusqu'à Victor Amédée II. (en latin et en françois).
Turin, Zappata, in-fol. 1703.

FERRI (Alfonso). De l'administration du sainct boys (ou gaiac) en diverses formes et manières, contenues en quatre traictés; ensemble la forme de ministrer du vin, faict par Alfonse Ferrier, Néapolitain, docte médecin et premier chirurgien de Pape Paule tiers, traduict de latin en françoys par Messire *Nicolas Michel.*
Poictiers, Jean et Enguilbert de Marnef, in-8, 1546.

FICINO (Marsiglio). Le premier livre de la Vie saine: le second livre de la vie longue, traduicts de latin, par *Jehan Beaufilz. Paris, D. Janot,* in-8, goth. 1541.

— Les commentaires sur le banquet d'amour de Platon faict françois, par *Symon Sylvius* dit *de La Haye. Poytiers, Eug. de Marnef,* in-8, 1546.

— Discours de l'honneste amour sur le Banquet de Platon, par Marcile Ficin, traduicts du toscan par *Guy Le Febvre de la Boderie.*
Paris, Jean Macé, in-12, 1578.
id. Abel Langelier, in-12, 1588.

— De la religion chrestienne, traduit par *Guy Le Febvre de la Boderie. Paris, Gilles Beys,* in-8, 1578.

— Les trois livres de la vie, traduicts par *Guy Le Febvre de la Boderie. Paris, Abel L'Angelier,* in-8, 1582.

FILELFO (Giammario). Les fables, traduictes et moralisées par *Jean Baudoin. Paris,* in-8, 1649.

FLAMINIO (Marc Antonio) Les divines poësies de M. A. Flaminius, mises en françois, avec le latin, répondant l'un à l'autre (par *Anne de Marquetz). Paris, Nicolas Chesneau,* in-8, 1568.

FOLENGO (Teofilo). Histoire maccaronique de Merlin Coccaie, prototype de Rablais où est traicté les ruses de Cingar, les tours de Boccal, les adventures de Leonard, les farces de Fracasse, les enchantements de Gelfore et Pandrague et les rencontres heureuses de Balde, etc., plus l'horrible bataille advenue entre les Mousches et les Fourmis.
Paris, Pautonnier, in-12, 1606.
S. l. (Paris) 2 vol. in-12, 1734.

— Dite, avec notice et notes par *Gustave Brunet*. *Paris*, *Delahaye*, in-12, 1859.

FRACASTORO (Girolamo). Syphilis, ou le Mal vénérien, poème latin, avec la traduction et des notes (par *Macquer* et *Lacombe*). *Paris*, *Quillau*, in-12, 1753.

— Syphilis ou le Mal vénérien, poème latin avec la traduction et des notes (par *Mercier de Compiègne*). *Paris*, *Lucet*, in-18, 1796.

— La Syphilis, poème en deux chants, traduction *Auguste Barthélemy*, avec des notes par Giraudeau de Saint-Gervais. *Paris*, *Béchet*, in-8, 1840.

— La Syphilis, poème en vers latins, traduit en vers et précédé d'une étude historique et scientifique sur Fracastor, par *Prosper Yvaren*. *Paris*, *J.-B. Baillière*, in-8, 1847.

— Idylle sur les chiens de chasse, traduite par l'abbé *G. J. Fr. Souquet-Delatour*. *Paris*, *A. J. Dugour*, in-18, an VII (1799).

FREGOSO (Battista). Contr'amours: l'Antérôs ou contr'amour de B. Fulgosus (jadis duc de Gennes). Le Dialogue de Platine contre les folles amours, traduits par *Th. Sibilet*. *Paris*, *Gilles Beys*, in-4, 1581.

GIORGIO (Francesco). L'harmonie du monde, divisée en trois cantiques, œuvre singulier et plein d'admirable érudition, traduict du latin par *Guy Le Febvre de la Boderie*. *Paris*, *J. Macé*, in-8, 1578.

GIOVANNI DA CAPOA. Directoire de la vie humaine (traduction latine des Fables de Bidpay: Kalila et Dimnah), traduit du latin, par *François Bellemere*. *Paris*, *Poncet-le-Preux*, in-16, 1537.

GIOVIO (Paolo). L'Histoire des empereurs de Turquie, avec l'ordre et le gouvernement d'iceux, au fait des guerres, traduit du latin par *Barthelemy Du Pré*. *Paris*, *Geufroy Thory*, in-4, 1532. 1538.

— Histoire de Paolo Jovio, Comois, evesque de Nocera, sur les choses faictes et avenues de son temps en toutes les parties du monde, en 45 livres, traduit du latin par *Denys Sauvage dit Duparq*. [1552. 1561. *Lyon*, *Guill. Rouille*, 2 vol. in-fol. *Paris*, *J. Dupuis*, 2 vol. in-fol. 1579. 1581.

— Les eloges et vies briefvement descrites sous les images des plus illustres et principaux hommes de guerre, antiques et modernes, qui se voyent à Como, au musee de Paolo Jonio, evesque de Nocere, trad. par *Blaise d'Evron* (130 portraits). *Paris*, *Galliot du Pré*, in-4, 1559.

— Vie de Léon X, traduite par *Michel De Pure*. *Paris*, *Couterot*, in-12, 1675.

GRATAROLI (Guglielmo). Preceptes et moyens de recouvrer, augmenter et contre garder la mémoire, traduit du latin par *Et. Coppé*. *Lyon*, *Eustace Barricat*, in-16, 1555.

— Discours notables pour conserver et augmenter la mémoire, avec la physionomie, traduit du latin par *Et Coppé*. *Lyon*, *Benj. Rigaud*, in-16, 1586.

GRAVINA (Giovanni Vincenzo). Esprit des lois romaines traduit du latin par *J.-B. Requier*. *Amsterdam et Paris*, *Saillant*, 3 vol. in-12, 1766.
Paris, *Videcoq*, in-8, 1821.

— Origines du droit civil, traduit du latin par *J.-B. Requier*. *Venise*, in-8, 1822.

GRAZIANI (Antonio Maria). La Vie du cardinal Jean-François *Commendon*, divisée en quatre livres, (où l'on voit ses voyages, ambassades, légations et négociations, dans les plus considérables cours des empereurs, rois, princes et républiques de l'Europe), traduite par *Esprit Fléchier*. [1671. 1680. 1695. *Paris*, *Séb. Mabre-Cramoisy*, in-4, *id.* *Dupuis*, 2 vol. in-8, 1702. *Nîmes*, *Beaume*, in-8, 1782.

— Histoire de la guerre de Chypre, écrite en latin et traduite par *M. Le Pelletier*. *Paris*, *Pralard*, in-4, 1685.

GREGORIUS MAGNUS (S). Les omelies sainct Gregoyre. *Paris*, *Anth. Verard*, 113 ff. in-fol. goth. 1501.

— Le dialogue mons. sainct Gregoyre, translate de latin. [goth. 1509. *Paris, Anth. Verard*, 147 ff. in-4, *id. Pierre liber*, 132 ff. in-4, goth. s. d. (vers 1520).

— Le Pastoral de Sainct-Grégoire-le-Grand, traduit par *Guillebert:* Le Soin des prélats et le Devoir des pasteurs. *Paris, Nicolas Buon*, in-8, 1635.

— Les Morales de saint Grégoire, pape, sur le livre de Job, divisées en XXXV livres, compris en VI parties, traduites par le sieur de *Laval (L. Ch. Albert, duc de Luynes). Paris, Pierre Le Petit,* 3 vol. in-4, 1666.

— Homélies sur les Evangiles, traduites par *de Laval (L. Ch. Albert, duc de Luynes). Paris,* in-4, 1665.

— Le livre du soin et des devoirs des pasteurs, traduit par *J. Leclerc. Paris,* in-12, 1670. 1747.

— Epîtres choisies, *Paris*, in-12, 1676.

— Dialogues, traduits par *Bluteau. Paris,* in-12, 1689.

— Le Pastoral; du ministère et des devoirs des pasteurs, traduit par *P. Antoine de Marsilly* (abbé Prévost).
Paris, in-12, 1694.
id. Savoye, in-12, 1739.
id. Denn, in-18, 1825.

— Les Homélies sur Ezechiel, traduites par *Pierre Leclerc* (premier livre seul). *Paris, Lottin,* in-12, 1747.

— Homélie contre les usuriers, traduite et annotée par *Sommer. Paris, Hachette,* in-12, 1853.

— Choix d'homélies, traduites. *Paris, Gaume,* in-12, 1855.

— Les Dialogues ou Traits intéressants sur les vertus et les miracles de plusieurs saints d'Italie, traduction avec notes, par l'abbé *Henry. Tours, Mame,* in-12, 1856.

— Dialogues, traduits par *E. Cartier, Paris, Poussielgue,* in-12, 1857.

— Li dialoge Gregoire le pape, traduits en français du XII[e] siècle, accompagnés du texte latin, suivis du Sermon sur la Sapience et des fragments de moralités sur Job, d'une étude sur la langue du texte, d'un commentaire et d'un glossaire, publié pour la première fois par *W. Foerster. Halle,* in-8, 1876.

GROTO (Luigi).
Les harangues admirables en éloquence, par lui prononcées en plusieurs lieux où il a été envoyé ambassadeur, traduit de latin et d'italien, par *Barthélemy de Viette. Paris,* in-8, 1628.

GUARNA (Andrea).
La guerre grammaticale, traduit du latin par *H. Gibault, Poitiers, Catineau,* in-12, 1811.

HIERONYMUS (S. Eusebius). La vie des Peres, translate de latin en françoys.
Paris, Jehan Dupre, in-f. goth. 1486.
Lyon, Nic. Phelip, in-fol. goth. 1486.
Paris, Jehan dupre, in-f. goth. 1494.
id. A. Verard, in-fol. goth. 1495.
id. in-fol. goth. 1512.
id. Marnef, in-fol. goth. 1520.
id. Cousteau, in-fol. goth. 1540.

— La reigle de devotion des epistres de monseig. Sainct Hierosme a ses seurs fraternelles de religion; translate de latin en françoys. par *Guy Juvenal. Paris, Marnef,* 54 ff. in-4, s. d. (1500).

— Le psaultier notre dame selon sainct Hierosme, translate de latin en vers par *Pierre Le Gouz. Paris, Anth. Verard,* 112 ff. in-4, goth. 1510.

— Les Epistres monseigneur sainct Hierosme. *Paris, Guillaume Eustace,* in-fol. goth. 1520.

— Deux epistres des celebres docteurs sainct Hierosme et sainct Basille, traduictes de latin en vulgaire par frère *Gilles Cailleau.*
Paris, Sertenas, in-16, 1538.
Lyon, J. de Tournes, 63 p. in-16, 1543.

— Lettres, en trois livres, traduites par *J. Petit.* avocat.
Paris, Couterot, in-8, 1672.
Paris, Guérin, in-8, 1702.

— Lettres, traduites avec des notes exactes et remarques sur les endroits difficiles par Dom *Guil. Rousse.* [1713.
Paris, Roulland, 3 vol. in-8, 1703-07.
id. 4 vol. in-12, 1743.

— Traité des vanités du siècle, ou commentaire sur le livre l'Ecclesiaste, traduit par Dom *Martiany. Paris, Lambin,* in-12, 1715.

— Œuvres choisies, traduites par *J. F. Grégoire* et *F. Z. Collombet. Lyon, Périsse fr.* 10 vol. in-8, 1837-40.

— Œuvres, publiées par *Benoît Matougues.Paris,Desrez*, gr. in-8, 1839.

— Lettres choisies, traduction nouvelle et introduct. par *J. P. Charpentier. Paris, Garnier fr.* in-16, 1869.

— Lettres choisies, traduction par l'abbé *F. Lagrange.*
Paris, *Poussielgue*, in-8, 1870.

IDIOTA.
Livre traictant de l'estat des religieux, escript en latin passé 740 ans par un nommé Idiota, avec le confessionaire de Monsieur Sainct Thomas d'Aquin, de la traduction de *Sulpice du Pré. Douay*, *Jean Bogart*, in-16, 1592.

INDAGINE (Giovanni).
Vraye et parfaicte chyromancie et phisionomie, par le regard, des membres de l'homme. La diffinition des faces des signes. Reigles astronomiques du iugement des maladies, plus l'astrologie naturelle, la cognoissance de la complexion des hommes selon la domination des planettes, traductiou nouvelle (par *Antoine du Moulin*). *Paris*, *Jacques Villery*, in-8, s. d. (1550).

— Chiromance et physionomie par le regard des membres de l'homme, faites par Jean Indagine..., le tout mis en françois par *Antoine du Moulin. Lyon*, *Jean de Tournes*, in-8, 1571.

INNOCENT III (Lotario, conte di Segni). L'art de se bien connoitre, ou le mépris des conditions de la vie humaine, traduit du latin du sçavant pape Innocent III, par *A. F. Du Petit Puy.*
Paris, in-12, 1666.

JUVENCUS (Vettius Aquilinus). La Sacrée poésie et histoire évangélique de Juvencus, ancien poëte chrestien: mises du latin en vers françois par *Pierre Tamisier. Leyn*, *Benoist Rigaud*, in-8, 1591.

— Du sacré mystère de l'autel. Opuscule où sont expliqués selon leur sens historique et mystique les rites sacrés de la messe, traduit et annoté par l'abbé *Couren.*
Paris, Plon, in-16, 1875.

LACTANTIUS (Firmianus). Des Divines Institutions contre les gentilz et idolâtres, traduict du latin en françois, par *René Fame.*
Paris, *Galliot Dupré*, in-fol. 1542.
id. *Langelier*, in-8, 1547.
id. *Groulleau*, in-16, 1555.
Lyon, *J. de Tournes*, in-16, 1555.

— De la mort des persécuteurs de l'Eglise, traduit par l'abbé *François de Maucroix. Paris*, in-12, 1680.

— Histoire de la mort des persécuteurs de l'Eglise primitive, traduit d'après la version anglaise de Burnet par *Jacques Basnage.*
Utrecht, in-8, 1687.
Amsterdam, in-12, 1718.

— De la fausse religion (premier livre des Institutions divines) traduit par *Drouet de Maupertuy.*
Avignon, in-12, 1710.

— Œuvres complètes de Lactance, traduites par *Louis Chevalier.*
Paris, 2 vol. in-4, 1726.

— De la mort des persécuteurs, avec des notes historiques, par *J. Fr. Godescard. Paris*, in-8, 1797.

— Poëme sur le Phénix, traduit par *Viard. Paris*, *Dugour*, in-18, an VI (1798).

— Œuvres, *Paris*, *Desrez*, gr. in-8, 1843.

— Livre de la mort des persécuteurs, traduct. nouv. par l'abbé *L. Guépratte. Metz*, *Pallez*, in-12, 1854.

LANFRANCO.
Lanfrancus ou le grant Alanfrant, traduction du latin par *Guillaume, Yvoire? Vienne en Dauphiné*, *Schenk*, 258 ff. in-fol. goth. s. d. (vers 1480).

— La Chirurgie pratique de maistre Alenfranc de la cite de Mylan, traduction par *Guillaume Yvoire.*
Lyon, *Jehan de la Fontayne*, in-4, goth. 1490.

LEO (Magnus S.)
Sermons de saint Léon pape, surnommé le Grand, traduit du latin, par l'abbé *Morvan de Bellegarde. Paris*, *Pralard*, in-8, 1698.

— Ses Homélies sur les mystères, traduites par *de Croiseuil de Vertevoye. Paris*, *Mérigot*, in-12, 1788.

— Homélies sur les mystères de J.-C., avec introduction, notes et documents par l'abbé *Chauvierre*.
Paris, Girard, in-8, 1866.

LEON XIII.
Discours, aux fidèles de Rome et du monde catholique, depuis son élection dans le Vatican, recueillis et publiés pour la première fois par le R. P. Dom *Pasquale De Franciscis*.
Paris, in-8, 1884.

LEONICO (Nicolò Tomeo).
Le Pourquoy d' amour auquel sont contenuz plusieurs questions demandes ou problèmes de ceste matiere desquelles suyuent les solutions et responses deduites par authoritez de raison naturelle, matiere fort ioyeuse et delectable a ceulx principalement qui ont suivi, suivent ou ont desir de suivre la triumphante court du seigneurial prince Cupido, traduict de latin. *Lyon, Morice Roy, et Louis Pesnot*, 20 ff. in-16, 1537.

— Les questions problematiques du pourquoy d' amours, nouvel. trad. (par *Françoys de La Coudraye*).
Paris, Alain Lotrian, in-8, 1543.

MAFFEI (Giampietro).
Histoire des choses memorables sur le fait de la religion chrestienne dites et executees ès pays et royaumes des Indes orientales, par ceux de la Compagnie du nom de Jesus, depuis l'an 1542 jusqu'à présent.
Lyon, Benj. Rigaud, in-8, 1571.

— Histoire des Indes..... traduit du latin par *Fr. Arnault de La Borie*.
Lyon, Pillehotte, in-8, 1603.

— L'histoire des Indes orientales et occidentales, traduit de latin en françois par M. M. D. P. *(Michel de Pure)*. *Paris, Robert de Minville*, in-4, 1665.

MAIOLI (Simone, d'Asti).
Les jours caniculaires, c'est-à-dire vingt-trois excellents discours des choses naturelles et surnaturelles, embellis d'exemples et d'histoires tant anciennes que modernes, sacrées et profanes, recitez par un théologien, un philosophe et un gentilhomme, composez en latin par Messire S. Majole d'Ast, évêque de Valtourre, et mis en françois par *Fr. de Rosset* et *A. Delorme*. [1610-12.
Paris, Robert Fouët, 3 vol. in-4,
id. 3 vol. in-4, 1640-43.

MALPIGHI (Marcello).
Discours anatomiques sur la structure des viscères, sçavoir du foye, du cerveau, des reins, de la ratte, du polybe du cœur et des poulmons, mis en françois (par *Sauvalle)*.
Paris, in-12, 1687.

— Structure du ver à soye....
Paris, in-12, 1686.

— Traité du ver à soie. Texte original et planches, avec traduction et notes en français, par *Maillot*.
Montpellier, in-4, 1878.

MANCINELLI (Antonio).
Le miroir des mœurs et des offices. Plus Sylve ou forêt de la vie. Plus Le magasin de la langue latine.
Lyon, Louis Lanchart, in-8, s. d.

MANUZIO (Aldo).
Les phrases latines, traduit par *Jaques Bourdin. Paris, G. Mallot,* in-16, 1557.

MANZOLLI (Pier Angelo) dit Palingenio (Marcello).
L'amour et les epigrammes, traduit du latin, par *Scevole de S^te Marthe*.
Paris, Fed. Morel, in-8, 1575.
id. Mamert-Patisson, in-4, 1579.

— Le Zodiaque de la vie humaine ou Préceptes pour diriger la conduite et les mœurs des hommes, traduction du poëme latin, avec des notes, par *J.-B. C. de La Monnerie*. (Préface par J. Rousset).
La Haye, J. Savart, 2 v. in-12, 1731.
Londres, Le Prévost, 2 v. in-12, 1733.

— Le Zodiaque poétique, ou la philosophie de la vie humaine, imitation par *M. de Rivière. Paris,* in-8, 1619.

MARINELLO (Giovanni).
Les trois livres de la santé, fœcondite et maladies des femmes (d'après le latin de Giovanni Marinello) par *Jean Liebaut. Paris, Jacques Dupuy,* in-8, 1582.

— Les maladies des femmes et remedes d'ycelles, en trois livres, traduicts et amplifiés par *Jean Liebaud*; et en ceste dernière édition reveus, corrigés et augmentés du tiers par Lazare Pé. *Paris, Berjon,* in-8, 1609.

MARSIGLI (conte L. F.)
La Hongrie et le Danube, par le comte de Marsigli, avec une préface par Bruzen de la Martinière.
La Haye, gr. in-fol. 1741.

— Description du Danube, depuis la montagne de Kalenberg en Autriche, jusqu' au confluent de la rivière Jantra dans la Bulgarie. *La Haye*, 6 vol. gr. in-fol. 1744.

MARTINI (G.)
Les grands édifices de Pise, texte latin traduit en abrégé par *Lejeal*. *Paris, A. Lévy*, in-fol. (48 pl.) 1878.

MARTINI (Martino).
Histoire de la guerre des Tartares contre la Chine, traduit du latin. *Paris*, in-8, 1654.

— Histoire de la Chine, traduit du latin, par l' abbé *Le Peletier*. *Paris, Barbin*, 2 vol. in-12, 1692.

MATTIOLI (Pier Andrea).
Commentaires sur les six livres de Pedacius Dioscoride Anazarbeen, de la matière médicinale, traduits par *Antoine Du Pinet*. [1572. 1580.
Lyon, Gabriel Cotier, in-fol. 1561.
id. Pierre Rigaud, in-4, 1605. 1620. 1627. 1680.

— Commentaires sur les six livres de Pedacius Dioscoride, Anazarbeen, de la matière médicinale, avec certaines tables médicinales, tant des qualités et vertus des simples médicaments que des remèdes pour toutes maladies qui peuvent avenir au corps humain, davantage divers pourtraits de fourneaux et alembics pour distiller les eaux de toutes plantes, mis en françois par *Jean des Moulins*. *Lyon, Guill. Roville*, in-f. 1572. 1579.

MILANO (Giovanni da).
Commentaire sur l'école de Salerne, contenant les moyens de se passer de médecin et de vivre longtemps en santé, avec une infinité de remèdes contre toutes sortes de maladies, et un traité des humeurs et de la saignée, où sont ajoutez: la sanguification, circulation et transfusion du sang, la poudre et l'onguent de simpathie, le thé, le café, le chocolate, l'ouromantie, scatomantie et hydromantie, etc.. par *M. D. F. C. (Dufour de La Crespellière)*. *Paris, G. Alliot*, in-12, 1672.

— L'Eschole de Salerne (poème de Giovanni da Milano) en vers burlesques par *Louis Martin*.
Leyde, Elzevier, in-16, 1651.
Paris, Quinet, in-12, 1664.

— L'Ecole de Salerne, traduite en vers, avec le texte latin, par *Meaux Saint-Marc*, introduction par Ch. V. Daremberg.
Paris, J.-B. Bailliere, in-12, 1880.

MINUTIUS FELIX (Marcus). Octavius, dialogue, traduit par *Guill. Dumas*, sieur de *la Gauterie*. *Paris*, in-4, 1637.

— L'Octavius, traduit par *Nicolas Perrot*, sieur d'*Ablancourt*.
Paris, in-12, 1660. 1662. 1677.
Rouen, in-12, 1669.
Amsterdam, in-12, 1683.
Berlin, in-12, 1692.

— L'Octavius, traduit par l'abbé *N. de Gourcy* (Apologistes du Christianisme). *Paris, Lambert*, in-8, 1786.

— L'Octavius, traduit par *A. Péricaud*.
Lyon, Durand, in-8, 1823.
id. Périsse fr. in-8, 1843.

MORLINI (Girolamo).
Sept petites nouvelles concernant le jeu et les joueurs, suivies de la nouvelle intitulée: Comment un prêtre s'assura finement de la virginité d' une fiancée, de Jerôme Morlini, le tout traduit en français pour la première fois par Philomneste Junior *(Gustave Brunet)*.
Paris, J. Gay, in-12, 1875.

— Contes et nouvelles, traduits du latin pour la prem. fois, par *M. W...*
Naples (Bruxelles) 200 p. in-12, 1878.

NIFO (Agostino).
Le Livre d'Augustus Niphus des Divinations et Augures, traduit du latin par *Antoine Du Moulin*.
Lyon, J. de Tournes, in-8, 1546.
Paris, Marnef, in-16, 1566.

— La Beauté des femmes dans la littérature et dans l'art, du XII^{e} au XVI^{e} siècle, analyse du livre de A. Niphus, du Beau et de l'Amour, par *J. Houdoy*. *Lille*, gr. in-8, 1876.

OBSEQUENTE (Giulio).
Des prodiges, traduits par *Georges de La Bouthiere*.
Lyon, J. de Tournes, in-8, 1555.

— Le livre des prodiges, traduit avec des remarques, par *Victor Verger*.
Paris, Audin, in-12, 1825.

OPTATUS.
L'Histoire du schisme, blasphèmes, erreurs, sacrilèges, homicides, incestes et autres impiétés des Donatiens, traduit du latin d'Optat par *Pierre Viel*. *Paris*, *Chesneau*, in-8, 1564.

OROSIUS (Paulus).
Le premier (et le second) volume d'Orose. [goth. 1491.
Paris, *Anth. Verard*, 2 vol. in-fol.
id. *id.* 2 vol. in-f. goth. (1503).
id. *id.* 2 vol. in-f. goth. 1509.

— Le premier (et le second) volume de Oroze certain compilateur de tous les aages du monde, contenant toutes choses dignes de memoire advenues tant es parties françoyses, ytaliques, grecques, romaines, turcquoises que aultres nations du monde, nouvellement translate de latin en françois. *Paris*, *Michel le Noir*, 2 vol. in-fol. goth. 1515.
Paris, *Philippe le Noir*, 2 vol in-f. goth. 1526.

ORSINI (Fulvio).
Portraits d'hommes et de femmes illustres, traduit du latin, par *Ch. C. Baudelot de Dairval*.
Paris, in-4, 1710.

PALEARIO (Aonio).
Plaidoyer pour Servius Sulpicius, contre L. Murena, composé en latin par *Aonius Palearius* et traduit pour la première fois en français par *Antoine Péricaud*.
Paris, *Lefèvre*, 88 pag. in-8, 1826.

PANCIROLI (Guido).
Livre premier des antiquitez perdues de S. Pancirol, accompagné d'un second en faveur des curieux, traduits en français par *Pierre de la Noue*. *Lyon*, in-12, 1608.

— Des Antiquitez perdues et si au vif représentées par la plume de Pancirol, accompagnées des choses nouvellement inventées et auparavant incogneues, traduit du latin en françois, par *Pierre de La Noue*. *Lyon*, *Roussin*, in-12, 1617.

PATRIZI (Francesco).
Livre tres fructueux et utile a toute personne, de l'Institution et administration de la chose publique. (De Institutione Reipublica, lib. IX).
Paris, *Gallyot du Pré*, in-fol. 1520.
id. *Regnault*, in-fol. goth. 1532.

— Les neuf livres de police humaine, contenant briefve description de plusieurs choses dignes de mémoire, si comme du gouvernement d'un royaume et de toute administration de la Républiquè, etc... Extraict des amples volumes de François Patrice, par Gilles d'Aurigny, et traduit du latin par *J. Leblond*. [1550.
Paris, *Langelier*, in-8, 1544. 1546.
id. *Groulleau*, in-16, 1549.
id. *Guill. Thiboust*, in-16, 1554.

— Le premier livre des escrits de Fr. Patrice traitant du règne ou domination d'un seul, dicte Monarchie et de l'institution d'un bon Roy, traduit par *Jean du Ferey*.
Paris, *Gilles Beys*, in-8, 1577.

— De Institutione Reipublicæ, lib. IX, traduit par le sieur *de La Mouchetière*. *Paris*, in-8, 1610.

PAULINUS (S. Pontius Meropius Anicius). Lettres de saint Paulin, ancien sénateur et consul romain, traduites avec des éclaircissements et des remarques (par *Claude Santeul*).
Paris, *Guérin*, in-8, 1703. 1724.

PAULUS (Warnefridus, diaconus). L'ancien thresor historial des imperiales couronnes de Rome et de toute l'Italie, traduit du latin d'Eutrope et de Paul diacre, par *Guillaume Michel* dict *de Tours*.
Paris, *Michel le Noir*, in-fol. goth. 1521.

— Histoire de Paul diacre d'Aquilée, où est amplement traité de l'origine des Lombards, de leurs faicts et de plusieurs autres singulieres remarques selon l'occurence, traduite de latin par *J. F. Foubert*.
Paris, *Du Breuil*, in-8, 1603.

PETRARCA (Francesco).
La patience de Griselidis.
Brehant Lodeac (Bretagne) Robin Foucquet, 14 ff. in-4, 1484.
Vienne en Dauphiné, 22 ff. in-4, s.d.
Paris, *Trepperel*, 11 ff. in-4, vers 1500.
Lyon, 13 ff. in-4, goth. s. d. vers 1500.
id. *Claude Nourry*, 12 ff. in-4, 1525.
id. *Pierre de Saincte Lucie*, 12 ff. in-4, goth. s. d.
Paris, *Noel le Coq*, in-8, s. d. (1575).

— Des remedes de l'une et l'autre fortune prospere et adverse, traduit du latin par *Nicolas Oresme*. *Paris*, *Galiot du pre*, in-fol. g. 1523.
id. *Denys Janot*, in-f. goth. 1534.

— Les parolles joyeuses et dicts mémorables des nobles et sages hommes hanciens, redigez par messire Fr. Petrarque, traduicts en françois. *Lyon, Morin*, in-8, 1531.
id. *Moderne*, 24 ff. in-8, s. d. (1540).

— Prospérité de jeunesse et comme il en faut user selon Dieu et raison, imitation de Fr. Pétrarque, en ses dialogues de la bonne Fortune commentez de diverses pensées par *F. J. M. R. C. (Frère J. Manceau)*. *Evreux*, *Hamillon*, in-4, 1634.

— Le sage résolu contre la fortune et la mort; ou Pétrarque mis en françois, par *Grenaille de Chateauniers*. *Paris*, in-4, 1644.
Bruxelles, *Foppens*, 2 vol. in-16, 1660.
Rouen, 2 vol. in-16, 1662.
Paris, *Besongne*, 2 vol. in-16, 1667. 1673. 1678.

— Œuvres latines, traduites par *M. Victor Develay*: Griselidis, conte; Sophonisbe, épisode; Mon secret, ou du conflit de mes passions, 3 vol.; Epître à la postérité et Testament; Ascension au mont Ventoux; Psaumes pénitentiaux; L'Afrique, poème épique, 5 vol.; Des amours charmantes; De l'abondance des livres et de la réputation des écrivains; Lettres à son frère, 2 vol; Lettres sans titre, 2 vol; Lettres à Rienzi, 2 vol. *Paris*, *Jouaust*, 20 vol. in-32, 1872-85.

PICO (Giovanni della Mirandola). Conseil pourfitable contre les ennuys et tribulations du monde, traduit par *Robert Gaguin*. *Paris*, *Jehan Trepperel*, 6 ff. in-4, 1498. 1518.

— Jehan Pic Mirandula conte de Concorda mande et desire salut a Françoys son nepueu.
S. l. 7 ff. in-8, goth. s. d.

— Livre touchant De la dignité de l'homme, traduit par *Guy Le Febvre de la Boderie*. *Paris*, *Gilles Beys*, in-8, 1578.

— L'Heptacle où en sept façons et autant de livres est exposee l'histoire des sept jours de la création du monde, traduict, par *Nicolas Le Febvre de la Boderie*.
Paris, *Jehan Macé*, in-fol. 1578.

— Commentaire sur une chanson d'amour composée par Hier. Benivieni citoyen de Florence, selon l'opinion des platoniciens, mis en françoys par G. C. D. T. *(G. Chappuys)*.
Paris, *Abel L'Angelier*, in-8, 1588.

PICO (Giovanni Francesco, conte della Mirandola). Traité de l'imagination, tiré du latin par J. A. D. B. *(Jean Ant. de Baïf)*.
Paris, *A. Wechel*, in-8, 1557.
id. in-16, 1577.

— Les douze reigles lesquelles adressent l'homme au combat spirituel pour s'acheminer à la vertu et resister aux tentations du monde, traduit du latin par *Jean de Coras*.
Lyon, *Antoine Vincent*, in-8, 1565. 1605. 1618.

PICCOLIMINI (Æneas Sylvius). Lystoire de Eurialus et Lucresse vrays amoureux selon pape pie (traduction en vers, attribuée à *Octavien de Saiact-Gelais*).
S. l. 93 ff. in-fol. goth. s. d. (1500).

— Sensuyt lhistoire des deux vrays amans Eurial et la belle Lucresse.
S. l. in-4, goth. s. d.
Lyon, *Ol. Arnollet*, 32 ff. in-4, goth. s. d.
Paris, *M. le Noir*, 34 ff. in-4, goth. s. d.
S. l. 48 ff. in-8, goth. s. d.

— Le Remede d'amour compose par Eneas Silvius aultrement dit Pape pie second, avec aucunes additions de Baptiste Mantuen, traduit par *Albin des Avenelles*.
Paris, *Jehan Trepperel*, 12 ff in-4, goth. s. d. (vers 1505).
id. *Jehan Longis*, 14 ff. in-4, goth. s. d.

— Le remede d'amour. La complainte ou repentance sur la description par lui faite des amours d'Eurialus et Lucrece, traduction *Albin des Avenelles*. *Paris*, *Estienne Groulleau*, in-8, 1548.

— L'Histoire délectable et recreative de deux parfaicts amans, estans en la cite de Sene, (traduction attribuée à *Jehan Millet*).
S. l. in-16, 1537.
Paris, *Jean Chretien*, in-8, 1551.

— Les angoisses et remèdes d'amours, du traverseur a son adolescence. Auquel est adioustê une plaisante histoire d'Eurial et Lucresse redigée en langue latine, par Aeneas Sylenius (sic), poète excellent et depuis traduite en vulgaire françois (en vers). *Rouen, Abr. Cousturier.* in-8, 1600.

— Les amours de *Sienne*, où l'on prouve que les femmes font mieux l'amour que les filles et les veuves, imitation par *Fr. de Louvencourt. Leyde,* in-12, 1706.

— Histoire... des mœurs et depravee religion des Taborites en Boheme, tiree de ses epistres et mise de latin en françoys par *Jehan Poldo d'Albenas.*
Paris, Vinc. Sertenas, in-8, 1562.
id. Norment, in-8, 1569.

PIE V. (Michele Ghislieri, pape). Lettres (39) de saint Pie V sur les affaires religieuses de son temps, en France, traduites du latin par *L. J. A. de Potter.*
Paris, Ponthieu, 150 pag. in-8, 1826.
Bruxelles, Tarlier, in-8, 1827.

PIE VI (Giov. Ang. Braschi) Discours prononcé le 17 Juin 1793, à l'occasion du supplice de S. M. T. C. Louis XVI, trad. du latin, avec des notes, par l'abbé *de Limon.* [1793. *Bruxelles, Le Francq,* 25 pag. in-8,

— Allocution de N. T. S. P., au sujet de l'assassinat de S. M. T. C. Louis XVI.
Rouen, Fleury, 28 pag. in-8, 1815.
Toulouse, Manavit, 16 pag. in-8, 1815.

— Discours sur la mort de Louis XVI, traduit avec notes par *N. S. Guillon. Paris, Méquignon,* 90 pag. in-8, 1818.

PIETRO D'ALBANO.
Traicté des venims, traduit par *Lazare Boët. Lyon, Jean Huguetan,* in-16, 1593.

PLATINA (Bartolomeo de' Sacchi). Platine en françois (tres utile et necessaire pour le corps humain) qui traicte de honeste volupté et de toutes viandes et choses que l'hôme mange : quelles vertus ont : et en quoy nuysent ou prouffitent au corps humain et comment se doyuent apprester ou appareiller : et de faire à chacune d' icelle viandes soit chair ou poisson sa propre saulce : et des proprietez qu'ont les dictes viandes, etc. translaté du latin en françoys et augmenté copieusement de plusieurs docteurs, principalement par messire *Desdier Crestofle.*
Lyon, Fr. Fradin, 106 ff. in-f. 1505.
Paris, M. Le Noir, in-4 goth., 1509.
Lyon, Ant. du Ry, in-4 goth., 1528.
Paris, Ph. Le Noir, in-4, 1529.
id, Langelier, in-8, 1539.
id. Ruelle, in-8, 1567.
Lyon, Rigaud, in-16, 1571.
Paris, in-8, 1588.

— Dialogue contre les folles amours, traduit par *Th. Sibilet* (avec l'Anteros ou contr' amour de Batt. Fulgose). *Paris, Gilles Beys,* in-4, 1581.

— Les vies, faictz et gestes des Sainctz Peres, Papes, Empereurs et Roys de France, escriptes en latin et tournées en françoys (par *Pierre d'Esray).*
Paris, Galliot du Pré, in-fol. 1519.
id. Regnault, in-8, 1540.
id, Sergent, in-8, 1544.
id. Oudin Petit, in-8, 1551.

— Les Vies, mœurs et actions des papes de Rome... avec la continuation d'Onuphre, Cicarella, Ciaconius et autres auteurs modernes, traduit par *Coulon. Paris,* 2 vol. in-8, 1651.

POGGIO (Francesco Bracciolini). A la suite de la traduction des Fables d'Esope, par *Julien Macho,* frere augustin : Et aussi aulcunes ioyeuses fables de Poge florentin. *Lyon, Mathis Husz,* in-fol. goth. 1484.

— Sensuyvent les facecies de Poge, translatees de latin en françoys q. traictent de plusieurs nouvelles choses moralles, (traduction *Guillaume Tardif*). *Paris, Jehan Trepperel,* 58 ff. in-fol. goth., s. d. (vers 1500).

— Les Joyeusetez de Poge Florentin. *Lyon, G. et J. Huguetan,* in-4, goth. 1540.

— Les facecies de Poge, translatees de latin en françoys.
Paris, Jean Bonfons, in-4, 1549.

— Les comptes facetieux et joyeuses recreations du Poge florentin, augmentez de plusieurs choses,
Lyon, in-16, 1558.
Paris, Bonfons, 108 ff. in-16, 1575.
Lyon, Pellet, in-16, 1600.
Rouen, J. du Gor, in-16, 1602.
Paris, Cousturier, in-16, 1605.

— Les contes de Pogge, florentin (traduction du XVI° siècle), avec des reflexions satiriques (attribuées à D. Durand ou à J.-F. Bernard).
Amsterdam, Jean Frédéric-Bernard, in-12, 1712.

— Poggii Florentini facetiarum (avec traduction par *Franç. Joseph Noël*). *Londini*, 2 vol. in-18, 1798.

— Les Contes de Pogge, Florentin, avec une introduction et notes par *P. Ristelhuber*. *Paris*, *A. Lemerre*, in-16, 1867.

— Quelques contes de Pogge, traduits pour la première fois (par *Gustave Brunet*). *Genève*, *Gay*, in-12, 1868.

— Les Bains de Bade au XV° siècle, par Pogge, Florentin, scène de mœurs de l'âge d'Or, traduit en français pour la première fois (avec texte en regard) par *Antony Méray*.
Paris, *Liseux*, in-18, 1868. 1876.

— Un vieillard doit-il se marier? dialogue par Pogge, Florentin, traduit pour la première fois par *Alcide Bonneau*, texte latin en regard.
Paris, *Liseux*, in-16, 1877.

— Les Facéties de Pogge, traduites par *Alcide Bonneau* (avec le texte latin, édition complète).
Paris, *Liseux*, 2 vol. in-18, 1878.

— Les Facéties de Poge, Florentin, traitant de plusieurs nouvelles choses morales, traduction de *Guillaume Tardif*, du Puy-en-Velay, lecteur du roi Charles VIII, avec préface, et tables de concordance, par *A. de Montaiglon*. *Paris*, *Willem*, in-8, 1878.

POLIZIANO (Ang. Amb.)
La Rustique, traduit par *Guillaume Haudens*. *Rouen*, *J. Petit*, in-8, s. d.

— Epîtres d'Ange Politien et de ses contemporains illustres, avec des commentaires propres à éclaircir les endroits obscurs et l'histoire des savants du XV° siècle, par *Edmond de Piellat*. *Lyon*, 95 pag. in-8, 1874.

PORTA (Giovanni Battista)
La magie naturelle (en IV livres).
Lyon, *Jean Martin*, in-8, 1565.
Poictiers, in-8, 1567.
Paris, in-8, 1570. 1584.
Lyon, *Ch. Pesnot*, in-16, 1571.

— Le magie naturelle, traduite par *Lazare Meyssomer*.
Lyon, *Simon Potin*, in-12, 1650. 1688.
Rouen, in-12, 1668.

— La physionomie humaine, traduite par *Rault*. *Rouen*, *Berthelin*, 600 p. in-8, 1655. 1660.

— Le Physionomiste ou l'observateur de l'homme... traduction libre.
Paris, *Chaumerot*, in-8, 1808.

PORZIO (Luca Antonio).
La médecine militaire ou l'art de conserver la santé des soldats dans les camps, traduit du latin, par *A. Eidous*. *Paris*, *Briasson*, in-12, 1744.

PRUDENTIUS (Aurelius Clemens). Cathemerinon, traduit et annoté par l'abbé *A. Bayle*, avec une étude sur Prudence.
Paris, *Bray*, 320 pag. in-8, 1860.

RAMAZZINI (Bernardino).
L'Art de conserver la santé des princes et des personnes du premier rang, auquel on a ajouté l'art de conserver la santé des religieuses et les avantages de la vie sobre du S^r^ L. Cornaro; avec des remarques sur ce dernier, aussi curieuses que nécessaires, traduit du latin par *Et. Coulet*. *Leyde*, *Jean Arn. Langerack*, in-12, 1724.

— Essai sur les maladies des artisans, traduit du latin par *A. F. de Fourcroy*. *Paris*, *Moutard*, in-12. 1777.

RUSIO (Lorenzo).
La mareschalerie, translatee de latin.
Paris, *Chrestian Wechel*, 68 ff. in-fol. goth. 1533. 1541.
id. *Ch. Perier*, in-4, 1558. 1560. 1563. 1567.
id. *Guill. Auvray*, in-4, 1583.
id. *André Perier*, in-4, 1610.

SACCHINI (Francesco).
Moyens de lire avec fruit, traduit du latin, par *Durey de Morsan*.
La Haye et Paris, *Guillot*, in-12, 1685.

SADOLETO (Jacopo, cardinal). Epistre de Jacques Sadolet, cardinal, envoyee au Senat et peuple de Geneve, par laquelle il tasche les reduire soubz la puissance de l'evesque de Romme, avec la responce de Jehan Calvin.
Genève, *Michel du Bois*, in-8, 1540.
id. *J. G. Fick*, in-8, 1860.

— Début de ses *Poemata* (Lipsiæ, 1748). Fragments du poème sur le dévouement de Curtius. *Sylve* adressée à Oct. et Fr. Frégose, traduit du latin par l'abbé *J. M. L. Coupé.* (Soirées littéraires, tome III). *Paris, Honnert,* in-8, 1795-1800.

— Traité d'éducation, et vie de l'auteur, par Ant. Florebelli, traduit avec le texte latin et notes par *P. Charpenne. Paris, Plon,* in-8, 1855.

— L'attaque et la défense de la Philosophie, première traduction française, précédée d'une étude sur cet ouvrage par *P. Charpenne.* *Paris, Hachette,* in-12, 1864.

SALICETO (Guglielmo) (dit de Placentia). La cyrurgie de maistre Guillaume Saliceto dit de Placentia (divisée en V livres), traduite du latin par *Nicole Prevost.* *Lyon, Mathieu Husz,* in-4, goth. 1492. *Paris, G. de Marnef,* in-4, goth. 1505. *id. F. Regnault,* in-4, goth. s. d.

SALICETO (Nicola). Antidotaire de l'âme, translatee de latin par *J. D. L. A.* *Douay, Jean Bogart,* in-16, 1580.

SANNAZARO (Jacopo). Les couches sacrées de la Vierge, poëme héroïque, mis en prose françoise par *Guillaume Colletet.* *Paris, Camusat,* in-12, 1634. *id.* in-12, 1645.

— L'enfantement de la Vierge, poëme traduit du latin, précédé d'une préface sur la vie et les ouvrages de l'auteur; suivi de l'hymne de Vida à la Sainte Vierge, par le traducteur de la « Christiade » (l'abbé *Souquet de La Tour*). *Paris, Merlin,* in-12, 1830.

SANSEVERINO (G.) Eléments de la philosophie chrétienne comparée avec les doctrines des philosophes anciens et des philosophes modernes, ouvrage traduit du latin augmenté d'une table analytique, par l'abbé *A. Corriol.* *Avignon, Coriolano,* 3 vol. in-8, 2500 pag. 1876.

SARDI (Alessandro). Suyte des Memoires et histoire de l'origine, invention et autheurs des choses et sciences, à l'imitation de Polydore Vergile, divisée en deux livres, traduict du latin par *Gabriel Chapuys. Lyon, J. Stratius,* 86 pag. in-8, 1584.

SAVONAROLA (Girolam) Exposition et paraphrase sur le psalme : *Miserere mei Deus,* translatee de latin. *Paris, Geoffroy de Marnef,* in-16, s. d.

— Exposition de l'oraison dominicale: Meditation sur les Psalmes: Paraphrase du symbole... Interpretation du decalogue; le tout traduict de latin. *Lyon, Balth. Arnoullet,* in-12, 1543.

— Meditations sur les pseaumes, traduictes de latin par *Philippe de Mornay. Paris, Guill. Auvray,* in-16, 1584.

— De la verité de la foy, soubz le triomphe de la croix de Jesus-Christ, traduict du latin par *Paul du Mont.* *Douay, Jean Bogart,* in-12, 1588.

— De la simplicité de la vie chrestienne, faict en latin, traduict par *Paul du Mont. Douay, Jean Bogart,* in-12, 1588.

— La Simplicité de la vie chrétienne et quelques autres œuvres spirituelles de J. S., traduit par P. C. jésuite *(Philippe Chahu).* *Paris, Cramoisy,* in-12, 1672.

— Méditations sur le Pater noster et sur le psaume Miserere, tirées des Œuvres de Jerôme Savonarole, par *Nicolas de Melicque.* *Paris, Pralard,* in-12, 1685.

— Le triomphe de la croix, traduit par l'abbé *Céleste Alix.* *Paris, Douniol,* in-12, 1855.

— L'Eglise et ses ennemis, (paraphrase du psaume LXXIX : qui regis Israël intende), traduit par l'abbé *Céleste Alix. Paris, Poussielgue,* in-18, 1867.

— Œuvres spirituelles choisies, collationnées et traduites sur le texte original par le R. P. *Emmanuel-Ceslas Bayonne. Paris, Poussielgue,* 3 vol. in-12, 1879-80.

SPAGNUOLI dit MANTOVANO (Battista). Eclogue de la vie bienheureuse, traduite du latin. *Paris, Nyverd,* in-8, 1521.

— La Parthenice Mariane, translatee en vers françoys par Messire *Jacques de Mortières*. *Lyon*, *Claude Nourry et Jehan Besson*, 93 ff. in-4, goth. 1523.

— La vie de la Vierge Marie ou la Parthenice Mariane de R. P. Baptiste mantuan, religieux carme italien, traduict de ses carmes latins en vers françois, par frère *Nicolas Dadier*, religieux du même ordre au couvent de Ploermel, Bretagne. *Rennes*, *Tite Harau*, in-8, 1613.

— Les Bucoliques, contenans dix églogues, traduit par *Michel d'Amboyse*. *Paris*, { *Denys Janot*, *Alain Lotrian*, } in-4, 1530.

— Les cent epigrammes avecques la vision, la complainte de vertu; traduyte de frere Baptiste mantuan en son livre des calamitez des temps, traduit par *Michel d'Amboyse*. *Paris*, *Jehan Longis*, in-8, s. d. (1532).

— Elégie contre les folles impudiques amours venériennes, ensemble un chant juvénile du dit Mantouan: De la nature d'amour, traduit par *F. de Myozingen*. *Annissy (Annecy)*, *Gabriel Pomar*, in-4, 1536.

— La Fontaine d'honneur et de vertu, où est montré comme un chacun doit vivre en tout aage, en tout tans et en tout lieu, envers Dieu et envers les hommes, translatee de latin, par *François Le Breton*. [1555. *Lyon*, *Jean de Tournes*, in-16, 1544.

— La première eclogue, traduicte de latin en vers, par *Laurent de la Gravière*. *Lyon*, *M. Le Roy et Loys Pesnot*, in-8, 1554.

— La première, seconde, troisieme, quatrième et sixième Eclogue, traduictes par *Laurent de La Graviere*. *Lyon*, *J. Temporal*, in-8, 1558.

— Elégie contre les poètes lascifs, traduicte de latin en françois par *Nicolas Bonyer*. *Paris*, *Simon Calvarin*, 8 ff. in-4, 1562.

STRADA (Jacopo da).
Epitome du thresor des antiquitez, c'est-à-dire pourtraits des vrayes médailles des Empereurs tant d'Orient que d'Occident, de l'estude de Jacques de Strada Mantuan, Antiquaire, traduit par *Jean Louveau*. *Lyon*, *Jacques de Strada* et *Thomas Guérin*, in-4, 1553.

— Dessins artificieux de toutes sortes de machines, moulins à vent, à eau, à cheval et à la main, avec diverses sortes de pompes et autres inventions pour faire monter l'eau en hault... faicts et mis tracés.... par feu Jacques de Strada... publié par Octave de Strada, nepveu du dict seigneur. *Francfort-sur-Mein*, *Jennis*, 2 vol. in-fol. 1617-18.

STRADA (Flaminio).
Histoire de la guerre de Flandre, traduite du latin, par *Pierre Du Ryer*. *Paris*, 2 vol. in-fol. 1644-49.
(Hollande), 2 vol. in-8, 1652. 1665.
Paris, 3 vol. in-12, 1675. 1712.
Amsterdam, 4 vol. in-12, 1729.
Bruxelles, 4 vol. in-12, 1739.

STROZZI (Ercole).
La Partie de chasse, poème dédié à la divine Lucrece Borgia, duchesse de Ferrare, traduit du latin en vers français et précédé d'une notice par *Joseph Lavallée*. *Paris*, *Techener*, in-8, 1876.

SULPITIUS SEVERUS.
Abrégé de l'histoire sacrée de S. S. depuis la création du monde jusqu'au consulat de Stilicon sous Théodose, traduction nouvelle avec des notes par l'abbé *Amand Laurent Paul*. *Lyon*, *Tournachon-Molin*, in-12, 1805.
Paris, *Delalain*, in-12, 1831.

— Œuvres, traduites par *Hébert*. *Paris*, *Panckoucke*, 2 vol. in-8, 1848.

— Histoire sacrée, traduite par l'abbé *Poussin*. *Paris*, *Lecoffre*, in-12, 1859.

TÆGIO (Francesco).
Le Siege de Pavie ensemble les assaulx, saillies, escarmouches et batailles, traduit du latin par *Morillon*. *S. l. (Anvers) Vorsterman*, in-12, s. d. (1525).

TERAMO (Jacopo da, ou d'Ancarano). Le proces de belial alencontre de ihesus, translate de latin par frère *Pierre Ferjet*.
S. l. (Lyon), 164 ff. in-fol. goth. 1481.
Lyon, in-fol. goth. 1482.
Paris, 163 ff. in-fol. goth. s. d.
Lyon, *Mathis Husz*, in-fol. goth. 1484.
id. *J. Fabri*, in-4, goth. 1485. 1490.
Paris, 112 ff. in-4, goth. s. d.
id. *Mich. le Noir*, in-4, goth. 1503.

TERTULIANUS (Quintus Septimius Florens). Défense contre les hérétiques, traduit par *Audebert Maceré.*
Paris, Michel Vascosan, in-8, 1562.

— De la couronne du soldat, traduit par *Audebert Maceré.*
Paris, Michel Vascosan, in-8, 1572.

— Deux Traitez de Florent Tertullian, L'un des Parures et ornemens: l'autre des Habits et accoustremens des femmes chrestiennes, traduicts par *Lambert Daneau.*
Paris, Perrier, in-8, 1565.
Genève, Jean de Laon, in-8, 1580.

— De la couronne du soldat, traduit par *Louis Richeaume. Bordeaux,* in-8, 1594.

— De la couronne du soldat, traduit par *Florimond de Raemound.*
Lyon, B. Rigaud, in-8, 1595.

— Traité des Prescriptions, traduit par *La Broue. Paris,* in-8, 1612.

— Dit, traduit par *Hébert.*
Paris, in-12, 1683.

— Dit, traduit par *Remi Breyer.*
Troyes, Lefebvre, in-12, 1725.

— Dit, traduit par le *P. Bouhours.*
Paris, in-12, 1729.

— Dit, traduit par *F.J. Collombet.*
Paris, Sagnier, in-12, 1845.

— Apologétique ou Deffense des chrestiens contre les accusations des gentils, traduite par *Louis Giry.*
Paris, Camusat, in-8, 1636. 1641. 1646. 1696.
Amsterdam, Lombrail, in-8, 1701.

— Dite, traduite par *J.-B. Vassoult.*
Paris, Jacq. Collombat, in-4, 1714.
id. id. in-12, 1715.

— L'Apologétique et les Prescriptions, traduites par l'abbé *N. de Gourcy.*
Paris, in-8, 1780. 1785.
Lyon, Janon, in-8, 1823.
Avignon, Seguin, in-12, 1833.
Lyon, Périsse fr., in-12, 1857.

— L'Apologétique, traduite par l'abbé *Meunier. Paris, Hubert,* in-12, 1822.

— L'Apologétique, traduction précédée de l'examen des traductions antérieures et d'une introduction où l'on tâche de développer le génie de Tertullien en le comparant aux grands orateurs d'Athènes et de Rome, suivie de variantes et commentaires, par l'abbé *Joseph Felix Allard. Marseille, Ricard et Paris, Dondey-Dupré,* in-8, 1827.

— L'Apologétique, traduite par *Louis Baudet. Paris, Dubochet,* gr. in-8, 1845.

— Traité de la patience et de l'oraison ou de la prière, traduit par *Ithier Hobier. Paris,* in-12, 1640.

— Traités: De la chair de Jesus-Christ; De la resurrection de la chair; trad. par *Louis Giry. Paris,* in-12, 1661.

— Le livre du Manteau; le livre de la pénitence avec l'exhortation au martyre, traduits par *Manessier.*
Paris, 2 vol. in-12, 1665-67.

— L'exhortation aux martyrs, traduit par *Paul Colomiès.*
La Rochelle, in-12, 1673. 1682.
Amsterdam, in-12, 1699.

— Traités sur l'ornement des femmes, les spectacles, le baptême et la patience, avec une lettre aux martyrs, traduits par le P. *Mathieu Caubère.*
Paris, Rollin, in-12, 1733.

— Sur les spectacles, analysé et traduit par *A. B. Caillau.*
Paris, Leclère, 16 pag. in-8, 1835.

— Œuvres, traduites par l'abbé *Ant. Eugène Degenoude.*
Paris, Leclère, 3 vol. in-8, 1841.
Besançon, 3 vol. in-8, 1852.
Paris, Louis Vivès, 3 vol. in-8, 1870.

— Œuvres choisies: Apologétique, Des prescriptions, Du baptême, etc.
Paris, Charpentier, in-16, 1845.

— Morceaux choisis accompagnés de notes et de remarques, d'une introduction historique et littéraire par l'abbé *J. A. Lalanne.*
Paris, Delalain, in-12, 1853.

THURA DI CASTELLO, L'Hydrologie au XIV[e] siécle. Notice sur une monographie d'eaux minérales, composée vers 1345 et imprimée à Venise en 1490, par le docteur *Bonnejoy* (avec traduction).
Paris, Bachelin-Deflorenne, 24 pag. in-8, 1868.

TOMMASO (S. d'Aquino). Le Quaternaire sainct Thomas. aultrement dit Les quatre choses sainct Thomas. *S. l.* *(Lyon)* 16 ff. in-8, goth. *s. d.* (1490).

— Les Enseignemens sainct Thomas. *S. l.* 22 ff. in-4, goth. s. d. (1492).

— La Confession de sainct Thomas Daquin, de la Transquilité et mundicité de conscience, de la difference du péché mortel et veniel avec l'abisme des temptation de l'ennemy. *Paris*, s. d. in-16.

— Le confessionaire de M. saint Thomas d'Aquin de la traduction de *Sulpice du Pré*. *Douay, Jean Bogart*, in-16, 1592.

— De la charité ou explication de la loi de Dieu, traduit pour la première fois du latin par l'abbé *J. R. H. Prompsault*. *Paris, Jeanthon*, in-18, 1836.

— La Somme théologique, traduction publiée par l'abbé *Antoine Eugène de Genoude*. *Paris, Perrodil*, 6 vol. in-8, 1845-47.

— La Somme théologique, avec des notes théologiques, historiques et philologiques, avec un lexique, par l'abbé *Drioux*. *Paris, Belin*, 15 vol. in-8, 1851-57.

— Somme théologique, traduction seule parfaitement intégrale, par l'abbé *J. Carmagnole*. *Paris, Sarlit*, 20 vol. gr. in-8, 1860-68.

— Somme de la foi catholique contre les gentils, traduite avec le texte latin, accompagnée de notes nombreuses et suivie d'une table analytique complète, par l'abbé *Ecalle*. *Paris, Vives*, 3 vol. in-8, 1854-56.

— Somme théologique, traduite et annotée par l'abbé *F. Lachat*. *Paris, Vivès*, 16 vol. in-8, 1863-65.

— Petite somme théologique de saint Thomas, avec un lexique par l'abbé *Fréderic Lebreton*. *Paris, Dillet*, 4 vol. in-8, 1861. 1866.

— La théologie de S. Thomas ou Exposition de la Somme théologique, par l'abbé *Georges Malé*. *Lyon, Périsse fr.*, 2 vol. in-8, 1856.

— De l'Adorable sacrement de l'autel; traduit par l'abbé *Barret*. *Troyes, Anner-André*. in-8, 1852.

— Choix de questions extraites de la Somme théologique, publié par l'abbé *Eug. de Genoude*. *Paris, Parent-Desbarres*, in-18, 1856.

— Exposition suivie des quatre Evangiles, traduite par l'abbé *Em. Castan*. *Paris, Vivès*, 8 vol. in-8, 1855.

— Opuscules, traduits par les abbés *Védrine*, *Fournet* et *Bandel*. *Besançon*, 7 vol. in-8, 1855.

— La foi, les œuvres, la prière ou Commentaires; Opuscules traduits par un dominicain. *Paris, Poussielgue*, in-12, 1856.

— Explication suivie des quatre évangiles par le docteur angélique saint Thomas d'Aquin: La chaine d'or; édition où le texte corrigé par le P. Nicolaï a été revu avec le plus grand soin sur les textes originaux grecs et latins, trad. nouvelle par l'abbé *J. M. Peronne*. *Paris, Vives*, 8 vol. in-8, 1868-69.

— Commentaires sur toutes les épîtres de S. Paul, traduits pour la première fois, avec sommaires, notes et éclaircissements par l'abbé *Bralé*. *Paris, Vivés*, 6 vol. in-8, 1869-74.

VALERIANO BOLZANI (Giovanni Pierio). Les Hieroglyphiques, traduits par *Gabriel Chappuys*. *Lyon, Barth. Honorat*, in-fol. 1576.

— Les Hiéroglyphiques, autrement commentaire des lettres et figures sacrées des Ægyptiens et autres nations. Œuvre réduicte en cinquante-huict livres; ausquels sont adjoincts deux autres de Cœlius Curio, touchant ce qui est signifié par les diverses effigies et pourtraicts des Dieux et des Hommes; nouvellem. donnez aux François, par *J. de Montlyart*. *Lyon, Paul Frellon*, in-4, 1615.

VALERIO (Agostino, card.) Rhétorique du prédicateur, ou Traité de l'éloquence du corps dans le ministère de la chaire, traduit par *A. J. F. Dinouart*. *Paris, Nyon*, in-12, 1750. 1761.

VALLA (Lorenzo).
Les apologues et fables de Laurent Valle, translatees de latin en françois (avec les Dits des sages homes, de Petrarque). *S. l. (Paris, Verard)*, 36 ff. in-fol. goth. s. d. (1490).

— Les apologues, translatés du latin et suivis des Ditz moraulx, par *Guillaume Tardif* du Puy-en-Velay. *Le Puy, Marchesaoul*, in-8, 1876.

— Les menus propos fabuleux envoyez à son singulier amy Arnoult de Fouelle, lesquels sont moralisez sur les inconstances des gens du monde: ensemble les Ditz moraux joyeulx et facetieux de messire Fr. Pétrarque le tout traduict du latin.
Paris, à l'Escu de France, in-8, s. d.
id. Alain Lotrian, 92 ff. in-16, goth., 1542.

— La Donation de Constantin, premier titre du pouvoir temporel des Papes, où il est prouvé que cette donation n'a jamais existé et que l'acte attribué à Constantin est l'œuvre d'un faussaire; traduit pour la première fois et précédé d'une étude historique, par *Alcide Bonneau*.
Paris, Liseux, in-16, 1879.

VALTURIO (Roberto).
Les douze livres touchant la discipline militaire, translatez du latin, par *Loys Meigret. Paris, Ch. Perier*, 240 ff. in-fol. 1555.

VANINI (Giulio Cesare).
Œuvres philosophiques, traduites pour la première fois, par *X. Rousselot. Paris, Gossellin*, in-12, 1842.

VARAGGIA (Giacomo da) dit (Voragine). Cy commence la legende doree et traicte premierement de l'advent nostre seigneur, translate du latin p. *Jehan Batailler*.
Lyon, Buyer, 360 ff. in-fol. 1476.
id. Nic. Philippe, in-fol. goth. s. d.
id. Matth. Husz, in-f. goth. 1480.

— Legende doree des saints et saintes, traduite par *Jehan de Vigny*.
Paris, Ant. Verard, in-fol. goth. 1488. 1490. 1493. 1496.
Paris, Jehan du pre, in-fol. goth. 1489.
Lyon, Jehan de Vingle, 304 ff. in-f. goth. 1497. 1512.

— La Legende doree et vie des Sainctz et Sainctes qui Jesucrist aymerent de pensees non fainctes, translate de latin en françois. *Paris, Pierre le Ber*, in-fol. goth. 1525.

— La légende dorée, traduite et précédée d'une notice historique et bibliographique par G. B. *(Gustave Brunet). Paris, Gosselin*, 2 vol. in-16, 1843.

VEGIO (Maffeo).
Le guidon des parens en l'instruction de leurs enfants, traduict du latin de Philelphe (par erreur pour *Maffeo Vegio*) par *Jehan Lode*.
Paris, Gilles Gourmont, in-8, 1513.

— Le martire de la verite, dialogue (attribué par erreur à Lucien) traduit par *D. V. Z. (Jean de Vauzelles?) Lyon, Fr. Juste*, in-16, s. d.

— Le triomphe de vérité où sont montres infinis maux commis sous la tyrannie de l'Ante-Christ, fils de perdition, tiré de Mapheus Vegeus, et mis en vers par *Pierre Duval*.
S. l. in-8, 1552.

VENIERI.
Le voluptueux hors de combat, ou le défi amoureux de Lygdame et de Chloris; nouvelles poésies galantes en latin, traduites en vers par *Anselin. S. l. (Paris,)* in-8, 1738?

VERGILIO (Polidoro).
Lequel soummairement et en brief traicte et enseigne par entendement plus divin que humain qui ont esté les premiers inventeurs de toutes choses admirables et dignes de memoire (les trois premiers livres) translate de latin par *Guillaume Michel* dit *de Tours. Paris, P. Le Brodeur*, 65 ff. in-fol. goth. 1521.

— Vergile historiographe nouvellement traduict, declairant les inventeurs des choses qui ont estre (par *Guillaume Michel* dit *de Tours*).
Paris, J. Longis, V. Sertenas, 136 ff. in-8, 1544.
id. M. de la Porte, in-16, 1546.

— Des Prodiges par J. Obsequent; plus trois livres de Polydore Vergile sur la mesme matière, traduis de latin par *Georges de La Bouthière*.
Lyon, Jehan de Tournes, in-16, 1555.

— Les Memoires et Histoires de l'origine, invention et autheurs des choses, faicte en latin et divisée en huict livres par Polydore Vergile et traduicte par *Francoys de Belle-Forest*. *Lyon*, *Rigaud*, in-16, 1576. *Paris*, *Robert le Mangnier*, in-8, 1576. 1582.

VIDA (Marco Girolamo).
La guerre cruelle entre le roy blanc et le roy maure, traduite par *Loys Des Masures*. *Paris*, *V. Sertenas*, 27 ff. in-4, 1556.

— Le jeu des Eschecz, translate du latin, par *Loys Des Masures*. *Lyon*, *Jean de Tournes*, in-4, 1557.

— Le jeu des Eschecz, traduit en vers du poëme latin de Vida « De Ludo scacchorum » par *Vasquin Philieul*. *Paris*, in-4, 1559. *Paris*, *Gay*, in-12, 1862.

— Le Jeu des Eschets, traduct. en vers français, du poème latin de Vida, De Ludo scacchorum, par *M. D. C.* *Paris*, *Gay*, in-18, 1862.

— Les quatre Poétiques d'Aristote, d'Horace, de *Vida*, de Despréaux, avec traductions et remarques par l'abbé *Batteux*. *Paris*, *Saillant et Nyon*, 2 vol. in-8, 1771.

— La poétique, traduite en vers, par *J. F. Barrau*, suivie de notes. *Paris*, *Debray*, in-8, 1808. 1810.

— L'Education du poëte, poème imité de Vida, par *J. Honoré Valant*. *Paris*, *Michaud*, 40 pag. in-8, 1814. 1824.

— Poétique, traduite en vers par *P. C. Gaussoin*. *Bruxelles*, *Delmer*, in-8, 1819. 1821.

— Poétique, traduite en vers, avec une introduction, une notice sur l'auteur et des notes, par *P. Bernay*. *Paris*, *Challamel*, in-8, 1845.

— Les vers à soie, poème, suivi du poème des Echecs, traduits par *J.-B. Levée*. *Paris*, *Nicolle*, in-8, 1809.

— Le ver-à-soie, poème, traduit en vers, par *Mathieu Bonafous*. *Paris*, *Huzard*, in-8, 1840. 1843. 1852.

— La Christiade, poème épique, première traduction française, précédée d'une préface sur la vie et les ouvrages de l'auteur, par l'abbé *Souquet de La Tour*. *Paris*, *Colnet*, in-8, 1826.

— La Christiade, poème du Sauveur du monde, traduit en vers, par *Clément Gérard*. *Bruxelles*, *Goemaere*, in-12, 1868.

VIGO (Giovanni).
Sensuit la practique en cyrurgie de tres excellent docteur en medecine M. Jehan de Vigo, nouvellement translatee de latin (p. *Nicolas Godin*). *Lyon*, *B. Bounyn et J. Planfoys*, in-4, goth. 1525.
id. *J. Marechal*, in-4, goth. 1531.
S. l. in-8, 1532.
Lyon, in-8, 1537.

— Le mal français (1514); traduction et commentaires, par *A. Fournier*. *Paris*, *G. Masson*, in-12, 1872.

Bibliothèque choisie des Pères de l'Eglise grecque et latine, ou cours d'éloquence sacrée, traductions de divers, revues par *M. N. Sylvestre Guillon*. *Paris*, *Méquignon*, 26 vol. in-8, 1822-29.

— Les Pères de l'Eglise des trois premiers siècles de l'ère chrétienne, traduits et publié par l'abbé *Antoine Eugène de Genoude*. *Paris*, *Leclère*, 9 vol. in-8, 1837-43.

AUTEURS ITALIENS LITTÉRAIRES

ANONYMES. Histoire singulière et fort recreative, contenant le reste des faicts et gestes des quatre fils Aymon et de leur cousin le subtil Maugis, lequel fut Pape de Rome. Plus la chronique du chevaleureux Prince Mabrian et de ses enfants, translatee du vieil langaige tuscan en vulgaire françoys. [1525.
Paris, Galliot du Pré, in-fol. goth.

— Les Abusez, comedie du Sacrifice, des professeurs de l'Academie sienoise nommez Intronati, celebrée es-jeux d' un caresme-prenant a Sienne; traduite par *Ch. Estienne.*
Paris, in-16, 1540.?
Lyon, Fr. Juste, in-16, 1543.
Paris, Est. Groulleau, 96 ff. in-16, 1548. 1556.

— Les amours d'Erostrate (pièce dramatique) traduit de l' italien par *Jacq. Bourgeois. Paris,* in-12, 1546.

— Discours académique florentins en nombre 16, contenus en IV livres et appropriés à la langue françoise, traduits par *Etienne Du Tronchet.*
Paris, Lucas Breyer, in-8, 1576.

— Les rencontres des Muses de France et d'Italie, à la Reine, en quarante trois sonnets Italiens de divers poëtes, imités en vers françois.
Lyon, Jacques Roussin, in-4, 1604.

— Le Ravissement de (Céphale) Céfale traduit d' italien en vers françois, par *Nicolas Chrétien.*
Rouen, in-12, 1608.

ALBERTI (Leon Battista). Hecatomphile, traduit de vulgarie italien tourne en langaige françois.
Paris, Galliot du Pré, in-8, 1534.
S. l. 92 ff. in-8, 1536.
Lyon, Fr. Juste, in-16, 1534. 1537.
Paris, Sergent, in-16, 1539.
id. Alain Lotrian, in-16, 1540.
id. in-12, 1597.

— La Deiphire, laquelle enseigne d'euiter l'amour mal commencé, traduit par *Guillaume Corrozet.*
Paris, M. de Roigny, in-16, 1547.
Lyon, Rouille, in-16, 1555.
Lyon, B. Rigaud, in-16, 1574.
id. in-16, 1581.
Paris, in-16, 1582.

— Exortation aux dames vertueuses, en laquelle est demonstré le vray poinct d'honneur, avec l'Hecatonphile de Léon-Baptiste Albert, contenant l'Art d'aymer. Mis en deux langues pour ceux qui désirent conférer la langue italienne avec la françoise. *Paris, Mathieu Guillemot,* in-12, 1596. 1608.

— Fables diverses de Léon-Battiste Alberti, en italien et en françois, accompagnées de sens moraux et politiques, par *Louis Pompe. Paris, Ch. de Sercy,* in-12, 1692.

ALFIERI (Vittorio, conte). La conjuration des Pazzi, tragedie en cinq actes, traduite par *J. Villetard. Milan,* in-12, an VI (1798).

— Philippe, roi d' Espagne, tragédie traduite en prose.
Liège, in-8, an XII (1804),

— Œuvres dramatiques, traduites par *Cl. B. Petitot. Paris, Giguet et Michaud,* 4 vol. in-8, 1802.

— Œuvres dramatiques, traduit par *Alphonse Trognon. Paris, Brissot-Thivars,* 5 vol. in-8, 1822.

— Saül, tragédie en 5 actes, traduite par *C. P... Paris, Gayet et Lebrun,* in-8, 1840.

— Œuvres dramatiques, traduites par *Ph. Duplessis. Paris, Didot,* 5 vol. gr. in-8, 1853.

— Myrrha, traduite par *Chéron de Villiers. Paris, Caen,* in-8, 1855.

— Myrrha, imitation par *Charles Rey. Paris, Ledoyen,* in-8, 1855.

— Myrra, tragédie en 5 actes, traduite en vers, par *Anatole de Montesquiou. Paris, Amyot,* in-18, 1856.

— Myrrha; Oreste; Rosemonde; Octavie; Saul. *Paris, M. Lévy fr.,* in-8, 1855-57.

— De la tyrannie, traduit par *Merget. Paris, Molini,* in-8, 1802.

— De la tyrannie, traduite par J. A. F. *Alliæ*, lieutenant général des armées françaises. *Paris*, in-8, 1834.

— Du Prince et des lettres, traduit par *J. Loque*. *Paris, A. Eymery*, in-8, 1818.

— Vie, écrite par lui-même, traduite par *Cl. B. Petitot*.
Paris, Nicolle, 2 vol. in-8, 1809.
id. Didot, in-12, 1862.

— Mémoires, écrits par lui-même, traduits par *Antoine de Latour*.
Paris, Charpentier, in-12, 1840.

ALGAROTTI (conte Francesco). Le Congrès de Citère (sic) traduit par *J. Duport du Tertre*. *A Cythère, de l'impr. d'Ovide*, in-12, 1749.

— L'Assemblée de Cythère, traduit par Mademoiselle *Menon*.
S. l. (Paris), in-12, 1758.

— Le Congrès de Cythère et lettre de Léonce à Erotique son fils, traduits par *B. P. Maciet*. *Cythere* et *Paris*, *Onfroy*, in-18, 1782. 1785.

— Le congrès de Cythère et lettre de Léonce à Erotique son fils, trad. ?
Paris, Mérigot jeune, in-8, 1786.

— Le Congrès de Cythère, traduit avec des notes, par *L. de Laus de Boissy*. *Paris, Maradan*, in-18, 1789.

— Les Etats-généraux de Cythère, traduits par *Michel de Cubières*.
Paris, in-8, 1789.

— Congrès de Cythère (à la suite des Cantates de Metastasio), trad. ?
Paris, Renard, in-8, 1807.

— Le Congrès de Cythère (en cinq chants), traduction *C. P...*
Paris, Dentu, in-18, 1814.

— Le Congrès de Cythère, suivi de la Lettre de Léonce à Erotique, avec notes, traduit par Madame d'*Astanières de Boisserolle*. *Paris, A. Egron*, 156 pag. in-18, 1815.

— Traduction d'une lettre du comte Algarotti sur les connoissances militaires de Virgile (tome II des Œuvres de *F. Arnaud*, abbé de *Grandchamp*). *Paris*, in-12, 1768. 1808.

— Lettres sur la Russie, contenant l'état du commerce, de la marine, des revenus et des forces de cet empire avec l'histoire de la guerre de 1735 contre les Turcs, et des observations sur la mer Baltique et la mer Caspienne. *Londres* et *Paris*, *Martin*, in-12, 1769.

— Essai sur la Peinture et sur l'Académie de France établie à Rome, traduit de l'italien par *M. Pingeron*.
Paris, Merlin, in-12, 1796.

— Essai sur l'Opéra, traduit de l'italien par *F. J. de Chastellux*.
Paris, 200 pag. in-8, 1773.

— Le Newtonianisme pour les dames, ou Entretiens sur la lumière, sur les couleurs et sur l'attraction, traduits de l'italien par *Du Perron de Castera*. *Amsterdam*, 2 vol. in-12, 1741.

— Œuvres, traduites par *Bellettier*, sous la direction de l'abbé *Domenico Michelessi*. *Berlin*, *Decker*, 7 vol. in-8, 1772.

AMMIRATO (Scipione).
Les Œuvres de C. Tacitus, avec des Discours politiques tirez de l'italien de Scipione Ammirato, par *Jean Baudoin*. *Paris*, in-4, 1619. 1628.
Rouen, in-4, 1633.

ANDREINI (Francesco).
Les bravacheries du capitaine Spavente, divisées en plusieurs discours en forme de dialogue, traduit par *Jacques de Fonteny*. *Paris*, *David Le Clerc*, 68 ff. in-12, 1608.

— Le Capitan par un commedien de la trouppe jalouse (traduction ou imitation du Capitano Spavento, par *Emanville?* *Paris*, *Ant. Robinot*, 100 pag. in-8, 1638.

ANDREINI (Isabella).
Myrtille, Bergerie en 5 actes, mise en françois, en prose (par *Adradan)*. *Paris*, *M. Guillemot*, 140 pag. in-12, 1602.

— Mirtille, pastorale en 5 actes, traduite en prose, par Madem. *Fatné de Morville* (Parnasse des Dames).
Paris, Ruault, in-8, 1773.

ARETINO (Pietro).
Trois livres de l'humanité de Jésus-Christ, divinement descripte et au vif représentée par Pierre Arétin, italien, nouvellement traduictz en françois, par *Jean de Vauzelles*.
Lyon, Trechsel fr. 360 p. in-8, 1539.

— L'Humanité de N S. Jesus-Christ, traitant de sa divine et immaculée conception, de sa nativité, etc., tra-

duit de l'italien par *Pierre de Larivey*, (c'est la tradution de *Jean de Vauzelles* retouchée).
Troyes, P. Chevillot, in-8, 1604.

— La Genèse avecq la vision de Noe le tout divisé en trois Livres, tradui par *Jean de Vauzelles*.
Lyon, S. Gryphius, in-8, 1542.

— Les sept pseaumes de la pénitence de David, traduit par *Jean de Vauzelles*.
Lyon, S. Gryphius, in-8, 1540.
Paris, Denys-Janot, in-8, 1541.

— Les VII psalmes de la pénitence de David, traduits par *François de Rosset. Paris, Saugrain*, in-12, 1605.

— Le dialogue des courtisanes, où sont introduites deux courtisanes par l'une desquelles se decouvrent plusieurs fraudes et trahisons qui journellement se commettent, servant d'exemple à la jeunesse mal avisée; fait en dialogue par P. Aretin.
Lyon, Claude d'Urbin, in-8, 1580.

— Tromperies dont usent les mieux affetées courtisanes à l'endroit d'un chacun: principalement des jouvenceaux desbauchez, qu'elles attirent en leurs filets, faisans que sous propos emmielez perdent honneur et cheent en pauureté. Œuvre party en dialogue, orné de saincts enseignemens, conseils et aduis à la jeunesse, pour eviter les deceptions, tromperies et traverses de telles femmes.
Troyes, Cheuillot, in-16, 1580.

— Histoire des amours feintes et dissimulées de Laïs et de Lamia, récitées par elles-mêmes; mise en forme de dialogue. Où sont descouvertes les fallaces et communes tromperies dont usent les mieux affetees courtisanes de ce temps à l'endroit de leurs amis. [1602.
Paris, Ant. du Breuil, in-12, 1595.
Lyon, in-12, 1599.

— Dialogue ou les vies, mœurs, déportements de Laïs et de Lamia, courtisannes de Rome (traduction du Pornodidascalus). *S. l. (Paris), Ant. du Breuil*, in-12, s. d. (1611).

— Dialogue de l'Arétin, où les Vies et Faits de Laïs et Lamia, courtisanes de Rome, sont déduits. Traduict d'italien en françois.
S. l. (Hollande) in-12, s. d.

— La Bibliothèque d'Aretin, contenant: L'Ecole des filles; la putain errante. *Cologne, Pierre Marteau*, in-12, s. d. (1680).

— Le Cabinet d'amour et de Venus, (extrait des Œuvres de P. Aretin). *Cologne, Pierre Marteau*, 400 pag. in-12, (vers 1690).

— La putain errante ou Dialogue de Madelaine et de Julie, traduit par *N. N... S. l.* 72 pag. in-12, s. d.

— La putain errante, traduit par *V...*
Lampsaque, in-8, 1760.

— Dialogue de l'Arétin où sont desduites les vies et déportements de Lais et de Lamia, traduit du Ragionamento delle Nanna e della Antonia, réimprimés sur l'édition, sans lieu ni date (commencement du XVII° siècle). Précédé de notes sur l'Arétin, par Philomneste Junior, Boispréaux, Bonavent. des Périers, Ch.-Th. de Murr et Gabriel Peignot.
S. l. (Bruxelles), Gay, in-18, 1871.

— Sept petites nouvelles concernant le jeu et les joueurs, traduit pour la première fois, précédé d'une étude sur l'auteur et quelques conteurs, par Philomneste Junior *(Gust. Brunet)*.
S. l., Jean Gay, in-12, 1861. 1875.

— Les Entretiens de Magdelon et de Julie, traduction française de la Puttana errante, suivis de la Tourriere des Carmélites, etc., etc.
Luxembourg, in-12, 1866.

— Dialogues de Pierre Arétin, surnommé le fléau des princes, le véridique, le divin; divisés en 3 journées pour la première partie et 3 journées pour la deuxième partie, traduits entièrement en français par *A. Ribeaucourt*, (tiré à quinze exemplaires).
S. l. (Paris), 2 vol. in-8, s. d. (1878).

— Ragionamenti ou Dialogues:
I. La Vie des Religieuses.
II. La Vie des Femmes mariées.
III. La Vie des Courtisanes.
IV. L'Education de la Pippa.
V. Les Roueries des Hommes.
VI. La Ruffianerie.
Paris, Liseux, 6 vol. in-8, 1879.

— Œuvres choisies, (Vie de P. Arétin. La Courtisane. La Talanta. Le Philosophe), traduit de l'italien pour la première fois, avec des notes par le biblioph. Jacob *(Paul Lacroix)*.
Paris, Gosselin, in-12, 1845.

— Les Entretiens de Magdelon et de Julie. *S. l.* in-18, s. d. 1866.

— La Putain errante, avec notice historique. *S. l.* in-18, s. d. 1871.

— Dialogues de l'Arétin : Laïs et Lamia. *S. l.* in-18, s. d. 1871.

— Chronique arétine, ou Recherches pour servir à l'histoire, etc. 1873. *Bruxelles*, éditions *Gay*, in-18.

ARIOSTO (Lodovico).

Roland furieux, composé premierement en ryme thuscane par messire Loys Arioste, et maintenant traduict en prose françoyse : partie suyvat la phrase de l'auteur, partie aussi le style de ceste notre langue, (traduction attribuée à *Jehan Des Gouttes* ou à *Jehan Martin)*.
Lyon, S. Sabon, in-fol. 1543.
Paris, Galliot du Pré, in-8, 1545.
id. A. Langelier, in-8, 1552.
id. Jehan Longis, in-8, 1555.
id. Cl. Gautier, 800 p. in-8, 1571.
id. Buon, in-8, 1575.

— Roland furieux, traduit en prose par *Gabriel Chappuys.*
Lyon, B. Honorat, in-8, 1576.
id. Est. Michel, in-8, 1582.
id. P. Rigaud, in-8, 1604.
Rouen, Cl. Le Villain, 600 pages in-8, 1610. 1618.

— Cinq chants nouveaux de Loys Arioste, suyvant la matière du Furieux, aveq quelques nouvelles stances du mesme autheur, le tout traduit en prose par *Gabriel Chappuys.*
Lyon, B. Honorat, in-8, 1576.
id. Est. Michel, in-8, 1582.
id. B. Rigaud, in-8, 1604.
Rouen, Cl. Le Villain, 84 pages in-8, 1610. 1618.

— Le Divin Arioste ou Roland le Furieux, traduit par *François de Rosset*. Ensemble la suite de ceste histoire continuée iusques à la mort du Paladin Roland.
Paris, Robert Fouët, in-4, 1615.
id. A. de Sommaville, in-4, 1644.

— Le premier volume du Roland furieux mys en Rime françoise par *Jan Fornier*, de Montaulban (les quinze premiers chants).
Paris, M. Vascosan, in-4, 1555.
Anvers, Gerard Spielman, in-8, 1555.

— L'Arioste francoes de *Jean de Boessières*, de Montferrand en Auvergnie. Avec les argumens et allégories sur chascun chant. Premier volume.
Lyon, Thibaud Ancelin, 333 pag. in-8, 1580. 1608.

— L'Arioste moderne ou Roland le furieux, traduit (par *L. Gen. Gomez de Figueredo de Vasconcelle, dame Gillot de Beaucourt*).
Paris, J. Guignard, 4 vol. in-12, 1685.
Lyon, T. Amaulry, 4 vol. in-12, 1686.
Paris, Bienvenu, 2 vol. in-12, 1720.

— Roland furieux, poëme héroïque, traduit par *J.-B. de Mirabaud.*
La Haye, P. Gosse } 4 vol. in-12,
Paris, Barrois, } 1741. 1758. 1775.

— Roland furieux, poëme héroique, traduit par *Louis d'Ussieux.*
Paris, Brunet, 4 vol. in-8, 1775-83.

— Roland furieux, traduit par le sieur *de Cavaïlhon. Paris, Duchesne,* 3 vol. in-18, 1776-77.

— Roland furieux, traduit par *L. E. de la Vergne, comte de Tressan.*
Paris, Laporte, 4 vol. in-8, 1780.
id. 6 vol. in-8, 1796.
id. 4 vol. in-8, 1804.
id. Depelafol, 6 vol. in-18, 1818.
id. Lebègue, 7 vol. in-8, 1822.
id. Denn, 7 vol. in-8, 1824.
id. Pigoreau, 4 vol. in-32, 1824.
id. Parmentier, 6 vol. in-18, 1826.
id. Ruel, 2 vol. gr. in-8, 1851.
id. Havard, in-4, 1852.

— Roland furieux, poème héroïque, nouvelle traduction par *Ch. Joseph Panckoucke* et *N. Et. Framery.*
Paris, Plassan, 10 vol. in-18, 1787.
id. Masgana, 2 vol. in-16, 1842.

— Roland furieux, en vers, poème imité de l'Arioste, par *Ch. Hon. Laborie. Perpignan,* 190 pag. in-8, 1802.

— Roland furieux, poème (chants I à XIII) traduit en vers.
Paris, Lelong, in-8, 1822.

— Roland furieux, traduit en vers, par *C. H. Duvau de Chavagne.* [1829.
Paris, Moreau-Rosier, 3 vol in-8,
id. 3 vol. in-8, 1838.
Angers, Cosnier, in-8, 1848.

— Roland furieux, traduit en vers, par *A. F. Frenilly. Paris, Michaud,* 4 vol. in-8, 1834.

— Roland furieux, nouvelle traduction, avec la vie de l'Arioste et des notes sur les romans chevaleresques, les traditions orientales, les chroniques, les chants des trouvères et des troubadours, comparés au poème de l'Arioste, par *N. A. Mazuy*. *Paris*, *A. Knab*, 3 vol. in-8, 1838-40.

— Roland furieux, traduit par *Victor Philipon de la Madelaine*.
Paris, *Mallet*, gr. in-8, 1844.
id. *Morizot*, gr. in-8, 1863.

— Roland furieux, 20 chants, traduits en vers, par *F. Desserteaux*.
Paris, *M. Lévy fr.*, in-12, 1864.

— Roland furieux, imité en vers par *F. Ragon*. *Paris*, *Hachette*, 2 vol. in-12, 1869.

— Roland furieux. *Paris*, *Biblioth. nation.*, 6 vol. in-32, 1875.

— Roland furieux, traduit par *Célestin Hippeau*. *Paris*, *Garnier fr.*, 2 vol. in-12, 1876.

— Le Roland de l'Arioste raconté en vers français, par *Marc Monnier*.
Paris, *Sandoz*, in-12, 1878.

— Roland furieux, traduit par *J. A. Du Pays*. *Paris*, *Hachette*, in-fol. 1878.

— Roland furieux, traduction littérale et juxta-linéaire, par *Alcide Bonneau*, Chants I à XV. *Paris*, *Liseux*, 3 vol. in-18, 1879-83.

— Roland furieux, traduction nouvelle par *Francisque Reynard*. *Paris*, *Lemerre*, 4 vol. in-18, 1880-83.

— L'Amie des amies, imitation d'Arioste : divisée en quatre livres, par *Berenger de la Tour*, d'Albenas en Vivarais (traduction en vers de l'épisode d'Isabelle et de Zerbin, du XXIV° chant de l'Orlando furioso). *Lyon*, *Robert Granjon*, 87 ff. in-8, 1558.

— Chant XXVIII du Roland furieux, montrant quelle assurance on doit avoir aux femmes, traduict à la rigueur des stanzes et de la rime par N. R. P. *(Nicolas Rapin)*.
Paris, *Lucas*, *Breyer*, in-12, 1572.

— Renaud, imitation de l'Arioste, par *Loys d'Orléans*. *Paris*, *Lucas Breyer*, in-8, 1572.

— Imitation de quelques chants de l'Arioste, par divers poëtes françoys, *Jean Ant. de Baïf. Ph. Des Portes. Loys d'Orleans. Mellin de Sainct Gelais*. *Paris*, *Lucas Breyer*, in-8, 1572.

— Miroir de loyauté imitation du XVIV° chant, par *Gilles Fumée*.
Paris, *G. Auvray*. 48 ff. in-8, 1575.

— Isabelle, imitation (du XXIV° chant), par *Anthoine Matthieu de La Valle*.
Paris, *Lucas Breyer*, in-8, 1576.

— L'Olimpe, imitation par *P. de Brach*.
Bourdeaux, *Millanges*, in-4, 1584.

— Angélique délivrée, traduction ou imitation, par *de Bazire*. *Paris*, *De la Ruelle*, in-12, 1600.

— Essai de traduct. en vers du Roland le furieux, par *Dupont de Nemours*.
Paris, *Jombert*, 75 pag. in-8, 1781.
— Nouv. édit. (contenant trois chants).
Paris, *F. Didot*, in-8, 1812.

— Episode de Médor, chant XVIII° de Roland le furieux, par *L. J. Barbon Mancini Mazarini* duc *de Nivernais*, (tome V des Œuvres). *Paris*, *Didot*, in-8, 1796.

— Les amours chevaleresques, épisodes du Roland furieux, traduites en vers, par *Eugène de Porry*.
Marseille, 152 pag. in-12, 1858. 1869.

— L'Arioste travesty en vers burlesques. *Paris*, *Tous. Quinet*, in-4, 1650.

— Comédie tres elegante, en laquelle sont contenues les amours d'Erostrate fils de Philogone de Catanie et de Polymneste fille de Damon, mise d'italien en rime françoyse, par *Jacques Bourgeois* (traduction de la comédie des Supposés).
Paris, *Hier. de Marnef*, in-16, 1545.

— La Comédie des Supposez, en italien et en françoys, par *J.-P. de Mesmes*. *Paris*, *Estienne Groulleau*, 87 ff. in-8, 1552.

— Le Négromant, traduit par *Jean de La Taille de Bondaroy*.
Paris, *Fed. Morel*, in-8, 1573.

— L'un pour l'autre, comédie traduite par *Th. Muret*.
Paris, *Guérin*. in-8, 1835.

— Choix d'élégies, traduites de l'italien, par *Pierre Le Tourneur*.
Paris, in-12, 1785.

— Satires, traduites, précédées d'un aperçu sur l'auteur et accompagnées de notes explicatives, par *J. Julien Trélis*. *Lyon*, *Laurent*, in-8, 1826.

— Satires, traduites avec un commentaire, par *E. J. Delécluze*. *Paris* (Revue de) gr. in-8, 1839.

ARLOTTO MAINARDI (Piovano). Le Patron de l' honneste raillerie ou le fameux Arlote, contenant ses brocards, bons mots, agréables tours et plaisantes rencontres de *Piovano Arloto*. *Paris*, *Clouzier*, in-8, 1650.

— Les contes et facéties d'Arlotto de Florence, avec introduction et notes par *P. Ristelhuber*. *Paris*, *Lemerre*, in-12, 1873.

ASSERINO (Luca). Stratonice; Almérinde la généreuse, trad. par *d'Audiguier* et *Malleville*. *Paris*, *Courbé*, in-8, 1641-46.

AZEGLIO (Massimo Taparelli d'). Hector Fieramosca ou le Défi de Barletta, roman historique, avec Notices sur les deux écrivains Manzoni et d'Azeglio, traduit par *A. L. Blanchard*. *Paris*, *H. Souverain*, 2 v. in-8, 1833. *Paris*, *Lavigne*, 5 vol. in-8, 1839.

— Hector Fieramosca ou le Défi de Barlette, roman historique, traduit par *G*... et *S*... *Paris*, *Fournier*, 2 vol. in-8, 1833.

— Hector Fieramosca; traduit par le colonel *Le Breton*. *Paris*, *Ghio*, in-12, 1879.

— Les derniers jours d'un peuple, ou Niccolo de Lapi, épisode de l'histoire des républiques italiennes, traduit par *Micard* dit *Etienne Croix*. *Paris*, *Lavigne*, 2 vol. in-8, 1844.

— Nicolas de Lapi ou les Palleschi et les Piagnoni, traduit par *Paul Vinger*. *Paris*, *Hachette*, 2 vol. in-16, 1876.

— Mes Souvenirs, traduits par Madem. *Douesnel*. *Paris*, *Sandoz*, 2 vol. in-12, 1876.

BAFFO (Giorgio). Poésies complètes, en dialecte vénitien, littéralement traduites pour la première fois, avec le texte. *Paris*, *Liseux*, 4 vol. gr. in-8, 1884.

BALBO (Cesare, conte). Récit d'un maître d'école, traduit par la marquise *de Sainte-Aulaire*. *Perpignan*, *Boucharie*, 40 pages in-8, 1830.

— Quatre nouvelles racontées par un maître d'école, traduit par *L. de Villeneuve*. *Paris*, *Eymery*, 2 vol. in-12, 1830.

— Trois nouvelles piémontaises: Imilda (par C. Balbo) traduit par *Brugière de Barante*. *Paris*, *Ladvocat*, in-8, 1835.

— Six nouvelles; traduites par Madem. *Julie Gouraud*. *Tournai*, *Casterman*, 216 pag. in-12, 1865.

— Toniotto et Maria, nouvelle piémontaise, traduite par *Abeille B*... *Montereau*, 70 pag. in-16, 1866.

— De la littérature aux onze premiers siècles de l'ère chrétienne; traduit par *J. A. Martigny*. *Belley*, *Verpillon*, 200 p. in-8, 1839.

— Vie de Dante, traduite par la comtesse *de Lalaing*. *Bruxelles*, *Hayez*, 2 vol. in-8, 1844-46.

— Des espérances de l'Italie, traduit av. notes, par *Pier Silvestro Leopardi*. *Paris*, *Didot*, in-12, 1844.

— Histoire d'Italie, depuis les origines jusqu' à nos jours, traduite sur le texte de la onzième édition italienne et continuée par *Jules Amigues*. *Paris*, *M. Lévy fr.*, 2 vol. in-12, 1860.

BALDI (Bernardino). La Navigation, poème, traduit en prose par *J. Armand de Galiani*. *Paris*, *Arthus Bertrand*, in-8, 1840.

BALLOCCHI. L'heureux printemps, poème d'opéra-comique, traduit en prose. *Paris*, *Vente*, 32 pag. in-8, 1816.

BANDELLO (Matteo). Histoires tragiques, extraictes des œuvres italiennes de Bandel et mises en langue françoise. Les six premières, par *Pierre Boaistuau*, surnommé *Launay*, et les suyvantes, par *François de Belleforest*.
Paris, 7 vol. in-16, 1580-82.
Lyon, *P. Rollet*, in-16, 1575.
Rouen, *l'Oyselet*, 7 vol. in-16, 1603.
Lyon, *Rigaud*, 7 vol. in-16, 1616.

— Dernier volume des nouvelles de Bandel (traduction de 28 nouvelles) par *Jean de Tournes*. *Lyon, impr. Alex. Marsilly*, in-16, 1574. 1577.

— Nouvelles, traduites p. la prem. fois. *Paris, Liseux*, 2 vol. in-16, 1879.

BARTOLI (Cosmo).
Conseils militaires, traduit par *Gabriel Chappuys*. *Paris*, in-8, 1586.

BARTOLI (Daniele).
Le guide des beaux esprits, composé en italien et traduit (par *Thomas Le Blanc*). *Pont-à-Mousson, Gaspard Bernard*, in-8, 1654.

— L'homme de lettres, avec des notes historiques et critiques, par le *P. Livoy*. *Paris*, 3 vol. in-12, 1769.

— L'Hymen accompagné de l'amour et du plaisir, poëme en trois chants, à l'occasion du mariage de Madame Clotilde avec le prince de Piémont. *Chambéry*, in-8, 1775.

BATACCHI (Domenico).
Nouvelles galantes et critiques, par B*** *(Batacchi)* traduites de l'italien par un académicien des Arcades de Rome (par *Louis Louet*, de Chaumont). *Paris, Bertrandet*, 4 vol. in-8, an XII (1803).

— Nouvelles, littéralement traduites. *Paris, Liseux*, 2 vol. in-12, 1880-82.

BEMBO (Pietro, cardinal).
Les Azolains, de la nature d'amour, traduictz par *Jehan Martin*. [1557.
Paris, Vascosan, in-8, 1545. 1547.
Lyon, G. Rouille, in-16, 1551.
Paris, L'Angelier, in-16, 1553.
id. N. Chrestien, in-16, 1555.
id. Galliot Du Pré, in-16, 1571.
id. V. Normand, in-16, 1572.

— Lettres amoureuses tirées de l'italien de Bembo. *Lyon, Didier*, in-16, 1591.

BENTIVOGLIO (Ercole).
Les Fantômes et le Jaloux, comédies italiennes, traduites par *Jean Fabre*. *Oxford*, 400 pag. in-8, 1731.

BERCHET (Giovanni).
Les fugitifs de Parga, poëme, traduit librement de l'italien.
Paris, Didot, in-12, 1823.

BERSEZIO (Vittorio).
Nouvelles Piémontaises, traduites par *Amédée Roux*.
Paris, Hachette, in-12, 1859.

— Les anges de la terre, traduit par *Léon Dieu*. *Paris, Hachette*, 350 pag. in-16, 1882.

— Pauvre Jeanne, scènes villageoises, traduit par *Léon Dieu*. *Paris, Hachette*, 325 pag. in-16, 1884.

BERTOLA (Giorgio).
Les nuits Clémentines, poème en IV chants sur la mort de Clément XIV, (Ganganelli), trad. libre (par *Caraccioli*) suivi du poème original.
Paris, Lottin, in-12, 1778.

BERTOLOTTI (Davide).
Romans et nouvelles, traduits par *F. Broglio*. *Paris, Roze*, in-12, 1824.

BETTINELLI (Saverio).
Lettres critiques aux Arcades de Rome, (écrites au nom de Virgile, dirigé contre Dante), traduit par *Langlard*. *Paris, Pissot*, in-12, 1759.

BIBBIENA (Bernardo Dovizi, cardinal). La Calandra, traduite par *Th. Muret*.
Paris, Guérin, in-8, 1835.

BIONDI (J. F. R.)
L'Eromène, traduit par le sieur *d'Audiguier*. *Paris, Courbé*, in-4, et 2 vol. in-8, 1633.

BOCCACCIO (Giovanni).
Bocace des cent nouvelles, traduit (du latin de Frère Antoine d'Arezzo) par *Laurent de Premierfaict*.
Paris, Anthoine Verard, in-fol. goth. 1485. 1503.

— Le livre Cameron autrement surnomme le prince Galliot qui contient cent nouvelles racomptees en dix jours par sept femmes et trois iouuenceaulx, lequel livre compila et escript Jehan Boccace de Certald, translate de *latin* en françois par maistre *Laurent du Premierfaict*.
Paris, M. Le Noir, in-f. goth. 1521.
id. J. Petit, in-8, goth. 1534.
id. Girault, in-8, goth. 1540.
id. Oudin Petit, in-8, goth. 1541.

— Le Decameron de Messire Jehan Boccace, Florentin, nouvellement traduit d'italien en françoys, par Maistre *Anthoine Le Maçon*.
Paris, Estienne Roffet, in-fol. 1545.
id. id. in-8, 1548.
id. Groulleau, in-8, 1551.
id. Ch. L'Angelier, in-8, 1551.
id. Thiboust, in-8, 1554.
id. id. 352 ff. in-8, 1556.
id. Martin, in-8, 1559.

Lyon, G. Rouille, in-16, 1551. 1552. 1558. 1560.
Paris, de Harsy, in-16, 1569.
id. Cl. Micart, in-16, 1572.
id. Gautier, in-16, 1578.
Lyon, J. Vetrat, in-16, 1597.
Amsterd. Corn. Claesz, in-16, 1597.
Rotterd. J. Waesberg, in-16, 1597.
Paris, J. Lefèvre, in-16, 1599.
Paris, in-12, 1629.
Rouen, in-12, 1645.
Paris, Arnoul Cotinet, in-12, 1662.
Rouen, Billaine, 2 vol. in-12, 1670.
Londres (Paris), 5 vol. in-8, 1757-61.
Paris, Jouaust, 4 vol. in-12, 1873.
id. Liseux, 6 vol. in-18, 1879.
id. Lemerre, 5 vol. in-18, 1882.

— Contes et nouvelles de Bocace florentin, traduction libre accomodée au goût de ce temps.
Amsterdam, George Gallet, 2 vol. in-12, 1697. 1699. 1702.
La Haye, 2 vol. in-8, 1732.
Londres (Paris), 2 vol. in-16, 1744.

— Contes, traduits par l'abbé *Antoine Sabatier de Castres. Londres* et *Paris,* 10 vol. in-12, 1779. 1783.
Paris, Poncelin, 11 vol. in-16, 1801.

— Nouvelles, traduction libre, avec la Vie de Boccace, par *J.-B. Mirabaud. Paris, Duprat-Letellier,* 4 vol. in-8, 1802.

— Contes, traduction nouvelle, précédée d'une notice sur la vie et les ouvrages de cet écrivain par *Ed. Rastoin-Brémond. Paris, Camuzeau,* 2 vol. in-8, 1835. 1848.

— Le Décaméron ou les dix journées galantes, traduit par *Sabatier de Castres,* notice par P. Christian.
Paris, Lavigne. in-16, 1842.
id. Garnier fr., in-8, 1855. 1880.

— Contes (Le Décameron) traduit, avec notice historique, par *A. Barbier.*
Paris, Barbier, gr. in-8, 1845.

— Le Décaméron, traduction complète par *Francisque Reynard. Paris, Charpentier,* 2 vol. in-12, 1877.

— La fleur de toutes nouvelles composées par Messire Jehan Boccace, ensemble plusieurs autres nouvelles augmentées par divers auteurs, le tout nouvellement traduict d'italien.
Paris, Pierre Sergent, in-16, 1547.

— Complainte des tristes amours de Flammette à son ami Pamphile, translatee en vulgaire françoys.
Lyon, Claude Nourry, in-8, goth. 1532.

— Complainte trespiteuse de Flamette a son amy Pamphyle, translate d'italien. [1532.
Paris, Jehan Longis, 95 ff. in-8,
Lyon, Juste, 124 ff. in-24 goth. 1532.
Paris, Denys Janot, 135 ff. in-16, 1541.

— La Fiammette amoureuse de M. J. Boccace, gentilhomme florentin, contenant d'une invention gentile, toutes les plaintes et passions de l'amour, faicte françoise et italienne (par *Gabriel Chappuys*) pour l'utilité de ceux qui désirent apprendre les deux langues.
Paris, Abel L'Angelier, in-12, 1585.
id. Mathieu Guillemot, in-12, 1609.
id. Ch. L'Angelier, in-12, 1619.

— Le Philocope de Messire Jehan Boccace Florentin, contenant l'histoire de Fleury et Blanchefleur, divisée en sept livres, traduictz d'italien en françoys par *Adrian Sevin.*
Paris, Jehan André, in-fol. 1542.
id. Gilles Corrozet, in-12, 1555.
id. Abel l'Angelier, in-16, 1575.
id. Robinot, 500 pag. in-16, 1575.

— Le laberinthe d'amour, autrement invective contre une mauvaise femme, mis nouvellement d'italien en françoys, par *François de Belleforest. Paris, Jean Ruelle,* in-16, 1571 ou 1573.

— Le Songe de Bocace, traduit par le sieur *de Prémont.*
Paris, Charpentier, in-12, 1698.
Amsterdam, Schelte, in-12, 1702.
Paris, Le Febvre, in-12, 1705.

— Le Songe, traduit par *de Largentière. La Haye,* in-12, 1737.

— La *Theseyde* de Jehan Bocace, contenant les belles, chastes et honnestes amours des deux jeunes chevaliers thebains, Arcite et Palemon, traduit de l'italien par le sieur *D. C. C.*
Paris, L'Angelier, in-12, 1597.

— Le Nymphal Flossolan de Jehan Boccace, contenant le discours de deux amans, African et Mensole, avec leur vie et mort. Ensemble l'origine des Florentins (de Filippo Villani) histoire non moins belle

que récréative ; le tout nouvellement traduit de tuscan en françoys par *Antoine Guercin du Crest*.
Lyon, Gabriel Cotier, in-16, 1556.

— Des Dames de Renom, nouvellement traduict d'italien en langage françoys, (par le duc *Ant. Ridolfi*). *Lyon, Guill. Rouille,* in-8, 1551.

— Treize elegantes demandes d'amours premierement composees par le tres faconde poete Jehan Bocace et depuis translatees en françoys : lesquelles sont tres bien debatues jugees et diffinies que le lecteur pourra veoir parceque san'suyt.
Paris, 88 ff. in-8, goth. s. d.
id. Galliot du Pré, in-8, 1530.
id. Denys-Janot, in-16, 1541.

— Contes facétieux tirez de Boccace, et autres autheurs divertissants, en faveur des melancholiques et fables moralisées en prose et en vers (par *Du Four*). *Paris, J.-B.* et *Henri Loyson,* 250 pag. in-12, 1670.

— Urbain le Mescogneu fils de l'Empereur Federic Barberousse, qui par la finesse de certains florentins surprit la fille du souldan : Histoire de Jehan Boccace non moins adventureuse que delectable, translatee nouvellement d'italien. *Lyon, Claude Nourry,* in-4, goth. s. d. (1530).

— Epistre consolatoire de l'exil envoyée à Pino de Rossi (par Boccace ou L.-B. Alberti), traduite par *Marguerite de Cambis* baronesse d'*Aygremont. Lyon, Guillaume Roville,* in-16, 1556.

BOCCALINO (Traiano). Les cents premières nouvelles et advis de Parnasse où, sous admirables inventions, gentilles métaphores et plaisans dicours, sont traictes toutes matières politiques et d'état de grande importance, et préceptes moraux choisis et tirez de tous les bons autheurs. Plus le poids, prix et valeur faict par Laurent de Médicis, des Estats de toutes les monarchies et principautez de l'Europe. Le tout traduict d'italien, par *Th. de Fougasses*.
Paris, A. Perier, in-8, 1615.

— Pierre de touche politique, tirée du Mont du Parnasse, traduit par *Louis Giry. Paris,* in-8, 1626.

BONARELLI (Guidobaldo della Rovere). Fillis de Scire, comédie pastorale, avec un prologue du cavalier Marini, traduit de l'italien. *Tolose, Raymond Colomiez,* 8 ff. et 250 pag. in-8, 1624.

— La Philis de Scire, traduit par le sieur *Simon Du Cros*.
Paris, A. de Sommaville, in-8, 1630.
id. Ant. Courbé, in-4, 1647.

— La Filis de Scire, comédie pastorale tirée de l'italien, par le sieur *Pichou. Paris, Targa,* 140 pages in-8, 1631.

— Premier acte de la Phillis de Scire traduit en vers, par *A. Bauderon de Senecé. Paris, Loyson,* 100 pag. in-12, 1667.

— La Philis de Scire, pastorale nouvellement traduite en vers par l'abbé *Torche. Paris, Ribou,* in-12, 1669.

— La Philis de Scire, traduite avec la dissertation de l'auteur sur la double amour de Cicilie, par M... *(Dubois de Saint-Gelais). Bruxelles, Ant. Claudinot,* 2 vol. in-12, 1707.

— Le Soliman, tragi-comédie, traduite en vers par *Charles Vion Dalibray*.
Paris, in-4, 1637.

BOTERO (Giovanni). Raison et gouvernement d'Etat, en dix livres, traduit par *Gabriel Chappuys. Paris, Guill. Chaudiere,* in-8, 1599.

— Maximes d'Etat militaires et politiques, traduit par *P. de Deimier*.
Paris, Touss. du Bray, in-12, 1606.

— Le premier loysir de Rene de Lusynge sieur des Alymes, etc., contenant la traduction françoise du mespris du monde, de l'italien du docteur *G. Botero*, piedmontois.
Paris, Th. Périer, in-8, 1586.

BOTTA (Carlo Giuseppe Guglielmo). Précis historique de la maison de Savoie et du Piémont.
Paris, Fantin, in-8, 1802.

— Histoire de la guerre de l'indépendance des Etats-Unis d'Amérique, traduite de l'italien et précédée d'une introduction par *de Sevelinges*.
Paris, Dentu, 4 vol. in-8, 1813.

— Les Animaux parlants, poème, traduit par *Pierre Paganel*.
Liège, 3 vol. in-12, 1818.

— Les Animaux parlans, poème épique en 26 chants, trad. de l'italien en vers, par *L. Mareschal. Paris, Brissot-Thivars*, 2 vol. in-8, 1819.

— Les Animaux parlants, poème héroï-comique, traduction par *Alary. Moulins, Martial Place*, 2 vol. in-8, 1847.

— La Papesse. Nouvelle en trois parties et en vers, traduite pour la première fois, texte italien en regard avec les notes et pièces justificatives. *Paris, Liseux*, in-18, 1878.

— Nouvelles galantes, traduites pour la première fois, contenant l'Epouse consue, la Conversion, la Gageure, le Miracle, l'Habit ne fait pas le moine, etc. *Paris, Liseux*, in-8, 1880.

CASTIGLIONE (conte Baldessare). Le Courtisan, auquel œuvre ordonne en quatre livres est conceue l'idee du parfaict courtisan et les conditions d'iceluy vivement representees (traduction attribuée par Du Verdier à *Jean Chaperon* dit le lassé de repos).
Paris, V. Sertenas, in-8, 1537.

— Le Courtisan, nouvellement traduict de langue ytallicque en vulgaire françois, par *Jacques Colin*.
Paris, Jehan Longis, in-8, 1537.

— Les quatre livres du Courtisan, du conte Baltasar de Castillon, reduyct de langue ytalique en françoys, par *Jacques Colin. S. l. (Lyon, Denys de Harsy)*, in-8, s. d. (1537).

— Le Courtisan de Messire Baltazar Castillon, traduct. de *Jacques Colin*, nouvellement reveu et corrigé (par Mellin de Saint Gelais).
Lyon, Fr. Juste, in-8, 1538.
S. l. in-8, 1540.
Paris, Gilles Corrozet, in-8, 1549.

— Le Parfait courtisan, du comte Baltasar Castillonnois, traduction de *Gabriel Chappuis*.
Lyon, Loys Cloquemin, in-8, 1580.

— Le parfait courtisan du comte Baltasar Castillonois, es deux langues, respondans par deux colonnes, l'une à l'autre, pour ceux qui veulent avoir l'intelligence de l'une d'icelles; traduction de *Gabriel Chappuis*.
Paris, Nicolas Bonfons, in-8, 1585.
id. Claude Micard, in-12, 1585.
Lyon, J. Huguetan, in-8, 1585.
Paris, A. Langelier, in-8, 1592.

— Le Parfait Courtisan et la Dame de cour, traduction *Jacques Duhamel*.
Paris, in-12, 1690.

CATERINA (S. da Siena). La doctrine spirituelle descrite par forme de dialogue de l'excellente vierge saincte Catherine de Siene qu'elle a dicte en vulgaire italien, où est traicte de la Providence divine. Plus les oraisons faictes par cette bienheureuse Vierge, dont les deux premières furent faictes en Avignon, la troisième à Gennes et toutes les autres à Rome, depuis 1367 jusques à l'an 1380 qu'elle trespassa de cette vie. Avec la Vie et cannonisation d'icelle, le tout traduict en françois par quelques religieux de l'ordre de S. Dominique.
Paris, Gervais Mallot, in-8, 1580.

— La vie miraculeuse et dévote de sainte Caterine de Sienne, avec ses divines méditations sur la passion de Nostre Seigneur, pour chacun jour de la sepmaine, traduit d'italien, par le *P. J. Blancone*.
Paris, Regnault, in-8, 1607.
Lyon, P. Rigaud, 2 vol. in-12, 1624.

— Epîtres, avec sa vie, traduites par *Jean Balesdens. Paris, Sébastien Huré*, in-4, 1644.

— Dialogue, suivi de ses prières, recueillies par ses disciples et de son Traité de la perfection, d'après le manuscrit du Vatican, traduits par *E. Cartier. Paris, Poussielgue*, 2 vol. in-12, 1855. 1884.

— Lettres, traduites par *E. Cartier*. *Paris, Poussielgue*, 3 vol. in-8, 1858.

CAVALCANTI (Bartolom) La très elegante oraison de B. C... bourgeois florentin, nouvellement récité à Florence en grande assemblee... traduite par *Jehan La Forest*. *Paris, Galliot du Pré*, in-4, 1530.

CAVICEO (Jacopo). Dialogue très elegant, intitule le Peregrin traictant de l'honneste et pudicq amour concilie par pure et sincere vertu, traduict de vulgaire

italien en langue françoise par maistre *Françoys Dassy*.
Paris, Galliot du Pré, in-4, 1527.
id. Alain Lotrian, in-4, 1530.
Lyon, Cl. Nourry, in-4, 1528. 1535.
Paris, Jehan Petit, 340 ff. in-8, 1540.

CELLINI (Benvenuto). Mémoires écrits par lui-même, traduits par *T. de Saint-Marcel*.
Paris, in-8, 1822.
— Vie, écrite par lui-même et traduite par *D. D. Farjasse*, avec des notes sur les contemporains, les faits historiques et les ouvrages de cet artiste. *Paris, Audot.* 2 vol. in-8, 1833.
Paris, Lahure, gr. in-8, 1875.
— Mémoires écrits par lui-même et traduits par *Léopold Léclanché*.
Paris, Labitte, in-12, s. d. (1844).
id. Paulin, 2 vol. in-12, 1847.
id. Quantin, gr. in-8, 1881.
— Traité de l'orfévrerie, traduit de l'italien par *E. Piot. Paris*, 78 pag. in-8, 1843.

CHIARI (Pietro). Adrienne ou les aventures de la marquis N. N. (traduction de : La cantatrice per disgrazia) par *de La Grange*.
Paris, David, 2 vol. in-12, 1768.
— Dissertation historique et critique sur le Théatre italien moderne, traduite librement par *E. B. D.*
Paris, Morin, in-8, 1783.
— Aventures d'une sauvage, écrites par elle-même, traduit par *J.-B. Grainville. Turin et Paris, Le Roy*, 3 vol. in-12, 1789.
— Le Terne à la loterie, ou les aventures d'une jeune dame, écrites par elle-même, traduit par *Lebrun-Tossa*.
Paris, Debray, in-18, 1800.

CICOGNINI (Giacinto Andrea). Le Prince jaloux, tragi-comédie en 5 actes, trad. par *Bernard*.
Paris, Urb. Coustellier, in-12, 1717.
id. Nouv. Théâtre Ital. in-12, 1725.
— Adamire ou la Statue de l'honneur; La vie est un songe; tragi-comédies, en 5 actes, traduites par *Gueulette*.
Paris, A. U. Coustelier, in-12, 1718.
id. Nouv. Théâtre Ital. in-12, 1825.

CINZIO DE' FABBRIZI (Aloïsio). Le couvent hospitalier, conte tiré du livre : De l'origine des proverbes ; traduit de l'italien pour la première fois. *Paris, Liseux*, 75 pag. in-16, 1885.

COLALTO (Antonio). Les trois jumeaux vénitiens, comédie en quatre actes, traduite par *Th. Dhell. Paris, Vente*, in-8, 1774.
— Dite. trad. par *Lefebvre de Marcouville. Paris, Duchesne*, in-8, 1777.

COLDONESE (Pandolfo). Dialogue de la teste et du bonnet, traduit par *Antoine Geoffroy*.
Paris, Chr. Wechel, in-4, 1543.
Paris, Fr. Juste, in-16, 1544.
Rouen, Nic. de Bourges, in-8, s. d.

COLONNA (Francesco). Hypnerotomachie, ou Discours du songe de Poliphile, deduisant comme Amour le combat a l'occasion de Polia. Soubz la fiction de quoy l'aucteur monstrant que toutes choses terrestres ne sont que vanité, traicte de plusieurs matieres profitables et dignes de memoire. Nouvellement traduict de langage italien par *Jehan Martin. Paris, Jacques Kerver*, in-fol. 1546. 1554. 1561.
— Le tableau des riches inventions convertes du voile des feintes amoureuses qui sont représentées dans le Songe de Poliphile, desvoilées des ombres du songe et subtilement exposées par *Beroalde de Verville*.
Paris, Matth. Guillemot, in-4, 1600.
— Songe de Poliphile, traduction libre de l'italien, par *J.-G. Legrand*.
Paris, Didot, 2 vol. in-12, an XIII (1804).
— Le songe de Poliphile ou Hypnérotomachie. Littéralement traduit pour la première fois par *Claudius Popelin. Paris, Liseux*, 2 vol. in-8, 1880.

CORNAZZANO (Antonio). Les proverbes en facéties, texte et traduction. *Paris, Liseux*, in-16, 18..

COSENZA. Le fou par force, comédie traduite par *Luigi Sforzosi*.
Paris, Truchy, in-18, 1834.

CREMONINI (Cesare). La pompe funèbre ou Damon et Chloris, pastorale en 5 actes, trad. par *Charles Vion Dalibray*, avec la Réforme au royaume d'Amour.
Paris, P. Rocolet, in-8, 1634.

DALL'ONGARO (Francesco). Le Palais des diables; Fanny; nouvelles, traduites par *Caroline Cornau. Paris*, in-12, 1865.

DANTE (Alighieri).

La Comedie de l'Enfer, du Purgatoire et du Paradis, mise en ryme françoise et commentee, par l'abbé *Balthazard Grangier*.
Paris, George Drobet et *Jehan Gesselin*, 3 vol. in-12, (1700 pag.) 1596.

— La Divine Comédie de Dante Alighieri; l'Enfer, traduction accompagnée du texte, de notes historiques, critiques et de la vie du poëte, par *M. Moutonnet de Clairfons*.
Florence et *Paris, Le Clerc*, in-8, 1776.

— L'Enfer, poème du Dante, traduction nouvelle, par le comte *Ant. de Rivarol* (avec un mémoire sur Dante par de Mérian). *Londres* et *Paris, Mérigot*, in-8, 1783. 1785.
Paris, Cussac, in-8, 1788.
id. Dubuisson, 2 vol. in-32, 1867.

— La Divine Comédie, contenant la description de l'Enfer, du Purgatoire et du Paradis, traduction de *Colbert d'Estoutevilles*, revue et publiée par Marie Fr. Sallior.
Paris, Sallior, 3 v. in-8, an IV (1796).

— La Divine Comédie: Enfer, Purgatoire, Paradis, traduit de l'italien par *A. F. Artaud de Montor*, suivi de notes explicat. pour chaque chant.
Paris, Smith, 3 vol. in-8, 1811-13.
id. Didot, 9 vol. in-16, 1828-30.
id. id. in-12, 1845.

— L'Enfer, poème, traduit en vers, avec notes, par *H. Terrasson*.
Paris, Pillet, in-8, 1817.

— Poëme de l'Enfer, en vers, enrichi d'un Discours sur le Dante, de notes historiques et littéraires, d'après le nouveau commentaire de Biagioli, par *Brait de la Mothe*.
Paris, Bossange, in-8, 1823.

— L'Enfer, traduction en prose, accompagnée de notes explicatives, raisonnées et historiques, suivies de remarques générales sur la vie de Dante et sur les factions des Guelfes et des Gibelins, par *J. C. Tarver*.
Londres, Dulau, 2 vol. in-8, 1826.

— La Divine Comédie de Dante Alighieri, traduite en vers français par *Antony Deschamps* (vingt chants)
Paris, Ch. Gosselin, in-8, 1829.

— Dante, traduit en vers, par stances correspondantes aux tercets textuels, sur un texte nouveau, quant au choix des variantes et au mode de ponctuation, par *Joseph Antoine de Gourbillon*: l'Enfer.
Paris, Auffray, in-8, 1831.

— Trois chants choisis de la Divine Comédie, avec des notes et une notice sur la vie et les ouvrages de Dante Alighieri, par *L. Maggiolo*.
Lunéville, Creuzat, 88 p. in-12, 1833.

— La Divine Comédie, traduite en vers, par *Charles Calemard de Lafayette*, avec le texte en regard: l'Enfer.
Paris, Paul, 2 vol. in-8, 1835.

— L'Enfer, traduit en vers libres, par *A. Le Dreuille*. *Paris, impr. Fain*, in-18, 1837.

— L'Enfer, poème, traduit en vers, par *J.-A. Mongis*.
Paris, Gustave Barba, in-8, 1838.
id. Olivier Fulgence, in-8, 1842.

— La Divine Comédie, traduction nouvelle, accompagnée de notes, par *Pier Angelo Fiorentino*.
Paris, Gosselin, in-12, 1840.
id. Hachette, in-16, 1850. 1860.
id. id. in-4, 1862.

— La Divine Comédie, traduction d'*Auguste Brizeux*; la Vie nouvelle, traduction d'*Et. Jean Delécluze*; accompagnées de notes et commentaires et d'une étude sur la Divine Comédie, par Charles Labitte.
Paris, Charpentier, in-16, 1841. 1844. 1854. 1880.

— La comédie de Dante (Enfer, Purgatoire, Paradis), traduite en vers selon la lettre, et commentée selon l'esprit, suivie de la clef du langage symbolique des fidèles d'amour, par *E. Aroux*. [in-12, 1842.
Paris, Blanc-Montanier, 2 vol.
id. Renouard, 2 vol. in-8, 1856.

— La Divine Comédie, traduction de *Sébastien Gayet, dit Sebast. Rhéal*.
Paris, Lavigne, 3 vol. in-8, 1843.
id. Bry, in-4, 1854.

— Divine Comédie: l'Enfer (1852), le Purgatoire (1856) et le Paradis (1860); traduit en vers, tercet par tercet, par *Louis Ratisbonne*. *Paris, M. Lévy fr.*, 6 vol. in-16, 1852-60.

— La Divine Comédie; traduction nouvelle par *Victor de Saint-Mauris* et précédé d'un résumé historique et littéraire sur les temps antérieurs du poème et d'une notice sur Dante et sur ses écrits.
Paris, Amyot, 2 vol. in-8, 1853.

— La Divine Comédie, traduite par *Félicité de La Mennais.*
Paris, Paulin, 3 vol. in-8, 1855.
id. Didier, 2 vol. in-8, 1862.

— La Divine Comédie; traduction nouvelle, par *Léonce Mesnard.*
Paris, Amyot, 3 vol. in-8, 1855-57.

— La Divine Comédie, Enfer, Purgatoire, Paradis, traduite en vers, par *J.-A de Mongis.*
Dijon, Peuttel-Pommey, in-8, 1857.
Paris, Delagrave, 2 vol. in-8, 1875.

— La Divine Comédie, 1er chant de l'Enfer; 3e, 10e, 24e, 25e, 26e du Paradis; traduits en vers avec notes, par *Hippolyte Topin.*
Catane, in-8, 1857.

— La Divine Comédie, traduite en vers par *Hip. Topin.* Le Paradis.
Paris, Allouard, 2 vol. in-8, 1862.
Livourne, Vannini, 1882 ?

— L'Enfer, traduit par *Victor de Perrodil. Paris, Didier,* in-8, 1862.

— Le Purgatoire, traduction et commentaire, avec texte en regard, par *A. F. Ozanam. Paris, Lecoffre,* in-8, 1862.

— Divine Comédie: l'Enfer, traduit en vers, par *Fr. Villain Lami.*
Paris, Lacroix, in-12, 1867.

— L'Enfer, traduit en vers, par *Amédée Jubert. Paris, Berger-Levrault,* in-12, 1874.

— L'Enfer, traduit en vers, avec Introduction et notes, par *René Alby.*
Chant I. II. III. 80 pag. in-16,
Chant IV. 28 pag. in-16,
Chant V. 36 pag. in-16,
Chant VI. 24 pag. in-16,
Turin et Milan, Guigoni, 1873-74.

— Le premier chant de l'Enfer, expliqué littéralement, traduit et annoté par *B. Melzi.*
Paris, Hachette, in-16, 1875.

— La Divine Comédie, traduction nouvelle, par *Francisque Reynard.*
Paris, Lemerre, 2 vol. in-18, 1877.

— L'Enfer mis en vieux langage françois et en vers, accompagné du texte italien, avec notes et glossaire par *Paul Emile Littré.*
Paris, Hachette, in-12, 1879.

— L'Enfer; cinq chants mis en vers, par *Adrien Bonneau du Martray.*
Paris, Roussel, 37 pag. in-8, 1882.

— Consolations chrétiennes, avec des réflexions sur les huit béatitudes et la paraphrase des trois *Cantiques du Dante,* par le chev. *de La Touche.*
Paris, Jacques Vincent, in-12, 1744.

— La Vie nouvelle, traduite par *Etienne Jean Delécluze.*
Paris, Charpentier, in-12, 1841.

— Dante. Vita nuova, ou vie de se, jeunes années écrite par lui-même, version française du chev. *Zelonis* précédée d'une notice sur sa vie, par le même. *Paris,* in-64, 1844.

— Rimes de Dante, Sonnets, Canzones et Ballades, traduction précédée d'une Etude littéraire et suivie de notes et commentaires par *F. Fertiault. Paris,* in-12, 1848.
Paris, Lecou, in-12, 1857.

— *Dante,* Pétrarque, Michel-Ange, Tasse; Sonnets choisis, traduits en vers et précédés d'une étude sur chaque poète, par *Ernest et Edmond Lafond. Paris,* in-8, 1848.

— Œuvres philosophiques de Dante: Le Banquet, première traduction française, par *Sébastien Rhéal.*
Paris, in-8, 1852.

— Œuvres mineures: Poésies complètes, traduites avec préliminaires, par *Séb. Rhéal. Paris,* gr. in-8, 1852.

— La vision de Dante au paradis terrestre, traduction et commentaire, par *Fréd. Guill. Bergmann.*
Colmar, gr. in-8, s. d. (1865).

— Les Dernières paroles, traduction *Antony Deschamps.*
Paris, Lacroix, in-32, 1869.

— Specimen de Dante français-italien en vers imitatifs, par *P. P. Rable.*
Paris, Claye, gr. in-8, 1855.

DA PONTE (Lorenzo).
Mémoires, traduits par *C. D. de la Chavanne. Paris, Pagnerre,* in-8, 1860.

— Don Juan, poème de l'opéra de Mozart, traduit p. *Emile Deschamps* et *Henri Blaze*.
Paris, M. Lévy fr., in-12, 1866.

DA PORTO (Luigi).
Roméo et Juliette, nouvelle traduite et suivie de quelques scènes de la Juliette de Shakspeare, par *E.-J. Delécluze.Paris,Sautelet*,in-12,1827.

— Giulietta et Romeo. Histoire nouvellement retrouvée de deux nobles amants, avec leur mort pitoyable arrivée jadis dans la cité de Verone au temps du Seigneur Bartolomeo della Scala. Nouvelle, traduite avec une préface et des notes, par *Henry Cochin. Paris, Charavay*, in-8, 1879.

DAVILA (Enrico Caterina).
Histoire des guerres civiles de France, contenant ce qui s'est passé de plus mémorable sous les règnes de François II à Henri IV, jusqu'à la paix de Vervins, traduite de l'italien par *Jean Baudoin*. [1647. 1657.
Paris, Rocolet, 2 vol. in-4, 1644.
id. Damien-Foucault, 4 vol. in-12, 1666.

— Histoire des guerres civiles de France sous les règnes de François II, Charles IX, Henri III et Henri IV, traduite avec des notes critiques et historiques, par l'abbé *M*** (Edme Mallet). Amsterdam, Arkstée et Merkus*. 3 vol. in-4, 1757.

DE AMICIS (Edmondo).
La Hollande, traduit par *F. Bernard. Paris, Hachette*, in-4, 1878.

— L'Espagne, traduit par Madame *J. Colomb. Paris, Hachette*, in-16, 1878.

— Constantinople, traduit par Mad. *J. Colomb.*
Paris, Hachette, in-16, 1878.
id. id. gr. in-8, 1883.

— Souvenirs de Paris et de Londres, traduits par Madame *J. Colomb.*
Paris, Hachette, in-16, 1884.

— Le Maroc, traduit par *Henri Belle.*
Paris, Hachette, in-4, 1882.

DELLA CASA (Giovanni).
Le Galathée, ou la manière et fasson comme le gentilhomme se doit gouverner en toute compagnie, traduit d'italien, par *Jean du Peyrat. Paris, Jacques Kerver*, in-12, 1562.

— Le Galathée, faict nouvellement en françois et en italien pour l'utilité de ceux qui se délectent en l'une et l'autre langue et sont curieux de sçavoir toutes choses honnestes.
Lyon, Marsilly, in-16, 1584.

— Le Galatée premierement composé en italien et depuis mis en françois, latin et espagnol par divers autheurs, traduit par *Jean de Tournes. Lyon, J. de Tournes*, 460 pag. in-8, 1598.

— Le Galatée premièrement composé en italien par J. de La Case, et depuis mis en françois, allemand et espagnol, traicté très utile pour bien dresser une jeunesse en toutes manières et façons de faire louables.
S.l.(Genève)J.de Tournes,in-16,1609.
Monbéliard, Jacques Foillet, in-16, 1615.

— Galatée ou l'art de plaire dans la conversation, traduit par *M. Duhamel. Paris, Guignard*, in-12, 1668.
Amsterdam, Van Dyck, in-12, 1670.
Bruxelles, in-12, 1674.

— Il Capitolo del Forno, traduit littéralement, en vers, par *Alcide Bonneau*. (Curiosités littéraires, 1r vol. pag. 52-72).
Paris, Liseux, in-16, 1880.

DENINA (Giacomo Maria Carlo). Tableau des révolutions de la littérature ancienne et moderne, traduit par le *P. de Livoy.*
Paris, Desventes, in-12, 1767.

— Discours sur les vicissitudes de la littérature, suivis de quelques pièces qui ont rapport au même sujet, trad. par *Giov. Castiglione Salvemini.*
Berlin, Decker, 2 vol. in-8, 1786-90.

— Pierre-le-Grand, poème, traduit par *André et Sérieys. Paris*, in-8, 1809.

DOLCE (Cattarino).
La comedie de la Moresse (La Mora) (Guidon de la langue italienne par *N. Dhuez). Leyde, Elzevier*, in-8, 1641. 1650. 1659. 1670.

DOMENICHI (Lodovico).
Faceties et motz subtilz d'aucuns excellens espritz et très nobles seigneurs, en françois et en italien.
Lyon, R. Grandjon, 64 ff. in-8, 1559.
id. B. Rigaud, 205 p. in-16, 1574.
Paris, Nic. Bonfons, in-16, 1582.
Lyon, Benoist Rigaud, in-16, 1597.

— Dialogue des devises d'armes et d'amours, avec un discours de Loys Dominique sur le mesme subjet, traduit d'italien par le sieur *Vasquin Philieul*, auquel avons adjousté les devises héroïques et morales du sieur *Gabriel Symeon*, Florentin.
Lyon, Roville, in-4, 1561.

DONATO (Niccolò).
L'Homme d'Etat, traduit avec un grand nombre d'additions considérables, extraites des auteurs les plus celèbres qui ont écrit sur les matières politiques, par *J.-B. Robinet*.
Liège, Plomteux, 3 v. in-12, 2 vol. in-4, 1767.

DURANTE DA GUALDO
Les aventures guerrieres et amoureuses de Léandre, imitation en prose par *de Nervèze*.
Paris, in-12, 1608.
Lyon, Ancelin, in-12, 1612.

— Il Fiore, poème italien du XIII[e] siècle, en 232 sonnets, imité du roman de la Rose par Durante; texte inédit, publié avec fac similé, introduction et notes, par *Ferdinand Castets*. *Montpellier*, *Hamelin fr.*, 210 pag. in-8, 1881.

EQUICOLA (Mario).
Les six Livres de Mario Equicola d'Alveto, auteur célèbre: de la nature d'Amour, tant humain que divin et de toutes les differences d'iceluy, mis en vers françois, par *Gabriel Chappuis*.
Paris, Houzé, in-16, 1584. 1589.
Lyon, Jean Veyrat, in-16, 1597.

FARINA (Salvatore).
Amour aveugle, suivi de: Bourrasques conjugales; Un homme heureux; Valet de pique; Nouvelles, traduites par *S. Blandy*. *Paris*, *Hachette*, 378 pag. in-16, 1882.

— Le Trésor de Donnina; traduit par *S. Blandy*. *Paris*, *Hachette*, 330 pag. in-16, 1883.

— Les Cent yeux de l'Amour (Amore ha cent'occhi); traduit par *Léon Dieu*. *Paris*, *Plon*, 314 p. in-16, 1883.

FEDERICI (Camillo).
Le délateur, drame en trois actes, traduit par *Charles Nodier*.
Paris, *Barba*, 53 pag. in-8, 1821.

— Remède pis que le mal, comédie traduite par *Sigismond Visconti*.
Paris, Ladvocat, in-8, 1822.

— Les voyages de l'empereur Sigismond, comédie traduite par *Aug. Bressier*. *Paris*, *Guérin*, in-8, 1835.

FERRETTI (Jacopo).
Nina ou la folle par amour, drame lyrique en 4 actes, traduit par *Maccabelli* et *Jules R... Marseille*, *Bazile*, 32 pag. in-12, 1836.

FICINO (Marsiglio).
Discours de l'honneste amour, sur le banquet de Platon, traduit de toscan en français, par *Guy le Febvre de La Boderie*, avec un traicté de J. Picus Mirandulanus, sur le mesme subject. *Paris*, *A. l'Angelier*, in-8, 1588.

FIORENTINO (Ser Giovanni). Nouvelles choisies (12) extraites du Pecorone, traduites par *Marcel Lallemand*.
Paris, *Liseux*, in-16, 1882.

FIRENZUOLA (Agnolo).
Plaisant et facétieux discours des animaux; avec une histoire non moins véritable que plaisante advenue puis n'aguières en la ville de Florence, trad. par *Gabriel Cottier*.
Lyon, *G. Cottier*, in-16, 1556.

— Plaisant et facétieux discours des animaux, traduit par *Pierre de Larivey*. *Lyon*, *B. Rigaud*, in-16, 1579.

— Deux livres de philosophie fabuleuse, le premier prins des discours de M. A. Fireuzuola par lequel est montrée l'envie, malice et trahisons d'aucuns courtisans, traduit par *Pierre de Larivey*.
Paris, *Abel L'Angelier*, in-16, 1577.
Lyon, *B. Rigaud*, in-16, 1579.

— Discours de la beauté des dames, prins de l'italien, par *Jehan Pallet*. A belles et vertueuses Damoiselles, Iane et Isabeau de Piarrebuffiere.
Paris, *Abel l'Angelier*, in-8, 1578.

— Nouvelles, traduites pour la première fois, par *Alcide Bonneau*.
Paris, *Liseux*, 200 pag. in-18, 1881.

FOLENGO (Teofilo).
Histoire maccaronique de Merlin Coccaie, prototype de Rablais ou est traicté les ruses de Cingar, les tours de Boccal, les adventures de Leonard, les farces de Fracasse, les

enchantements de Gelfore et Pandrague et les rencontres heureuses de Balde, etc., plus l'horrible bataille advenue entre les Mousches et les Fourmis.
Paris, Pautonnier, in-12, 1606.
S. l. (Paris), 2 vol. in-12, 1734.

— Dite, avec notice et notes par *Gustave Brunet. Paris, Delahaye,* in-12, 1859.

FOSCOLO (Niccolò Ugo).
Le Proscrit ou Lettres de Jacopo Ortis, traduit par *de Senonnes.*
Paris, Lefèvre, 2 vol. in-12, 1814.

— Amour et suicide ou le Werther de Venise, traduit par *de Senonnes.*
Paris, Dentu, in-8, 1820.

— Les dernières lettres de Jacopo Ortis, imprimées sur les manuscrits, autographes, traduites de l'italien, par *Alphonse Trognon.*
Paris, Delestre-Boulage, in-8, 1819.

— Lettres de Jacopo Ortis, traduit par *Mignot. Lyon, Kindelem,* in-12, 1823.

— Jacopo Ortis, avec une Notice sur la vie et les ouvrages de Foscolo, traduit par *Ch. Gosselin. Paris, Dauthereau,* 2 vol. in 32, 1829.

— Jacopo Ortis, traduit par *Alexandre Dumas (*ou *P. A. Fiorentino).*
Paris, Dumont, in-8, 1839.

— Jacques Ortis, précédé d'un essai sur la vie et les écrits d'Ugo Foscolo, par Eugène de Montlaur, et suivi d'une traduction inédite de ses Œuvres choisies, par *Louis Delatre. Paris, Ch. Gosselin,* in-12, 1842.

— Ricciarda, tragédie en 4 actes, traduite par *Auguste Trognon.*
Paris, Ladvocat, in-8, 1822.

— Sur l'ancienne Littérature italienne. Sur la pressé périodique en Italie.
Paris, Revue européenne, 1826.

FORNARIS (Fabrizio de').
Angélique, comédie de Fabrice de Fournaris, Napolitain, dit le Capitaine Cocodrille, comique confidant. Mis en françois, des langues italienne et espagnolle, par le sieur *L. C.*
Paris, Abel l'Angelier, in-12, 1599.

FORTIGUERRA (Niccolò)
Richardet, poème, traduit en vers de l'italien de Carteromaco (masque de Fortiguerra) par *Annne François Duperrier-Dumouriez.* [1766.
La Haye et Paris. Didot, 2 vol. in-8,
Liège, Plomteux, 2 vol. in-12, 1776.
Londres, Cazin, 2 vol. in-18, 1781.

— Richardet, poème en trente chants, traduit en vers, par *L. J. Barbon Mancini Mazarini,* duc de *Nivernais. Paris, Didot,* 2 vol. in-8, 1796.

FRANCESCO (S. di Assisi).
Les Poètes Franciscains en Italie au XIII^e siècle, avec un choix des petites fleurs de S. François, traduites de l'italien par *A. F. Ozanam.*
Paris, Lecoffre, in-8, 1852.

— Œuvres, suivies des Œuvres d'Egidius d'Assisi, de Jacques de Todi, et de notices, traduites par *M. Berthaumier.*
Paris, Poussielgue, in-12, 1863.

— Opuscules complets, trad. nouvelle.
Tournai, Casterman, in-18, 1864.

— Fioretti ou petites fleurs de S. François d'Assise, traduit p. l'abbé *Riche.*
Paris, Bray, 350 pag. in-12, 1868.

FRANCO (Niccolò).
Dix plaisans dialogues, contenant le débat de Sannio et des Dieux; la harangue d'un Pédant en enfer; les Alquimies et chimères pour aquerir renom; l'examen d'aucunes âmes par Caron; l'Æconomie d'un serviteur qui reprend son maistre; le récit d'aucunes requestes envoyées au ciel; la condamnation des âmes des poëtes en enfer; la Fontaine Caballine, enseignant toutes sciences; le débat du philosophe et du poëte; le poëte qui se prefere au prince; traduit par *Gab. Chappuis.*
Lyon, J. Béraud, in-16, 1579.

FREGOSO (Antoniq).
Le Ris de Démocrite et le Pleur de Héraclite, philosophes, sur les follies et misères de ce monde, interpretee en ryme françoyse par noble homme *Michel d'Amboyse.*
Paris, Gilles Corrozet, in-8, 1547.

FREGOSO (Battista).
Contramours: l'Antéros ou contr'amour de B. Fulgosus (jadis duc de Gennes). Le Dialogue de Platine contre les folles amours, traduits par *Th. Sibilet. Paris, Gilles Beys,* in-4, 1581.

GARIMBERTO (Girolamo) Les problèmes, traduitz de Toscan en Françoys, par *Jean Louveau*.
Lyon, Guillaume Rouille, in-8, 1559.

— Conceptions tres excellentes et divines de Hier. Gar. et autres autheurs de nostre temps, mises par lieu-communs pour escrire et discourir familierement avec toutes personnes, extraictes des Œuvres italiennes du dict par *R. M. R. J.*
Paris, in-8, 1585.
id. *A. l'Angelier*, in-12, 1598.

GELLI (Giovanni Battista). Les Discours fantastiques de Justin Tonnelier, avec son ame; composés en italien, par Jean-Baptiste Gelli, Académic Florentin, et traduits par C. D. K. P. (*Cl. de Kerquifinen*).
Paris, G. Le Noir, in-16, 1566.
Lyon, Ch. Pesnot, in-8, 1566.
Paris, Cl. Micard, in-16, 1575.

— La Circé (10 dialogues) mise en françois, par le seigneur *du Parc (Denys Sauvage)*. [1550. 1560.
Lyon, G. Rouille, 309 pag. in-8,
id. *id.* in-16. 1564. 1569.
Paris, J. Ruelle, 142 ff. in-16, 1572.

— La Circé, dialogue traduit en prose.
Paris, De Luynes, in-12, 1681.

GENNARO (Dom Antonio di). Omaggio poetico, pour le snoces de S. A. R. Ferdinand IV avec son A. R. l'archiduchesse Marie-Caroline d'Autriche (en françois et en italien).
Naples et *Paris, Lambert*, in-8, 1768.

— Le Ceinture de Vénus, poëme en l'honneur du mariage de Mgr. le Dauphin avec son A. R. l'archiduchesse Marie-Antoinette d'Autriche, (en français et en italien).
Naples et *Paris, Lambert*, in-8, 1770.

GIACOMETTI (Paolo). Judith, tragédie biblique en 5 actes, traduit en vers, par *de Serravalle*.
Paris, in-8, 1858.

— Judith, tragédie biblique en 5 actes, traduite en vers par *Jules Alvarès*.
Paris, in-8, 1858.

— Judith, tragédie biblique en 5 actes, traduite par *P. Raimond Signouret*.
Paris, M. Lévy fr., gr. in-8, 1858.

— Bianca Maria Visconti, tragédie;
— Elisabeth reine d'Angleterre, drame, traduits par *Costanzo Ferrari*.
Paris, M. Lévy fr., gr. in-8, 1860.

GIANNI. (Francesco). Jupiter et Leda, poëme traduit (en prose), par *J. F. C. Blanvillain*.
Paris, in-8, 1800. 1812.

— La dernière guerre d'Autriche, chant improvisé, traduit en vers, par *Gourbillon*. *Paris*, in-4, 1809.

GIOVIO (Paolo). Commentaires d'aucunes choses des Turcs et du seigneur George Scanderberg, prince d'Epire et d'Albanie, contenant sa vie et les victoires par lui obtenues, traduit du toscan par *Guillaume Gaulteron*.
Paris, Jehan Longis, in-8, 1544.

— Dialogues des devises d'armes et d'amours, avec un discours de Loys Dominique sur le même sujet, traduits par le sieur *Vasquin Philieul*; auquel avons adjoustez les devises héroïques et morales de G. Symeon.
Lyon, Guill. Rouille, in-4, 1561.

GIRALDI Cinthio (Giov. Battista). Les cent excellentes nouvelles..., traduites par *Gabriel Chappuys*. *Paris, Abel l'Angelier*, 2 vol. in-8, 1583.

— Dialogues philosophiques, italiens françois, touchant la vie civile, contenant la nourriture du premier âge, l'instruction de la jeunesse et de l'homme propre à se gouverner soy-mesme, traduits des trois excellents dialogues de Gir. Cinthien par *Gabriel Chappuys*.
Paris, Abel l'Angelier, in-12, 1583.

— Le Maure de Venise (une des cent nouvelles), traduite par *Et. Jean Delécluze*. *Paris*, 16 pag. in-8, 1840.

GIRAUD (Giovanni, conte). Le précepteur dans l'embarras, comédie trad. par *Sigismond Visconti*.
Paris, Ladvocat, in-8, 1822.

— La conversation dans l'obscurité. Dom Didier. La maison abandonnée. Le précepteur dans l'embarras; 4 comédies traduites par *F. C. Albites*.
Paris, Truchy, in-18, 1834.

— Le précepteur dans l'embarras. La capricieuse corrigée. L'Amant à l'épreuve. Les rendez-vous dans l'obscurité; comédies traduites en prose par *Th. Bettinger*, avec remarques et commentaires par Emile Bayard.
Paris, Aimé André, in-8, 1839.

GOLDONI (Carlo).
Le véritable ami, comédie en 3 actes et en prose. Le père de famille, comédie en 3 actes et en prose; traduites par *Alexandre Deleyre*.
Avignon (Paris), in-8, 1758.

— Pamela, comédie, traduite par D. B. D. V. *(de Bonnel du Valguier)*. *Paris, A. U. Coustelier*, in-8, 1759.

— La veuve rusée, comédie en 3 actes en prose, traduite par *de Bonnel du Valguier*. *Paris, Quilliau*, in-8, 1761.

— La Suivante généreuse, comédie en 5 actes; La domestique généreuse, comédie en 3 actes; traduites par *Charles Sablier*.
Londres (Paris), in-12, 1761.
Paris, Duchesne, in-12, 1765.

— Le fils d'Arlequin, perdu et retrouvé, comédie en 5 actes.
Paris, Ballard, in-12, 1762.

— L'Amour paternel ou la Suivante reconnaissante, comédie en 3 actes; La Guerre, comédie en 3 actes; traduites par *Meslé*.
Paris, Duchesne, in-8, 1763.

— Le valet de deux maîtres, comédie. *Amsterdam et Paris, Desaint*, in-12, 1763.

— Théâtre d'un inconnu.
Paris, Duchesne, in-12, 1765.

— Le bourru bienfaisant, comédie en 3 actes et en prose.
Paris, Duchesne, in-12, 1771.
id id. in-8, 1784.
id. Barba, in-8, 1837.

— La docte intrigante ou la Femme accorte et de bon sens, comédie en 3 actes; traduite par *M. E. B. D...*
Paris, Morin, in-8, 1783.

— La maison de Molière, comédie en 4 actes, imitation par *P. A. Guys*.
Paris, in-8, 1787.

— Les chefs-d'œuvre dramatiques, traduits pour la première fois, par *J. A. Amar du Rivier*, avec un Discours préliminaire sur la vie et les ouvrages de Goldoni, des notes et une analyse raisonnée de chaque pièce (8 pièces). *Lyon, Reymann*, 3 vol. in-8, an IX (1801).

— Les négociants, comédie en 3 actes; La guerre et la paix, comédie en 3 actes; traduites par *J. L. Nyon*.
Paris, Renouard, in-8, 1807.

— Chefs-d'œuvre: Menteur; Molière; Térence; Auberge de la poste; traduits par *Etienne Aignan*, avec notice et examens.
Paris, Ladvocat, in-8, 1822.

— L'Auberge de la poste, comédie en un acte, traduite par *L. Sforzosi*.
Paris, Truchy, in-18, 1834.

— L'Avocat vénitien, traduit par *J. C.*
Paris, Guérin, in-8, 1835.

— La Locandière, comédie en 3 actes, traduite par *Alt. Morand* et *S. Galeas*. *Paris, M. Lévy fr*, in-8, 1856.

— Mémoires de Carlo Goldoni, pour servir à l'histoire de sa vie et à celle de son théâtre, avec une notice sur la comédie italienne au XVI[e] siècle et sur Goldoni, par *Moreau*.
Paris, Ponthieu, 2 vol. in-8, 1822.

GOZZI (Carlo).
Mémoires écrits par lui-même; traduction libre par *Paul de Musset*.
Paris, Charpentier, in-12, 1848.

— Théâtre Fiabesque, traduit pour la première fois, par *Alphonse Royer*.
Paris, M. Lévy fr., in-12, 1865.

— La princesse Aldee, conte imité de Carlo Gozzi, par *Ed. Cadol*. *Paris, M. Lévy fr.*, 314 pag. in-16, 1880.

GRANELLI (Giovanni).
Sedecìas et Flavius Clemens. Chefs-d'œuvre de la scène italienne au XVII[e] siècle, librement traduits.
Tournai, Casterman, in-8, 1868.

GRAVINA (Giovanni Vincenzo) Raison ou idée de la poésie, (ouvrage concern. la poésie grecque et latine) traduit par *J.-B. Requier*.
Paris, J.-B. Despilly, in-12, 1755.

GRAZZINI (Antonfrancesc dit il Lasca). Nouvelles traduites par *Lefebvre de Villebrune*. *Berlin, (Paris)*, 2 vol. in-12, 1772. 1776.

— Les Soupers du Lasca ou recueil des Nouvelles, traduction complète.
Paris, Liseux, 2 vol. in-18, 1882.

— Contes, traduits par *Gaston G...*
Paris, Marpon, 2 vol. in-18, 1885.

GROSSI (Tommaso).
Marco Visconti, roman historique du XIV[e] siècle, traduit p. *H. Colard*.
Paris, Dumont, 2 vol. in-8, 1835.

— Marco Visconti, histoire du XIV[e] siècle, traduite de l' italien (par *Carlo Bellerio).*
Paris, Renduel, 2 vol. in-8, 1835.
La Haye, Vervloet, 2 vol. in-12, 1836.

GROTO (Luigi).
La Dieromène ou le Repentir d'amour, pastorale; imitation par *R. B. G. T. (Rolland-Brisset).* [1592.
Tours, M. Le Mercier, 164 pag. in-8,
Paris, A. l'Angelier, 108 ff. in-12, 1595.

— La Dieromene ou le Repentir d'amour, imité par R. B. G. T. *(Rolland-Brisset* ou *Rolland du Jardin,* sieur des Roches*). Paris, Mat. Guillemot,* 213 ff. in-12, 1609.

— Emilie, comédie, nouvelle traduction pour ceux qui désirent l'une et l'autre langue (par *Adradan ?*)
Paris, Guillemot, 304 ff. in-12, 1609.

— Les harangues de Lovys Grotto d'Hadrie admirable en éloquence, par luy prononcées en plusieurs lieux ou il a esté envoyé en ambassadeur, traduites de latin et d'italien en françois par *Barthélemy de Viette.*
Paris, Bessin, in-8, 1628.

GUADAGNOLI (A.)
La tour de Pise, traduit en vers, par *J. Cellarier.*
Livourne, Vanini, in-8, 1839.

GUARINI (Giov. Battista).
Le berger fidelle, pastorale, traduite en prose et en vers, par *Rolland-Brisset* sieur *du Jardin.* [1593.
Tours, Jamet Métayer, 140 ff. in-12,
Rouen, C. Le Villain, in-12, 1624.
id. Adrian Ouyn, 350 pag. in-12, 1625.

— Le berger fidèle, faict italien et françois pour l'utilité de ceux qui désirent apprendre les deux langues.
Paris, Mat. Guillemot, in-12, 1610.

— Le Pasteur fidelle, tragi-comédie pastorale, où sont adjoustez plusieurs vers tres recommandables par les riches conceptions de l'autheur et pointes tres subtilles; le tout traduit en vers par noble *Anthoine de Giraud. Paris, Claude Cramoisy,* 260 pag. in-12, 1623.

— Le berger fidèle, traduit en prose, par le chevalier *Du Bueil. Paris, Augustin Courbé,* 47 pag. in-8, 1637.

— Il Pastor fido, ou le Berger fidèle, comédie trad. d' italien en françois (avec le texte en regard), par M. *de Marandé. Paris, J.-B. Loyson,* in-12, 1661. 1663. 1676.

— Le Berger fidèle, autrement Pastor fido, tragi-comédie pastorale du sieur Guarini, traduite en prose françoise par *Bl. Teppati.*
Nuremberg, Chrestoffle Girard, 450 pag. in-12, 1668.

— Le Berger fidelle, traduit de l'italien (en vers) par l'abbé *Torche.*
Paris, Quinet et Barbin, in-12, 1664. 1667. 1672. 1675.
Cologne, Marteau, 585 p. in-12, 1677.
La Haye, Troyel, in-12, 1702.

— Nouvelle traduction fr. en prose du Pastor fido, par *Antoine Pecquet.*
Paris, Nyon, 2 vol. in-12, 1733. 1759.

— Les soupirs de Myrtil, les regrets de Corisque et les vœux d'Amarillis; tirés du Pastor Fido et paraphrasés en vers françois.
Lyon, Jacques Roussin, in-12, 1597.

— Panégyrique du Saint Sacrement (en prose tiré des vers italiens de Guarini, avec une paraphrase du Pange Lingua et un autre de l'Exaudiat, par *Garnier. Paris,* in-12, 1629.

— Les Madrigaux amoureux du cavalier Guarini, auteur du Pastor fido, traduits d'italien en vers françois par M. P. *(Anth. Picot,* baron du *Puiset). Paris, de Luyne,* in-12, 1664.

GUAZZO (Stefano).
La Civile conversation, divisée en quatre livres, le tout traduit d'italien en françois par *Fr. de Belleforest. Paris, Pierre Cavellat,* in-8, 1579.

— La civile conversation, divisée en quatre livres, avec une table nécessaire des principalles matières contenues en icelle. Traduite de l'italien par *Gabriel Chappuys.*
Lyon, Jean Bérard, in-12, 1582.

GUERRAZZI (Francesco Domenico). La Duchesse de Saint Julien, récit historique, traduit par *Ch. L. Livet. Paris, Alvarès,* 28 pag. in-8, 1854.

— Veronica Cybo, traduit par *Alfred de Courtais. Paris,* gr. in-8, 1864.

GUICCIARDINI (Francesco). Histoire des guerres et choses advenues en la Chrestienté soubs Charles VIII roy de France : et principalement de celles des Françoys en Italie, prise et tirée des grandes Histoires de Messire F. G., traduit de l'italien par *Hier. de Chomedey.*
Paris, Bernard Turrisan, in-8, 1568.

— L'Histoire d'Italie de messire François Guicciardin, gentilhomme florentin, translatee d'italien en françois et presentee a tres vertueuse, tres haute et tres puissante dame et princesse Katherine de Medicis, Royne de France, par *Hierosme Chomedey. Paris, Bernard Turrisan*, in-fol. 1568.

— Histoire des guerres d'Italie, trad. en françois par *Hierosme Chomedey. Paris, Sonnius*, in-fol. 1577.

— Histoire des guerres d'Italie ; avec les observations politiques, militaires et morales du sieur *de la Noue. Genève, Eust. Vignon*, 2 v. in-8, 1593.
Paris, in-fol. 1612.

— Paroles et actions remarquables de divers princes et philosophes et fables morales, traduit avec le texte en regard par l'abbé *Paul.*
Lyon, in-12, 1808.

— Essai historique sur la puissance temporelle des papes, traduit par *Turpetin. Paris, Lhuillier*, in-8, 1810.

GUICCIARDINI (Lodovic.) Les Heures de récréation et aprèsdinées de Louis Guichardin citoyen florentin, traduit de l'italien par *Fr. de Belle-forest.* [1572. 1576.
Paris, Jehan Ruelle, in-16, 1571.
Lyon, Benj. Rigaud, in-16, 1578.
Rouen, M. Le Mégissier, in-16, s. d.
Anvers, Guislain-Janssens, in-16, 1594. 1605.

— Hevres de récréation, ou les Fleurs des Apotegmes, ou des dits et faits notables, recueillies par Louis Guicciardin, citoyen et gentilhomme florentin, traduict d'italien par *P.B.P...*
Paris, Nicolas Bonfons, in-16, 1609.
id. Martin Guillemot, in-16, 1610. 1624.

— Les Hevres de récréation de L. G. Gentilhomme Florentin. Faictes Italiennes et françoises pour l'utilité de ceux qui désirent apprendre les deux langues. *Paris, Guillemot*, in-16, 1636.

— Contes et historiettes divertissantes, tirées du sieur Guicciardini et autres, avec plusieurs dialogues en italien et en françois, par *Pompe.*
Paris, La Caille, in-12, 1688.
id. Gabriel Huart, in-12, 1693.

LALLI DE LORSIA.
La Moschéide, ou Domitien tueur de mouches, poëme en cinq chants, traduit par *Etienne Aignan* (tome I de la Biblioth. étrangère d'histoire et de littérature) *Paris, Ladvocat*, in-8, 1823.

LANDO (Ortensio).
Harengues lamentables sur la mort de divers animaux, extraites du toscan, rendues et augmentées en prose françoise, où sont représentés au vif les naturels défauts des dits animaux et les propriétés d'iceux avec une rhétorique gaillarde par *Claude de Pontoux.*
Lyon, B. Rigaud, in-16, 1570.

— Regrets facétieux et Plaisantes Harengues funèbres sur la mort de divers animaux, pour passer le temps et resueiller les esprits mélancoliques, non moins remplis d'éloquence que d'utilité et gaillardise, traduit du toscan en françoys, par Thierri de Timophile *(François d'Amboyse).*
Paris, Nic. Chesneau, in-16, 1576.
id. Nic. Bonfons, in-16, 1583.

— Harangues (12) facétieuses sur la vie et la mort de divers animaux, composées par divers auteurs, traduit d'italien, par *P. R. L.*
Lyon, P. Roussin, in-12, 1618.
Paris, A. de Sommaville, in-12, 1651.

— Paradoxes (25) ce sont propos contre la commune opinion : debatuz, en forme de Declamation forenses : pour exerciter les jeunes esprits, en causes difficiles. Reueuz et corrigez pour la seconde fois, par *Charles Estienne. Paris, Ch. Estienne*, 160 pag. in-8, 1553.

— XXV Paradoxes ou sentences, débattues et élégamment déduites contre la commune opinion ; traité non moins plein de doctrine que de recreation pour toutes gens, par *Charles Estienne.* [1559.
Lyon, Jean Temporal, in-16, 1554.

Lyon, Thibaud-Payen, in-16, 1555.
id. Nic. Parrineau, in-16, 1561.
Poictiers, J. Marnef, in-8, 1553.
Paris, in-16, 1561.
id. Nic. Bonfons, in-16, 1583.

— Paradoxes, ou les Opinions renversées de la plupart des hommes; livre non moins profitable que facétieux, par le docteur incognu (Ortensio Landi) traduits en français par *Charles Estienne.*
Rouen, Jacques Cailloué, in-12, 1638.

— Questions diverses et responses d'icelles, divisees en trois livres, savoir questions d'amour, naturelles, morales et politiques, nouvellement traduites du *tuscan* en françoys.
Lyon, Gabriel Cottier, in-8, 1558.
id. id. 490 pag. in-16, 1570.
id. B. Rigaud, in-16, 1583. 1596.
Rouen, Cl. Le Villain, in-16, 1615.

LEOPARDI (Giacomo).
Poésies complètes, traduites par *Valéry Vernier. Paris,* in-8, 1867.

— Œuvres inédites (ébauches de poésies, pensées, lettres à M. de Sinner) recueillies et publiées d'après les mss. de la bibliothèque nation. de Florence, par *J. A. Aulard.*
Paris, Thorin, in-8, 1877.

— Poésies et Œuvres morales, première traduction complète, précédée d'un essai, par *F.-A. Aulard.*
Paris, Lemerre, 3 vol. in-18, 1880.

— Opuscules et pensées; traduit de l'italien par *Auguste Dapples.*
Paris, Germer Baillière, 200 pag. in-16, 1880.

— La Batrachomyomachie, augmentée d'une dissertation sur ce poème, traduite de l'italien de Léopardi, et de la guerre comique, ancienne imitation en vers burlesques, par *Berger de Xivrey.*
Paris, Arthus Bertrand, in-12, 1837.

LIBURNIO (Niccolò).
Les tres élégantes sentences et belles authoritez de plusieurs saiges princes, roys et philosophes, grecs et *latins:* en deux langaiges, italien et françoys, l'un correspondant a l'aultre, pour ceulx qui les desirent apprendre (trad. de *Gilles Corrozet*).
Paris, Gilles Corrozet, in-8, 1546.
Lyon, J. Temporal, in-16, 1551.

MACHIAVELLI (Niccolò).
Le Prince, traduit par *Guill. Cappel.*
Paris, Ch. Estienne, in-4, 1553.

— Le Prince, traduit de l'italien, par *Gaspard d'Auvergne.* [1553.
Poictiers, Enguilb. de Marnef, in-4,
Paris, Hier. de Marnef, in-16, 1572.
Rouen, Nic. Lescuyer, in-16, 1578.
Paris, Martin Gobert, in-16, 1614.
id. Touss. Quinet, in-4, 1634.
id. M. Blajart, in-4, 1637.

— Le Prince, trad. par *Jacques Gohory* (av. le Discours sur la prem. Decade).
Paris, Rob. Le Mangnier, in-8, 1571.
id. P. Cavellat, in-16, 1572.

— Fragment de l'« Examen du Prince de M. » où il est traicté des confidens, ministres et conseillers particuliers du Prince, et de la fortune des favoris, par *Didier Hérauld.*
Paris, Pacard, in-12, 1622. 1633.

— L'Ambassadeur et ses fonctions, par *Abraham de Wicquefort* (traduction et commentaire du Prince).
La Haye, 2 vol. in-4, 1681.
Cologne, 2 vol. in-4, 1715.
Amsterdam, 2 vol. in-4, 1730.
La Haye, 2 vol. in-4, 1724. 1746.

— Le Prince, traduit et commenté par *Amelot de la Houssaye.*
Amsterdam, H. Wetstein, in-16, 1683.
id. Elzevier, in-16, 1694.
La Haye, in-16, 1743.

— Le Prince, traduit par *Fr. Tétard.*
Amsterdam, H. Wetstein, in-12, 1686.
id. Desborde, in-12, 1690.

— Machiavel commenté par Napoléon Bonaparte, manuscrit trouvé dans le carrosse de Bonaparte après la bataille de Mont Saint Jean, le 18 Juin 1815 (par l'abbé *Aimé Guillon*).
Paris, Niçole, in-8, 1816.

— Le Prince, nouvelle traduction (anonyme) augmentée de notes historiques et politiques et suivie d'un Traité sur les conspirations.
Paris, Chassériau, in-18, 1818. 1822.

— Morceaux choisis et Pensées, suivi d'une traduction complète du Prince, par *Elie Lévy*, dit *Léon Halévy.*
Paris, Hubert, in-18, 1822.

— Le Prince, traduction et quelques notes sur l'auteur, par *C. Ferrari.*
Paris, Dubuisson, in-32, 1865.

— Essai sur la doctrine et les œuvres de M., avec la traduction littérale du Prince, par *Paul Deltuf*.
Paris, *Reinwald*, in-8, 1867.

— Le Prince, avec quelques maximes des Œuvres de M... traduction par *Toussaint Guiraudet*. Introduction, Notes et la bibliographie française du Prince, par L. Derôme. *Paris*, *Garnier fr.*, 300 pag. in-16, 1884.

— Le premier livre des Discours de l'Estat de paix et de guerre sur la première Decade de Tite Live (traduit par *Jacques Gohory*).
Paris, *Denys Janot*, in-fol., 1544.

— Trois livres des Discours de l'Estat de paix et de guerre, sur la première Décade de Tite Live, traduits par *Jehan Maugin*.
Paris, *Est. Groulleau*, in-fol. 1548.

— Les Discours de "Estat de Paix et de Guerre, traduit (par *J. Gohory*).
Paris, *Jehan Longis et Robert le Mangnier*, in-8, 1559. 1571.

— Discours de l'Estat de paix et de guerre sur la première Décade de Tite Live, traduit d'italien en françoys (par *Jacques Gohory*), plus un livre du même auteur intitulé Le Prince. *Paris*, *P. Cavellat*, 780 pag. in-16, 1572.

— Les Discours de l'Estat de paix et de guerre, sur la première décade de Tite-Live comprint en trois livres. Ensemble un livre du mesme autheur intitulé le Prince, le tout traduit d'italien en françois (par *Gaspar d'Auvergne*). [1577.
Paris, *H. de Marnef*, in-16, 1572.
Rouen, *Nic. Lescuyer*, in-16, 1579.
id. *Malard*, in-16, 1586.
Paris, *Gilles Robinot*, in-8, 1614.

— Discours d'Etat, sur les moyens de bien gouverner et maintenir en bonne paix un royaume ou autre principauté. Contre Nicol. Machiavel, par *Innocent Gentillet*.
S. l. (Rouen), in-8, 1577.
Leyden, 980 pag. in-8, 1609.

— Discours sur l'état de paix et de guerre, ensemble un traicté intitulé le Prince, (traduction *Gaspard d'Auvergne*) de nouveau corrigez et illustrez de maximes politiques.
Paris, *Touss. Quinet*, 2 v. in-8, 1629.
id. *id.* in-4, 1634.
id. *Michel Blajart*, in-4, 1637.

— Discours sur la première décade de Tite Live, divisé en trois livres, et illustré de maximes politiques, reveu, corrigé et mis en meilleur françois en cette dernière édition que dans les impressions précédentes.
Rouen, in-12, 1664.

— Réflexions de Machiavel sur la première décade de Tite-Live. Nouvelle traduction précédée d'un discours préliminaire par M. D. M. M. D. R. *(de Menc)*. *Amsterdam* et *Paris*, *Alexandre Jombert*, 2 vol. in-8, 1782.
Paris, *Didot*, 2 vol. in-8, 1782.

— Discours politiques sur la première décade de Tite-Live, traduction *Fr. Tétard*. *Amsterdam*, *Henri Desbordes*, 2 vol. in-12, 1691. 1701.

— Histoire Florentine. Nouvellement traduite d'italien en françois par le seigneur *Yves de Brinon*.
Paris, *Guill. La Noue*, in-8, 1577.
id. *Guillemot*, in-8, 1615.

— Histoire de Florence, traduite par *Fr. Tétard*. *Amsterdam*, *Henri Desbordes*, 2 vol. in-12, 1694.

— Histoire de Florence, traduite par *J. J. Barrett*. *Paris*, *Defer de Maisonneuve*, 2 vol. in-12, 1789.

— Histoire de Florence, traduction *J.-V. Periès*, revue et corrigée.
Paris, *Charpentier*, in-12, 1842.

— L'Art de la guerre. L'Estat aussi et charge d'un lieutenant général d'armée, par Onosander. Œuvres tres utilz et necessaires à tous roys, princes, republiques, etc... et autres suivants les armes; le tout traduit par *Jehan Charrier*.
Paris, *Jehan Barbé*, in-fol. 1546.
id. *Quinet*, in-4, 1635. 1637. 1646.
Rouen et *Paris*, *Cie des Libr.* 1664.

— L'Art de la guerre, traduict d'italien, enrichy et augmenté de figures.
Paris, *Gilles Robinot*, in-8, 1614.

— Les Œuvres: Discours sur la Ire décade de Tite-Live. L'Art de la guerre. Le Prince; nouv. traduites d'italien (par le sieur de *Briencour*).
Rouen et *Paris*, 2 vol. in-12, 1664.

— Histoire de Castruccio Castracani, souverain de Luques, contenant les grandes aventures et les bons mots de ce fameux capitaine, traduit par *G. Guillet de Saint-Georges*.
Paris, in-12, 1671.

— La vie de Castruccio Castracani, souverain de Lucques, traduit de l'italien avec notes critiques et politiques, par *Dreux du Radier*. *Paris, Lambert*, 67 pag. in-8, 1752.

— Le mariage de Belfegor, nouvelle italienne, traduite par *Tanneguy Le Fèvre. Saumur, Lerpinière* et *Lunier*, in-16, 1664.

— Le Démon et la Démone mariez, ou le malheur des hommes qui épousent de mauvaises femmes avec leurs caractères vicieux. Nouvelles historiques et morales, tirées des annales de Florence par le fameux Machiavel. *Rotterdam*, in-12, 1705.

— La Mandragore, comédie, traduite en prose par *J.-B. Rousseau*. *Londres*, in-12, 1723.

— La Mandragore, comédie, trad. par *Avenel. Paris, Guérin*, in-8, 1835.

— Opuscules badins et poétiques de Nic. Machiavel, (tome II de la Biblioth. étrangère d'histoire et de littérature) traduits par *Etienne Aignan. Paris, Ladvocat*, in-8, 1823.

— Machiavel ou Morceaux choisis et Pensées sur la politique, la législation, la morale, l'histoire et l'art militaire; précédé d'un Essai sur Machiavel. On y a joint une traduct. nouv. et complète du *Prince*, par *Elie Lévy* dit *Léon Halévy*. *Paris, Hubert*, 2 vol. in-18, 1822.

— L'esprit d'un homme d'Etat, par Nicolas Machiavel, dédié à S. M. Victor-Emmanuel, roi d'Italie, par *Joseph Delaroa. Paris*, in-32, 1861.

— Œuvres, traduites par *Fr. Tétard*.
La Haye, 6 vol. in-12, 1743.
Paris, Volland, 8 vol. in-8, 1793.

— Œuvres: Discours sur Tite-Live. - Histoire de Florence. - L'Art de la guerre. - Correspondance. - Légations, traduites par *Ch. P. T. Guiraudet* (et *Hochet*). [(1799).
Paris, Pothey, 9 vol. in-8, an VII
id. Pichard, 9 vol. in-8, an XI (1803).

— Œuvres complètes, traduites par *Jean Vincent Periès*.
Paris, Michaud, 12 vol. in-8, 1823.

— Œuvres complètes. [1852.
Paris, Desrez, 2 vol. gr. in-8, 1843.
id. Garnier fr. 2 v. gr. in-8, 1867.

— Œuvres politiques, précédées d'un essai sur l'esprit révolutionnaire, par *P. Christian*.
Paris, Lavigne, in-12, 1842.
id. Lecou, in-12, 1847.

— Œuvres littéraires, traduct. *Periès*: contenant les comédies, poésies, contes, fantaisies, mélanges et lettres familières, avec des notes par Charles Louandre.
Paris, Charpentier, in-16, 1851.

— Œuvres politiques, traduction *J. V. Périès*: contenant le Prince et les Décades de Tite-Live, avec notes de Charles Louandre.
Paris, Charpentier, in-12, 1852.

MAFFEI (Scipione, marchese). Mérope, traduite en prose par l'abbé D. B. (*Du Bourg*).
Paris, Bienvenu, 90 pag. in-8, 1743.

— Mérope, tragédie, traduite en prose, par *M. d'Al... (Nic. Fréret)*.
Paris, Coustellier, in-12, 1718.
id. Flahault, in-12, 1725.

— Conclusione d'Amore, traduit par *Durey d'Harnoncourt*.
Paris, Hochereau, in-8, 1755. 1763.

— De l'emploi de l'argent, traduit par l'abbé *Claude Franç Nonnotte*.
Avignon, in-8, 1787.

— Lettre de M. Scipion Maffei à Voltaire, 56 pag in-8, 1841.
— Mérope, tragédie, traduite en vers, in-8, 1846.
le tout traduit par *J. S. Mangeart*.
Valenciennes, Prignet.

MAINARDI (Piovano Arlotto). Le Patron de l'honneste raillerie, ou le fameux Arlotte; contenant les brocards, bons mots, tours agréables et plaisantes rencontres. *Paris, Clouzier*, in-8, 1650.

MANZINI (Giambattista).
La Cretidée, traduite par *Jean Baudoin. Paris*, in-8, 1644.

— Les Harangues ou Discours académiques, traduit par *Georges de Scudery. Paris, Courbé*, in-8, 1640.
Paris, in-8, 1642.
Lyon, 300 pag. in-8, 1647. 1651.
id. Claude Rivière, in-8, 1654.
Paris, 641 pag. in-12, 1659.
id. in-12, 1670.

MANZONI (Alessandro).

Les Fiancés, histoire milanaise du 17e siècle, traduite par *Ch. Gosselin*. *Paris, Dauthereau*, 5 vol. in-32, 1828.
id. *Ledentu*, 5 vol. in-32, 1838.

— Les Fiancés, histoire milanaise du XVIIe siècle, traduite par *A. F. M. Rey-Dusseuil.* [1830.
Paris, Gosselin, 5 vol. in-12, 1828.
id. *Charpentier*, in-12, 1840.

— Les Fiancés, histoire milanaise du XVIIe siècle, traduction nouvelle, revue et publiée à Milan, sous les yeux de l'auteur, par le marquis de *Montgrand*, avec des notes historiques et fac-simile de lettres.
Marseille, Olive, 5 vol. in-12, 1832.
Paris, Dentu, 5 vol. in-12, 1833.
id. *Garnier fr.* 2 vol. in-12, 1877.
id. *id.* 562 pag. in-4, 1877.

— Lucia Mondella, nouvelle italienne tirée des « Fiancés de Manzoni » par l'abbé *Didon*. *Paris, Gaume fr*, 4 vol. in-18, 1834.

— Les Fiancés, histoire milanaise du XVIIe siècle. *Paris*, *Debécourt*, 2 vol. in-12, 1835.

— Lucie et Renzo, traduction *Ernest Merson*. *Ndntes*, *Merson*, in-8 et en 4 vol. in-18, 1838.

— Les Fiancés, histoire milanaise du XVIIe siècle, suivis de l'Hymne sur la résurrection et de l'Ode sur la nativité, traduction *A. D...*
Paris, René, 2 vol. in-18, 1841.

— Les Fiancés, traduit par *P. T. et A. Chaillot*. *Avignon*, *Chaillot*, 2 vol. in-12, 1864.

— Les Fiancés, traduit par *Auguste de Tillemont*. *Limoges*, *Ardant*, 360 pag. in-8, 1867.

— Lucie Mondella ou la Peste de Milan, traduit par *Aug. de Tillemont*. *Limoges, Ardant*, 310 p. gr. in-8, 1872.

— Les Fiancés, roman historique, traduit par *Giovanni Martinelli*. *Paris, Hachette*, 2 vol. in-12, 1881.

— La mort de Napoléon, ode, traduite par *Edmond Angelini*.
Paris, 8 pag. in-8, 1830.
id. 18 pag. in-18, 1831.

— Le comte de Carmagnole, tragédie, traduite par *Auguste Trognon*.
Paris, Ladvocat, in-8, 1822.

— Le Comte de Carmagnola et Adelghis, tragédies, traduites par *Claude Fauriel*. *Paris*, *Bossange*, in-8, 1823. 1834.

— Théâtre et poésies, traduits par *Antoine de Latour*. *Paris*, *Charpentier*, in-12, 1841. 1874.

— Histoire de la Colonne infâme, traduit par *Antoine de Latour*.
Paris, Baudry, in-12, 1843.

— Hymnes sacrés, suivis de l'Ode sur Napoléon, traduits par le marquis de *Montgrand*. *Marseille*, *Olive*, 96 pag. in-8, 1837.

— Hymnes sacrés, traduits par *Grégoire* et *Collombet*. *Lyon*, in-8, 1839.

— De l'Invention, dialogue philosophique, pour servir d'introduction aux Œuvres de Rosmini, traduit par *de Fresne*. *Paris*, *Vaton*, in-12, 1858.

— Observations sur la morale catholique, traduit par *L. C. Challamel*. *Anneci*, *A. Burdet*, 350 pag. in-18, 1835.

— Défense de la morale catholique contre l'Histoire des Républiques italiennes de Simonde de Sismondi, traduit par l'abbé *Delacouture*.
Paris, Gaume, in-12, 1835.

— Le Catholicisme et la civilisation, traduit par *L. Ayma*. *Paris*, *Palmé*, in-8, 1870.

MARENCO (Carlo).

Pia dei Tolomei, tragédie, traduct. *Paris, M. Lévy fr.*, 36 pag. in-8, 1855.

MARINI (Giov. Ambrogio).

Le Caloandre fidelle, traduit par *Georges de Scudery*.
Paris, 3 vol. in-8, 1668.

— Les Désespérés, histoire héroïque, traduite par *J. de Seré de Rieux*. *Paris, Prault*, 2 vol. in-12, 1732.

— Le Caloandre fidèle, traduit (par le comte de *Caylus*).
Amsterdam, 3 vol. in-12, 1740.

— Romans héroïques : Le Caloandre fidèle, trad. par le comte de *Caylus*; Les Désespérés, traduit par *J. de Séré*; publiés par *A. F. Delandine*. *Lyon*, *Bruyset*, 4 vol. in-12, 1788.

MARINO (Giov. Battista).
Adonis, premier chant, en vers, traduit par le prés. *Claude Nicole.*
Leyde, Sambix, 60 pag. in-12, 1660.
Paris, de Sercy, in-12, 1662.

— Les Amours d'Adonis et de Venus, traduit en vers, en douze chants.
Paris, Quinet, in-12, 1667.

— Quelques pièces de la Musette du cavalier Marin, mises en prose françoise. *Paris,* in-8, 1692.

— Les vrais plaisirs ou les amours de Vénus et Adonis. (Traduction par *Fréron* et le duc d'*Estouteville*).
Gnide (Paris), in-8, 1775.

— Adonis, les deux premiers chants traduits par *L. J. Barbon Mancini Mazarini,* duc *de Nivernais.*
(tome VI des Œuvres posthumes).
Paris, Didot, in-8, an IV (1796).

— Le Massacre des Innocents, traduit par l'abbé *G. J. F. Souquet de Latour. Paris, A. Vaton,* in-8, 1848.

MARONE (Andrea).
Angélique, poème, traduit de l'ital.
Florence, Gaëtan Viviani, in-8, 1780.

MASUCCIO (da Salerno).
Les comptes du monde adventureux (Recueil de 54 Nouvelles dont 19 sont traduites de *Masuccio,* salern.)
Paris, Est. Groulleau, in-16, 1555.
Lyon, B. Rigaud, in-16, 1595.

— Nouvelle édition, avec Notes par *Félix Frank.*
Paris, Lemerre, 2 vol. in-16, 1878.

METASTASIO (Pietro Bonaventura Trapassi, dit).
Œuvres : Artaxerce ; Démétrius ; Demophon ; Themistocle ; tome I. (et unique), traduites par *Bonnet de Chemilin. Paris, Delormel,* 500 pag. in-12, 1749.

— Tragédies-Opéras (31 pièces) traduites par *César Pierre Richelet.*
Vienne (Paris), 12 vol. in-12, 1751-60.

— Achille dans l'île de Scyros, tragi-comédie en 3 actes, traduite en prose, par l'abbé *Pierre François Guyot Desfontaines* (ou abbé Bonet).
Paris, Chaubert, in-8, 1737.

— Artaxerce, tragédie en 5 actes.
Strasbourg, Heitz, in-8, 1751.

— Didon abandonnée, tragédie en 3 actes, traduite en prose.
Paris, Ballard, in-8, 1753.

— Hypsipile, tragédie lyrique en 3 actes, traduite en vers libres.
S. l. in-8, s. d.

— Clémence de Titus, tragédie-opéra, 3 actes, en vers. *S. l.* in-8, 1757.

— L'Ile déserte, comédie en un acte, traduite par *Collet.*
Paris, Duchesne, in-8, 1758.

— Abdolomine ou le roi berger ; comédie 3 actes, traduite par *Collet.*
Paris, Cailleau, in-8, 1780.

— Artaxerce, tragédie en 3 actes, traduite en vers, par N. de *Bursay.*
Paris, Vente, in-8, 1765.
Marseille, Sube Laporte, in-8, 1776.

— Adrien en Syrie, tragédie-opéra en 3 actes, traduite en prose.
Manheim, 115 pag. in-8, 1769.

— Clémence de Titus, tragédie-opèra en 3 actes, en prose, traduite par *César Pierre Richelet.*
Dresde, in-8, s. d. (1769).

— Le roi pasteur ou Abdolomine, drame 3 actes, prose. *S. l.* in-8, 1770.

— L'Asyle de l'amour, pièce dramatique allégorique, traduit par *C. J. de Paumerelle. S. l.* in-8, 1770.

— Clémence de Titus, tragédie-opéra, traduite en prose.
Amsterdam, in-8, 1773.

— L'Olympiade ou le Triomphe de l'amitié, drame héroïque en 3 actes en vers, traduit par *N. E. Framery.*
Paris, Duchesne, in-8, 1778.

— Le Choix d'Alcide, trad. en prose.
Saint-Pétersbourg, in-8, 1780.

— Ætius, tragédie en 3 actes, traduite en vers, par *Fr. Pastoret. Montauban, Cazamea,* in-12, 1784. 1787.

— Issipile, pièce lyrique en 3 actes, traduite en vers avec des notes critiques, par l'abbé *L. Dufour.*
Rennes, Audran, in-8, 1785.

— Joseph, oratorio en 2 actes, en vers, traduit par *L. J. Barbon Mancini Mazarini* duc de *Nivernais* (tome V des Œuvres posthumes).
Paris, Didot, in-8, an IV (1796).

— Cantates, traduites en vers libres.
Paris, Lepan, 70 pag. in-8, an VI (1798).

— Cantates, traduites en vers libres, suivies du Congrès de Cythère, d'Algarotti. *Paris*, *Renard*, in-8, 1807.

— Cantates, traduites par *Ant. M. Th. Métral. Grenoble*, in-18, 1807.

— Artaxerce, opéra en 3 actes, traduit avec notes, par *Ch. Colnet. Paris, Levallois*, in-8, 1808.

— Idylles, imitées des Cantates de Metastasio, par *J. P. J. A. de Labouisse-Rochefort. Paris, Delaunay*, 216 pag. in-18, 1809.

— Artaxerce, tragédie en 5 actes, traduite en vers, par *Alex. de Laville. Bordeaux*, *Lavalle*, in-8, 1810.

— La Partenza di Nice, traduit en vers, par *Barzilay. Paris*, 4 pag. in-8, 1829.

— Artaxerce, tragédie-opéra, en 3 actes, traduit par *P. Duport. Paris*, *Guérin*, in-8, 1835.

— Chansons et cantates, traduites en vers, par l'abbé *L. Dufour. Paris*, *Thomassin*, 144 pag. in-32, 1838.

— Œuvres sacrées, traduites en prose par *Théodore Thierry*, contenant: La mort d'Abel. Le sacrifice d'Isaac. Joseph reconnu par ses frères. Athalie. Béthulie délivrée ou Judith et Holopherne. Sainte Hélène au Calvaire. La Passion de Jésus-Christ. *Paris*, *Prévot*, in-18, 1841.

— Drames biblio-lyriques: Le Sacrifice d'Abraham ou Isacco; Judith ou Betulia liberata; traduits en vers par *Saint-Estienne. Paris*, *Lehuby*, in-12, 1842.

— Drames sacrés, enrichis de récits historiques par l'abbé *D. Pinart. Paris*, *Plancy*, in-16, 1851. 1853.

MONETI (Francesco).
La Cortone convertie, poème en 6 chants traduit en vers par *F. M. F. Paris*, in-12, 1821.

MONTI (Vincenzo).
La délivrance de l'Italie, imitée par *L. Dubois. Alençon*, 8 pag. in-8, 1801.

— Le Songe (La Vizione) traduit en vers, par *H. Carion-Nisas. Paris*, *impr. impér.*, in-4, 1805.

— Le barde de la forêt noire, poème en 7 chants, imitation par *J. M. Deschamps. Paris*, *Didot*, 264 pag. in-8, 1807.

— L'Epée de Fréderic II, roi de Prusse, (48 pag.) Lettre à l'abbé X. Bettinelli, etc. traduit par *Ch. J. Lafolie. Milan*, in-8, 1807.

— L'Hiérogamie de Crète, traduit par *Ch. J. Lafolie. Paris*, in-8, 1810.

— Le Vingt-un Janvier 1793, poème en IV chants (Bassvilliana) traduit par *J. Martin. Paris*, *Rey et Gravier*, in-8, 1817.

— Caïus Gracchus, tragédie en 5 actes, traduite par *Auguste Trognon. Paris*, *Ladvocat*, in-8, 1823.

— Manfred, tragédie, 1er acte, traduit en prose, par *Fr. Marini. Paris*, *Mie*, 16 pag. in-8, 1833.

— La mort de Hugues Basseville, traduit par *Marie Louise de Chatelain. La Haye*, *Boering*, in-12, 1850.

— Aristodème, tragédie, traduite par *Philippe Duplessis. Paris*, *Didot*, in-8, 1853.

MORANDO (Bernardo).
La Rosalinde, imitée de l'italien, par *G. M. de Fontanieu. La Haye (Paris) Guérin*, 2 vol. in-12, 1732.

NANNINO (Remigio).
Considérations civiles, sur plusieurs et diverses histoires tant anciennes que modernes, et principalement sur celles de Guicciardin, mises en françoys par *Gabriel Chappuys. Paris*, in-8, 1585.

NARDINI (Vincenzo).
Henri IV empereur d'Allemagne, ou les miracles démasqués, tragédie en 5 actes, traduite par *L. Raynouard. Aix*, *F. Guigue*, in-8, 1832.

NEGRO (Francesco).
Tragédie du Roy Franc Arbitre, en laquelle les abus, pratiques et ruses cauteleuses de l'Ante-Christ sont au vif déclarées d'un style fort plaisant et récréatif, nouvellem. traduit. *Genève*, *Crespin*, 308 pag in-8, 1558. *Villefranche*, *(Genève*, *Crespin)* 425 pag. in-8, 1559.

NICCOLINI (Giov. Battist.)
Nabuchodonosor, tragédie italienne en 5 actes, imitée en vers français par le prince *Pierre-Napoléon Bonaparte. Paris*, *Dentu*, in-4, 1861.

NOTA (Alberto).
Le Philosophe célibataire, comédie en 3 actes, traduite par *Sigismond Visconti. Paris, Ladvocat*, in-8, 1822.

— Le Nouveau riche, comédie, traduite par *Alissan de Chazet. Paris, Guérin*, in-8, 1835.

— Les premiers pas dans l'inconduite. Les Dilettanti. Le Malade imaginaire. Le Philosophe célibataire. Le Nouveau riche. La femme ambitieuse. La Foire. Les Plaideurs. La Coquette. La Duchesse de la Vallière; comédies traduites en prose, par *Th. Bettinger*, avec remarques et commentaires par Emile Bayard. *Paris, Aimé André*, 3 vol. in-8, 1839.

ONGARO (Antonio).
Alcee, pescherie ou comœdie marine en laquelle soubs le nom de pescheurs sont representees plusieurs naïfves passions d'amour, trad. par *Rolland Brisset*, sieur *du Jardin. Paris, P. Metayer*, 65 ff. in-12, 1596.

PALMIERI (Matteo).
La Vie civile, en IV livres, traduit par *Claude Des Rosiers. Paris, Jehan Longis*, in-8, 1557.

PARABOSCO (Girolamo).
Lettres amoureuses, avec quelques autres ajoutees de nouveau à la fin, traduit par *Ph. Hubert de Villiers. Paris, Galeot Corrozet*, in-16, s. d. *Lyon, Ch. Pesnot*, in-4, 1555. *Anvers, Chr. Plantin*, in-12, 1556.

— Les Contens, comédie en prose, en 5 actes avec un prologue, traduit par *Odet de Tournebu (ou Turnebe). Paris*, in-8, 1584.

— Les Récréations (par extraits) traduction *Etienne Aignan* (tome III de la Bibliothèque étrangère d'histoire et de littérature). *Paris, Ladvocat*, in-8, 1823.

PARINI (Giuseppe).
Les quatre parties du jour à la ville, traduit par *Joseph Grellet-Desprades. Milan et Paris, Ruault*, in-12, 1776.

— Le matin, le midi, le soir et la nuit; quatre petits poëmes, traduits de l'ital. *Paris, Fayolle*, in-12, 1814.

— Le Jour, poëme en quatre parties, traduit en vers par *J. L. A. Reymond. Paris, Ponthieu*, in-18, 1826.

PARUTA (Paolo).
La perfection de la vie politique, traduit par *Gilbert de La Brosse. Paris, Thiery*, in-4, 1582. *id. Nicolas Chesneau*, in-4, 1583.

— Préceptes d'Estat, tirés des histoires anciennes et modernes, par lesquelles il est enseigné des moyens propices et utiles pour rendre un Estat ordonné et policé au temps de la guerre et de la paix et comme l'obéissance seule des subiets, à leur roy se peut conserver inviolable, le tout reduit par chapitre en deux livres, imitation par *Villars La Faye. Paris, Pierre Louys Feburier*, in-8, 1611.

PASQUALIGO.
Lettres et missives amoureuses, traduites par *Gabriel Chappuys. Paris, Arnoul L'Angelier*, in-8, 1584.

PASSAVANTI (Jacopo).
Le miroir du pescheur penitent, traduit par *Jean Balesdens. Paris*, in-12, 1641.

PATRIA (Andrea).
Histoire des faits, gestes, triomphes et prouesses du chevalier Guerin, auparavant nommé Mesquin, traduit de l'italien par *Jehan de Cuchermois. Paris*, in-8, 1490.

— Le Roman du preux et vaillant Chevalier Guerin Mesquin; traduit de l'italien, par *Jehan de Cuchermois. Lyon*, in-fol. goth. 1530.

PELLICO (Silvio).
Mes prisons; traductions anonymes. *Paris, Bricon*, 2 vol. in-18, 1833. *Lyon, Guyot*, in-12, 1835. *Lille, Lefort*, 3 vol. in-18, 1839. *Avignon, Chaillot*, 2 vol. in-18, 1835. *Paris (Bureaux France nouvelle)*, 2 vol. in-12, 1873.

— Mémoires, traduits par *C. Delause (G. J. Amédée Clausade). Paris, Vimont*, 2 vol. in-12, 1833.

— Mémoires ou mes prisons, traduits par *Boistel d'Exauvillez fils. Paris, Gaume*, 2 vol. in-18, 1833.

— Mes prisons. Mémoires de S. P. Traduits par *Lallier* et *O. Z. Paris, Debécourt*, 2 vol. in-18, 1833.

— Mes prisons, mémoires de Silvio Pellico, traduit avec une introduction biographique, par *Antoine* de *Latour. Paris, Fournier*, in-8, 1833.

— Mes prisons, suivi des Devoirs des hommes, traduit par *Antoine de Latour*, avec des notes de Maroncelli et des études sur les prisonniers du Spielberg.
Paris, *Charpentier*, in-12, 1840.
id. *id.* (14me édit) in-12, 1885.
id. *id.* in-32, 1883.

— Mes prisons, traduits par l'abbé *Aug. Lauri. Lyon, Savy*, in-12, 1835.

— Mes prisons, traduit par *Xavier Andreani. Paris, Audin*, in-12, 1835.
Stuttgart, in-4, 1837.

— Mes prisons, traduit par *A. R. Bouzenot. Paris*, *Curmer*, in-18, 1835.

— Mes prisons. Des Devoirs des hommes, traduit par *J. H. Sieurac.*
Toulouse, *Paya*, in-12, 1836.

— Mes prisons. Des Devoirs des hommes, traduit par *N. Theil. Limoges, Ardant*, in-8, 1836. 1882. 1886.

— Mes prisons, traduit par *Eugène Thunot. Paris, Baudry*, in-8, 1836.

— Mes prisons. Des devoirs des hommes, traduit par Mesdames *Woillez* et d'*Hollozy. Paris, Lefèvre*, in-8, 1837. 1840.

— Mes prisons ou Mémoires de S. P. traduit par l'abbé *Bourassé.*
Tours, *Mame*, in-12, 1838.
id. *id.* (27me édit.) in-12, 1883.

— Mémoires de S. P. de Saluces, précédés d'une introduction biographique de Piero Maroncelli, etc., etc., traduction nouvelle par *Léger Noël.*
Paris, *Mocquet*, in-12, 1838.
Bruxelles, in-18, 1839.

— Mes prisons, traduit par Mad. d'*E... Nantes, Merson*, 2 vol. in-18, 1838.

— Mes prisons, traduit par *G. L. Bayle. Paris, Ebrard*, in-12, 1839.

— Mes prisons. Mémoires de S. P. traduits par *Jules L. Belin.*
Paris, in-24, 1840.
id. *Ledentu*, 2 vol. in-32, 1848.
id. *Marescq*, in-4, 1849.

— Mes prisons. Mémoires de S. P. traduits par *Alphonse de Laigue.*
Paris, Ladrange, in-12, 1842.

— Mes prisons. Des Devoirs des hommes, traduits par le comte *H. de Messey. Paris, Garnier fr.*, in-12, 1843. 1886.

— Mes prisons, suivi des Devoirs des hommes, traduction nouvelle par le comte *H. de Messey*, revue par le vicomte Alban de Villeneuve, avec notice biographique et littéraire sur Silvio Pellico et ses ouvrages par M.-V. Philipon de la Madelaine.
Paris, *Delloye*, gr. in-8, 1846.

— Mes prisons; traduit par *P. L. Lezaud*, avec les notes de Maroncelli, la vie de Silvio Pellico et une notice par Saint-Marc Girardin.
Paris, *Renouard*, in-12, 1844.
id. *Didot*, in-12, 1845.
Limoges, *Barbou*, in-8, 1882.

— Mes prisons. Des Devoirs des hommes, traduits par *Eugène Facieu. Paris, Bourdillat*, in-12, 1859.

— Mes prisons, suivi des Devoirs des hommes, traduits par *H. Van Looy. Tournai*, *Casterman*, in-12, 1872.

— Mes prisons, Mémoires de S. P., traduction nouvelle, par *Amédée Chaillot. Limoges*, *Ardant frères*, 192 pag. in-8, 1882.

— Des Devoirs des hommes; traductions anonymes:
Paris, *Bricon*, in-18, 1834.
id. *Levrault*, in-18, 1834.
Avignon, *Chaillot*, in-18, 1834.
Lille, *Lefort*, in-18, 1834.
Paris, *(B. France nouv.)* in-18, 1873.

— Des Devoirs des hommes, traduction *G. D... Paris, Gaume*, in-18, 1834. 1836.

— Des Devoirs de l'homme, traduction *M F... Paris*, in-12, 1834.

— Devoirs des hommes. Discours; traduits par *A. Arnati.*
Paris, *Maire-Nyon*, in-12, 1834.

— Des Devoirs des hommes. Discours, traduits par *J. F. Grégoire* et *F. Z. Colombet. Lyon, Rusand*, in-18, 1834.

— Des Devoirs des hommes, discours à un jeune homme, traduits avec une introduction par *Antoine de Latour.*
Paris, *Fournier*, in-8, 1834.

— Des Devoirs des hommes. Conseils, traduits par *L. C. Michel.*
Lyon, *Rivoire*, in-12, 1834.
Paris, *Bricon*, in-18, 1834.

— Devoirs de l'homme, traduits par *Luigi Odorici. Saint-Brieuc, Prudhomme*, in-12, 1884.

— Des Devoirs des hommes, traduits par *B. Delorme. Avignon, Rastoul*, in-12, 1835.

— Des Devoirs des hommes, traduits par Mademoiselle *Eugénie Lesueur. Vernon, Lesueur*, in-12, 1836.

— Devoirs des hommes, traduits par Madem. *D. B. M. de Saint-Romain. Paris, Beauvais*, in-18, 1838.

— Des Devoirs des hommes, traduits par *J. Depoisier. Paris, Delalain*, in-12, 1847.

— Françoise de Rimini, tragédie, traduite par *Auguste Trognon. Paris, Ladvocat*, in-8, 1823.

— Francesca de Rimini, tragédie en 5 actes. *Paris, Delaunay*, in-8, 1835.

— Françoise de Rimini, traduite en prose, par *J. Vannoni.*
Arles, Garcin, 100 pag. in-8, 1839.
Poitiers, Dupré, in-8, 1846.

— Françoise de Rimini, traduite en vers, par *J. Vannoni*, précédé de la traduction en vers de l'Episode de Francesca (Dante, V° chant).
Grenoble, in-8, 1848.

— Françoise de Rimini, traduite en vers, par *Arthus Fleury. Paris, Bazouge Pigoreau*, in-18, 1844.

— Françoise de Rimini, tragédie, traduite par *Abel Lemercier.*
Paris, Amyot, in-8, 1847.
id. Gratiot, in-12, 1855.

— Françoise de Rimini, tragédie imitée de S. P. par *Victor de La Canorgue.*
Nice, in-8, 1850.

— Françoise de Rimini, traduite en vers, par *Isidore Gaffinel.*
Montpellier, Gelly, in-8, 1854.

— Françoise de Rimini, traduite en vers, par *Gustave de Sède.*
Paris, Dentu, in-8, 1856.

— Théâtre : Francesca da Rimini. - Iginia d'Asti. - Euphemio de Messine. - Esther d'Engadi. - Herodiade; trad. par *Alexandre Flottes. Paris, Garnier fr.*, in-8, 1871.

— Nouvelles piémontaises: Elgisa, par Silvio Pellico, traduit par *Brugière de Barante? Paris, Ladvocat*, in-8, 1835.

— Rafaella, traduit par *Ph. van der Haeghen. Tournai, Casterman*, in-12, 1859.

— Poésies de S. P.: légendes composées sous les plombs de Venise; suivies de: Françoise de Rimini, tragédie traduite en prose.
Paris, Debécourt, in-12, 1834.

— Choix des poésies inédites (108 pag.)

— Chants historiques; Chants patriotiques (extrait des poésies inédites), traduits par *L. Poillon.*
Lille, Lefort, in-18, 1838. 1871.

— Poésies catholiques, traduites en prose, par *C. Rossignol.*
Lyon, Pélagaud, in-12, 1838.
id. Lesne, in-12, 1842.

— Lettres de Silvio Pellico, recueillies et mises en ordre, par G. Stefani. Traduites et précédées d'une introduction, par *Antoine de Latour.*
Paris, Dentu, in-8, 1857.

— Œuvres choisies de Silvio Pellico: Mes prisons; Des Devoirs des hommes; Ildegarde; Lettres inédites; trad. nouv. par Madame *Woillez.*
Tours, Mame, 400 pag. in-8, 1854.
Tours, Mame, (12me édit.) in-8, 1883.

PESCATORE (Giov. Batt.)
La Suite de Roland furieux, contenant la mort de Roger fleur des paladins de France et tous les grands succes, hautes et genereuses entreprises proposees et non fournies par le divin Arioste, traduit par *Gabriel Chappuys.*
Lyon, B. Honorat, in-16, 1582.
id. Michel, in-16, 1583.
Rouen, Claude Le Villain, 350 pag. in-16, 1610. 1618.

PETRARQUE (Francesco)
Les Triumphes de Messire Fr. Petraque, translatez de ytalien en françoys. *Paris, Jehan Petit*, 161 ff. in-4, goth. s. d.

— Les triumphes de Messire François Petracque, translatez de langaige tuscan en françois, par *George de La Forge. Paris, Anthoine Verard*, in-fol. s. d. 1514.

— Les Triumphes Messire François Petracque, auxquels ont été adjoutez plusieurs cotacions jouxte les premiers imprimes pour plus facilement entendre la matiere des dicts Triumphes, traduction par *George de La Forge.* [1519.
Paris, Hemon Le Febure, in-fol.
id. Jehan de La Garde, in-fol. 1519.

— Les Triumphes excellens et magnifiques du tres elegant poete Messire Petracque; traduction par *George de La Forge*.
Lyon, Denys de Harsy, in-8, 1531.
Paris, Denys Janot, 208 ff. in-8, 1538.
id. Et. Groulleau, in-16, 1554.

— Les six Triomphes, traduits de langue tuscane en ryme françoyse, par *Jean Meynier, Baron d'Opede*.
Lyon, J. Moderne, in-16, s. d.
Paris, les Angeliers, in-8, 1538.

— Douze sonnets: savoir sept de ceux que le Poëte fit lorsque sa dame Laure vivait encore et cinq sur la mort de cette dame, traduits par *Jacques Pelletier. Paris, Michel Vascosan*, in-8, 1547.

— Laure d'Avignon. Au nom et adveu de la royne Catharine de Medicis royne de France; Extraict du poëte florentin Françoys Petrarque et mis en françoys par *Vasquin Philieul* de Carpentras.
Paris, Gazeau, in-12, 1548.

— Toutes les Œuvres vulgaires de Françoys Pétrarque contenant quatre livres de M. D. Laure d'Avignon, sa maîtresse, jadis par luy composez en langage thuscan et mis en francoys par *Vasquin Philieul*, de Carpentras. *Avignon, Barthèlemy Bonhomme*, 410 pag. in-8, 1555.

— Septante Sonnets, traduits par *Etienne Du Tronchet*. [1581.
Paris, Lucas Breyer, in-16, 1575.
Lyon, Paul Frellon, in-16, 1595.

— Essais sur les sonnets du divin P.; traduction *H. d'Avost de Laval*.
Paris, Abel l'Angelier, in-8, 1584.

— Les Triomphes de P., mis en vers fr. par forme de dialogues, par *Jean Ruyr. Troyes, Claude Garnier*, in-8, 1588.

— Le Pétrarque en rime françoise avecq ses commentaires, traduict par *Philippe de Maldeghem*, seigneur de Leyschot. [1600.
Bruxelles, Rutger Velpius, in-8,
Douay, Fr. Fabry, in-8, 1606.

— Les Œuvres amoureuses de Petrarque, traduites en françois avec l'italien à costé, par le sieur *Placide Catanusi*.
Paris, Est. Loyson, in-12, 1669.1671.
id. Mauger, in-12, 1709.
id. Garnier fr., in-12, 1875.

— Lettre de Pétrarque à Laure, suivie de remarques sur ce poète et de la traduction de quelques-unes de ses plus jolies pièces (par *N.-A. Romet*). *Paris, Séb. Jorry*, in-8, 1765.

— Choix de poésies, traduites en prose, par *P. C. Levesque. Venise* et *Paris, Hardouin*, 2 vol. in-18, 1774. 1786.

— Le Génie de Pétrarque ou imitation en vers français de ses plus belles poésies, précédée de la Vie de cet homme célèbre, dont les actions et les écrits sont une des plus singulières époques de l'histoire et de la littérature moderne, par l'abbé *Roman. Parme* et *Paris, Bastien*, in-8, 1778.

— Poésies de Pétrarque, traduites en vers français, suivies de deux poèmes, par M. *Léonce de Saint-Geniès*.
Paris, Delaunay, 2 vol. in-12, 1816.

— Triomphe d'amour, traduction en prose, avec texte.
Blois, Giroud, 18 pag. in-18, 1830.

— Choix de sonnets de P. traduits en vers, par *C. Esménard du Mazet*.
Metz, Dosquet, in-12, 1830.
Paris, Ch. Béchet, in-12, 1830.

— Poésies, traduites en vers, par *C. Esménard du Mazet*.
Paris, Guiraudet, in-8, 1848.

— Odes et Sonnets choisis, traduits par *J. P. L. d'Arrighi. Nancy, Hinzelin*, 108 pag. in-18, 1838.

— Poésies; sonnets, canzones, triomphes; traduits par le comte *F. L. de Gramont. Paris, P. Masgana*, in-12, 1841.

— Sonnets, canzones, ballades, sextines, épîtres, epilogues et triomphes, traduits en vers par le comte *de Montesquiou*.
Paris, Ledoyen, 3 vol. in-8, 1842-43.

— Cent cinquante sonnets et huit morceaux complémentaires, traduits des sonnets de Pétrarque, texte en regard. *Paris*, in-8, 1847.

— Sonnets choisis, traduits en vers (avec ceux de Dante, de Michel Ange, de Tasse) par *Ernest* et *Edmond Lafond. Paris*, in-8, 1848.

— Rimes de P., traduction en vers des sonnets, canzones, sextines,

ballades, madrigaux et triomphes, par *Joseph Poulenc*.
Paris, Lacroix, 4 vol. in-12, 1865.
id. Jouaust, 2 vol. in-12, 1877.

— Choix de sonnets de Pétrarque, traduits par Mad. *Emma Mahul*.
Florence, Botta, in-4, 1867.

— Sonnets, traduits par Madame *Emma Mahul* des comtes Dejean, 3e édition, revue et augmentée de différentes poésies de Pétrarque.
Paris, Didot, in-8, 1870.

— Lettre de Pétrarque à Boccace, traduite par *P. Mabille*.
Angers, Lainé fr., 26 pag. in-8, 1874.

— Les Sonnets de Pétrarque, traduction complète en sonnets réguliers, avec une introduction et commentaire, par *Philibert Le Duc*.
Paris, Willem, 2 vol. in-8, 1877-79.

— Les Rimes de François Pétrarque; traduction nouvelle par *Francisque Reynard*. *Paris, Charpentier*, 360 pag. in-16, 1883.

— Sonnets, traduction libre, par *L. Jehan-Madelaine*. *Paris, Fischbacher*, 70 pag. in-24, 1884.

PICCOLIMINI (Alessand.)
Notable discours en forme de dialogue touchant la vraie et parfaicte amitié, traduit par *Françoys d'Amboyse*. *Lyon*, in-16, 1577.

— Traicté de l'amitié auquel est discouru de la distinction qui est entre l'amour et l'amitié; de la cause ou commencement et de la definition ou des especes contenant XIV chapitres pris du IXe livre de l'Institution d'Alex. Piccolimini, traduict par *A. de Saint-André*.
Paris, Nic. Bonfons, in-16, 1579.

— L'institution morale, traduite par *Pierre de La Rivey*.
Paris, Abel l'Angelier, in-4, 1581.
id. id. (900 pag.) in-8, 1585.

— Instruction aux jeunes Dames en forme de dialogue, dans laquelle elles sont apprises comme il se faut bien gouverner en Amour; traduction (du livre italien : Dialogo dove si ragiona della bella Creanza delle Donne, in-8, 1558), par *Françoys d'Amboyse* (sous le surnom de *Thierry de Timophile*). *Lyon*, in-16, s. d.

— Dialogue ou Devis des Damoiselles pour les rendre vertueuses et bienheureuses en la vraye et parfaicte amitié, traduict par *Françoys d'Amboyse*. *Paris, Robert Le Maingnier*, in-16, 1583.

— La sphere du monde, en si grande facilité, que chacun ayant les principes ci-après mis, pourra le tout facilement entendre; traduitte de tuscan en françois, par *Jacques Goupyl*, docteur en médecine.
Paris, Guill. Cavellat, in-8, 1550.
id. in-8, 1580. 1608.

— La Raffaella, dialogue de la gentille éducation des femmes, traduction nouvelle, par *Alcide Bonneau*.
Paris, Liseux, 300 pag. in-16, 1884.

PIGNOTTI (Lorenzo).
La Tresse de cheveux, poëme héroï-comique, traduit littéralement par *X*... *Orléans*, 140 pag. in-8, 1869.

— La Tresse de cheveux donnée, poème héroï-comique, traduit par *P. A. M. M. (Miger)*. *Paris*, in-8, 1809.

PINDEMONTE (Ippolito).
Arminius, tragédie, traduite par *Auguste Trognon*.
Paris, Ladvocat, in-8, 1822.

— Dissertation sur les jardins anglais et sur l'invention réclamée par l'Italie, 40 pag. in-8, 1842.
— Des quatre parties du jour, 24 pag. in-8, 1844.
— Fragment d'une traduction inédite, d'Hipp. Pindemonte, 16 pag. in-8, 1844; le tout traduit par *Phelippe-Beaulieux*.
Nantes, impr. Mellinet.

POLIZIANO (Angelo Ambrogini). Orphée, traduit par *Antoine de Latour*.
Paris, Guérin, in-8, 1835.

POSSEVINO (Antonio).
Les (5) dialogues d'honneur, esquels est amplement discouru et resolu de tous les points de l'honneur entre toutes personnes, traduit de l'italien, par *Claude Grujet*.
Paris, Jehan Longis, in-4, 1557.
Lyon, Guill. Rouille, in-8, 1557.

PULCI (Luigi).
Sensuyt lhystoire de Morgant le geant, lequeleurs les cheres persecutoient toujorses avec restiens et

serviteurs de Dieu. Mais finablement furent ces deux freres occis par le conte Roland. Et le tiers fut crestien qui depuis ayda moult a augmenter la saincte foy catholicq.
Paris, Jehan Petit, in-f. goth. 1519.
id. Alain Lotrian, in-4, (1536).
id. Nic. Bonfons, in-4, s. d. 1584.
Troyes, Nic. Oudot, in-4, s. d. (1608).
Lyon, Cl. Chastelard, in-4, 1619.

— Premier livre de synathrisie, alias recueil confuz avec le dialogue d'un philosophe et d'un pou, traduit par *Jean Des Planches*.
Dijon, Desplanches, in-8, 1567.
Rouen, Michel Tertulier, in-8, 1571.

— Dialogue non moins facétieux que de subtile invention (L'homme et le pou) traduit par *G. de la Taysonnière. Lyon, Jehan Saugrain*, in-16, 1559.

RAO (Cesare).
Lettres subtiles et facétieuses, tres utiles et profitables aux esprits généreux, traduites par *G. Chappuys. Lyon, A. Tardif*, 410 pag. in-16, 1584.
Rouen, Cl. Le Villain, in-16, 1610.

RIGALDI (Giuseppe).
Le Père ou l'Immortalité, poème, traduit en prose, par *Claude Billiet. Lyon, Boitel*, 32 pag. in-8, 1840.

RINGHIERI (Innocenzo).
Cinquante Jeus divers d'honneste entretien, industrieusement inventés par messer Innocent Rhinghier, et fait françoys par *Hubert-Philippe de Villiers. Lyon, Ch. Pesnot*, 300 pag. in-4, 1555.

— Dialogue de la vie et de la mort, composé en toscan, par maistre Innocent Rhinghier. Nouvellement traduit en françois par *Jehan Louveau. Lyon, Rob. Granjon*, 80 ff. in-8, 1557.

ROMEI (Annibale).
La Sepmaine, ou Sept Journées du conte Hannibal Romei, ausqueles entre dames et chevaliers discourans, se traite des matieres contenues en la page suivante: de la beauté, de l'amour humain, de l'honneur, de l'iniquité, du duel, de la noblesse, des richesses, de la precedence des armes et des lettres. Avec la responce sur toutes les difficultez qui se peuvent proposer en semblables matieres. Traduit par le s. *Du Pré. Paris, Nicolas Bonfons*, in-8, 1595.

ROMOLINO (P. Casimiro).
Discours sur la satyre, traduit par *B. Girard. Amsterdam et Paris*, in-12, 1763.

ROSA (Salvatore).
Satires, traduites par *Et. Delecluze. Paris* (Revue de), gr. in-8, 1840.

ROSSI (Giov. Gherardo de).
Le Courtisan vertueux, comédie en 3 actes, traduite par *Sigismond Visconti. Paris, Ladvocat*, in-8, 1823.

RUCELLAI (Giovanni).
Les Abeilles, poème, traduit par *J. C. Pingeron*, enrichi de notes historiques et critiques, et suivi d'un traité de l'éducation de ces insectes.
Amst. et *Paris, Delalain*, in-12, 1770.
Paris, Lamy, 360 pag. in-12, 1781.

RUSCELLI (Girolamo).
Epistres des princes, recueillies par G. Ruscelli, lesquelles ou sont adressées aux princes, ou traitent les affaires des princes, ou parlent des princes, traduites par *Fr. de Belleforest. Paris, J. Ruelle*, in-8, 1572.

SACCHETTI (Francesco).
Nouvelles choisies, traduites pour la première fois, par *Alcide Bonneau. Paris, Liseux*, in-16, 1879.

SANNAZARO (Giacomo).
L'Arcadie de Messire Jacques Sannazar, gentilhomme napolitain, excellent poète entre les modernes, mise d'italien en françois par *Jehan Martin. Paris, Michel de Vascosan*, et *Gilles Corrozet*, in-8, 1544.

— L'Arcadie, traduite par *Antoine Pecquet. Paris, Nyon*, in-12, 1737.

SELVA (Lorenzo).
La Metamorphose du vertueux livre plein de moralitez (recueil de 13 nouvelles) tiré de l'italien, par *Jean Baudoin. Paris, Sevestre*, in-12, 1611.

SERAFINI (Aquilano).
Traictez singuliers (par *Jean Le Maire)*. Les trois comptes intitulez de Cupido et de Atropos, dont le premier fut invente par Seraphin, poete italien, *Paris, Galliot du Pré*, in-8, goth. 1525.

SESTINI (Bartolomeo).
La Pia, nouvelle historique, traduite par *Cardini. Paris, Lefebvre*, in-18, 1832.

SOAVE (Francesco).
Contes moraux, traduits par *E. T. Simon. Paris,* in-12, 1790.

— Nouvelles morales, traduites par *E. T. Simon. Paris, Agasse,* 2 vol. in-12, 1803.

— Anecdotes et contes moraux pour l'instruction de la jeunesse, traduits par *T. G...*
Paris, Billois, 2 vol. in-12, 1807.
Paris, Ledentu, 2 vol. in-12, 1817. 1824.

— Choix de contes moraux, traduits par *C. Guerini. Paris, Baudry,* in-18, 1835.

— Sidney; Patty et Warner; deux nouvelles, traduites par Mademoiselle de *V. T... Nancy, Thomas,* in-18, 1840.

— Nouvelles morales, traduites par *Louise Colet. Paris, Royer,* in-18, 1844.

— L'Esclave racheté, suivi de plusieurs autres nouvelles, traduites de l'italien d'après Francesco Soave.
Tours, Mame, 107 pag. in-12, 1882.

SPERONI (Sperone).
La Cure familière. La dignité des femmes, dialogues; traduits (par *Cl. Gruget). Paris,* in-16, 1548.

— Les Dialogues, traduitz par *Claude Gruget. Paris, Estienne Groulleau,* in-8, 1551.

STEFONIO (Bernardino).
Maccaronis Sforza, comédie macaronique, publiée pour la première fois par *Edelestand Du Méril.*
Paris, Didier, 74 pag. in-8, 1869.

STRAPAROLE (Giovanni Francesco) Les facétieuses Nuits: Livre premier, trad. par *J. Louveau.* Livre second, trad. par *P. de Larivey.*
Lyon, G. Roville, in-8, 1560-72.

— Les facécieuses Nuits du seigneur Jean-François Straparole, avec les fables et enigmes racontees par des jeunes gentilhommes et dix damoiselles, nouvelles traduites par *Jean Louveau* et *Pierre de Larivey.*
Paris, l'Angelier, 2 vol. in-16, 1585.
Lyon, 2 vol. in-16, 1596.

— Les Facétieuses Nuits de Straparole, contenant plusieurs beaux contes et énigmes, racontez par dix demoiselles et quelques gentilshommes, traduit par *Pierre de Larivey. Amsterdam, J.-Fr. Bernard,* 3 vol. in-12, 1725.

— Les facétieuses Nuicts du seigneur Straparole (traduites de l'italien par *Jean Louveau* et *Pierre de Larivey,* avec préface de Bernard de La Monnoye et des notes du poëte Alex. Lainez). *S. l. (Paris, Guérin),* 2 vol. in-12, 1726.

— Les facétieuses Nuits de Straparole, traduites par *Jean Louveau* et *Pierre de Larivey.*
Paris, P. Jannet, 2 vol. in-16, 1857.

TANSILLO (Luigi).
Les larmes de S. Pierre, et autres vers chrétiens sur la passion; trad. par *Robert Estienne.* [1592. 1595.
Paris, Mamert Patisson, in-12,
id. Robert Estienne, in-8, 1606.

— Les larmes de Sainct Pierre; imitation par *Franç. de Malherbe.* (28 strophes sur 911).
Paris, in-4, 1587.
id. Lucas Breyer, in-8, 1596.
id. Bonfons, 18 ff. in-8, 1598.
Rouen, R. du Petit Val, in-8, 1599.

— Le Jardin d'Amour ou le Vendangeur, poëme traduit littéralement par *C. F. Mercier.*
Paris, in-12, an VI (1798).

TASSO (Bernardo).
Les Lettres, traduites d'italien, par un gentilhomme normand de la maison et famille *de Saint-Luc.*
Paris, in-8, 1554.

TASSO (Torquato).
La Croisade, poëme héroïque, (20 chants), traduit par *Hierosme d'Avost. Lyon, B. Honorat,* in-8, 1586?

— La Hierusalem delivree rendue françoyse, par *Blaise de Vigenère.*
Paris, Abel l'Angelier, in-4, 1595.
id. in-8, 1599. 1610.

— La délivrance de Jerusalem, mise en vers, par *Jean Du Vigneau* sieur *de Warmont.*
Paris, Nicolas Gille, in-12, 1595.

— Quatre chants de la Hierusalem (II. IV. XII et XVI), traduits en vers par *Pierre de Brach,* sieur *de La Motte-Montussan.*
Paris, Abel l'Angelier, in-8, 1596.

— La Jerusalem regnante, contenant la fuite et la fin d'Armide et d'Hermine; avec les nouveaux amours de Bravemont et de Filaminte; par *Jacques Corbin.*
Paris, in-12, 1600.

— Les Amours d'Armide, imitation en prose par *Joulet de Chastillon.*
Rouen, in-16, 1614.

— Hierusalem deslivrée, mise en nostre langue par *Jean Baudoin.*
Paris, M. Guillemot, in-8, 1626. 1632.

— La Jerusalem, édition corrigée de la version de *Jean Baudoin*, avec un recueil d'observations nécessaires avec l'allégorie du Poëme.
Paris, Nicolas et Jean de La Coste, in-8, 1648.

— Le Godefroy ou la Hierusalem deslivrée, traduit par *Vincent Sablon.*
Paris, Cl. Barbin, in-4, 1659.

— La Hierusalem délivrée, traduite en vers, par *Vincent Sablon.*
Paris, D. Thierry, 2 vol. in-16, 1671.

— La Hierusalem délivrée, poëme héroique, (les Cinq premiers chants traduits vers pour vers) par *Michel Le Clerc.*
Paris, Claude Barbin, in-4, 1667.

— Godefroid de Bouillon ou Jerusalem délivrée, traduction nouvelle du premier chant.
Paris, in-12, 1703.

— Jerusalem délivrée, poëme héroïque, traduit par *J.-B de Mirabaud.*
Paris, Barrois, 2 vol. in-12, 1724. 1735. 1752. 1759.
Amsterdam, Rickhoff, 2 vol. in-12, 1755. 1756. 1766. 1771.
Lyon, 2 vol. in-12, 1788.
Paris, Carez, 2 vol. in-18, 1810.
id. Robert, 2 vol. in-18, 1813.
id. Lebègue, 2 vol. in-18, 1816.
id. Chassaignon, 2 v. in-18, 1819.
Avignon, Joly, 4 vol. in-24, 1817.
Paris, Masson, 2 vol. in-18, 1821.
id. Dabo, 2 vol. in-18, 1823.
Lons-le-Saulnier, 2 vol. in-18, 1824.
Nantes, Mellinet, 2 vol. in-12, 1826.
Paris, Hiard, 2 vol. in-18, 1834. 1836.
id. Camuseaux, in-8, 1835.
id. Didier, in-12, 1836.
Perpignan, Alzine, 2 v. in-12, 1837.
Paris, Corbet, in-8, 1840.

— Jerusalem délivrée, poëme, traduit par *Fr. Lebrun,* duc de Plaisance.
Paris, Musier, 2 vol. gr. in-8, 1774.
id. Nyon, 2 vol. in-12, 1787.
id. Bossange, 2 vol. in-8, 1804.
id. id. 2 vol. in-12, 1808. 1811. 1817.
id. id. 2 vol. in-18, 1810. 1818.
id. Masson, 2 vol. in-12, 1826.
id. H. Bossange, 2 v. in-12, 1835.
id. Lefèvre, in-8, 1836. 1840.
id. Didier, in-12, 1838. 1859.
id. Dufour, 2 vol. in-12, 1840.
id. Gosselin, in-12, 1841.
id. Lehuby, in-12, 1847.
id. Havard, in-4, 1849.
id. Ruel, 2 vol. in-12, 1853.
id. Ballay et *Conchon,* in-12, 1856.
id. Didot, in-12, 1865.

— Discours extraicts de la Jerusalem délivrée, traduits en vers, par *Castan de la Courtade.*
Toulouse, Vitrac, in-8, 1783.

— Jerusalem délivrée, traduite par *Panckoucke Ch. J.* et *N. Et. Framery.*
Paris, Panckoucke, 5 vol. in-18, 1785.
id. id. 4 vol. in-32, 1825.

— La Jerusalem délivrée, traduite en vers, par *C. de Montanclos.*
Paris, in-24, 1786.

— La Jerusalem délivrée, traduite en vers, par *Baour-Lormian.*
Paris, Maradan, 2 vol. in-4, 1796.
id. Didot, 3 vol. in-8, 1819.
id. A. Tardieu, 2 v. in-8, 1821.

— Jerusalem délivrée, traduite en vers, par *J. M. B. Clément.*
Paris, Desenne, in-8, 1800.

— La Jerusalem délivrée, traduite en vers, par *Antoine Renou*, peintre.
Paris, in-8, 1800. ?

— La Jerusalem délivrée traduction en vers des cinq premiers livres, par *J. J. Mallet.*
Paris, Le Normant, in-8, 1806.

— Jerusalem délivrée, traduite en vers par *Cl. Deloynes d'Auteroche.*
Paris, Egron, in-8, 1810.

— La Jerusalem délivrée, mise en vers, par *Dianous.*
Orange, Bouchony, 2 v. in-12, 1811.

— La Jerusalem délivrée, trad. par *M...*
Paris, Leprieur, in-18, 1812.

— Jerusalem délivrée, traduite en vers, dédiée à l'éternelle prospérité de la France, par *Octavien (M. F. Arthaud).*
Paris, Renouard, 2 vol. in-8, 1818.
id. Malteste, 2 vol. in-8, 1836.

— Jerusalem délivrée, traduite en vers, par *de La Monnoye.*
Paris, Dondey-Dupré, in-8, 1818.

— Douzième chant de la Jerusalem délivrée. traduit en vers.
Paris, Didot, 40 pag. in-8, 1823.

— La Jerusalem délivrée, traduite en vers, par *Pierre Bernard d'Hery.*
Auxerre, Galliot-Fournier, 2 vol. in-12, 1831.

— Jerusalem délivrée, traduite en vers, par *A. B. F. de L'Horme.*
Paris, Lenormant, 4 vol. in-8, 1832.

— Jerusalem délivrée, nouv. traduct. avec la vie du Tasse et des notes historiques, d'après les chroniques des croisades et les historiens arabes du XI^{e} siècle, par *N. A. Mazuy.*
Paris, Knab, in-8, 1837.
id. Ledoux, in-8, 1844.
id. in-8, 1851.
id. Bern. Béchet, in-12, 1864.

— Jérusalem délivrée, traduction nouvelle en vers, strophe pour strophe, par un vers de plus pas un vers de moins, par *Louis Bourlier* de Laval.
Paris, in-12, 1839.

— La Jerusalem délivrée, traduite par *de Grandmaison y Bruno.*
Poitiers, Saurin, in-12, 1840.

— Jérusalem délivrée et l'Aminte, traduits par *Auguste Desplaces.*
Paris, Charpentier, in-12, 1841.

— La Jérusalem délivrée, traduction nouvelle en prose, par *V. Philipon de la Madelaine.*
Paris, Mallet, gr. in-8, 1844.

— Jerusalem délivrée, traduite, par *H. Taunay.*
Paris, Hachette, 2 vol. in-8, 1845.

— La Jerusalem délivrée, traduite en vers, octave par octave, par *F. Desserteaux.*
Paris, M. Lévy fr., in-12, 1855.

— La Jerusalem délivrée, traduite en vers, par *Louis Duchemin.*
Paris, Dentu, 2 vol. in-8, 1856.

— Jerusalem délivrée, traduite en vers par *A. H. Lechat.*
Paris, Didot, 3 vol. gr. in-8, 1863.

— La Jérusalem délivrée, traduite en vers, par *Emile Albert.* [1868.
Paris, Cosse-Marchal, 2 vol. in-8,

— Le Renaud amoureux, imité par le sieur *de La Ronce.*
Paris, Du Bray, in-8, 1620.
id. Denis Hortemels, in-12, 1724.

— Renaud, poëme héroique, imité par *Menu de Chamonceau.*
Paris, Moutard, 2 vol. in-8, 1784.

— Renaud, poëme en douze chants, imitation par *Cavellier.*
Paris, Michaud, in-12, 1813.

— L'Aminte, fable bocagère, prise de l'italien, par *Pierre de Brach.*
Bourdeaux, Millanges, in-4, 1584.

— Aminte, pastorale, traduite en prose par *de la Brosse.* [1593.
Tour, Jamet Mettayer, 68 pag. in-16,
Lyon, Benj. Rigaud, in-16, 1597.
Paris, Jouaust, 220 pag. in-18, 1882.

— Aminte, Fable boscagere, imprimée en deux langues pour ceux qui désirent avoir l'intelligence de l'une d'icelles, par *Guillaume Belliard.*
Paris, Abel l'Angelier, in-12, 1596.
Rouen, Cl. Le Villain, 155 pages in-12, 1598. 1603. 1609.

— Lydie, fable champestre, imitée en partie de l'Aminte de Torquato Tasso, par le sieur *Du Mas.*
Paris, Jean Millot, in-8, 1609.

— L'Aminte, pastorale, en vers, par *N. Pichou.*
Paris, Targa, in-8, 1632.

— L'Aminte, tragi-comédie pastorale, accommodée au théâtre françois, par *de Rayssiguier.*
Paris, Aug. Courbé, in-8, 1632.

— L'Aminte, fidèlement traduite en vers, par *Ch. Vion-Dalibray.*
Paris, Rocolet, in-8, 1632.
Paris, G. Quinet, in-12, 1666.

— L'Aminte, pastorale, traduite en vers, par *Quinet?* [in-4, 1638.
Paris, Toussaint Quinet, 110 pag.

— L'Aminte, pastorale, traduite en vers, par l'abbé *de Torche.* [1676.
Paris, Cl. Barbin, 200 pag. in-12,
La Haye, 185 pag. in-12, 1679. 1681.

— L'Aminte, pastorale, traduite par *Antoine Pecquet.*
Paris, Nyon, 200 p. in-8, 1734. 1759.

— L'Aminte, pastorale, traduite en prose, avec un Discours sur la pastorale italienne, par *L'Escalopier du Nourar. Paris*, in-12, 1735.

— L'Aminte, traduite par le comte *de Choiseul-Meuse.*
Londres et Paris, in-12, 1784.

— L'Aminte, traduite par *Ouiseau.*
Londres, 140 pag. in-8, 1784.

— L'Aminte, traduite par *Fournier de Tony. Paris*, in-18, 1785.
Londres, in-18, 1789.

— L'Aminte, traduite par *P. V. J. Berthre de Bournisseaux.*
Paris, Batilliot, in-12, 1802.

— L'Aminte, pastorale imitée en vers, avec notes, par *Baour-Lormian.*
Paris, J. Klostermann, in-18, 1813.

— L'Aminte, traduite par *Fromentin.*
Troyes, Bouquot, in-18, 1823.

— L'Aminte; pastorale ou fable bocagère en cinq actes, traduite en vers, par *Victor Delattre.*
Paris, A. Goin, in-12, 1863.

— L'Aminta, pastorale, traduite par *G. Douaire.*
Paris, Dentu, in-18, 1868.

— L'Aminte, drame pastoral, traduction nouv., par *Emman. Chambert.*
Paris, Jouaust, 256 pag. in-8, 1879.

— Le Torrismond, tragedie, traduite en vers, par *Ch. Vion-Dalibray.*
Paris, Quinet, in-4, 1636.

— Dialogue de la noblesse (Il Forno) traduction *Antoine Lefebvre de La Boderie.* [1584.
Paris, Abel l'Angelier, 63 pag. in-8,

— Les Morales, traduit par *Jean Baudoin. Paris*, 3 vol. in-8, 1632.

— De la Noblesse, dialogue, traduit par *Jean Baudoin.*
Paris, in-8, 1633.

— Traité du poëme épique de T. Tasso, traduit par *Jean Baudoin.*
Paris, in-8, 1638.

— Dialogues du Tasse: le Manso ou De l'Amitié et le Père de famille; traduits par *J. V. Périès.*
Paris, Panckoucke, in-32, 1825.

— L'Amour fugitif, traduit en prose (avec le texte en regard).
Blois, Giroud, in-18, 1830.

— Dante, Pétrarque, Michel-Ange, *Tasse;* Sonnets choisis, traduits en vers et précédés d'une étude sur chaque poète par *Ernest* et *Edmond Lafond. Paris*, in-8, 1848.

TASSONI (Alessandro).
Le Seau enlevé, poëme héroïcomique: traduit par *Pierre Perrault.*
Paris, P.De Luyne, 2 vol. in-12, 1678.

— Le Seau enlevé, poème héroï-satirico-comique, nouvellem. traduit par *de Cédors* (ou *Duperrier-Dumouriez*)
Paris, Leprieur, 3 vol. in-12, 1758.

— Le Seau enlevé, poëme héroï-comique, imité de Tassoni, par Aug. C*** (*Auguste Creuzé de Lesser*), suivi d'un choix des stances les plus intéressantes de l'auteur italien. [1812.
Paris, Didot, in-18, 1796. 1798. 1800.

— Le Seau enlevé, poëme héroï-comique, en 12 chants, traduit par *Miltiade de Bresse.*
Paris, Dubuisson, 2 vol. in-32, 1866.

TOLOMEI (Clodio.)
L'oraison du Seigneur Claude Tolomei, ambassadeur de Siene, prononcée devant le Roy à Compiègne, au mois de décembre de l'an 1552, traduit d'italien en françoys.
Paris, Charles Estienne, in-4, 1553,

— Les Espitres argentees ou Recueil des principales lettres des sept livres de Messer Clodio Tolomeï, gentilhomme sienois, contenant maints beaux discours tous plains d'esprit de douceur et de doctrine, traduites par *Pierre Vidal.*
Paris, Gillcs Robinot, in-8, 1592.

TRISSINO (Giorgio.)
Epistre de la vie que doit tenir une dame veufve, traduite par dame *Marguerite de Cambis.*
Lyon, G. Rouille, in-16, 1554.

— Sophonisba, tragedie tres-excellente, tant pour l'argument que pour le poly langage et graves sentences dont elle est ornee; representee et prononcee devant le roy, en sa ville de Bloys (imitée de l' italien du *Trissin*, par *Mellin de Saint-Gelais*).
Paris, Philippe Danfrie et Richard Breton, in-8, 1559.

— La Tragédie de Sophonisbe, reyne de Numidie, où se verra le désastre qui luy est advenu, pour avoir esté promise à un mary, et espousée par un autre. Et comme elle a mieux aimé eslire la mort, que de se voir entre les mains de ses ennemis. traduite (en vers) par *Claude Mermet*, de Sainct-Rambert en Savoye.
Lyon, *Leon. Odet*, 100 pag. in-8, 1584.

VERRI (Alessandro, conte). Les Nuits romaines au tombeau des Scipions, traduit de l'italien. [1796.
Lausanne, *Grasset*, 2 vol. in-12,

— Les aventures de Sapho, poëtesse de Mitylène, traduit par *J. Joly*.
Paris, *Suret*, in-12, an IX (1803).

— Les Nuits romaines au tombeau des Scipions, traduit par *L. F. Lestrade*.
Paris, *Schoell*, 2 vol. in-12, 1812.
id. *Michaud*, 2 vol. in-12, 1817.
id. *id.* 2 vol. in-12, 1826.

— La vie d'Erostrate, découverte par A. Verri, traduite avec des notes historiques et critiques, par *L. F. Lestrade*. *Paris*, *Béchet*, in-12, 1818.

— Vie d'Erostrate, découverte par A. Verri, traduite par *A. C. (Collin de Plancy)*.
Paris, *Mongie*, in-12, 1820.

VICO (Giovanni Battista). Œuvres choisies, comprenant ses Mémoires, écrits par lui-même, la Science nouvelle, les opuscules, lettres, etc., traduites et précédées d'une introduction sur sa vie et ses ouvrages, par *Jules Michelet*.
Paris, *Hachette*, 2 vol. in-8, 1835.

VIGNALE (Antonio). La Cazzaria, dialogue priapique de l' Arciccio intronato, littéralement traduit poûr la première fois.
Paris, *Liseux*, 272 pag. in-8, 1883.

ZENO (Apostolo). Œuvres dramatiques: Mérope, Nitocris, Papirius, Joseph, Andromaque, Hymènee, Mithridate, Jonathas; traduites en prose, par *Bouchaud*.
Paris, *Duchesne*, 2 vol. in-8, 1758.

ZIRARDINI (Giuseppe). La Lombardie délivrée, poëme, avec des notes hist. (texte français-italien)
Paris, in-12, 1860.

Recueils

— *Fables* diverses *italiennes* et françaises, traduites par *Louis Pompe*.
Paris, *Jean de la Caille*, in-12, 1692.

— *Cantates et ariettes italiennes* (tirées de différents opéras italiens, avec la traduct. en prose françoise).
Paris, *Mariette*, in-8, 1727.

— *Poésies* anacréontiques, traduites de l'italien (avec des versions du grec) par *Courtin* comte d'*Ussy*.
Paris, *Fayolle*, in-8, 1825.

— *Anthologie poétique italienne;* contenant un choix des plus beaux morceaux d'Alfieri, Metastasio, Annibal Caro, etc. traduits avec des notices et des résumés, par *L. Maggiolo*.
Paris, *Delalain*, in-12, 1834.

— *Le Barreau italien*. Collection de chefs-d'œuvre de l'éloquence judiciaire, recueillis et traduits en français, par *Arrigo Arrighi*.
Bastia, *Fabiani*, in-8, 1840.

— *Chants populaires de l' Italie* (recueillis en Toscane, Latium, Ombrie, Picenum, Naples, Calabre, Sicile, Ligurie, Piémont, Lombardie, Venise, Sardaigne, Corse), traduits par *J. Caselli*.
Bruxelles, *Lacroix*, in-12, 1865.

— Recueil de *poésies italiennes*, traduites en vers français, par *Estrivier de Seignour*: *Napoli*, *Nobile*, 250 pag. in-8, 1867.

— *Chansons et contes populaires*, de la Calabre, traduits par *Emile Legrand*. *Paris*, *Maisonneuve*, in-8, 1870.

OUVRAGES ITALIENS SUR TOUTES MATIÈRES

Anonymes. Sensuyvent plusieurs gentillesse pour faire en toute bone compaignie. Et aussi plusieurs receptes bonnes et utiles, esprouvees par maistre Simon de Millan.
S. l. 8 ff. in-8 goth., s. d. (1520).

— Information du différent qui est entre Scipion Vimercat et Ludovic Birague. Un conseil sus la dite matière du très excellent docteur Alciat.

— Advis du feu Duc d'Urbin Fr. Maria au marquis de Polignano, de la disparité de la naissance, race et degré. — Ensemble Neuf questions en matière de chevalerie extraictes du premier livre des Advis de Fausto de Longiano; le tout traduit d'italien. [(vers 1530).
Lyon, J. de Tournes, in-4, s. d.

— Du glorieux retour de l'empereur de Provence par ung double de lectres, escriptes de *Bouloigne* a *Romme* a Labbe de Caprare: translate d'*ytalien* en françoys.
S. l. 8 ff. in-4, s. d. (1536).
Lyon, J. Monsnier, 8 ff. in-8, 1537.

— Le Testament Danthoine de Leve, par un tabellion maritin, traduit de l'*italien.*
S. l. 4 ff. in-8, s. d. (1536).

— Copie d'une lettre envoyee de Constantinople, faisant mention de la grande occision q le grand seigneur des Turcs a faict faire des Prebstres et docteurs de Sa loy. etc. Et des grandz signes qui sont apparus au lieu de la dicte execution. Nouvelle traduicte de vulgaire italien.
Rouen, Gueroud Sebire, 8 ff. in-8, goth. 1539.

— Grandz triumphes, festes, pompes et livrees, faictes par les seigneurs rommains, pour la feste qu'on ha faicte à *Romme*, en la place qu'ils appellent d'Agon, et de Testaccio. Avec la signification des chariotz et entreprises qui y estoient de chasqu'une compaignie, traduict du vulgaire italien en langue françoys.
Lyon, Jean de Tournes, 20 pages in-8, 1545.

Anonymes. Bonne responce a tous propos, fort plaisant et delectable liuvre, auquel est contenu grand nombre de Proverbes et sentences joyeuses, et de plusieurs matieres desquelles par honnestete on peut user en toute compaignie, traduict de la langue italienne et reduict en nostre vulgaire françoys par ordre d'alphabet.
Paris, J. Bonfons, in-16, s. d.
id. L'Angelier, in-16, 1547.
id. Le Tellier, in-16, 1548.
Lyon, Thibault Payen, in-16, 1554.
id. Rigaud, in-16, 1567.1573.1580.

— La magnificence des triumphes faictes à *Rome*, pour la nativité de monseigneur le duc d'Orleans second fils du roy tres chrestien Henry deuxieme de ce nom, traduict d'*italien. Paris, Jean André* et *Gilles Corrozet*, 8 ff. in-4, 1549.

— Les Nouvelles et Antiques Merveilles, plus un Traicté des douze Césars, premiers empereur de Rome, traduit d'italien en françoys par *Ch. Fontaine.*
Paris, Guill. Le Noir, in-16, 1554.

— Le soulas du cours naturel de l'homme, en forme de dialogue. Brief Traicté de l'humanité; traduit du toscan par frère *Gilbert Dert.*
Lyon, J. Dogerolles, in-8, 1558.
Paris, Richard Breton, in-8, 1559.

— La justification du Seigneur Richard de Mérode, Seigneur de Frantzen, touchant la querelle avecq le Seigneur Don Roderigue de Benavides en laq. sont contenus tous les cartels d'entre eux envoyés, etc., translaté de l'italien en françois.
Mantue, in-8, 1560.

— Le Discours sur l'espouventable, horrible et merveilleux tremblement de terre advenu en la ville de Ferrare. Plus, la copie d'une lettre contenant les noms de plusieurs lieux de renom et rues veuës en ruynes, depuis le 16 de Nov. jusques au 28 ensuyvant. [1570.
Paris, Guill. Nyverd, 12 ff. in-8,

Anonymes. Brief Discours du merveilleux et terrible accident advenu par feu, en la ville de Venise, apres les triumphes et magnifiscences faictes à l'election du Duc. Avec une exortation faicte au peuple par un docteur en theologie d'icelle ville (traduit d'italien). [1574.
Paris, Pierre des Hayes, 15 ff. in-8,

— Histoire du plus espouentable et admirable cas qui ait jamais este ouy au monde. Nouvellement advenu au royaume de *Naples,* traduit de l'italien par *G. de la Tessonniere.*
Paris, Jean de Lastre, in-8, s. d. (vers 1575).

— Les Sept Saiges de Romme. Histoire pitoyable du prince Erastus, fils de Dioclétien, empereur de Rome, traduict d'*italien* en françois.
Lyon, Cotier, in-8, 1565.
Paris, Marnef, in-16, 1584.
Lyon, Rigaud, in-16, 1585. 1604.
Rouen, Loudet, in-16, 1616.

— Les Sept Saiges de Romme. Histoire d'Honcianus Empereur, et de son filz unique nommé Dyoclecian: lequel il remit aux sept saiges de Rome pour l'instruire en bonnes mœurs et sciences, traduict de l'italien.
Lyon, Jean d'Ogerolles, in-8, 1577.

— Thrésor admirable, de la sentence prononcée par Ponce-Pilate, contre Nostre-Sauveur Jesus-Crist. Trouvée miraculeusement escrite sur parchemin en lettre hébraïque dans un vase de marbre, enclose de deux autres vases de fer et de pierre, en la ville d'Aquila au royaume de Naples, sur la fin de l'année 1580. Traduict d'*italien* en françois, tant pour l'utilité publique et l'exaltation de nostre saincte foy, que pour louange de la dite ville.
Paris, G. Julien, 48 p. in-8, 1581.
id. Techener, 22 p. in-12, 1839.

— Les Secrets de nature, traduits de l'italien, par *Gabriel Chappuys*
Lyon, B. Honorat, in-8, 1584.

— Dialogues philosophiques et très utiles italiens-françois, touchant la vie civile, par *Gabriel Chappuis.*
Paris, in-12, 1584.

— Les funerailles du pape Gregoire XIII faictes le 20 avril 1585, avec les ceremonies observées, traduit de l'*italien* par *Fr. de Montagnat.*
Paris, Michel Buffet, in-12, 1585.

Anonymes. La vie admirable et pleine des plus excellents traicts de l'amour divin, de la bienheureuse et séraphique Catherine d'Adorny, natif de la ville de Gennes, plus sont adioustez les dialogues spirituels composez par elle-mesme; le tout traduit d'italien, par les religieux de la Chartreuse de Bourgfontaine.
Paris, Cavellat, in-8, 1598.

— Brief discours des singularitez de la terre du très hault et tout puissant roy Prestre Jehan; ensemble un brief récit de la naissance et vie d'un enfant monstre nay, apparu en la contree de Colloze, traduit de l'italien.
Anvers, Ad. Lebriet, in-12, s. d.

— Proces et amples examinations sur la vie de *Caresme-prenant.* Dans lesquelles sont amplement descrites toutes les tromperies, astuces, caprices, bisarreries, fantasies, brouillemens, inventions, subtilités, folies, débordemens et paillardises qu'il a commis et fait pratiquer en la présente année. Avec la sentence, mandement, et bannissement general donnez et publiez contre luy de l'Ordonnance et commission du seigneur Caresme, traduict d'italien.
Paris, in-8, 1605.
id. 16 pag. in-8, 1609.
Rouen, Jean Petit, 14 pag. in-12, 1612.
Lyon, 16 pag. in-12, 1618.
Paris, Crapelet, 24 pag. in-12, 1830.

— Relation de la venue et entrée solennelle en la ville de *Rome* au 23 du mois de Novembre 1608 de très illustre... prince Charles de Gonzague de Cleves, duc de Nevers et de Rethelois, pair de France, etc., traduicte d'italien sur la copie imprimée a Rome chez J. Mascardi.
Paris, Laur. Hugé, 14 p. in-8, 1609.

— La vie miraculeuse de la séraphique et dévote sainte Catherine de Sienne, avec ses divines méditations sur la passion de Notre-Seigneur pour chaque jour de la sepmaine, traduit d'italien en françois par le R. P. *Blancone.*
Paris, R. Chaudière, in-12, 1607.
Lyon, 900 pag. in-12, 1615.
id. P. Rigaud, in-12, 1624.

— Questions diverses et responces dicelles, divisées en trois livres à sa-

voir, questions d'amours naturelles, morales et politiques, trad. de tuscan.
Rouen, Le Villain, in-12, 1617.

Anonymes. Histoire de ce qui s'est passé en Ethiopie, Malabar, Brésil et les Indes Orientales, tirée de lettres escrites des années 1620 jusques à 1624, addressé au P. Mutio Vitelleschi, traduit de l'italien, par un Père de la mesme Compagnie.
Paris, Séb. Cramoisy, in-8, 1628.

— Les merveilles et antiquitez de la ville de Rome, quelles elles sont pour le jourdhuy embellies par divers Papes, et fraischement par N. T. S. P. Urbain VIII, siégeant presentement, traduit de l'italien.
Liège, J. de Glen, in-8, (fig) 1631.

— Briefve histoire de l'origine des Venitiens, etc., en tête des: Portraicts de tous les princes et ducs de Venize (de Paoluccio à Cornelio (Giovanni) Cornaro).
S. l. in-4, 1624.

— Discours sur l'affaire de la Valteline et des Grisons, traduit de l'italien. *Paris, Douceur,* in-8, 1635.

— Histoire très remarquable du sainct Suaire qui est à Turin, traduit de l'italien, par *Fournyer.*
Paris, F. Pyot, in-12, 1641.

— Le Bouclier de la Piété Chrestienne, tiré de quatre maximes de l'Eternité pour les grands et pour les petits et pour toutes sortes d'estats, traduit d'italien par le *P. Cyprien.*
Bruxelles, in-16, 1663.

— Relation de la conduite présente de la Cour de France adressée à un cardinal à Rome, par un Seigneur Romain de la suite du cardinal Flavio Chigi, traduit d'italien.
Cologne, J. Nelson, in-18, 1665.

— Rome amoureuse. Ou la doctrine des dames et des courtisanes romaines; traduit de l'italien.
Amsterd. Jonas Peterlin, in-12, 1690.

— Decouvertes des intrigues monacales dans le dialogue de deux chats de couvent, traduit de l'*italien;* avec une pièce en vers burlesques sur le même sujet.
Gênes (Amsterdam), in-12, 1693.

Anonymes. Histoire anecdotique de *Cosme* premier grand duc de *Toscane*, traduite d' un manuscrit italien qui n'avait pas encore été rendu public. *Verone,* in-8, s. d.

— Dissertation historique sur les duchés de Parme et Plaisance, où l'on examine les droits du Saint-Siège et les prétentions de l'Empire sur ces deux villes, avec les preuves (en italien et en français) publié par ordre de F. Farnese.
Cologne, in-4, 1722.

— Nouveau Théâtre italien, ou Recueil général de toutes les pièces representées par les comédiens italiens ordinaires du roy (contenant 7 pièces traduites de l'italien).
Paris, F. Flahault, 4 vol. in-12, 1725.

— Nouveau Théâtre italien contenant les pièces imprimées et representées par les soins du Sieur L. Riccoboni dit Lelio, trad. franç. et texte ital.
Paris, Briasson, 2 vol. in-12, 1733.

— Amusements françois, ou Contes à rire. (Trattenimenti italiani ovvero conti da ridere). in-18, 1752.
Venise, Dominique Pitteri, 2 vol.

— Angelina, ou Histoire de Dom Matteo, traduit de l'italien par *Callou.*
Milan, Reycends, 2 vol. in-12, 1752.

— Prodigieux effets de la mère-nature, poème d'opéra comique, traduit par *Dampenet. S. l.* s. d. (1754).

— Les trois Sigisbés ridicules, drame, traduit de l'italien.
Bruxelles, Boucherie, in-8, 1749.

— Les Sigisbés ridicules, traduit.
S. l. s. d. in-8, (1755).

— Saint Louis de Gonzague proposé pour modèle d'une sainte vie, par des considérations, des prières, des pratiques de piété, etc., par un relig. de la C^ie de Jésus, traduit de l'italien. *Paris,* in-18, 1758.

— Mémoires sur la vie de Jean-Baptiste *Piazzetta,* peintre.
Venise, Albrizzi, in-fol. 1764.

— Les lois civiles, relativement à la propriété des biens, traduit de l'italien par *Fr. Seigneux de Correvon.*
Yverdun, in-8, 1766.

Anonymes. Discours philosophique et politique sur l'emprisonnement pour dettes, traduit de l'italien.
Harlem et *Paris*, in-12, 1771.

— L'Esprit du pape Clément XIV, mis au jour par le *R. P. B****, traduit de l'italien.
Amsterdam, in-8, 1775.

— Lettres sur la *Sicile*, par un voyageur italien en 1776 et 1777, à l'un de ses amis, traduites en français.
Amsterdam et *Paris*, in-12, 1778.

— Abrégé de la vie de Louis Stefanelli, domestique du cardinal Cibo, mort à Rome, en odeur de sainteté en 1779. *Rome*, in-12, 1780.

— Adrienne ou les Aventures de la marquise de***, trad. de l'italien par *D. L. G. Londres*, 2 vol. in-32, 1784.

— Mémoire authentique pour servir à l'histoire du comte de Cagliostro.
Strasbourg, in-8, 1786.

— Lettres du comte de Cagliostro au peuple anglais, pour servir de suite à ses mémoires. *S. l.* in-12, 1787.

— Confessions du comte de Cagliostro, avec l'histoire de ses voyages en Russie, Turquie, Italie et dans les Pyramides d'Egypte, avec la représentation du marbre incrusté d'Hiéroglyphes, trouvé dans la plus grande des Pyramides.
Au Caire, in-8, 1787.

— Vie de Joseph Balsamo, connu sous le nom de comte Cagliostro, extrait de la procédure instruite contre lui, à Rome, en 1790. Traduite d'après l'original italien imprimé à la chambre apostolique; enrichie de notes curieuses.
Lyon et *Paris*, *Omfray*, in-8, 1791.

— Guide du voyageur pour les antiquités et curiosités naturelles de Pouzolles et des environs, traduit de l'italien par *Barles-Manville*.
Naples, in-8, 1792.

— Le Secrétaire du cabinet et des négociants, italien et français.
Pignerol, in-12, 1794.

— Essai sur la législation et sur la politique des Romains, traduction de l'italien par *Jansen* et *Quétant*.
Paris, *Jansen*, in-12, 1795.

Anonymes. Jaqueline Foroni rendue à son véritable sexe, ou rapport, réflexions et jugement présentés à l'Acadèmie de Mantoue, par la classe de médecine, sur le sexe d'un individu vivant, connu sous le nom de Jaqueline Foroni (trad. par *E. M. Siauve*).
Milan, in-fol. (avec 5 pl.) an X (1802).

— Pamela, poème d'opera bouffe, traduit par *Joseph Caula*,
Amsterdam, in-8, 1806.

— Eloge historique de la servante de Dieu Marie-Clotilde Reine de Sardaigne, traduit sur les Mémoires italiens publiés à Turin, en 1804.
Paris, in-12, 1806.

— Histoire de la révolution de la République de *Venise* et de sa chute totale consommée par le traité de Campo-Formio, par *A. N. P.*
Milan, *De Stefani*, in-8, 1807.

— Lettres de plusieurs savants: Marchetti, A. Magliabecchi, Muratori, etc., tirées de mss. autographes et publiées pour la première fois, par *C. Brack*. *Gênes*, in-8, 1808.

— Courte description des choses les plus remarquables du Palais Grimani à Sainte Marie Formosa.
Venezia, *Alvisopoli*, in-12, 1819.

— Description de l'Eglise des Saints Jean et Paul.
Venise, *Alvisop*, in-16, 1819.

— De la Révolution du Piémont (en 1821) avec des observations sur les diverses formes de gouvernement et les doctrines révolutionnaires.
Lausanne, in-8, 1822.

— Simple récit des événements arrivés en Piémont dans les mois de Mars et d'Avril 1821, par un officier piémontais.
Paris, *Méquignon*, *Lyon*, *Périsse fr.*, 212p. in-8, 1822.

— Guide de Florence et d'autres villes principales de Toscane. [1822.
Florence, *Marenigh*, 2 v. in-18, (fig.)

— Guide de la ville de *Florence* avec la description de la Galerie et du palais Pitti. *Florence*, in-8, 1823.

— Voyage pittoresque, historique et géographique de Rome à Naples et leurs environs (38 pl.)
Naples, in-4, 1823.

Anonymes. Les derniers momens de la vie du *Tasse*, traduit de l'italien par *Philippe Fontaneilles*.
Paris, 16 pag. in-8, 1823.

— Musée royal de Bourbon (commencé sous la direction d'Antonio Nicolini).
Naples, *impr. royale*, 16 vol. in-4, 1824-60.

— Opérations géodésiques et astronomiques, pour la mesure d'un arc du parallèle moyen, éxécutées en Piémont et en Savoie, en 1821-23.
Milan, 2 vol. in-4, 1825-27.

— Histoire des Vestales et de leur culte, d'après Plutarque, Tacite, Suétone; traduit par *D. Cartoux*.
Paris, *Lefuel*, in-18, 1825.

— Description de la cathédrale de Milan, accompagné d'observations historiques et critiques sur sa construction et sur les monuments d'art dont elle est enrichie (avec 65 grav.)
Milan, *Artaria*, in-fol. 1825.

— Guide des collections Egyptienne et Etrusque et des Statues en marbre et en bronze qui existent au Musée Bourbon à Naples.
Naples, in-8, 1827.

— Description de la cathédrale de Milan. *Milan*, *Manini*, in-8, (fig). 1829.

— Description de la ville de Milan et de ses environs, compris la Chartreuse de Pavie. *Milan*, in-12, 1832.

— Guide du voyageur en Sicile.
Palerme, *Abbate*, in-12, 1833.

— Description de l'I. R. Académie des Beaux-Arts de Florence.
Florence, in-8, 1836.

— Observations sur les Peintures de la Coupole de la Chapelle des Princes dans la Basilique de S. Lanrent, exécutées par P. Benvenuti.
Florence, in-8, 1837.

— Les derniers jours du condamné F. Robol, traduit de l'italien par Mgr. *Joseph Tharin*.
Lille, *Lefort*, 2 vol. in-18, 1838.

— Description de la façade et de l'intérieur de la cathédrale de Milan.
Milan, *Pirola*, 60 p. in-8, 1838. 1844.

— Pinacothèque de *Bologne* ou catalogue des tableaux conservés dans la P. Académie des B. Arts, avec des notes. *Bologne*, in-12, 1839.

Anonymes. Guide de l'étranger dans l'église de Saint Antoine à Padoue, contenant la description de tout ce qu'il y a de remarquable dans cette basilique.
Venise, 16 pag. in-16, 1842.

— Saint Antoine de Padoue, sa basilique, et les principaux monumonuments qu'elle renferme.
Padoue, *Crescini*, 20 p. in-16, 1844.

— Vie de la servante de Dieu, sœur Thérèse Marguerite Redi, religieuse; traduit de l'italien par l'abbé *Th.*
Paris, *Lecoffre*, in-12, 1845.

— Vie de sainte Catherine de Sienne; traduit par l'abbé *Jacques Allibert*.
Lyon, *Périsse fr.*, in-12, 1846.

— Vie de sainte Hyacinte Mariscotti, religieuse du tiers ordre de saint François; traduit de l'italien, par l'abbé *Jacques Allibert*.
Lyon, *Périsse fr.*, in-12, 1846.

— Vie de sainte Catherine de' Ricci, religieuse de l'ordre de S. Dominique; traduit de l'italien, sur l'imprimé à Rome, chez Minardi en 1746, par l'abbé *Jacques Allibert*.
Lyon, *Périsse fr.*, in-12, 1846.

— Histoire populaire et anecdotique de N. S. P. le pape *Pie IX*, traduit de l'italien par *M. A. M. D.*
Bordeaux, in-16, 1847.

— Campagnes d'Italie de 1848-49, par un lieutenant d'état-major de l'armée piémontaise. *Turin*, in-12, 1849.

— Notice sur les fresques trouvées dans la salle du casino, nommé di sopra, propriété anciennement des Gonzaga, comtes de Novillara. (texte italien et français).
Livourne, in-4, 1850.

— Passages les plus intéressants d'un ouvrage italien concernant deux sépulcres Romains, découverts par M. le marquis Campana; traduit de l'italien par *Ballin*.
Rouen, in-8, 1853.

— Histoire de l'assassinat du comte Pellegrino *Rossi*, traduit de l'italien par *H. J. Maréchal*.
Liège, *Meyers*, 86 pag. in-8, 1855.

— Guide historique, topographique et artistique, de Venise, publié par le Lloyd Autrichien à Trieste.
Trieste, 300 p. in-16, 1855. 1861.

Anonymes. Documents sur François IV et François V, d'Autriche-Este, ducs de Modène, extraits de la collection publiée par la Commission nommée du gouverneur des provinces modenaises en 1853.
Modène, 2 vol. in-8, 1860.

— L'Autriche et la guerre; Question vénitienne, d'après les dernières publications et les comunications particulières de A. Meneghini, in-8, 1860.
— L'Autriche en Vénétie, in-8, 1861.
— L'Autriche et les conditions de la propriété en Vénétie, in-8, 1862.
(publié par un *Vénitien*).
Paris, Dentu.

— Dragonara et Castelfidardo, ou 1503 et 1860, parallèle historique, traduit de l'italien.
Bruxelles, Goemare, in-8, 1861.

— L'Inertie du gouvernement pontifical, avec une préface et des notes, trad. de l'italien par *Joseph Chantrel.*
Paris, Palmé, in-18, 1862.

— Guide pour Naples et les environs.
Naples, Pellerano, in-12, 1862.

— Manuel du voyageur dans l'Italie du nord: Turin, Gènes, Milan, Venise, Trieste, etc. [1862.
Milan, Sonzogno, 242 pag. in-18,

— Histoire anecdotique de la Jeunesse de Mazarin, traduit de l'italien, avec des Notices historiques et biographiques, par *C. Moreau.*
Paris, Techener, in-12, 1863.

— La famille Molandi, traduit de l'italien par le *vicomte de La Morre.*
Tournai, Casterman, in-12, 1864.

— Angelina; vierge romaine, traduit de l'italien par *E. Séguin.*
Tournai, Casterman, in-12, 1864.

— Exposition de l'état actuel des provinces italiennes, adressée au roi Victor Emmanuel par l'évêque de Mondovi, traduit de l'italien.
Paris, Poussielgue, in-18, 1865.

— L'Italie économique en 1867, avec un aperçu des industries italiennes à l'Exposition universelle de Paris.
Florence, Barberà, in-8, 1867.

— Excursion au Rutor et dans les vallées de Valsavaranche, Ceresole, Congne, etc.
Torino, 16 pag. in-8, 1868.

Anonymes. Des nouvelles armes à feu portatives adoptées ou à l'étude dans l'armée italienne, traduit de l'italien par *E. Odiardi.*
Paris, Dumaine, in-8, 1868.

— La Vestale, récit historique du premier siècle de l'Eglise;
— Le batelier du Tibre, récit des premières années du V[e] siècle;
— La Victoire, épisode de la guerre de Trente ans;
— Bernard de Sarriano, récit historique du XIII[e] siècle;
Récits traduits de l'italien par Mad. *Antoinette Klitsche de la Grange.*
Tournai, Casterman, in-12, 1868-73.

— Opérations de l'artillerie pendant le siège de Gaëte et de Messine en 1860 et 1861. Relation officielle traduite par *Eug. Testarode.*
Paris, Corréard, in-8, 1869.

— Exposé de faits concernant la biographie du comte Luigi Cibrario.
Florence, 18 pag. in-8, 1868.

— Nouveau Guide de Padoue et de ses environs. *Padoue,* in-8, 1869.

— Description de Rome et de ses environs, trad. revue par *Th. Algier.*
Milan, Artaria, 190 pag. in-16, 1870.

— Musée d'Antiquités de l'Université de Bologne. *Bologne,* in-8, 1871.

— Une visite à la Chartreuse, près de Pavie. *Milan,* 70 pag. in-16, 1872.

— Gypsothèque Canovienne, construite à Possagno, par *J.-B. Sartori Canova.*
Venezia, Tipogr. Emiliana, 38 pag. in-16, 1872.

— La Loi militaire italienne;
— Instruction du 13 Mai 1872 pour l'enseignement tactique des troupes d'infanterie en Italie;
— Instruction du 4 Juillet 1872 pour l'enseignement tactique des troupes de cavalerie; traduit de l'italien par *J. V. Lemoyne.*
Paris, Berger-Levrault, in-12, 1873.

— Réglement du 15 Mai 1872 pour l'instruction tactique de l'infanterie italienne, trad. par *Durostu* et *Joly.*
— Réglement du 4 juillet 1872 pour l'instruction tactique de la cavalerie italienne, trad. par *Durostu* et *Vollot.*
— Réglement d'exercice pour la cavalerie italienne, traduit par *A. Cersoy.*
Paris, Dumaine, in-12, 1873.

Anonymes. De la formation de guerre de l'armée italienne, traduit de l'italien par d'*Ormesson*.
Paris, *Tanera*, in-12, 1874.

— La vie et les miracles de sainte Philomène ou Filumene, surnommée la thaumaturge du XIX° siècle, traduit de l'ital. par *J. F. Barreille*.
Paris, *Lecoffre*, in-12, 1874.
Paris, *Sarlit*, 250 pag. in-16, 1877.

— Guide contenant la description historique des monuments de la ville de Rome. *Rome*, 120 pag. in-16, 187e.

— Guide de Varese et ses environs.
Milan, 32 pag. in-32, 1875.

— Dernier Guide de Rome et de ses environs, visités en huit jours.
Rome, *Garroni*, 100 pag. in-16, 1877.

— Guide historique et artistique d'Assise et de ses environs.
Assise, *Sensi*, 48 pag. in-16, 1877.

— Description des objets d'art de la Royale Académie des Beaux-arts de Florence; augmentée d'un catalogue de tous les maîtres dont les œuvres sont citées dans ce livret. [1880.
Florence, *Calasanziana*, 64 p. in-16,

— Faits merveilleux relatifs au souverain pontife Pie IX, recueillis par les soins de la direction du Cœur-de-Marie de Turin, trad. de l'italien.
Paris, *Soussens*, 65 pag. in-12, 1880.

— Le Dôme de Milan, représenté en 70 planches, avec description analogue, précédée d'une notice historique (première édition française).
Milan, *Vallardi*, 34 pag. in-fol. 1881.

— Nouveau Guide de Venise.
Venise, *Coen*, 160 pag. in-8, 1881.

— De Milan à Lucerne, par le St. Gothard et aux lacs Majeur, de Come et de Lugano.
Milan, *Gerosa*, 90 pag. in-32, 1882.

— La tariffa delle puttane di Venegia (XVI° siècle), texte italien et traduction littérale.
Paris, *Liseux*, 96 pag. in-12, 1883.

— Guide du visiteur au Musée dans l'ancien palais du Podestà.
Florence, *Bencini*, 174 p. in-16, 1884.

— L'Etoile de San Cosimato, récit populaire historique, trad. de l'italien.
Annecy, *Niérat*, 272 pag. in-18, 1884.

Abate *(Filomene)*. Notice sur l'abbé Antoiue Scoppa.
Messine, *Capra*, 9 pag. in-8, 1874.

— *Dante* dans les Impressions de Lamartine. *Messina*, *Capra*, 52 pag. in-16, 1878.

Abate e **Migliore** *(Salvatore)*. Guide des Fêtes de Sainte Rosalie.
Palerme, *Gaudiano*, in-8, 1850.

Accio *(Th.)* Réflexions philosophiques, politiques et morales.
Turin, *Pomba*, in-8, 1818.

Acerbi *(J.)* Voyage au Cap-Nord par la Suède, la Finlande et la Laponie, traduction par *Lavallée*.
Paris, *Levrault*, 3 vol. in-8, 1804

Aceto *(conte Giovanni)*. De la Sicile et de ses rapports avec l'Angleterre à l'époque de la constitution de 1812 ou Mémoires historiques sur les principaux événements de ce temps. *Paris*, in-8, 1817.

Adami Richelmy *(Elza)*.
Autrefois, récit intime: I. Lointains souvenirs. II. Dernière douleur.
Turin, *Casanova*, 2 vol. in-16, 1876.

Agazzini *(Michele)*. La science de l'économie politique.
Paris, *Bossange*, in-8, 1822.

Agnesi *(Gaetana)*. Traités élémentaires de calcul intégral, traduits de l'italien. *Paris*, *Jombert*, 500 pag. in-16, 1775.

Agresti *(Michele)*. Idées sur le perfectionnement de la législation positive. *Paris*, in-4, 1808.

— Essai sur les Lois civiles.
Naples, *imp. française*, in-4, 1808.

Alberi *(Eugenio)*. Vie de Catherine de Médicis; essai historique, traduit par Madem. *S...*
Paris, *Gaume*, in-12, 1854.

Alberoni *(Giulio, cardinal)*.
Apologie ou lettre adressée à la S. Congrégation des Cardinaux, Astalbi, Barberini, Corsini, Tolomei, Scotti, Spinola et Imperiali; avec une relation exacte de la maladie et de la mort du Pape, etc. *S. l.* in-4, 1721.

Albrizzi *(Giov. Battista)*.
L'étranger pleinement instruit des choses les plus rares et curieuses, anciennes et modernes, de la ville de Venise et des isles à l'entour, traduit de l'*italien*.
Venise, in-8, (fig.) 1771. 1806.

Albumazzar de Carpentri. La Clef d'or ou l'Astrologue fortuné devin, traduit par *Pérégrinus.* *Avignon, Joly,* in-12, 1815. 1820.

Aldini *(conte).* Mémoires. *Paris, Allard,* in-8, 1857.

Alfieri di Sostegno *(marchese Carlo).* Le chemin de Rome. *Paris, Dentu,* in-8, 1861.

— L'Italie à la fin de 1882. *Rome, Voghera,* 35 pag. in-8, 1882.

Alfieri *(Mgr. Pietro).* Précis historique et critique sur la restauration des livres du chant grégorien, traduit de l'italien par l'abbé *A. Bourbon. Rennes,* in-8, 1855.

Allegro *(P.)* Description de la Sicile. *Amsterdam,* in-8, 1734.

Allemandi *(Stefano).* La Venue de la Paix. A nostre Sainct Père le Pape Clément VIII, par Reverend Père Estienne Allemandi de l'ordre de S. François, faict premierement en italien, et puis traduict en françois (en vers) par le mesme autheur. *Paris, Fr. Huby,* 48 pag. in-4, 1598.

Alianelli *(Nicola).* De la réhabilitation des condamnés: traduit par *Pierre Sarraute.* [1883. *Paris, Pedone-Lauriel,* 36 pag. in-8,

Aloe *(Stanislas d').* Naples, ses monuments et ses curiosités. *Naples,* in-12, 1860.

— Les ruines de Pompéi jusqu'en 1861, suivies d'une excursion au Vésuve, à Herculanum, à Stabia et à Paestum. *Naples,* in-12, 1861.

Alvino *(Francesco).* Description des monuments les plus intéressants du Musée Royal Bourbon. *Naples,* in-8, 1845.

Amari *(Michele).* Les Vêpres siciliennes ou histoire de l'Italie au XIII[e] siècle, traduction tres libre par *Possien et Chantrel.* *Paris, Debècourt,* in-8, 1843.

— Quelques observations sur le droit public de la Sicile. *Paris, Poussielgue,* 24 p. in-8, 1848.

— La Sicile et les Bourbons.
— Post Scriptum à « La Sicile et les Bourbons. » *Paris, Franck,* in-8, 1849.

Amati. Les antiquités de Milan. *Milan,* in-8, 1821.

Amoretti *(Carlo).* Guide des étrangers dans Milan et dans les environs de cette ville. *Milan,* 2 vol. in-12, 1805.

Ancora *(D')* Guide du voyageur pour les antiquités et curiosités naturelles de Pouzol et des environs; traduit par *Barles de Manville.* *Naples,* gr. in-8, (50 pl.) 1792.

Andrea *(cardinal d').* La Cour de Rome et les jésuites. Nouveaux écrits par le cardinal d'Andrea, Mgr. Fr. Liverani, le chanoine E. Reali. *Paris, Dentu,* in-8, 1861.

Andres *(Giovanni).* Histoire des sciences et de la littérature, traduit par *Ortolani,* (premier volume seul publié). *Paris,* in-8, 1805.

Andria. Observations générales sur la théorie de la vie, traduit par *Pittaro. Paris,* in-8, 1805.

Angela di Foligno. Le livre des visions et instructions, traduit par *Ernest Hello.* *Paris, Poussielgue,* in-18, 1868.

Angelini *(Aug. Rose).* Appel philosophique et politique aux nations éclairés. *Famagouste (Genève),* in-8, 1797.

Antoni *(Alessandro Vittorio Papacino d').* Examen de la poudre.
— Principes fondamentaux de la construction des places, avec un nouveau système de fortifications; traduit par *de Flavigny.* *Paris, Ruault,* in-8, 1773-75.

— De l'usage des armes à feu, traduit par le marquis *de Saint-Auban.* *Paris, Lambert,* in-8, 1785.

— Institutions physico-méchaniques à l'usage des Écoles royales d'artillerie et du génie de Turin, traduit de l'italien (par *de Montrozard). Strasbourg, Bauer et Treuttel,* 2 vol. in-8, (fig.) 1777.

— Du service de l'Artillerie à la guerre, traduit par *de Montrozard.* *Paris, Cellot,* in-8 (12 pl.) 1780.

Antoniani *(Silvio, cardinal).* Traité de l'éducation chrétienne des enfants, traduit par *Guignard.* *Paris,* in-12, 1856.

Antonio *(Astesano)*. La vierge guerrière Jeanne de France. Fragment d'un poëme, traduit avec Notice et notes, par *Antoine de Latour*.
Orléans, Herluison, 44 p. in-32, 1875.

Antonio *(Franmarco)*. La lumière sortant par soy-même des ténèbres ou véritable théorie de la Pierre des Philosophes, écrite en vers italiens et amplifiée en latin par un auteur anonyme, le tout traduit en françois par *B. D. L.*
S. l. in-12, 1687. 1693.

Apary *(Agostino, barone)*. Mémoire de l'état politique de la Sicile, présenté à Victor Amédée II.
Amsterdam, in-8, 1734.

Aporti *Ferrante* et *Raffaello* **Lambruschini**. Des écoles et des salles d' asile d' Italie en 1834, traduit de l'italien.
Paris, Risler, 88 pag. in-8, 1835.

Apostoli *(Francesco)*. Histoire de la Révolution, par un étranger.
Paris, in-8, 1801.

Arborio Gattinara di Breme *(Mgr. Luigi)*. Grand commentaire sur un petit article. (de la Biographie des hommes vivants).
Genève, in-8, 1817.

— Observations sur quelques articles peu exacts de l'Histoire de l'administration du royaume d'Italie pendant la domination des Français, attribuée à un nommé F. Coraccini.
Turin, Favale, in-8, 1823.

Araldi *(Antonio)*. Des trajectoires identiques et de leurs projectiles équivalants, traduit par *D. M.*
— Essai d'une nouvelle théorie de la dérivation des projectiles oblongs, traduit de l'italien.
Paris, Dumaine, in-8, 1868-74.

Arena *(G.)* Discours sur la vie prodigieuse et sur la mort glorieuse de S. S. *Pie IX*.
Malta, 8 pag. in-16, 1878.

Armandi *(général P.)* Ma part aux événements importants de l'Italie centrale en 1831.
Paris, Delaunay, 76 pag. in-8, 1831.

Arnigio *(Bartolomeo)*. Les Veilles de B. A ; De la correction des coustumes, la manière de vivre et moeurs de la vie humaine, esquelles il est traicté des vertus et des vices ; traduit par *Pierre de Larivey*.
Troyes, P. Chevillot, in-12, 1608.

Arri *(Giannantonio)*. Lettre à M. Quatremère sur une Inscription Latino-Phénicienne trouvée à Leptis.
Paris, in-8, 1836.

— Nouvelles observations sur l'Inscription Latino-punique de Leptis.
Paris, in-8, 1837.

Arrivabene *(conte Giovanni)*. Mémoires, avec des lettres inédites de Silvio Pellico, traduit par *S. Morhange*.
Bruxelles, Lacroix, in-8, 1861.

Artale *(Filadelfo, marchese di Collato)*. Description de la Sicile.
Milano, Artaria, in-8, 1841.

Arteaga *(Dom)*. Les révolutions du théâtre musical en Italie, depuis son origine jusqu'à nos jours, traduites et abrégées de l'italien par le baron *de Rouvron*.
Londres, Nardini, 100 p. in-8, 1802.

Asioli et **Manfredini**. Grammaire musicale, suivie d'une méthode théorique de chant.
Lyon, 95 pag. in-8, (planches) 1840.

Asti *(Giuseppe)*. Un voyage à Paris.
Milan, Pirotta, 368 pag. in-16, 1843.

Attumonelli *(Michele)*. Mémoire sur les eaux minérales de Naples.
Paris, Colas, in-8, 1804.

Audisio *(Guglielmo Mgr.)* Leçons d' éloquence sacrée, traduites de l' italien, par *J. A. Martigny*.
Lyon, Mothon, 2 vol. in-8, 1844.
Liége, Meyers, 2 vol. in-8, 1859.

— Introduction aux études ecclésiastiques. *Tournai, Casterman*, 2 vol. in-12, 1856.

— *Droit public* de l'Eglise et des nations chrétiennes, traduit par *Labis*.
Louvain, Peeters, 4 vol. in-8, 1864.

— Idée historique et rationelle de la diplomatie ecclésiastique, traduit par *Labis*. *Louvain, Peeters*, in-8, 1865.

— Histoire civile et religieuse des papes sous les empereurs paiens ; traduite par *Labis* et *Delvigne*.
Bruges, De Brouwer, in-8, 1885.

Ayala *(conte d').* De la liberté et de l'égalité des hommes et des citoyens. *Pavia, Comino*, in-4, 1793.

Aymonino *(Carlo).* Considérations militaires sur les chemins de fer italiens, traduit par G. *Mâlifaud*. *Tours, Bouserez*, in-12, 1874.

Azari *(P.)* Guide abrégé de la ville de Palanza sur le lac Majeur et ses environs, traduit par *Caroline Varini*. *Pallanza*, 48 pag. in-32, 1872.

Azeglio *(Massimo Taparelli d').* Histoire des négociations qui ont précédé le traité de paix conclu le 6 août 1849 entre le roi de Sardaigne et l'empereur d'Autriche. *Turin, Pomba*, in-8, 1849.

— La Politique et le Droit chrétien au point de vue de la question italienne. *Paris, Dentu*, in-8, 1860.

— L'Italie de 1847 à 1865. Correspondance politique de Massimo d'Azeglio, accompagnée d'une introduction de notes, par *Eugène Rendu*. *Paris, Didier*, in-12, 1867.

Azeglio *(marchese Emanuele d').* Une famille piémontaise au moment de s'éteindre.
Turin, Botta, 87 pag. in-8, 1864.
id. id. 26 pag. in-4, 1885.

— Souvenirs historiques de la marquise Constance d'Azeglio née Alfieri. *Rome, Bocca*, in-8, 1884.

Azopardi. Le Musicien pratique, traduit par *Nic. Et. Framery*. *Paris, Geduc*, 2 vol. in-8, 1786.

Azuni *(Domenico Alberto).* Essai sur l'histoire géographique, politique et naturelle de la *Sardaigne*. *Marseille*, in-8, 1798.

— Histoire géographique, politique et naturelle de la *Sardaigne*. *Paris, Levrault*, 2 vol. in-8, 1801.

— Système universel de principes du droit maritime de l'Europe, traduit par *Digeon*. [(1798). 1810. *Paris, Debure*, 2 vol. in-8, an VI

— Dissertatiou sur l'origine de la Boussole, 2e édition avec des additions. *Paris*, in-8, 1809.

— Origine et progrès du droit et de la législation maritime, avec observations sur le consulat de la mer. *Paris*, in-8, 1810.

Azuni *(Domenico Alberto).* Mémoires pour servir à l'histoire des voyages maritimes des anciens navigateurs de Marseille. *Gênes*, in-8, 1813.

Bacci *(Pietro Giacomo).* La Vie de saint Philippe Neri, Florentin, fondateur de la Congrégation de l'Oratoire, traduit de l'italien, (par l'abbé *Doulé*), *Chartres, E. Massot*. *Paris, Desprez et Josset*, in-8, 1685.

Baciotti *(E.)* Guide-Manuel de Florence et ses environs (le Baedeker italien, pages 243-77). *Prato, Lici*, in-16, 1883.

Baglivi *(Giorgio).* De l'accroissement de la médecine pratique, traduit par *J. Boucher*. *Paris, Labé*, in-8, 1851.

Balbani *(Niccolò).* La vie du marquis Galéace Carracciolo, mort à Genève le siècle passé: histoire des plus curieuses, traduite par *Minutoli*. *Genève*, in-12, 1681.

— La Vie de Galéas Caracciolo, marquis de Vico, et l'histoire de la mort horrible de François Spierre, trad. de l'italien par *Ant. Teissier*. *Lyon*, in-12, 1681. 1685.

Balbo *(conte Cesare).* Des Espérances de l'Italie; traduit avec notes, par *Pier Silvestro Leopardi*. *Paris, Didot*, in-12, 1844.

— De la destruction du pouvoir temporel des papes. *Paris, Douniol*, 16 pag. in-8, 1860.

Baldassari *(abbate).* Histoire de l'enlèvement et de la captivité de Pie VI, et Précis historique des vingt une premières années du Pontificat, trad. p. l'abbé *de Lacouture*. *Paris, A. Leclère*, 570 p. in-8, 1839.

Baldesani *(Guglielmo).* Esguillons à la vertu, à l'usage de la jeunesse chrestienne, composez premierement en italien, par Guillaume Baldesani puis tournez en latin par un Pere de la Compagnie de Jesus, et mis en françois par un autre père de la mesme compagnie. Dédiés aux Congrégations de Nostre-Dame érigées en l'Université de Pont-à-Mousson. *Au Pont-à-Mousson, par Charles Marchant*, in-12, 1621.

Balestra *(Pietro).* L'hygiène dans la ville de Rome et dans la campagne romaine, traduit de l'italien. *Paris, Masson*, 267 pag. in-16, 1876.

Ballerini *(P.)* Méthode d'étudier, tirée des ouvrages de S. Augustin; traduit par *L. A. Nicole de Lacroix*, *Paris*, *Hérissant*, in-16, 1760.

Ballerini *(le R. P. Rafaele)*. Le Chasseur des Alpes;
— La pauvresse de Casamari; récits traduits de l'italien. *Tournai*, *Casterman*, in-12, 1864.

Balzafiore. La vénérable Anna Maria Taigi, sa vie et ses révélations, traduit par *Edmond Naudot*. *Tours*, *Mame*, 215 pag. in-12, 1878.

Bancheri *(Adriano)*. La Noblesse, excellence et antiquité de l'asne, traduict de l'italien du *seigneur Attabalippa*. [1606. *Paris*, *François Huby*, in-8, 1603.

Banchi *(Serafino)*. Apologie contre les jugemens téméraires de ceux qui ont pensé conserver la religion catholique en faisant assassiner les Tres chrestiens Roys de France. *Paris*, *Métayer*, in-8, 1596.

Baratieri *(O. colonel)*. La défense des Alpes par l'Italie, trad. p. *Astolfi*. *Paris*, *Baudoin*, in-8, 1883.

Baravelli *(R. P.)* Vie du vénérable Bianchi barnabite, traduit par l'abbé *Valette*. *Paris*, in-12, 1871.

Baretti *(Giuseppe)*. Les Italiens, ou mœurs et coutumes d'Italie; traduit de l'*anglais* par *M. A. Eidous*. *Paris*, *Costard*, in-12, 1773.

— Voyage de Londres à *Gênes*, en passant par le Portugal, l'Espagne et la France, traduit de l'*anglais* par *Henri Rieu*. *Amsterdam*, *Rey*, 4 vol. in-12, 1778.

Baretti *(Martino)*. Aperçu géologique sur la chaîne du Mont-Blanc en rapport avec le trajet probable d'un tunnel pour une nouvelle ligne de chemin de fer. *Turin*, *Candeletti*, 38 p. in-8, 1881.

Barletti *(Fr. P. de Saint-Paul)*. Essai sur une Introduction générale et raisonnée à l'étude des langues et particulièrement des langues française et italienne. *Paris*, in-12, 1756.

Bargini *(Giov. Batt.)* Le comte de Saluggia ou le tourmenteur de la chair humaine. Histoire d'un tyran militaire en Italie au XIX[e] siècle, traduit de l'original italien inédit par *Numa Bonnet*. [1857. *Paris*, *Ballay et Conchon*, 2 v. in-8,

Bartoli *(Giuseppe)*. Réflexions impartiales sur le progrès réel ou apparent que les sciences ou les arts ont fait dans le XVIII[e] siècle en Europe, traduit. *Paris*, *Couturier*, in-8, 1780.

Bartolini *(Mgr. Domenico)*. Actes du martyre de la très noble vierge romaine sainte Agnès et du martyre des nobles Abdon et Sennon; traduit par *Materre*. *Paris*, in-8, 1864.

Baseggio *(Giambattista)*. Dissertation sur l'Alcibiade fanciullo a scola, traduite de l'italien et accompagnée de notes et d'une postface par un bibliophile *(Gust. Brunet)*. *Paris*, *Jules Gay*, in-12, 1861.

Basevi *(Abramo)*. Introduction à un nouveau système d'harmonie, traduit par *Louis Delatre*. *Florence*, in-8, 1865.

Bassi *(Carlo)*. Notice nécrologique sur M. Gene. *Paris*, in-8, 1848.

— Rapport relatif au passage des substances alimentaires dans la nymphe trachéenne des insectes. *Paris*, in-8, 1851.

Basta *(Giorgio)*. Le gouvernement de la cavalerie legiere, traicte qui comprend mesme ce qui concerne la graue, pour l'intelligence des capitaines par Georges Basta, mis en lumière en sa forme originelle en langue italienne, par Jerosme Sistori, et traduit en langue française, par *Jean-Théodore de Bry*. *Hanaw*, in fol. (10 pl.) 1614. *Rouen*, *Bertelin*, in-fol., 1627.

— Le Maistre de camp général c. a. d. description et instruction de la charge de maistre de camp, premierement mis en lumière en langue italienne, traduit en langue françoise par *J. Th. de Bry*, et déclaré par figures. *Oppenheim*, in-fol. 1617.

Baudi di Vesme. Des Impositions de la Gaule dans les derniers temps de l'empire romain, traduit par *Edouard Laboulaye*. *Paris*, *Durand*, 42 pag. in-8, 1861.

Bazzoni. Souvenir de la Brianza.
Milan, 18 pag. in-16, 1870.

Beccaria *(marchese Cesare Bonesano di).* Traité des délits et des peines, traduit par *A. Morellet.*
Lausanne, in-12, 1766.

— Traité des délits et des peines, traduit d'après la 3e édition revue, avec des additions de l'auteur qui n'ont pas encore paru en italien.
Philadelphie (Paris), in-12, 1766.

— Commentaire sur le livre: Des délits et des peines, par un avocat de province *(Voltaire).*
Paris, in-12, 1767.

— Traité des délits et des peines, traduit d'après la sixième édition; augmentée de plusieurs chapitres par l'auteur, auquel on a joint plusieurs pièces très intéressantes pour l'intelligence du texte (par *E. Chaillou de Lisy,* bibliothécaire).
Paris, Bastien, 450 p. in-12, 1774.

— Des délits et des peines, traduction nouvelle avec les considérations de Roederer sur la peine de mort, les notes de Diderot, Servan, etc.
Paris, in-8, 1822.

— Des délits et des peines, traduit par *Collin de Plancy.*
Paris, in-12, 1823.

— Des délits et des peines, nouvelle édition, précédée d'une introduction par *Faustin Hélie.*
Paris, Guillaumin, in-12, 1856.

— Discours sur le commerce et l'administration publique, traduit par *J. A. Comparet.*
Lausanne, Dehansy, in-8, 1769.

— Discours sur le commerce et l'administration publique, traduit par *Bigot de Sainte-Croix,* (dans les Ephémérides du citoyen).
Paris, in-8, 1770.

— Recherches sur le style, traduit par *A. Morellet. Paris, Molini,* in-8, 1771.

— Essai sur la politique et la législation des Romains, traduit par *F. A. Quétant.*
Paris, Jansen, in—12, 1795.

Belgiojoso *(Cristina Triulzi, principessa).* Essai sur Vico.
Milan, Turati, in-8, s. d. (1843).

Belgiojoso *(Cristina Triulzi, principessa).* Essai sur la formation du dogme catholique.
Paris, Renouard, 4 vol. in-8, 1843.

— Histoire romaine. Premières notions. *Paris,* in-18, 1851.

— Emina. Récits turco-asiatiques.
Leipsig, Gerhard, 2 vol. in-16, 1856.

— Scènes de la vie turque.
Paris, M. Lévy fr., in-16, 1858.

— Asie mineure et Syrie; souvenirs de voyage.
Paris, M. Lévy fr., in-8, 1858.
id. id. in-16, 1861.

— Histoire de la maison de Savoie.
Paris, M. Lévy fr., 550 p. in-8, 1860.

— Réflexions sur l'état actuel de l'Italie et sur son avenir.
Paris, Lacroix, in-12, 1869.

Belgiojoso *Cristina* e *Benedetto* **Castiglia.** Etudes sur l'histoire de la Lombardie dans les trente dernières années ou Des causes du défaut d'énergie chez les Lombards; Manuscrit d'un Italien publié par H. Lezat de Pons.
Paris, J. Laisné, in-8, 1846.

Bellardi *(L.)* Description des Cancellaires fossiles des terrains tertiaires du Piémont.
Turin, in-4 (planches) 1841.

Bellarmino *(Roberto, cardinal).* Catéchisme et ample déclaration de la doctrine chrestienne, composé de l'ordonnance de N. S. P. le Pape Clément VIII, par le cardinal Bellarmin, et traduit d'italien.
Rouen, in-12, 1601.

Belloni *(Girolamo).* Lettre sur la monnaie fictive. Dissertation sur le commerce; traduit par *M. A....*
La Haye (Paris), in-12, 1765.

— Dissertation sur le commerce, traduit par *Th. Rousseau.*
Paris, in-8, 1787.

Beltrami *(J. C.)* L'Italie et l'Europe. *Paris, Levrault,* 48 p. in-8, 1834.

Beltrami-Scalia *(Martino).* Des écoles normales pour préparer à leur mission les agents chargés de la surveillance des prisons d'Italie, traduit par *Th. Le Combe.*
Paris, Chaix, 15 pag. in-18, 1878.

Bembo *(Pietro)*. L'Histoire du nouveau monde descouvert par les Portugallois, escripte par le S[r] P. di B. *Paris*, *Estienne Denyse*, 32 pag. in-8, 1556.

Bembo *(P. L.)* De l'aptitude des habitants de la Vénétie et du Mantouan au service militaire; étude sur les levées des années 1862, 1863, 1864. *Firenze, Barberà*, 14 pag. in-8, 1868.

Benedetti *(Rocco)*. Le vray Discours des triomphes faicts par la Seren. Seigneurie de Venise, à l'entrée... du... roy... Henri III, de ce nom et de Pologne, traduit de l'italien. *Lyon, Michel Joue*, } *Paris, P. Lhuillier*, } in-8, 1574.

Bentivoglio *(cardinale Guido)*. De la guerre de Flandre, traduit de l'italien par *Antoine Oudin* (prem. partie). *Paris*, in-4, 1634.

— De la guerre de Flandre, traduction nouvelle. *Paris*, 2 vol. in-12, 1669.

— Histoire des guerres de Flandre, traduit par l'abbé *Loiseau*. *Paris*, *Dessaint*, 4 vol. in-12, 1769.

— Relations faites pendant ses nonciatures en Flandre et en France, traduites par le *P. Gaffardi*. *Paris*, in-4, 1642.

— Lettres sur diverses matières de politique et autres importants sujets, écrites aux premiers princes de l'Europe, etc., traduites avec l'italien à côté, par le sieur *Veneroni*.
Bruxelles, *Serstevens*, in-12, 1668.
Paris, *Et. Loyson*, in-12, 1680.
id. Cramoiy, in-12, 1692.
Amsterdam, in-12, 1696.
Lyon, *J. Certe*, in-12, 1730.

— Mémoires ou Journal, traduit par l'abbé *de Vayrac*. [1713. *Paris*, *André Cailleau*, 3 vol. in-12,

— Lettres choisies, traduites avec des notes historiques, par *Julien Javal*. *Gênes*, *Beuf*, 250 pag. in-12, 1840.

Benzoni *(Girolamo)*. Histoire nouvelle du Nouveau Monde contenant en somme ce que les Hespaignols ont fait jusqu'à présent aux Indes Occidentales et le rude traitement qu'ils font à ces pouvres peuples là; extraits de l'italien de M. Hierosme Benzoni, milanois, par *Urbain Chauveton*. *S. l. (Genève) Eustace Vignon*, 726 pag. in-8, 1579. 1589.

Bertani *(Antonio)*. Essai de déchiffrement de quelques inscriptions étrusques, simples études. *Leipzig*, gr. in-8, 1860.

Bertocci *(P. G.)* Panégyrique de S. Jean Gualbert abbé et fondateur de l'Ordre des bénédictins de Vallombrosa, traduit par *L. Boulard*. *Paris*, *Noblet*, 15 pag. in-8, 1874.

Bertolotti *(Davide)*. Notice sur le *Tasse*, traduite par *Laas d'Aguen*. *Paris*, *H. Bossange*, in-12, 1836.

Bettinelli *(Saverio)*. Lettres critiques aux Arcades de Rome (écrites au nom de Virgile, dirigé contre Dante), traduit par *Langlard*. *Paris*, *Pissot*, in-12, 1759.

— Lettres sur la littérature et la poésie italiennes, traduit par *F. R. J. de Pommereul*. *Londres* et *Paris*, *Cailleau*, in-8, 1778.

Bettoni *(Niccolò)*. Mémoires biographiques d'un typographe italien. (Suite de onze lettres). *Paris*, *Bettoni*, 120 pag. in-8, 1835.

— *Rossini* et sa musique, traduit de l'*italien*. *Paris*, in-8, 1836.

Bianchi Giovini *(Aurelio)*. L'Autriche en Italie. Histoire de la domination autrichienne. *Paris*, *Amyot*, 2 vol. in-8, 1855.

— Biographie de Fra Paolo Sarpi, conseiller d'Etat de la République de Venise, traduit par *N. Loumyer* dit *Van Nieuwkerke*. *Bruxelles*, *Lacroix*, 2 vol. in-12, 1863.

Bianchi *(Giovanni Antonio)*. Traité de la puissance ecclésiastique dans ses rapports avec les souverainetés temporelles, traduit de l'*italien* par l'abbé *A. Peltier*. *Paris*, *Gaume*, 2 vol. in-8, 1857-65.

Bianchi *(Nicomedo)*. La politique du comte de Cavour, depuis 1852 jusqu'à 1861. CCX lettres inédites, avec préfaces, documents, notes et conclusion. (Lettres au marquis Emmanuel d'Azeglio, ambassadeur à Londres). *Torino*, *Roux e Favale*, 500 pag. in-8, 1885.

Bianchini *(Lodovico)*. Principes de la science du bien-être social et de l'économie politique des Etats, traduit de l'italien. *Naples*, *Pellerano*, in-8, 1856.

Biancolelli *(Domenico)*. Nouveau théâtre italien composé par Monsieur Dominique Biancollelli (sic), contient: Le prince généreux. - La femme fidelle. - L'arlequin gentilhomme. - L'école galante.
Anvers, Huyssens, in-12, 1713.

Bianconi *(Giov. Luigi)*. Journal des nouveautés littéraires d'Italie.
Amsterdam (Leipsig): 3 vol. in-8, 1748-49.

Bibbiena *(Giovanni Galli di)*. Histoire des amours de Valerie et du noble vénitien Barbarigo. [1741.
Lausanne, Bousquey, 2 vol. in-12,

— Le Petit Toutou.
Amsterdam, 2 vol. in-12, 1746.

— La Force de l'exemple.
La Haye, 2 vol. in-12, 1748.

— La Poupée. *La Haye,* 2 v. in-12, 1748.

— Le Triomphe du sentiment.
La Haye, 2 vol. in-12, 1750.
Londres, 2 vol. in-18, 1755.

— La Nouvelle Italie, comédie héroïque comique italienne-française, en 3 actes. *Paris,* in-8, 1762.

Bidera *(G. E.)* Gemma di Vergy; Roberto Devereux; poèmes d'opéras.
Marseille, in-8, 1841.

Bignami *(Enea)*. Le domaine des Chemins de fer du Sud de l'Autriche et de la Haute-Italie.
Turin, Civelli, 80 pag. in-8, 1868.

— La percée des Alpes (Cenisio e Frejus). *Paris, Hachette,* in-12, 1872.

Biraghi *(Luigi)*. Vie de la vierge romaine-milanaise sainte Marcelline, sœur de saint Ambroise, traduit par le *R. P. Alph. Corail.*
Toulouse, Privat, in-12, 1867.

— Saint Ambroise à Lémenc de Chambéry en Savoie.
Milan, 20 pag. in-4, 1875.

Biringuccio *(Vanoccio)*. La Pyrotechnie ou art du feu, contenant dix livres auxquels est amplement traicté de toutes sortes et diversité de minières, fusions et séparations des métaux, des formes et moules pour getter artilleries, cloches et toutes autres figures, des distillations, des mines, contremines, pots, boulets, fusées, lances et autres feus artificiels, concernant l'art militaire, traduit par Maistre *J. Vincent.*
Paris, in-4, 1556.
id. Cl. Fremy, pet. in-4, fig. 1572.
Rouen, Cailloué, in-4, 1627.

Biringuccio *(Vanoccio)*. Traité de la fabrication des bouches à feu de bronze au XVI[e] siècle, en Italie; traduit par *Rieffel.*
Paris, Corréard, in-8, (2 pl.) 1856.

Blanch *(Luigi)*. De la science militaire considérée dans ses rapports avec les autres sciences et avec le système social; traduit par *Haca.*
Paris, Corréard, in-8, 1854.

Bobba *(Carlo)*. Souvenirs d'un voyage en Dalmatie.
Alexandrie, in-8, 18...

Boccone *(Silvio)*. Recherches et observations naturelles touchant le corail, pierre estoilée et embrasement du mont *Etna.*
Paris, Barbin, in-12, 1672.
Amsterdam, Janson, in-12, 1674.

Bodoni *(Giovanni Battista)*. Lettre de Bodoni, typographe du roy d'Espagne, au duc de Cubières.
Parma, in-4, 1785.

Bologna *(Giacomo)*. Notice sur les eaux de *Recoaro.*
Venise, Merlo, 88 pag. in-8, 1845.

Boerio *(R. P.)* Vie de la B. Marianne de Jésus, surnommée le Lis de Quito, traduite par l'abbé *Céleste Alix. Paris, Douniol,* in-12, 1854.
Paris, Gervais, in-18, 1883.

Boito *(Camillo)*. La Basilique de Saint-Marc à Venise, étudiée au double point de vue de l'art et de l'histoire par une réunion d'écrivains vénitiens, sous la direction de Camille Boito (texte italien, français et anglais) (676 planches).
Venise, Ongania, in-fol. 1885.

Bonaccorsi et **La Lumia.** Mémoire historique sur les droits politiques de la Sicile.
Paris, Franck, in-8, 1849.

Bonafide *(F.)* Lettre sur le Piémont ou Réponse aux Observations d'un Piémontais sur la réunion de cette contrée à la République française. *Paris, Rabaut,* 36 p. in-8, 1799.

— Théodoric roi d'Italie. Discours historique.
Turin, Ch. Bocca, 48 p. in-8, 1803.

Bonaparte *(Jacopo)*. Tableau historique des évènements survenus pendant le sac de Rome, en 1527; par Jacopo Bonaparte, gentilhomme de Sanminiato, témoin oculaire. (Transcrit du manuscrit original et imprimé pour la première fois à Cologne en 1756), traduit par *M****. *Paris, Gabriel Warée*, in-8, 1809.

— Sac de Rome, écrit en 1827, par J. B. témoin oculaire, traduit par *N.-L. B. (Bonaparte). Florence, impr. Granducale*, in-8, 1830.

Bonanni *(le P.)* Traité des vernis, où l'on donne la manière d'en composer un, qui ressemble parfaitement à celui de la Chine et plusieurs autres qui concernent la peinture, la dorure, la gravure à l'eua-forte, etc. *Paris, L. d'Houry*, in-12, 1723.
id. Nyon, in-12, 1780.

— Description des instruments harmoniques en tout genre. Seconde édition, revue, corrigée et augmentée par l'abbé Hyaçinte Ceruti, avec 140 pl. (texte en français et en italien). *Rome*, in-4, 1776.

Boncompagni *(conte Carlo di Mombello)*. L'Italie et la question romaine. *Paris, Dentu*, in-8, 1862.

— Le Pouvoir temporel du pape, traduit par *Ladislas Mickiewicz*. *Paris, Dentu*, in-8, 1863.

Bonino *(G. G.)* Essai statistique sur la mortalité dans les anciennes troupes du roi de Sardaigne en temps de paix. *Turin*, in-4, 1831.

Bonucci *(Carlo)*. Pompéi décrite, ou précis historique des excavations, depuis l'année 1748 jusqu'à nos jours. *Naples*, in-8, 1828.

— Pompéi décrite (2e traduction de la 3e édition italienne, par *C. J.*) *Naples*, in-8, 1830.

— La grande mosaïque de Pompéi. *Naples*, in-4, 1833.

Borri. Relation de la nouvelle mission des Pères de la Cie de Jésus, au royaume de la Cochinchine. Traduite de l'italien du P. Borri, qui fut un des premiers qui entrèrent en ce royaune, par le Père *Antoine de la Croix*.
Rennes, 222 pag. in-12, 1631.

Borromeo *(Carlo, cardinale)*. Lettre pastorale de Monseigneur le cardinal Borromée, archevesque de Milan, escrite à son peuple, en laquelle est amplement déclaré que c'est l'année saincte du Jubilé... le pardon qu'on y gaigne et comment on s'y doit préparer pour le prendre avec profit spirituel, traduit d'italien par *Loys de Creil*. *Paris, G. Chaudière*, in-8, 1574.

— Les Instructions des pasteurs. *Paris, La Noue*, in-18, 1601.

— Traité contre les danses et les comédies. *Paris*, in-12, 1664.

— Instructions aux confesseurs de sa ville et de son diocèse, traduites.
Paris, A. Vitré, in-12, 1669.
Lyon, in-12, 1672.
Metz, Brice Antoine, in-12, 1699.

— Instructions sur la manière d'administrer le sacrement de pénitence, avec les canons pénitenciaux, suivant l'ordre du décalogue, et sur l'obligation des paroissiens d'assister à leurs paroisses.
Paris, Vitré, in-12, s. d. (1669).

— Lettres, texte italien et traduction par *P. O. Pineault*. *Venise, Bessaglia*, in-8, 1662.

Borromeo *(Federico, cardinale)*. Les trois livres des louanges divines, traduits de l'italien par *Antoine Le Moine*. *Paris, La Roche*, in-8, 1724.

Bosco *(abbate Giovanni)*. Vie de la B. Catherine de Racconigi, de l'ordre de S. Dominique, traduit de l'italien. *Paris, Poussielgue*, in-8, 1865.

— Pierre, ou la Puissance d'une bonne éducation, curieux épisode contemporain : traduit de l'italien. *Nice*, 116 pag. in-32, 1882.

Boscovich *(Giuseppe Ruggiero)*. Journal d'un voyage de Constantinople en Pologne, traduit de l'italien par *Hennin*.
Lausanne, Fr. Grasset, in-12, 1772.

Boselli *(comte)*. Etude sur une famille de la Lombardie.
Paris, Hennuyer, 84 p. in-8, 1882.

— Robert de Bavière et le duc de Milan. *Paris, Hennuyer*, 11 pages in-8, 1884.

Boselli *(Paolo)*. Le Droit maritime en Italie : Notes du délégué du gouvernement italien au Congrès de Droit commercial à Anvers, en 1885.
Torino, Roux e Favale, 250 pages in-8, 1885.

Bosia de Mendrisio *(A. abbate)*. Le pape au concile du Vatican.
Paris, Roussel, 236 pag. in-16, 1883.

Bosio *(Giacomo)*. Histoire des Chevaliers de l'Ordre de l'Hospital de S. Jean de Jerusalem, traduit de l'italien par *Pierre de Boissat*.
Lyon, in-4, 1612.

— Histoire de l'ordre de S. Jean de Jerusalem, depuis son institution jusqu à présent, traduit de l'italien par *Jean Baudoin*.
Paris, in-fol. 1629. 1643. 1659.

Bossi *(Luigi)*. Observations sur les poëtes italiens ou Réponses aux Remarques sur les mêmes poëtes, du voyageur anglais M. Sherlock.
Londres et *Paris, Duchesne*, 72 pag. in-8, 1780.

— Lettre sur deux inscriptions prétendues runiques trouvées à Venise.
Turin, in-8, 1805.

— Observations sur le vase que l'on conservait à Gênes sous le nom de *Sacro Catino* et sur la note publiée sur ce vase par Mr. Millin.
Turin, in-8, 1807.

— Guide des étrangers à Milan.
Milan, Margaillan, in-8, 1816.

— Promenade autour de Milan, au mois de Mai 1819.
Milan, De Stefanis, in-8, 1819.

— Histoire de Christophe Colomb, suivie de sa correspondance, d'éclaircissements et de pièces curieuses et inédites, traduit par *Urano*.
Paris, Carnevillier, in-8, 1824.

Botta *(Carlo Giuseppe Guglielmo)*. Dissertation sur la doctrine de Brown.
Grenoble, in-8, an VII (1799).

— Lettres critiques sur la Nosographie méthodique de Pinel.
Morbaigno, in-8, an VII (1799).

— Mémoire sur cette question : Pourquoi peut-on faire des vers italiens sans rimes. [1823.
Rouen, impr. Périaux, 12 pag. in-8,

Botta *(Carlo Giuseppe Guglielmo)*. Vicissitudes de l'instruction publique en Piémont, par Botta, Braydu et Giraud. *Turin*, in-8, 1802.

Botta *(Scipione)*. Vie privée de *Charles Botta ;* récits familiers et anecdotiques recueillis par son fils ainé, traduit par *Paul de Saules*.
Turin, Roux et Favale, 84 pag. in-8, 1878.

Bottalla *(abbate Paolo)*. Histoire de la révolution de 1860 en Sicile, de ses causes et de ses effets dans la révolution générale de l'Italie, traduit par *J. Gavard*.
Bruxelles, Goemare, 2 v. in-8, 1862.

— De la souveraine et infaillible autorité du pape dans l'Eglise et dans les rapports avec l'Etat.
Paris, Oudin, 2 vol. in-8, 1877.

Bottari *(Mgr. J. G.)* Recueil de lettres sur la peinture, la sculpture et l'architecture, écrites par les plus grands maîtres et les plus illustres amateurs depuis le XV^e jusqu'au XVIII^e siècle, traduit de l'*italien*, avec notes historiques, par *J. L. Jay*.
Paris, Rey et Gravier, in-8, 1817.

Bottiglia *(abbate)*. Eloge historique de la servante de Dieu, Marie-Clotilde, reine de Sardaigne.
Paris, in-12, 1806.

Bovio *(Giovanni)*. La France.
Nice, 32 pag. in-18, 1884.

Bracchesco *(Giovanni)*. Dialogue appelé le Bois de la vie, auquel est declare quelle fut la medecine par le moyen de laquelle les premiers Peres vivaient 900 ans, traduit par *Ch. Garnier*.
Toulouse, Jacq. Colomiez, in-8, 1565.

Breislak *(Scipione)*. Essais minéralogiques sur la solfatare de Pouzzole, traduit par *F. R. J. de Pommereul. Naples*, in-8, 1792.

— Voyages physiques et lythologiques dans la Campanie, suivis d'un mémoire sur la constitution physique de Rome, traduit de l'italien par *F. R. J. de Pommereul*. [(1801).
Paris, Dentu, 2 vol. in-8, an IX

— Introduction à la géologie ou à l'histoire naturelle de la terre, traduit par *J. J. B. Bernard*.
Paris, Klostermann, in-8, 1812.

Breislak *(Scipione)*. Institutions géologiques, traduit du manuscrit italien, par *P. J. L. Campmas*. *Milan*, *impr. impériale et royale*, 3 vol. in-8 et atlas in-4, 1818. 1822.

Bressanvido *(Ildefonso)*. Instructions morales sur la doctrine chrétienne, traduit par l'abbé *Pétigny*. *Lyon*, *Périsse fr.*, 5 vol. in-8, 1862.

Brignole Sale *(marchese A.)* Considérations sur la question romaine. *Gênes*, *Caorsi*, in-8, 1860.

Brignone *(generale)*. La défense de l'Italie, traduit par *Briois*. *Paris*, *Tanera*, in-12, 1875.

Brioschi *Fr. et* **Genala**. Extraits du rapport de la commission d'enquête parlementaire (1881) sur l'exploitation des chemins de fer italiens. *Paris*, *Dentu*, 400 pag. in-8, 1882.

Bruccio *(Giovanni Maria)*. Lettre adressee de Rome à la Roine Mere du Roy, trad. d'italien en françois, contenant utile admonition pour pourvoir aux affaires qui se presentent. *S. l.* 87 pag. in-8, s. d. (vers 1565).

Brugnis *(Agostino)*. L'homme moderne comparé à l'homme ancien, ou le progrès du siècle. Traité élémentaire, philosophique, économique et politique, traduit de l'italien. *Troyes*, 2 vol. in-12, 1837.

Bruno *(Giordano)*. Le Ciel réformé: Essai de traduction de partie du livre italien, « *Spaccio della bestia trionfante* » traduit par l'abbé *de Vougny*. *S. l.* in-16, 1750.

Bruzzone *(Adolfo)*. La vérité sur l'insurrection de Crète, par des garibaldiens qui y ont pris part, traduit de l'italien. *Paris*, *Dentu*, in-8, 1867.

Bulgarini *(A.)* Guide de Florence et de ses environs, traduit par *A. Le Rendu*. *Florence*, in-8, 1838.

Buniva *(Giacinto)*. Mœurs piémontaises. Almanach pour 1836. *Turin*, *Cazzone*, *Marzorati* et *Vercellotti*, in-16, 1835.

Buniva *(Michele Francesco)*. Réflexions sur tous les ouvrages publiés et inédits du Dr Ch. *Allioni*, (médecin botaniste, 1725-1804) avec des notices historiques concernant sa vie et plusieurs établissements littéraires en Piémont. *Turin*, in-8, s. d. (1804).

Buonafede *(Appiano)*. Histoire critique et philosophique du suicide, traduit par *Armellino* et *Guérin*. *Paris*, 460 pag. in-8, 1841.

Bursotti. Guide des agents consulaires. *Naples*, 2 vol. in-8, 1838.

Bussolin *(Domenico)*. Les célèbres verreries de Venise et de Murano. *Venise*, *Münster*, in-12, 1847.

Cagnoli *(Antonio)*. Trigonométrie rectiligne et sphérique, traduite de l'italien par *Chompré*. *Paris*, in-4, 1786. 1808.

Caimo *(le P. Norberto)* Voyage en Espagne, fait en 1755, traduit de l'italien par le P. *de Livoy*. *Paris*, *Costard*, 2 vol. in-12, 1772.

Cais de Pierlas. Documents inédits sur Monaco: Les Grimaldi et leurs relations avec les ducs de Savoye. *Turin*, *Bocca*, in-8, 1885.

Caivano-Schipani. *(F.)* L'Italie délivrée et son deuxième roi; traduit par *M. C. Carfa de Noli*. *Paris*, *impr. Noisette*, in-8, 1885.

Caldani *(Floriano)*. Reflexions sur l'anatomie appliquée à la peinture, traduit et accompagné d'un avant-propos et de notes sur le même sujet par *H. Kuhnoltz*. *Montpellier*, 52 pag. in-12, 1845.

Callejo y Angulo *(Pietro del)*. Description de l'isle de *Sicile* et de ses côtes maritimes, avec les plans de toutes ses forteresses, nouvellement tirés selon l' état où elles se trouvent présentement. *Vienne*, in-fol. 1719. *Amsterdam*, *Wetstein*, in-8, 1734.

Cambray-Digny *(conte)*. Discours sur la situation financière du Royaume d'Italie, prononcé à la chambre des Députés dans la séance du 20 Janvier 1868. *Florence*, *Barberà*, 68 p. in-8, 1868.

Campanari *(Domenico)*. Lettre à M. Adrien de Longpérier, relative à Michel Ange; avec 7 tableaux généalogiques. *Paris*, gr. in-8, 1853.

Campo *(D.)* Histoire des phénomènes du Vésuve. *Naples*, in-8, 1771.

Campori *(Giuseppe)*. Documents inédits sur Raphaël, tirés des Archives palatines de Modène.
Paris, in-8, 1863.

— La Majolique et la porcelaine de Ferrare. *Paris*, in-8, 1864.

Cancellieri *(Francesco abbate)*. Description des Cérémonies de la Semaine sainte dans la Chapelle pontificale, traduit de l'italien.
Rome, De Romanis, in-8, 1818.
Rome, in-16, 1846.

Canini *(J. A.)* Images des Héros et des grands hommes de l'antiquité, dessinées sur des médailles, des pierres antiques et autres anciens monumens (texte italien avec la traduction, par *de Chevrières*).
Amsterdam, in-4, (115 pl.) 1731.

Canini *(Enrico)*. Histoire de l'élection et couronnement du Roy des Romains, reduite en forme de discours sur la bulle dorée de l'empereur Charles IV, en laquelle sont déclarez les noms de l'esleu, comment il obtient la dignité d'empereur, avec l'origine des princes Electeurs, traduit de l'italien par *J. Le Secq*.
Paris, in-8, 1613.

Canini *(Marc Antonio)*. Vingt ans d'exil. *Paris, Lacroix*, in-12, 1869.

Cannella *(Salvatore, abbate)*. Lettre à M. le baron N. N. sur la littérature de Palerme, c'est-à-dire les portraits des savants palermitains de nos jours.
Naples, Russo, in-8, 1794.

— Discours sur les maux que le célibat cause à la société et aux sciences, traduit par *S. Lambert*.
Paris, Amoureux, in-8, s. d. (1800).

Canobbio *(Alessandro)*. Discours sur la Réformation (du Calendrier) faicte par nostre S. Pere le Pape Gregoire XIII, l'an mil cinq cens quatre vingts et deux. Traduict d'italien en françois. [1583.
Paris, Ambr. Drouard, 24 p. in-8,

Canonico *(Tancrede)*. La Question religieuse et l'Italie; traduit de l'italien. *Tours, Bouserez*, in-8, 1880.

Cantinia *(Dom.)* Histoire de l'agrandissement et de la décadence de l'empire Othoman. Traduit par *M. de Jonquières*.
Paris, 4 vol. in-8, 1743.

Canuti *(M.)* Question italienne, suivie de quelques réflexions sur les affaires des Etat-Romains.
Paris, in-8, 1846.

Capaccio *(Cesare)*. Les triomphes de S. François de Paule, instituteur et fondateur de l'ordre des Minimes, faits en la ville de Naples, traduit de l'italien, par *Ambroise Granjon*,
Paris, J. Villery, in-4, 1634.

Capecelatro *(R. P. Alfonso)*. Histoire de sainte Catherine de Sienne, et de la papauté de son temps, traduit par *Mad. Elise Jal*.
Paris, Poussielgue, iu-12, 1863.

Capellini. Etudes stratigraphiques et paleontologiques sur l'Infra-lias dans les montagnes du golfe de la Spezia. *Paris, Martinet*, in-8, 1863.

— Les traces de l'homme pliocène en Toscane. *Paris*, in-8, 1877.

Capelloni *(Lorenzo)*. Les divers discours sur plusieurs exemples et accidens meslez, suivis et advenuz (traduits par *Pierre de Larivey*).
Troyes, J. Le Noble, in-12, 1595.
Paris, M. Sonnius, in-12, 1595.

Capilupi *(Camillo)*. Le Stratagème, ou la Ruse de Charles IX, roy de France, contre les huguenots rebelles à Dieu et à luy, escrit par le seigneur *Camille Capilupi* (avec le texte italien). *S. l.*, in-8, 1574.

Caracciolo *(Ant. prince de Melphi)* Hymne genethliaque sur la naissance de Monsieur le comte de Soissons, traduit par *Florent Chrestian*.
Paris, Mamert-Patisson, in-4, 1568.

Caraccioli *(Luigi Antonio)*. Dialogue entre le siècle de Louis XIV et le siècle de Louis XV.
La Haye, in-12, 1751.

— Le Livre à la mode. *En Europe, chez les libraires*, in-12, 1759.

— La jouissance de soi-même. - Le veritable mentor ou l'éducation de la noblesse. - L'Univers énigmatique. - La conversation avec soi-même.

Le tableau de la mort. - La grandeur d'âme. - De la gaité. - Les caractères de l'amitié.
Francfort, en Foire, in-12, 1759-62.

Caraccioli *(Luigi Antonio)*.
Le livre de quatre couleurs. Aux quatre éléments de l'Imprimerie des quatre saisons, 4444.
Paris, Duchesne, in-12, 1760.

— Tableau de la mort, par l'auteur de la Jouissance de soi-même.
Francfort, in-8, 1761.

— Le langage de la raison. Le langage de la religion.
Paris, Nyon, 2 vol. in-12, 1763.

— Le Cri de la vérité contre la séduction du siècle. *Liège*, in-8, 1765.

— Le chrétien du temps confondu par les chrétiens des premiers siècles.
Paris, Nyon, in-12, 1766.

— La religion de l'honnête homme.
Paris, Nyon, in-12, 1766.

— Lettres récréatives et morales sur les mœurs du temps.
Paris, Nyon, 4 vol. in-12, 1767.

— Dictionnaire critique, pittoresque et sentencieux, propre à faire connoître les usages du siècle, ainsi que ses bizarreries.
Lyon, Duplain, 3 vol. in-12, 1768.

— Les derniers adieux de la Maréchale de***, a ses enfants.
Paris, in-8, 1769.

— Lettres à une illustre morte décédée en Pologne depuis peu de tems, ouvrage de sentiment où l'on trouve des anecdotes aussi curieuses qu'intéressantes. *Paris*, in-12, 1770.

— Voyage de la raison en Europe.
Paris, Saillant, in-12, 1771.
Compiègne, Bertrand, in-12, 1772.

— La Pologne telle qu'elle a été, telle qu'elle est et telle qu'elle doit être.
Paris, Bastien, in-12, 1775.

— Lettres intéressantes du pape Clément XIV (Ganganelli), traduites (ou composées) de l'italien et du latin, par *L. A. Caraccioli*.
Paris, Lottin, 3 vol. in-12, 1776.

— Lettre du frère François, cuisinier du pape Ganganelli, sur les lettres de ce pontife, à un Parisien de ses amis. *Paris, Monory*, in-12, 1776.

Caraccioli *(Luigi Antonio)*.
L'Europe française.
Paris, Duchesne, in-12, 1776.

— L'Ecu de six francs.
Paris, Esprit, in-12, 1778.

— Lettre historique sur la mort de S. M. l'impératrice reine de Hongrie. *Paris, Desaint*, in-8, 1781.

— Vie du cardinal de Bérulle.
Vie du R. P. de Condren.
Paris, Nyon, in-12, 1762.

— Eloge historique de Benoit XIV.
Liége, Bassompierre et Paris, Nyon, in-12, 1776.

— La vie du pape Clément XIV, Ganganelli. *Paris, Desaint*, in-12, 1775.

— La vie du pape Benoit XIV. Prosper Lambertini; avec des notes instructives. *Paris*, in-12, 1783.

— Vie de Laurent Ricci, le dernier général de la Comp. de Jésus.
La Haye, in-12, 1776.

— Vie de Madame de Maintenon.
Paris, Buisson, in-12, 1786. 1788.

— La vie de Joseph II, empereur d'Allemagne. *Paris*, in-12, 1790.

— Jésus-Christ par sa tolérance, modèle des législateurs.
Paris, Cuchet, in-12, 1784.

— Les Entretiens du Palais-Royal. (attribués à L. Ant. de Caraccioli)
Utrecht (Paris), Buisson, 2 vol. in-12, 1786.

— La vraie manière d'élever les princes destinés à régner.
Paris, 2 vol. in-12, 1788.

— Lettres d'un indien à Paris, à son ami Glazir, sur les mœurs françoises et sur les bizarreries du tems, par l'auteur des lettres récréatives.
Amst. et *Paris*, 2 vol. in-12, 1789.

— Le Magnificat du tiers-état.
— Lettre d'un paysan à son curé.
— Les prérogatives du tiers-état.
— Qui mettez-vous à sa place?
— Notice intéressante et curieuse des ouvrages satiriques qui parurent à l'époque des Etats-généraux de 1614.
Paris, in-8, 1789.

— La passion de notre vénérable clergé, selon l'évangile du jour.
Paris, 6 pag. in-8, 1789.

Caraccioli *(Luigi Antonio).* La petite Lutèce devenue grande fille, ouvrage où l'on voit ses aventures et ses révolutions.
Paris, Cuchet, 2 vol. in-12, 1790.

— Lilasie ou la beauté outragée par elle-même. *Paris,* in-12, 1795.

— Paris, métropole de l'Univers.
Paris, in-12, 1802.

Carascosa *(Michele).* Mémoires historiques, politiques et militaires sur la révolution du royaume de Naples, en 1820 et 1821 et sur les causes que l'ont amenée, accompagnés de pièces justificatives.
Paris et *Londres, Treuttel* et *Würtz,* in-8, 1823.

Carbonelli *(barone di Letino).* L'inopportunité de la question d'opportunité. Lettre à Mgr. Dupanloup, évêque d'Orléans.
Naples, De Lella, 72 pag. in-8, 1870.

Carelli *(di Rocca Castello).* Une ascension au Mont-Blanc en 1843.
Varallo, Calligaris, 32 p. in-8, 1843.

Carena. Observations sur le cours du Pô, avec des recherches sur les causes des changements qu' il a souffert. *Turin,* in-4, 1762.

Careri *(G.)* Voyage du tour du monde, traduit de l' italien.
Paris, Ganeau, 6 vol. in-12, 1727.

Carletti *(Giuseppe).* Le nègre fils de l' esclave, canonisé par Pie VII, le 24 Mai 1807, ou Vie de saint Benoit, dit le Maure, traduit par l' abbé *Jacques Allibert,*
Paris, Janthon, 216 pag. in-8, 1835.

Carli *(Giovanni Rinaldo).* Lettres américaines, traduites par *J.-B. Lefebure de Villebrune.*
Boston et *Paris, Buisson,* 2 vol. in-8, 1788. 1792.

Carmignani. Fragments d'un discours sur la peine de mort, traduit de l'italien par le comte *de Sellon.*
Genève, Pelletier, in-8, 1836.

Carnazza-Amari. Traité de droit international public en temps de paix, traduit par *Montanari-Revest.*
Paris, Larose, 2 vol. in-8, 1880.

Carotti *(Felice).* La Convention du 29 Juin 1862 entre la France et l'Italie et la loi italienne du 19 septembre 1882: considérations.
Florence, Civelli, 18 p. in-8, 1883.

Carpani *(Giuseppe de')* Explication dramatique (4 scènes prose) du monument de l'Archiduchesse Christine par l' immortel Canova (texte et traduction). *Wien, Degen,* in-4, 1806.

— Les Haydines ou Lettres sur la vie et les ouvrages du célèbre compositeur Haydn, traduit par *D. Mondo.*
Niort, Robin, 32 pag. in-8, 1836.

— Haydn, sa vie, ses ouvrages, ses voyages et ses aventures, traduit de l'italien par *D. Mondo.*
Paris, Schwartz, in-8, 1838.

Carracciolo *(Enrichetta).* Mystères des couvents de Naples, Mémoires de Madame *Enrichetta Carracciolo,* princesse de *Forino;* ex Bénédictine.
Paris, Dentu, in-12, 1865.

Carrara *(Francesco).* Programme du cours de Droit criminel fait à l'Univer. de Pise, trad. par *P. Baret.*
Paris, Marescq, 456 pag. in-8, 1876.

Carriera *(Rosa Alba).* Journal de Rosalba Carriera pendant son séjour à Paris en 1720-1721, publié en italien par Vianelli, traduit et annoté et augmenté d'une biographie et de documents inédits sur les artistes et les amateurs de ce temps, par *Alfred Sensier.*
Paris, Techener, in-12, 1865.

Carta *(Giovanni Battista).* Nouvelle description de la ville de Milan, contenant tout ce qui peut intéresser l'étranger sous le rapport des monuments anciens et modernes.
Milan, in-12, 1819.

Cartari *(Vincenzo).* Les Images des dieux des anciens, contenans les idoles, coustumes, cérémonies et autres choses appartenans à la religion des payens, traduites et augmentées par *Antoine du Verdier,* avec 2 tables, l' une des lieux et matières plus notables, et l' autre des pourtraits contenus en ce livre.
Lyon, Estienne Michel, in-4, 1581. 1610. 1624.

Carutti *(Domenico).* La cour de Turin et les traités de 1815. Etude historique.
Florence, Barberà, 56 p. in-8, 1871.

— Discours parlementaires, traduits; précédé d'une notice biographique.
Turin, Baglione, in-8, 1871.

Casanova *(Giacomo, dit Seingalt).* Histoire de ma fuite des prisons de la République de Venise, qu'on appelle les Plombs; écrite à Dux en Bohême, l'année 1787.
Leipsig, Le Noble de Schonfeld, 270 pag. in-8, 1788.
Halle, Gebauer, in-8, 1833.
Bordeaux, in-8, 1884.

— Mémoires écrits par lui-même (révisés par Jean Laforgue, professeur) *Leipsig, Brockaus* et *Paris, Ponthieu* tom. I et II, 1826, tom. III et IV 1827.
Paris, Heideloff et *Campe,* tomes V à VIII. 1832.
Bruxelles, tomes IX à XII. 1838.

— Mémoires du vénitien J. Casanova de Seingalt, extraits de ses manuscrits originaux publiés en Allemagne par G. de Schütz, traduits (de la version allemande) les trois premiers volumes par *M. Jung,* les sept autres par *Aubert de Vitry.*
Paris, Tournachon-Molin, 10 vol. in-12, 1825-27.

— Mémoires sur les cinquante dernières années du XVIII.e siècle, par J. *Casanova* de S. publiés d'après les manuscrits originaux de l'auteur, tome I et II, seuls parus.
Paris, impr. Cosson, in-8, 1830.

— Mémoires de *J. Casanova* de Seing.
Bruxelles, Méline, 10 v. in-18, 1833.

— Mémoires de *Jacques Casanova* de Seingalt, écrits par lui-même.
Paris, Paulin, 10 vol. in-8, 1833-37
id. *id.* 4 vol. in-12, 1843

— Mémoires (idem) [1863. 1871.
Bruxelles, Rosez, 6 v. in-12, 1860.
Mémoires (idem)
Paris, Garnier fr., { 8 v. in-8, 1879. / 8 v. in-16, 1880.

Casa Nuova *(Paolo Girolamo, dit Léonard de Port-Maurice).* Œuvres: (Traités; exercices; sermons; correspondance) traduites de l'italien par *F. J. J. Labis.* [1858-61.
Tournai, Casterman, 8 vol. in-12,

— Œuvres, trad. par *Ch. Sainte-Foy.*
Paris, Vivès, 3 vol. in-8, 1858.

Casella *(Filippo).* Le Triomphe de l'art dans la plus belle des peintures de *Raphaël* d'Urbin: La Vierge della Rovere ou N. D. de la Prophétesse, traduit par *V. Maire.*
Gênes, in-8, 1877.

Casoni *(Giov. Batt.)* Rome et Paris Impressions et souvenirs, traduit de l'italien, par *F. Bonav. Dumaine.*
Bruxelles, Bogaerts, 75 p. in-8, 1863.

Castiglia *(Benedetto).* Dante Alighieri ou le problème de l'humanité au moyen âge, Lettres à M. de Lamartine.
Paris, 78 pag. in-8, 1857.

— La clef de la Divine Comédie de Dante. *Paris,* in-8, 1865.

Castigliano *(A.)* Théorie de l'équilibre des systèmes élastiques et ses applications. [1879.
Turin, Negro, 480 pag. in-8, fig.

Castiglioni. Mémoire géographique et numismatique sur la partie orientale de la Barbarie.
Milan, in-8, 1826.

Cataloni *(V.)* L'Ami du beau sexe, ou nouvelles réflexions sur l'influence des femmes dans la société, et sur leur éducation, traduit de l'italien.
Bourg-en-Bresse, 3 vol. in-8, 1805.

Cataneo *(Girolamo).* Le Capitaine, contenant en IX chapitres la manière de fortifier places, assaillir et defendre, etc. trad. par *J. de Tournes.*
Lyon, J. de Tournes, in-4, 1574.
Genève, J. Chouet, in-4, 1600.

Cataneo *(conte G. de).* La Source, la force et le véritable esprit des loix, essai pour servir de réponse au livre de l'Esprit des loix et de l'homme machine.
La Haye, Varon, in-8, 1753,

Catanoso *(Placido).* Instruction à la langue italienne, contenant deux parties: la première traite de tout ce qui regarde la parfaite connaissance de cette langue; la seconde est un recueil de chansons italiennes.
Paris, Et. Loyson, in-12, 1668.

Catanzaro *(Carlo).* Vignettes à la plume de vingt écrivains italiens contemporains, traduit de l'italien, par *F. W. Foulques.*
Florence, Cellini, 100 p. in-16, 1878.

— La presse florentine à la mémoire du prince Paul Demidoff de San Donato.
Florence, Cellini, 16 p. in-16, 1885.

Catarina d'Adorni di Genova
La vie et les Œuvres spirituelles de sainte Catherine d'Adorny de Gennes
Paris, Cavellat, in-8, 1598.
Paris, in-12, 1627.
Paris, Adr. Taupinart, in-12, 1746.

— Théologie de l'amour, ou la vie et les œuvres de s. Catherine de Gênes.
Cologne, J. de la Pierre, in-12, 1691.

— Œuvres, précédées de sa vie, par *M. Th. Renouard de Bussierre.*
Paris, Plancy, in-8, 1854.

— Le Purgatoire, traduit de l'italien par *M. Bouix.*
Paris, 330 pages in-18, 1871.

— Les œuvres spirituelles, traduites librement, par Mgr: *P. Fliche.*
Paris, Bourguet, 375 p. in-8, 1882.

Catinelli *(conte Carlo).* La question italienne, études; trad. par *H. Schiel.*
Bruxelles, Flatau, in-8, 1859.

Catrufo *(Giuseppe).* Barême musical ou l'art de composer la musique sans en connaître les principes.
Paris, in-8, 1811.

— Des Phases de l'art musical, depuis Palestrina jusqu'à Rossini.
Saint-Germain-en-Laye, in-8, 1850.

Cattaneo *(Cristoforo).*
La Géomance en trois livres; liure non moins plaisant et recreatif que d'ingenieuse invention pour savoir tontes choses presentes, passees et aduenir, mis en lumière par *Gabriel Du Préau.* [1577.
Paris, Gilles-Gilles, in-4, 1558. 1567.

Catullo *(Tommaso).* Remarques extraites de l'ouvrage inédit sur la Géognosie paléozoïque des Alpes vénitiennes. 1845.
— Remarques extraites de l'ouvrage sur la Géognosie-zoologique des Alpes vénitiennes.
Bologne, in-8, 1847.

Cavalcanti *(Guglielmo).* Vie de S. Guillaume l'ermite, duc d'Aquitaine et comte de Poitou (... 812). traduit de l'ital. par *Roger Girard.*
Paris, in-12, 1606.

Cavalli *Sigism.* et *Giov.* **Michiel.**
La Saint Barthelemy devant le Sénat de Venise, relation des ambassadeurs Giovanni Michiel et Sigismond Cavalli, trad. par *W. Martin.*
Paris, Sandoz, 115 pag. in-16, 1872.

Cavazzi *(le P. Giov. Antonio).*
Relation historique de l'Ethiopie occidentale, traduit sur l'original rédigé par Fort-Alamandini, par le *P. J-B. Labat.*
S. l. 5 vol. in-12, 1732.

Cavedoni. Souvenirs de l'ancienne Eglise d'Afrique, traduit de l'italien de Cavedoni, par le *P. J.-B. Cahier.*
Paris, in-16, s. d.

Cavour *(Camillo Benso, conte di).* Œuvre parlementaire, traduite et annotée par *J. Artom* et *A. Blanc.*
Paris, Hetzel, in-8, 1862.

— Lettres inédites au comm. Urbain Rattazzi, traduites et précédées d'une Etude sur le Piémont en 1848 et sur M. Rattazzi, par *Charles de La Varenne. Paris, Dentu,* in-12, 1862.

Cavour *(Gustavo Benso, marchese di).* Fragments philosophiques.
Turin, Fontana, 400 p. in-8, 1841.

Cavriana *(Filiberto).* Harangue faicte à la roine Marie de Medicis à son departement de Toscane pour passer en France, traduite par *Gabriel Chappuys.*
Paris, Cl. de Morel, 19 p. in-8, 1600.

Ceccucci *(Egisto).* Histoire des conciles œcuméniques, traduit de l'italien par *J. B. Jaugey.*
Paris, A. Pilon, in-fol. 1871.

Celestino *(Clodio).* Choses merveilleuses en nature, traduit de l'italien par *Jaques Girard.*
Lyon, Macé Bonhomme, in-8, 1557.

Cellini *(Benvenuto).* Œuvres: (Mémoires; Traités de l'Orfèvrerie et de la Sculpture; Discours sur le
Paris, Desenne, 69 pag. in-8, 1792.
dessin et l'architecture) traduit de l'italien par *Léopold Léclanché.*
Paris, Paulin, 2 vol. in-16, 1847.

Cennini *(Cennino).* Traité de la peinture, avec des notes du Cav. Tambroni, traduit par *Victor Mottez.*
Paris et Lille, 160 pag. in-8, 1858.

Cepari *(le P. Virgilio).* La vie du bienhevreux Lovys Gonzaga, l'aisne de dom Ferrant Gonzaga, prince d'Empire, marquis de Chastigion, traduit par *Antoine de Balinghem.*
Douay, Bogart, in-8, 1616.

Cepari *(le P, Virgilio).* Vie de Saint Louis de Gonzague, traduite par *Calpin.*
Avignon, in-12, 1825.
Tours, Mame, in-12, 1880.

— Vie de sainte Marie Magdeleine de' Pazzi, traduit par l'abbé *P.....*
Paris, Debécourt, in-8, 1838.
id. Ruffet, 2 vol. in-12, 1862.

Cerati. Des usurpations sacerdotales
Paris, in-8, 1828.

Cerretti. Histoire des Monts de pié-té, avec des réflexions sur la nature de ces établissements.
Padoue, in-12, 1752.

Ceruti *(G. Filippo).* Départ et retour des Français en Italie et dans Milan.
Milan, in-8, 1800.

Ceruti *(Emilio).* Des réformes pénales et pénitentiaires.
Rome, in-8, 1873.

Cerutti *(Giuseppe Antonio Gioach.)* Apologie générale de l' institut et de la doctrine des Jésuites.
Soleure, Ph. Schaerer, in-4, 1763.
Lausanne, 600 pag. in-8, 1763.

— L'Aigle et le Hibou, fable avec des notes (dissertation au sujet du voyage de Pie VI à Wien).
Glascow et Paris, in-8, 1783.

— Les jardins de Betz, poëme, accompagné de notes instructives sur les travaux champêtres, sur les arts, les lois, les révolutions, la noblesse, le clergé, etc.
Paris, Desenne, 69 pag. in-8, 1792.

Ceva *(Tomaso).* La vie de l' impératrice Eléonore, mère de l' empereur régnant, traduit de l' italien.
Bruxelles, Frietz, in-12, 1772.

Chiala *(Luigi).* Une page d'histoire du gouvernement parlementaire en Piémont. *Turin,* in-8, 1858.

Chiaramonti *(Pape Pie VII).* Homélie du citoyen cardinal Chiaramonti, évèque d'Imola, adressée au peuple de son diocèse, dans la République Cisalpine, le jour de la naissance de J. C., l'an 1797, traduit par l'abbé *Henri Grégoire.*
Paris, Egron, 1814.
id. Baudouin, 56 p. in-8, 1818.

Chiavacchi *(A. G.)* La journée du Vatican ou le mariage du pape, comédie-parade, trad. de l'italien.
Turin, de l' impr. aristocratique, aux dépens des réfugies françois, in-8, 1790.

Chiminelli *(L.)* Recoaro et ses sources minérales, vues et étudiées à vol d'oiseau.
Paris, 46 pag. in-8, 1877.

Ciangulo *(Jésuite).* Les aventures singulières de M*** contenant le récit abrégé des désordres qui se commettent dans les couvents, et de ce qu' il a éprouvé de la cruauté de l'Inquisition; enfin comment il s'est retiré dans un païs de liberté où il a embrassé la religion réformée.
Utrecht, P. Muntendam, in-8, 1724.

Ciavarelli. Le siège de Grenade, comédie en 3 actes, traduite par Madame *Riccoboni.*
Paris, in-8, 1745.

Cibrario *(Luigi, conte).* Histoire de la ville de Quiers.
Turin, in-8, 1827.

— Recherches sur l' histoire et sur l' ancienne constitution de la Monarchie de Savoie, traduit par *M. A. Boullée. Paris,* in-8, 1833.

— Economie politique du moyen âge, traduit par *Humbert Ferrand.*
Paris, Debécourt, 286 p. in-8, 1842.

— Economie politique du moyen-âge, traduit par *A. Barneaud,* avec introduction de Louis Wolowski.
Paris, Guillaumin, 2 v. in-8, 1859.

— Précis historique des ordres religieux et militaires de Saint Lazare et de S. Maurice, avant et après leur réunion, traduit par *H. Ferrand.*
Lyon, Perrin, in-8, 1860.

— La vie et la mort du roi Charles-Albert, initiateur et martyr de l'Indépendance italienne, traduit par *Ch. de La Varenne.*
Paris, Dentu, in-12, 1862.

— Les conditions économiques de l'Italie au temps de Dante, traduit par *Ch. de La Varenne.*
Paris, Aubry, in-8, 1865.

Cicconi *(Luigi).* Panthéisme poétique de Dante; première leçon d'un Cours sur la Divine Comédie.
Paris, in-8, 1836.

Cimino *(G. T.)* Les Conjurés; roman historique, traduit par *Louis Chenot*. *Paris, Faure,* 2 vol. in-12, 1865.

Cirillo *(D.)* Traité complet et observations pratiques sur les maladies vénériennes, traduit de l'italien par *Auber*. *Paris,* in-8, 1803.

Clericetti *(Angiolino)*. France, Italie, Pologne; poème italien, avec traduction en prose.
Paris, in-8, 1849.

Cocchi *(Antonio)*. Du régime de vivre pythagoricien, à l'usage de la médecine, traduit par *Bentivoglio*.
Genève, Cramer, in-8, 1750.

— Régime de Pythagore, traduit par *P. F. de Puisieux*.
Paris, Gogué, in-8, 1762.
id. Baillière, in-12, 1880.

Coco *(Vincenzo)*. Histoire des révolutions de Naples, depuis 1789 jusqu'en 1806, traduit par *Bertrand Barrère de Vieuzac*.
Paris, Collin, in-8, 1806.

Colbacchini *(G.)* Tableau précieux qui représente l'*Adoration des Mages*, peint par George Barbarelli, dit le *Giorgione*.
Venise, 32 pag. in-8. 1873.

Collavecchia *(Cesare)*. Les trois nations littéraires.
Paris, Dentu, in-12, 1858.

— L'influence de la poésie moderne en Italie. *Paris, Castel,* in-12, 1860.

Collegno *(Giacinto Provana di)*. L'art d'observer en géologie.
Paris, in-8, 1838.

— Sur les terrains tertiaires du nord-ouest de l'Italie. 30 pag.

— Deuxième note sur les terrain tertiaires du nord-ouest de l'Italie.
Paris, in-8, (pl.) 1838.

— Mémoires sur les terrains stratifiés des Alpes lombardes.
Paris, in-8, 1842.

— Sur les terrains diluviens des Pyrennées. *Paris,* in-8, 1843.

— Essai géologique sur les collines de Superga près Turin. *Torino,* in-4, s.d.

Collenuccio *(Pandolfo)*. Dialogue de la teste et du bonnet, traduit par *Antoine Geuffroy*.
Paris, Chr. Wechel, in-4, 1543.
Lyon, Fr. Juste, in-16, 1544.
Rouen, Nic. de Bourges, in-8, s. d.

Collenuccio *(Pandolfo)*. Sommaire des histoires du royaume de *Naples* qui traicte de toutes les choses advenues en iceluy, ou es pais de sa dépendence, des le temps d'Auguste Cesar, et par lequel on peut congnoistre clairement les raisons de ceulx qui par cy devant l'ont querelle, traduit de l'italien par *Denys Sauvage*, sieur *du Parc*.
Paris, in-8, 1546. 1553. 1586.
Tournon, in-8, 1595.

Colletta *(Pietro, generale)*. Cinq jours de l'histoire de Naples, traduit par *Leonard Gallois*. [1820.
Paris, Pontignac de Villars, in-8,

— Histoire des six derniers mois de la vie de Joachim Murat, publiée à Naples et traduite par *L. Gallois*.
Paris, l'Huillier, in-12, 1821.

— Sur la catastrophe de l'ex-roi de Naples, Joachim Murat (extrait de ses mémoires), trad. par *L. Gallois*.
Paris, 86 pag. in-8, 1823.

— Histoire du royaume de Naples, depuis Charles VII jusqu'à Ferdinand IV (1734-1825), trad. par *Ch. Lefèvre*.
Paris, Ladvocat, 4 vol. in-8, 1835.

Collini *(Alessandro Como)*. Lettres d'un voyageur français sur l'Allemagne, enrichies de notes et de corrections (par *B. F. Haller*.)
Manheim, in-12, 1785.

Coloni *(Gianmaria)*. Prévoyances pour six années, jusques à l'an MDLXXXII. De l'abondance ou rarite des fruicts de la terre et autres particularitez deduictes par chacune saison desdictes annees. [(1576).
Paris, Nic. Bonfons, 16-ff. in-8, s. d.

Colonna *(Fr. M. P.)* (sous le pseudonyme de *Crosset de la Haumerie*). Les secrets les plus cachés de la philosophie des anciens, découverts et expliqués à la suite d'une histoire des plus curieuses.
Paris, d'Houry, in-12, 1722.

— Les principes de la nature selon l'opinion des anciens philosophes ou abrégé de leurs sentiments sur la décomposition des corps.
Paris, Cailleau, 2 vol. in-12, 1725.

Comazzi *(conte Giov. Battista)*. Morale des princes, précédée de quelques pensées sur les ministres, traduit par *J.-B. Dupuy-Demportes*.
La Haye, Néaulme, 4 vol. in-12, 1754.

Compagnoni *(Giuseppe)*. Les veillées du Tasse, traduit par *J. F. Mimaut. Paris,* in-8, 1800.

— Les Veillées poétiques du Tasse, traduites et précédées d'un Mémoire historique et de recherches littéraires sur sa vie, par *Bertrand Barrère de Vieuzac.*
Paris, Crapelet, in-12, 1804.

— Les Veillées du Tasse, traduit par *L. Cyprien Mel.*
Paris, Tenon, in-8, 1835.

Conestabile *(conte Gian Carlo)*. Sur l'inscription d'une statuette étrusque publiée pour la première fois dans les *Annales* de l'Institut archéologique de Rome.
Paris, 48 pag. in-8, 1863.

— Second Spicilegium de quelques monuments, écrits ou épigraphiques, des *Etrusques*. Musées de Londres, de Berlin, de Manheim, de La Haye, de Paris, de Pérouse.
Paris, Didier, in-8, 1863.

— Nécropole étrusque de Marzabotto.
Paris, Didier, in-8, 1873.

Conestabile *(conte)*. Léon XIII et l'Allemagne.
Paris, Gervais, 24 pag. in-8, 1880.

— L'Eglise et les Formes de gouvernement. *Paris, Gervais,* 24 pages in-8, 1882.

Conestage *(Girolamo)*. Histoire de la réunion du royaume de Portugal à la couronne de Castille, traduit de l'italien. [1680.
Paris, Claude Barbin, 2 vol. in-12,

Connetto *(Michele)*. La Géométrie réduite en une facile et briefve practique par deux excellents instruments dont l'un est le Pantomètre ou compas de proportion de Mich. Connette, l'autre est l'usage du compas à huict pointes inventé par Fabr. Mordente, et composé en italien par Mich. Connette, traduit par *P. G. S. Paris, Ch. Hulpeau,* in-8, (fig.) 1626.

Consalvi *(Ercole, cardinale)*. Mémoires, traduits avec introduction et des notes par *Crétineau-Joly.*
Paris, Plon, 2 vol. in-8, 1864. 1866.

Contarini *(Tomaso)*. Relation d'Hespagne fidellement traduite des manuscrits italiens.
Montbéliard, in-12, 1666.

Conti *(Augutso)*. Le Camposanto de Pise ou le scepticisme, dialogue philosophique; traduit par *E. Maville. Genève, Cherbuliez,* in-12, 1863.

— La philosophie italienne contemporaine, traduit par *E. Naville.*
Paris, Durand, in-12, 1865.

Cornalia *(Emilio)*. Paléontologie lombarde: Mammifères fossiles de la Lombardie; carnivores, rongeurs, ruminants. *Milan, Bernardoni,* 96 pag. in-4, (28 pl.) 1858-71.

Cornaro *(Luigi)*. Trois discours nouveaux et curieux dans lesquels il enseigne le régime de vivre, traduit par *Jean Martin.*
Paris, in-12, 1647.

— L'Anti-Cornaro, ou remarques critiques sur le Traité de la Vie sobre.
Paris, in-12, 1702.

— Conseils pour vivre longtemps, traduit par *D... (de Prémont.)*
Paris, Le Fébvre, in-12, 1701.
Avranches, in-12, 1783.
Paris, Baillière, in-12, 1861. 1880.

Cornaro *(Teresa)*. La voie des bonnes mœurs (nouvelle).
Paris, in-8, 1778.

Corona *(Giuseppe)*. Dans la vallée d'*Aoste*. Manuel du touriste.
Milan, Lombardi, 162 p. in-8, 1882.

Coronelli *(Vincenzo)*. Description géographique et historique de la Morée reconquise par les Vénitiens, du royaume de Négrepont ot d'autres lieux circonvoisins, enrichie de plusieurs plans et vues des places des mêmes païs.
Paris, Claude Barbin, in-8. 1686.

— Relation du voyage de L. E. M. les chevaliers L. Soranzo et G. Venier, ambassadeurs extraordinaires de la Sér. République de Venise, à la Cour d'Angleterre. Lettre du P. Coronelli écrite à M. Magliabecchi, (28 mai 1696) traduit par *F. Colsoni.*
S. l. in-8, s. d.

Correr *(Marc-Antonio)*. Relation d'Angleterre fidellement traduite des manuscrits italiens.
Montbéliard, in-12, 1668.

Corsali *(Andrea)*. Voyage, traduit par *Gabriel Chappuys.*
Anvers, Jean Bellere, in-8, 1558.

Corsi *(Carlo)*. De l'éducation morale du soldat, traduit par *N. Couat.*
Paris, Dumaine, 235 pag. in-8, 1882.

Corvo *(Andrea)*. L'Art de chiromance pratique, traduit par *Jehan de Verdeley.*
Lyon, J. Moderne, in-8, s. d.

— Vrai Traité de la physionomie naturelle, contenant une briève interprétation de la construction de tout le corps humain.
Mantoue, in-12, s. d.

Cosenza. Le fou par force, ou Ne confiez vos affaires à personne, comédie en un acte, trad. par *Sforzosi*
Paris, Truchy, in-18, 1834.

Cospi *(Antonio Maria)*. L'Interpretation des chiffres ou règle pour bien entendre et expliquer facilement toutes sortes de chiffres simples, tiré de l'italien par *F. J. F. N. (Niceron). Paris,* in-8, 1641.

Cotolendi *(C.)* Arlequiniana, ou les bons mots et les histoires plaisantes et agréables recueillies des conversations d'Arlequin.
Paris, Delaulne, in-12, 1694.

— Livre sans nom, divisé en cinq dialogues.
Paris, Michel Brunet, in-12, 1695.

Cotrugli *(Benedetto)*. Traicté de la marchandise et du parfaict marchant, disposé en IV livres, traduit de l'italien, par *J. Boiron.*
Lyon, Didier, in-16, 1582.

Covelli e **Monticelli.**
Observations et expériences faites au Vésuve (1821 et 22).
Naples, in-8, 1822.

Covino *(Andrea)*. De Turin à Chambéry, ou les Vallées de la Doria Riparia et de l'Arc et le Tunnel des Alpes Cottiennes, par *Noémi Gachet.*
Turin, L. Beuf, 218 p. in-16, 1872.

— Quelques heures à Turin; petit Guide (52 pag. in-24).
Turin. Descript. illustrée (66 p. in-18), traduit par *J. Dogliani.*
Turin, Favale, 1873.

Crestadoro *(A.)* Du Pouvoir temporel et de la Souveraineté pontificale, ou De l'organisation civile et religieuse de l'Italie une et libre, applicable à l'organisation civile et religieuse de tous les peuples, traduit par *L. de Rosny-Foucqueville.*
Paris, Poulet-Malassis, in-8, 1861.

Croce *(Giulio Cesare)*. Histoire de Bertholde, contenant ses aventures, sentences, bons mots, réparties ingénieuses, ses tours d'esprit, l'histoire de sa fortune et son testament, traduit de l'italien.
La Haye, Gosse, in-8, 1750.

— Histoire de Bertholde, traduction libre de l'ital. de *Julio Cesare Croci* et des Académiciens de la Crusca.
La Haye, 2 vol. in-16, 1752.

— Bertholde à la cour de Vérone, ou le philosophe rustique, poëme en VI chants, traduit de l'italien en vers, par *T. J. Angenot.*
Verviers, Loxhay, 160 p. in-8, 1816.

Cucinello et **Bianchi.** Voyage pittoresque dans le royaume des Deux-Siciles (avec 180 figures).
Naples, gr. in-fol. 1830-33.

— Esquisses pittoresques et descriptives de la ville de *Naples*, et de ses environs (24 fig.)
Naples, in-4, 1832.

Cuoco *(Vincenzo)*. Voyage en Italie de Platon, traduit en italien, sur les manuscrits grecs trouvés dans Athènes, et de l'italien, par *Bertrand Barrère de Vieuzac.*
Paris, Crapelet, 3 vol. in-8, 1807.

Curci *(C. M. Padre)*. Considérations sur l'Internationale, forme nouvelle de l'ancien antagonisme entre les riches et les pauvres, traduit de l'italien. *Paris,* in-8, 1872.

— Le dissentiment moderne entre l'Eglise et l'Italie, traduit de l'ital.
Paris, Amyot, 430 pag. in-8, 1878.

Curti *(Leopoldo conte)*. Mémoires historiques et politiques sur la République de Venise, rédigés en 1792.
Francfort, 2 vol. in-8, 1795.
Munster et *Paris, Pougens,* 2 vol. in-8, 1802.

— Aperçu des rapports politiques de la République de Venise, pour servir de Supplément aux Mémoires historiques et politiques de cette République, en Juin 1796. *Hambourg, Muzzenbecher,* 120 pag. in-8, 1796.

Dabormida *(Vittorio)*. Défense de la frontière occidentale de l'Italie, mise en rapport avec l'organisation actuelle des armées.
Paris, Dumaine, in-12, 1878.

— La bataille de l'Assiette, 1747, étude historique, traduit par *L. Ch. Laporte*. *Paris, Dumaine*, 176 pag. in-8, 1884.

Dalmazzoni *(Agnolo)*.
L'antiquaire ou le guide des étrangers pour le cours des antiquités de Rome. *Rome*, in-8, 1804.

Dalré *(Marc-Antoine)*. Maisons de plaisance, ou palais de campagne de l'Etat de Milan ; gravé par Dalré, avec une explication italienne et françoise. *Milan*, in-f. 1727.1737.1743.

Dal Pozzo *(conte Ferdinando)*.
Observations sur le régime hypothécaire établi dans le royaume de Sardaigne par l'édit promulgué le 16 Juillet 1822, avec le texte de l'édit et un index.
Paris, Bossange, in-8, 1823.

— Observations sur la nouvelle organisation judiciaire établie dans les Etats de S. M. le roi de Sardaigne par l'édit du 27 Septembre 1822.
Paris, Cherbuliez, in-8, 1823.

— Essai sur les anciennes assemblées nationales de la Savoie, du Piémont et des pays qui y sont ou y furent annexés (Bresse et Bugey, Pays de Vaud, Val d'Aoste, Montferrat, etc). (tome premier seul publié).
Paris, Ballimore, in-8, 1829.

— Edit du roi de Sardaigne, Charles-Albert, du 18 Août 1831, portant création d'un Conseil d'état, avec un discours préliminaire et des notes.
Paris, Cherbuliez, 52 p. in-8, 1831.

— Motifs de la publicité donnée à la lettre adressée à S. M. le Roi de Sardaigne Charles Albert à l'occasion de l'avénement au trône de ce prince. *Paris, Cherbuliez*, in-8, 1831.

— Du bonheur que les Italiens peuvent et doivent se procurer du gouvernement autrichien, accompagné de nouvelles additions au sujet de Silvio Pellico.
Paris, Cherbuliez, in-8, 1834.

Dandini *(Girolamo)*. Voyage au mont Liban, où il est traité de la créance et coutume des Maronites, et de plusieurs particularitez touchant les Turcs, et de quelques lieux considérables de l'Orient, traduit, avec des remarques sur la théologie des chrétiens du Levant, etc., par *R. S. P. Paris, Billaine*, in-12, 1675.
Hollande, in-12, 1685.

Dandolo *(conte Vincenzo)*.
Les hommes nouveaux, ou Solution du problème : Comment, d'après les principes posés dans la nouvelle régénération politique, peut-on, dans la pratique, opérer, parmi les individus, une régénération morale ? *Paris*, in-8, an VIII (1800).

— De l'Art d'élever les vers à soie, pour obtenir constamment d'une quantité donnée de feuilles de mûrier, la plus grande quantité possible de cocons de première qualité et de l'influence de cet art sur l'augmentation annuelle des richesses des particuliers et des nations, traduit par *Ph. de Fontanelles*.
Paris, Tournachon, in-8, 1819.
Lyon, Bohaire, in-8, 1825.

Dandolo *(conte Tullio)*. Rome et les papes, études historiques, philosophiques, littéraires et artistiques, traduit par le vicomte *de Richemont*. *Paris, Guichardot*, 5 vol. gr. in-8, 1868-1870.

Darchini *(Gaetano)*. Histoire élémentaire de la littérature française, d'après les principaux critiques.
Bologne, in-8, 1884.

D'Avanzo *(Mgr.)* La littérature de l'Eglise et l'enseignement mixte des auteurs classiques chrétiens et payens, traduit de l'italien.
Lille, 65 pag. in-18, 1878.

Daviti. Liste et origine de tous les ordres de chevalerie militaires et civils qui ont été institués par les papes et par les princes chrétiens, jusqu'à la fin du XVI[e] siècle.
Turin, in-8, 1876.

De Angelis *(L.)* Notices sur :
Salvator Rosa. *Paris*, in-32, 1824.
Sannazar. *id.* in-32, 1825.
Le Titien. *id.* in-8, 1830.

De Concina *(Jacopo)*. Voyage dans la Dalmatie maritime.
Brescia, in-4, 1810.

De Crescenzi *(Pietro)*. Le Bon Mesnager. Au present volume des prouffitz champestres et ruraulx est traicte du labour des champs, vignes, jardins, arbres de tous espèces, de leur nature et bonté, de la nature et vertu des herbes, de la maniere de nourrir toutes bestes, volailles et oyseaulx de proye, pareillement la maniere de prendre toutes bestes saulvages, poissons et oyseaulx, œuvre moult utile et prouffitable. Audit livre est adiousté, la maniere de enter, planter et nourrir tous arbres selon le jugement de Maistre Gorgole de Corne.
Paris, N. Cousteau, in-fol. got.(1533).

Deculan. Eloge concis de S. E M. Jean Antoine Ruzzini, second Prêteur et Vice-Gouverneur de Padoue.
Padova, Penada, in-4, s. d.

De Fazio *(Giuliano)*. Extrait de l'ouvrage: Sur le meilleur système de construction des ports, traduit par *J. J. Lemoyne*. [1832.
Paris, Carilhian-Goeury, 24 p. in-8,

De Filippi. Du Piémont à la fin de 1821, ou effets de l'influence des sociétés-secrètes.
Paris, Pillet, 120 pag. in-8, 1822.

De Filippi *(F.)* Nouvélles recherches sur l'embryogénie des poissons. Mémoire pour servir à l'histoire génétique des Trématodes.
Turin, in-4, 1854.

— Observations anatomico-physiologiques sur les insectes en général et en particulier sur le ver à soie du mûrier, traduit par *Maillot*.
Montpellier, in-8, 1879.

De Franchis *(conte Giovanni)*. L'Italie et l'Autriche devant l'opinion publique.
Paris, Dentu, in-8, 1866.

De Giorgi *(J. A.)* Mémoire historique sur l'ancien cours des eaux dans la ville d'Alexandrie.
Alexandrie, in-4, 1805.

De Giuliani *(Antonio)*. Essai politique sur les Révolutions inévitables des Sociétés civiles, traduit de l'italien, par *E. T. Simon*.
Paris, Molini, in-8, 1791.

Degola *(Eustazio)*. Précis de la vie du R. P. Thomas Vignoli.
Lausanne, in-8, 1804.

— Le Clergé constitutionel jugé par un évêque: abrégé analytique de l'apologie du savant évêque de Noli en Ligurie, Benoit Solari, avec des notes historiques et critiques.
Lausanne, in-12, 1804.

— Justification de Fra *Paolo Sarpi* ou Lettres d'un prètre italien à un magistrat français (M. Agier) sur le caractère et les sentiments de cet homme célèbre.
Paris, Eberhart, in-8, 1811.

De Gubernatis *(Angelo)*. Matériaux pour servir à l'histoire des études orientales en Italie.
Florence, Loescher, in-8, 1876.

— La Hongrie politique et sociale.
Florence, Bellas, 350 p. in-8, 1885.

De Iorio *(Andrea)*. Indication des choses les plus remarquables qui existent à Naples et dans ses environs. *Naples*, in-8, 1819.

— Description de quelques peintures antiques qui existent au Cabinet du Royal Musée-Bourbon de Portici.
Naples, in-8, 1825.

— Plan de Pompéi et remarques sur ses édifices. *Naples*, in-8, 1828.

— Guide pour la galerie des Peintures anciennes. *Naples*, in-8, 1830.

— Voyage d'Enée aux Enfers et aux Champs-Elysées, selon Virgile traduit par *Duthillœul*.
Douai, d'Aubers, 72 pag. in-8, 1845.

Del Bene *(Sennuce)*. Le Coronement de Messire Françoys Petrarque poëte florentin, faict à Rome; envoyé par Messire Sennuce Del Bene au Magnifique Cam della Scala, seigneur de Verone; traduit du toscan par *J.-B. de Barlemont*.
Paris, Gabr. Buon, 9 ff. in-4, 1565.

Del Drago *(G.)* Vingt jours à Honolulu: extrait d'un journal de voyage autour du monde. [1885.
Rome, impr. Romana, 60 pag. in-8,

Delfico *(Melchiore)*. Essai historique sur la République de San-Marino, traduit par *Nicolas Auger* dit *Saint-Hippolyte*.
Paris, Delaforest, in-8, 1827.

Delfino *(Domenico)*. Le Sommaire de toutes les sciences... (d'après l'espagnol de A. della Torre) traduit de l'italien par *Gabriel Chappuys*.
Lyon, A. Tardif, in-8, 1584.

Della Torre. Mémoires et négociations secrètes de Ferdinand Bonaventure, comte d'Harrach, ambassadeur plénipotentiaire de S. M. I. à la cour de Madrid.
La Haye, 2 vol. in-12, 1720.

— Mémoires et négociations secrètes de diverses cours de l'Europe contenant ce qui s'est passé depuis 1702 jusqu'en 1706.
La Haye, 5 vol. in-12, 1725.

Della Torre *(le P. Dom J. M.)* Histoire des phénomènes du Vésuve, traduit par l'abbé *Péton*.
Paris, in-12, (fig.) 1760. 1776.
Naples, in-8, (11 pl.) 1771.

Della Valle *(Giov. Batt. Venafrano)*. Livre contenant les appartenances aux capitaines pour retenir et fortifier une Cité avec bastillons, avec nouveaux artefices de feu adioustez comme en la table appert et pour faire de diverses sortes de Pouldre et de expugner une Cité avec ponts, eschieles tournetz, trupes, trenchiers, arteilleries, caues pour donner aduisement sans messagier a l'amy, pour faire ordonnances bataillons et pontz de deffler avec leurs painctures.
Œuvre moult utile avec l'experience de l'art militaire.
Lyon, Jacques Moderne de Pinguento, 76 ff. in-8, goth. (fig.) 1529.

— Du faict de la guerre et art militaire. Tractant de l'office des capitaines et soldards, de assaulx et défenses de villes...
Lyon, J. Moderne, 88 ff. in-8, 1554.

Della Valle *(Pietro)*. Les Fameux voyages de Pietro Della Valle, gentilhomme romain, surnommé l'illustre voyageur, avec un dénombrement très exact des choses les plus curieuses et les plus remarquables qu'il a vuës dans la Turquie, l'Egypte, la Palestine, la Perse et les Indes-Orientales; traduit par *Carneau* et *F. Le Comte*. [1664. 1670.
Paris, Clouzier, 4 vol. in-4, 1662.
Rouen, 8 vol. in-12, 1745.

Del Vecchio *(B.)* Le siège de Rome (1849) récit historique.
Genève, Vancy, 200 pag. in-12, 1849.

De Marini *(le P. Giov. Filippo)*. Relation nouvelle et curieuse du royaume de Tunquin et de Laos, contenant une description exacte de leur origine, grandeur et étendue; de leurs richesses et de leurs forces; des mœurs et du naturel de leurs habitants; de la fertilité de ces contrées, des rivières qui les arrosent de tous côtés et de plusieurs autres circonstances utiles et nécessaires pour une plus grande intelligence de la géographie: ensemble la magnificence de la cour du roi de Tunquin et des cérémonies qu'on observe à leurs enterremens, traduite par *F. Le Comte*.
Paris, Clousier, in-4, 1666. 1683.

Denina *(Giacomo Maria Carlo)*. Histoire des Révolutions d'Italie, traduit par l'abbé *Jardin*.
Paris, Hérissant, 6 vol. in-8, 1770.
id. *id.* 8 vol. in-12, 1775.

— Guide littéraire pour différents voyages. *Berlin, Rottman,* in-8, 1790.

— Considérations d'un Italien sur l'Italie, ou Mémoires sur l'état actuel des lettres et des arts en Italie.
Berlin, in-8, 1796.

— La Clef des langues, ou Observations sur l'origine et la formation des principales langues qu'on parle et qu'on écrit en Europe.
Berlin, 3 vol. in-8, 1804.

— Tableau historique, statistique et moral de la haute Italie et des Alpes qui l'entourent; precédé d'un coup d'œil sur le caractère des empereurs, des rois et autres princes qui ont régné en Lombardie, depuis Bellovèse et César jusqu'à Napoléon Ier. *Paris,* in-8, 1805.

— Essai sur les traces anciennes du caractère des Italiens modernes, des Siciliens des Sardes et des Corses.
Paris, in-8, 1807.

— Extraits du *Recueil des Mémoires de l'Académie de Berlin.*
Sur la poésie épique 1788-89.
Essai sur l'histoire des Alpes, et les chemins qu'y ont fait Annibal, Pompée et César, 1790-93.

Sur le caractère des peuples qui habitent au pied des Alpes et dans leurs vallées, et sur les progrès qu'ont fait les lettres et les arts dans l'Italie septent. 1792-93.
Sur les traces anciennes du caractère des Italiens modernes, 1794-95.
Sur l'origine de la langue italienne, 1795.
Observations sur les dialectes, particulièrement sur ceux d'Italie, 1797-98.
— Lettre sur l'Histoire littéraire d'Italie (de Ginguené).
Mercure du 15 Juin 1811.

Deodati de'Tovazzi. Sur l'excellence de la langue italienne.
Paris, in-12, 1761.

De Pompeo *(N.)* Aperçu historique et économique de la Monarchie Sarde. *Bruxelles,* in-8, 1847.

De Rossi *(Patrizio).* Mémoires historiques sur les événements politiques d'Italie (1523-1530) traduit et précedés d'une notice sur François-Marie de la Rovère, duc d'Urbin, par *J. L. O. Puy de Labastie.*
Lyon, Scheuring, gr. in-8, 1867.

De Rossi *(Giov. Batt.)* Aperçu général sur les catacombes de Rome et description du modèle d'une catacombe, exposé à Paris en 1867.
Paris, Hachette, in-12, 1867.

De Rubeis *(Giov. Battista).* Des Portraits ou Traité pour saisir la physionomie (texte italien et français). *Paris,* in-4, 1809.

Des Ambrois de Nevâche *(Louis).* Notice sur *Bardonnèche.*
Florence, Civelli, 2 vol. in-8, s. d.

Desanctis *(Luigi).* La Tradition; traité de Louis Desanctis, en réponse au moine Belli, traduit par *Maubert. Berne,* in-8, 1855.

De Sera *(Domenico).* Livre de lingerie enseignant le noble et gentil art de l'esguille pour besongner en tous poincts, utile a toutes dames et damoiselles pour eviter oysivete.
Paris, Hier. de Marnef, in-4, 1583.

De Silva *(marchese).* Pensées sur la tactique et la stratégique, ou vrais principes de la science militaire. *Turin, impr. Royale,* in-4, 1778.

De Virgile *(Saint-Ange).* Nouveau guide de *Milan* et de ses environs.
Milan, Sonzogno, 250 pag. in-16, 1840.

De Zigno *(A.)* Nouvelles observations sur les terrains crétacés des Alpes Vénitiennes.
Padoue, in-8, 1850.

Dino *(Duca).* Chroniques siennoises, traduites de l'italien, précédées d'une introduction et accompagnées de notes, par le duc *de Dino.*
Paris, Curmer, gr. in-8, 1846.

Dionisi *(G. G.)* Abrégé de l'ancienne histoire de Verone.
Verone, Merlo, in-12, 1787.

Di Vesmes *(A.)* Van Dyck peintre de portraits des princes de Savoie.
Torino, Loescher, 57 pag. in-8, 1885.

Doloe *(Lodovico).* Dialogue sur la Peinture, dans lequel on traite de l'excellence de la peinture et de toutes les qualités nécéssaires au bon peintre, avec les exemples des peintres anciens et modernes; à la fin on y parle des merites et des ouvrages du divin Titien, traduit par *Vlenghels.* [1735.
Florence, Nestenus et *Moucke,* in-8,

Donadelli *(L. F.)* Guide de Milan et de ses environs.
Milan, Reina, 140 pag. in-16, 1843.

Donati *(Vitaliano).* Essai sur l'histoire naturelle de la mer Adriatique, avec une lettre de Léonard Sesler, sur une nouvelle espèce de plante terrestre; traduit par *G. Salvemini di Castiglione.*
La Haye, Pierre de Hondt, in-4, 1758.

Doni *(Antonio Francesco).* Les Mondes célestes, terrestres et infernaux. Le monde petit, grand, imaginé, meslé, risible, des sages et fols et le tresgrand, l'Enfer des Escoliers, des mals mariez, des putains et rufflans, des soldats et capitaines poltrons, des pietres docteurs, des usuriers, des poëtes et compositeurs ignorants... augmentez du monde des Cornuz, et de l'enfer des ingrats, traduit par *Gabriel Chappuis.*
Lyon, Honorat, in-8, 1578. 1580. 1583.

— Les visions italiennes. Des escoliers et des pedans, des mal mariez.... des riches avares... des p...

et des ruffians, etc., traduit par *Gabriel Chappuys.*
Paris, J. de Villery, in-8, 1634.

Dragonetti *(Giacinto).* Traités des vertus et des récompenses, traduit par *Pingeron. Naples,* in-8, 1767.
Paris, in-12, 1768.

Egizzio *(Matteo).* Lettre amiable d'un Napolitain à l'abbé Lenglet du Fresnoy, par laquelle il est prié de corriger quelque endroit de sa Géographie, touchant le royaume de Naples. *Paris, Barrois,* in-12, 1738.

Equicola *(Mario).* Apologie à l'encontre des médisantz de la nation françoise, traduit de l'italien par *Michel Rotte.*
Paris, V. Sertenas, in-8, 1550.

Ercolani. Mémoire sur les glandes utriculaires de l'utérus et sur l'organe glandulaire de néoformation qui se développe pendant la grossesse dans l'utérus des femelles des mammifères et de l'espèce humaine, suivi d'un appendice inédit de l'auteur, avec atlas de 10 planches; traduit par *E. Bruch* et *R. Andreini. Alger,* gr. in-8, 1869.

Esperson *(Pietro).* Le Droit international privé dans la législation italienne, titre second; traduit de l'italien par *Ch. Antoine.*
Paris, imp. Davy, 55 pag. in-8, 1880.

Fabbroni *(Giovanni).* Les Bacchanales sacrées, spécialement connues sous le nom de Fierucolone et de Befane, traduit par *Moreau de St-Méry,* par extrait dans les Mémoires de la Soc. roy. des Antiquaires.
Paris, in-4, 1817.

Fabiani *(Dom Severino).* Vie de Giuseppe Rinaldi, élève du séminaire de Modène, traduit de l'ital.
Paris, A. Leclère, in-18, 1841.

Fabrizi *(Giovanni).* L'Italie après la guerre; traduit et précédé d'une introduct. et d'un mot de réponse à M. About, par *Martin-Doisy.*
Paris, *Didier,* in-8, 1859.

Fabrizzi. Vie de sainte Marie Madeleine de'*Pazzi*, traduit de l'ital.
Lyon, Pélagaud, 580 p. in-8, 1874.

Fabroni *(Angelo).* Dissertation sur les statues appartenantes à la Fable de Niobe. *Florence,* in-f. (18 pl.) 1779.

Fabroni *(Angelo).* Vie de Laurent de Médicis le Magnifique, traduit par *J. Accarias de Serionne.*
Berlin (Pisa), in-8, 1791.

Falconi. Rome et le Congrès.
Paris, Dentu, 32 pag. in-8, 1860.

— Le Pape roi au Vatican, Victor Emmanuel roi au Quirinal; par un Romain. *Paris, Dentu,* 15 p. in-8, 1861.

Falconi *(Lionardo, abbate).* Le Syllabus Pontifical, ou Réfutation des erreurs qui y sont condamnées, traduit par *E.-J. Materne.*
Paris, Palmé, in-12, 1880.

Falletti di Barrol *(Ott. Aless.)* Notice sur la personne et les ouvrages du comte Vittorio Alfieri.
Turin, in-8, 1804.

— Aperçus philosophiques.
Turin, J. J. Pic, 3 vol. in-8, 1816.

— Voyages et aventures du noble Romien de Provence.
Turin, 2 vol. in-12, 1824.

Fantozzi *(Federico).* Guide de *Florence* ou description historique, artistique et critique de la ville et de ses environs.
Florence, Passigli, in-8, 1846.
id. *Ducci,* in-8, 1863.

Farina *(J.-F.)* La Vallée de la *Nervia* et ses eaux thermales sulfureuses (Pigna, Castel-Vittorio).
Paris, Masson, 166 pag. in-16, 1874.

Farini *(Luigi Carlo).* Lettres sur les affaires d'Italie.
Paris, Dentu, in-8, 1860.

— L'Etat romain depuis 1815 jusqu'a nos jours; avec des notes et documents historiques publiés par *Jules Amigues. Paris, Dentu,* in-8, 1862.

Fea *(Carlo).* Description de *Rome,* traduite et publiée par *A. Bonelli.*
Rome, 3 vol. in-12, (38 pl.) 1821.
id. 2 vol. in-8, 1827.

Federici *(Domenico).* La vérité défendue des sophismes de la France et response à l'auteur des prétentions du Roy très chrestien, sur les Estats du Roy catholique, traduit de l'italien.
La Haye, Steucker, in-12, 1668.

Ferlini *(Giuseppe).* Relation historique des Fouilles opérées dans la Nubie. *Rome,* in-4, 1838.

Ferrari *(Giuseppe)*. Vico et l'Italie. *Paris, Eveillard*, 500 pag. in-8, 1839.

— De l'Erreur (thèse). *Paris, Joubert*, in-8, 1840.

— Idées de la politique de Platon et d'Aristote, exposées en quatre leçons à la faculté des lettres de Strasbourg. *Paris, Joubert*, 66 pag. in-8, 1842.

— Essai sur le principe et les limites de la philosophie de l'historie. *Paris, Joubert*, in-8, 1843.

— La Révolution et les réformes en Italie. *Paris, Amyot*, in-8, 1848.

— Machiavel, juge des révolutions de notre temps. *Paris, Amyot*, in-8, 1849.

— Histoire des révolutions d'Italie ou Guelfes et Gibelins. *Paris, Didier*, 4 vol. in-8, 1858.

— Histoire de la raison d'Etat. *Paris, M. Lévy fr.*, in-8, 1860.

— La Fédération italienne. Deux discours au Parlement de Turin. *Paris, Dentu*, in-8, 1860.

— La Chine et l'Europe, leur histoire et leurs traditions comparées. *Paris, Didier*, in-8, 1867.

Ferrario *(Giulio)*. Le Costume ancien et moderne, ou histoire du gouvernement, de la milice, de la religion, des arts, sciences et usages de tous les peuples anciens et modernes, d'après les monumens de l'antiquité et accompagné de dessins analogues au sujet. *Milan, de l'imprimerie de l'éditeur*, 17 vol. in-folio 1815-27.

Ferraris *(Aimé)*. Esquisse biographique de S. A. S. le prince *Alexandre de Gonzaga*, prince de l'Empire romain et de Castiglione (delle Stiviere) duc de Mantoue, de Guastalla, de Sabionetta et de Solferino, marquis de Medole, etc. [1844. *Paris, Dondey-Dupré*, 16 pag. in-8,

— Histoire généalogique de la maison impér. et royale de Gonzaga, dans toutes ses branches légitimes et héréditaires dans les duchés de Mantoue, de Guastalla, de Solferino, Castiglione, etc., suivie de la vie militaire du général prince Alexandre de Gonzaga-Mantoue-Castiglione (portraits). *Turin*, in-8, 1851.

Ferrer *(Giuseppe, conte)*. Mémoires d'un ancien capitaine italien sur les guerres et les intrigues d'Italie, de 1806 à 1821, traduit de l'italien par l'auteur lui-même. [1845. *Valence, Marc-Aurel*, 221 pag. in-8,

— Mémoires critiques sur l'Orient, suivis de réflexions philosophiques et essai sur l'île de Corfou et d'un petit aperçu du sort des officiers de l'armée napolitaine, après les événements de 1821. *Paris*, in-8, 1845.

Ferrero *(Gabriello Massimiliano)*. Journal d'un officier de la brigade de Savoie sur la campagne de Lombardie. *Torino*, in-16, 1848.

Ferreti *(Francesco)*. Deux livres de l'observation militaire et conduite de la guerre, auxquels est par ordre discouru des meilleurs reigles que doivent tenir les guerriers, etc., trad. par *Ch. Du Cavrel, de Woelles*. *Paris*, in-8, 1587.

Ferretti *(G.)* Il Furioso, poème d'opéra. *Marseille*, in-8, 1841.

Ferri *(Luigi)*. Essai sur l'histoire de la philosophie en Italie au XIX[e] siècle. *Paris, Didier*, 2 v. in-8, 1869.

— La Psychologie de l'association, depuis Hobbes jusqu'à nos jours (histoire et critique). [in-8, 1883. *Paris, Germer Baillière*, 382 pag.

Ferrini *(Rinaldo)*. Technologie de la chaleur, (chauffage et ventilation des bâtiments, appareils de chauffage, foyers, cheminées, poêles, etc.) traduit avec appendice, par *Ed. Archinard*. *Paris*, gr. in-8, 1880.

Ferrucci *(Rosa)*. Lettres de R. F, et sa mort, traduit par l'abbé *H. Perreyve*. *Paris*, in-18, 1859.

— Vie et lettres publiées par sa mère. Première traduct. française, par *de Toulza*. *Paris, Douniol*, in-12, 1865.

— *Rosa Ferrucci*, sa vie et ses lettres, publiées par sa mère, traduit par l'abbé *Léon Le Monnier*. *Paris, Didier*, in-12, 1872.

Fialetti *(Oddart)*. Briefve histoire de l'instruction des ordres religieux, avec les figures de leurs habits, graués sur le cuiure, par Oddart Fialetti, bolognois, traduit par *Trichet du Fresne*. *Paris, Adrien Menier*, in-4, 1658.

Filangieri *(Gaetano).* La Science de la législation, traduit par *G. A. Gauvain-Gallois.*
Paris, Dufart, 2 vol. in-8, 1786.
id. 3 vol. in-8, 1800. 1822. 1840.

Filippi *(Giuseppe).* Parallèle des principaux théâtres modernes de l'Europe et des machines théâtrales.
Paris, A. Lévy, 3 vol. in-fol. 1859.

Filippini *(Giovanni Antonio).* Vie de S. Ange, martyr de l'ordre des Carmes, traduit par *Claude Perrier.*
Lyon, in-12, 1643.

Fioraventi *(Leonardo).* Miroir universel des arts et sciences, divisé en trois livres, traitant de tous les arts libéraux et mécaniques, et des secrets les plus importants d'iceux; de diverses sciences, histoires et belles contemplations des anciens philosophes; de plusieurs secrets et inventions nécessaires à sçavoir; mis en françois par *Gabriel Chappuys.*
Paris, Cavellat, 680 p. in-8, 1584-86.
id. Chaudière, in-8, 1598.

— Les caprices (médicinaux) traduit par *Cl. Rocard.*
Paris, Cavellat, in-8, 1584.
id. Chaudiere, in-8, 1598.

Fioraventi. Mémoires du Signor F., connu sous le nom de marquis Damis, écrits par lui-même.
Genève, 2 vol. in-12, 1739. 1748.

Fiore *(Pasquale).* Nouveau Droit international public, suivant les besoins de la civilisation moderne, traduit par *P. Pradier Fodéré.*
Paris, Durand, 2 vol. in-8, 1869.

— Droit international privé ou Principes pour résoudre les conflits entre les législations diverses, traduit par *P. Pradier Fodéré,*
Paris, Durand, in-8, 1875.

— Traité de droit pénal international et de l'extradition, traduit par *Charles Antoine.* 1880.
Paris, Pedone-Lauriel, 2 vol. in-8,

— Nouveau droit international public, suivant les besoins de la civilisation moderne, traduit par *Ch. Antoine.*
Paris, Pedone-Lauriel, 2 v. in-8, 1885.

Fontana *(le R. P.)* Eloge funèbre du cardinal Gerdil, traduit avec des notes historiques par l'abbé d'*Hesmivy d'Auribeau.*
Rome, Fulgoni, 170 pag. in-8, 1802.

Fontana *(F.)* Traité sur le venin de la vipère, sur les poisons américains, sur le laurier-cerise et sur quelques autres poisons végétaux, traduit par *Jacques Gibelin.*
Florence, 2 vol. in-4, (10 pl.) 1781.

Fontani *(Francesco).* Peintures des vases antiques de la collection de M. le chevalier Hamilton, avec des explications, traduit de l'italien.
Florence, Société chalcographique. 4 vol. in-fol. 1800-1803.

Formaleoni *(Vincenzo Antonio).* Essai sur la marine ancienne des Vénitiens, traduit par d'*Hénin de Cuvillers. Venise,* in-8, 1788.

— Histoire philosophique et politique du commerce, de la navigation, et des colonies des anciens dans la Mer Noire, trad. par d'*Hénin de Cuvillers.*
Venise, 2 vol. in-12, 1789.

Fornaïni *(D. Luigi).* Dissertation sur la culture des sapins, traduit par *Des Acres Fleurange.*
Paris, Didot, 48 pag. in-8, 1813.

Fortis *(abbate G.-B.)* Voyage en Dalmatie, traduit de l'italien.
Berne, in-8, 1778.

— Mémoires pour servir à l'histoire naturelle et principal. à l'oryctographie de l'Italie et des pays adjacens.
Paris, Fuchs, 2 v. in-8, an X (1802).

Fossati *(Giuseppe).* Le temple de Malateste de *Rimini;* architecture de Leone Battista Alberti.
Foligno, Tomassini, in-fol. 1794.

Fossati *(P. J.)* De l'influence de la physiologie sur les sciences, la littérature et les arts. *Paris,* in-8, 1828.

— Manuel pratique de phrénologie.
Paris, in-8, 1845.

Fossati *(J. L. A.)* Questions philosophiques, sociales et politiques, traitées d'après les principes de la physiologie du cerveau.
Paris, Amyot, in-18, 1869.

Francesetti *(Luigi).* Lettres sur les vallées de Lanzo.
Turin, in-4, (11 planches) 1823.

Franco *(le R. P. Gius. Giovanni).* Trois nouvelles: De l'enfer au paradis. Le pain du 4e commandement. Un manuscrit de famille; traduites par *Alfred de Bellerive.*
Paris, Palmé, in-18, 1864.

Franco *(le R. P. Gius. Giovanni).*
— Quatre récits;
— Benjamine et Aurore;
— La sage et la folle;
— Les Jumelles africaines, 2 vol.
— Une légende chrétienne: Simon Pierre et Simon le Magicien, suivi de la Cloche de Don Ciccione;
— Un jeune croisé de 18 ans, Antoine Goldoni; romans traduits de l'italien.
Tournai, Casterman, 7 vol. in-16, 1866-72.

— Les Croisés de Saint-Pierre; histoires et scènes historiques de la guerre de Rome en 1867; traduit de l'italien par *Aug. Onclair.*
Tournai, Casterman, } 3 v. in-12,
Bruxelles, Goemaere, } 1870-72.

— Tigranote, ou l'Eglise sous Julien l'Apostat, récits historiques du IVe siècle, traduit par *A. Tholmey.*
Tournai, Casterman, 3 v. in-12, 1869.
Limoges, Barbou, gr. in-8, 1875.

Franzoni *(Luigi, archivescovo di Torino).* Relation de l'arrestation, de la captivité dans la forteresse de Fenestrelle et de l'exil à Lyon de Mgr. Franzoni. Lettre à M. le chanoine L. Anglesio, traduite par *Vincenzo Alessandri.*
Lyon, Pélagaud, in-8, 1851.

Frapolli *(Luigi).* Quelques mots à propos d'une carte géologique.
Paris, in-8, 1847.

— Réflexions sur la nature du caractère géologique. *Paris,* in-8, 1847.

— Note sur la cause d'altération des roches. *Paris,* in-8, 1847.

Frapolli *(colonello).* Etat de la question italienne : La Lombardie et l'Autriche; Metternich et Charles Albert. *Paris,* in-8, 1848.

Frianoro *(Raffaello).* Le Vagabond ou l'histoire et le charactère de la malice et des fourberies de ceux qui courent le monde aux despens d'autruy, traduit de l'italien.
Paris, in-8, 1644.

Friddani Chiarandà.
Documents historiques des derniers événements arrivés en Sicile.
Paris, in-8, 1821.

Frignani *(Angelo).* Ma folie dans les prisons. Mémoires, traduits par *Louis Léonidas Nicolas.*
Paris, Truchy, 350 pag. in-8, 1840.

Frisi *(Paolo).* Essai sur la vie et les découvertes de Galileo Galilei, traduit par *A. J. Floncel.*
Paris, in-12, 1766.

— Traité des rivières et des torrents; avec un traité des canaux navigables; traduit par *Deserrey.*
Paris, impr. royale, in-4, 1774.

— Eloge historique de Maria Gaetana Agnesi, demoiselle célèbre par ses grands talents dans les mathématiques, par sa piété et sa bienfaisance, traduit par *A. M. H. Boulard.*
Paris, Garnery, 128 pag. in-8, 1807.

Fuligati *(Giacomo).* La vie du cardinal Robert Bellarmin, traduite par le *R. P. Pierre Morin.*
Paris, Séb. Cramoisy, in-8, 1625.

Fumaroli *(Pietro).* Exposé des faits que Pierre Fumaroli, Romain, expose humblement aux pieds de S.S. Pie IX, heureusement régnant, traduit par *Paul Lacroix.* [1847.
Paris, impr. Ed. Proux, 48 p. in-8,

Gabelli *(A.)* Venise, petit guide de l'étranger, traduit de l'*italien.*
Venise, Briseghel, in-16, 1867.

Galiani *(Ferdinando, abbate).* L'Art de conserver les grains, par Barthélemy Inthieri, ouvrage traduit par les soins de M. B. D. N. E. *(Bellepierre de Neuve-Eglise).*
Paris, in-8, 1770.

— Dialogue sur le commerce des bleds entre M. le marquis de Roquemauve et M. le chevalier de Zanobi.
Londres, in-8, 1770.

— Correspondance inédite, pendant les années 1765 à 1783, avec Madame d'Epinay, le baron d'Holbach, le baron de Grimm, Diderot et autres personnages célèbres de ce temps, publiée par Sérieys, précédée d'une notice historique, par l'abbé *Bart. Mercier de Saint Léger.*
Paris, Dentu, 2 vol. in-8, 1818.

— Dite, publiée par *A. Barbier.*
Paris, Treuttel et *Wurtz*, 2 vol. in-8, 1819.

— Un Napolitain du dernier siècle. Contes, lettres et pensées de l'abbé Galiani, avec introduction et notes par *Paul Ristelhuber.*
Paris, Libr. centr. in-12, 1866.

Galiani *(Ferdinando, abbate).* Correspondance ; nouvelle édition, entièrement rétablie d'après les textes originaux, augmentée de tous les passages supprimés et d'un grand nombre de lettres inédites, avec une étude sur sa vie et ses œuvres par *Lucien Perey* et *Gaston Maugras. Paris, C. Lévy,* 2 vol. in-8, 1882.

— Lettres, publiées d'après les éditions originales, augmentées des variantes, de notes et d'un index, avec notice par *Eugène Asse. Paris, Charpentier,* 2 v. in-16, 1883.

Galileo *(Galilei).* Les Méchaniques; traduit par le P. *Marin Mersenne. Paris,* in-8, 1634.

— Nouvelles découvertes de Galilée, par le P. *Marin Mersenne. Paris,* in-8, 1639.

— Questions physico-mathématiques, et les Méchaniques de G., avec les préludes de l'harmonie universelle; traduit par le P. *Marin Mersenne. Paris,* in-8, 1653.

— Les nouvelles pensées de Galilée, mathématicien et ingenieur du duc de Florence, où il est traitté de la proportion des mouvements naturels et violents et de tout ce qu'il y a de plus subtil dans les méchaniques et dans la physique, où l'on verra d'admirables inventions et démonstrations inconnues jusqu'à présent, traduit d'italien (par le P. *Mersenne*). *Paris, Quenon,* in-8, 1639.

— Lettres inédites de Galileo Galilei au P. Clavius et à Cassiano dal Pozzo, publiées avec notes, par *F. Z. Collombet. Lyon,* in-12, 1850.

Gallerani *(Alessandro).* De l'infaillibilité pontificale. Trois discours prononcés dans l'église du Gesù, traduction de l'italien. [1875. *Paris, impr. Roussel,* 180 pag. in-8,

Gallo *(Agostino).* Secrets de la vraye agriculture, et honeste plaisir qu'on reçoit en la mesnagerie des champs, pratiquez et experimentez tant par l'autheur qu'autres experts en ladicte science, divisez en XX journees, par Dialogues, avec un discours de tout ce que doibt faire un diligent mesnager champestre, tous les mois, et selon que les saisons du temps sont bonnes ou mauvaises, traduits par *François de Belle-Forest. Paris, Nicolas Chesneau,* in-4, 1572.

Galluppi *(Pasquale).* Lettres philosophiques sur les vicissitudes de la philosophie, relativement aux principes des connaisances humaines, depuis Descartes jusqu'à Kant, traduit de l'italien, par *Peisse. Paris, Ladrange,* in-8, 1844.

Galotti *(A.)* Mémoires de A. Galotti, officier napolitain condamné trois fois à mort, écrits par lui-même et traduits par *S. Vecchiarelli. Paris, Moutardier,* in-8, 1831.

Galluzzi *(Riguccio).* Histoire du grand-duché de Toscane sous le gouvernement des Médicis; traduit par *J.-B. Lefebvre de Villebrune* et Mademoiselle *de Keralio. Paris,* 9 vol. in-12, 1782.

Ganganelli. Lettres intéressantes du pape Clément XIV, traduites de l'italien et du latin, avec des discours, panégyrique et autres pièces interessantes de ce pape, avec des particularités sur sa vie privée et des anecdotes (par *L. A. Caraccioli*). *Paris, Lottin,* 3 vol. in-12, 1776-77.

— Les Entrevues du pape Ganganelli, servant de suite aux lettres du même auteur, traduit de l'italien (par l'abbé *Baston.*) *Anvers,* in-12, 1777.

Garella *(Napoleone).* Mémoire sur la fabrication du fer et de la fonte en Toscane. *Paris, Carilhan-Gœury,* in-8, 1845.

Gargiolli *(L. F. M. G.)* Description de la Ville de *Florence* et de ses environs, précédée d'un abrégé de l'Histoire Florentine. *Florence,* 2 vol. in-8, 1819.

Gargiolli *(C.)* Vie d'Adelaïde Ristori. *Florence,* in-8, 1860.

Gargiulo *(Raffaello).* Recueil des monumens les plus intéressans du Musée-Bourbon et de plusieurs autres collections particulières. *Naples,* in-4, (avec 200 pl.) 1845.

Garibaldi *(Giuseppe).* Cantoni le volontaire, traduit par *Edgard Quinet. Genève, Carey,* in-12, 1870.

— La domination du moine. *Paris, Dentu,* 380 pag. in-12, 1873.

Garibaldi *(Giuseppe).* Les Mille. *Paris, Ch. Silvain,* 420 p. in-8, 1875.

Garimberto *(Girolamo).* Les Conceptions très excellentes et divines de Hierosme Garimbert, et d'autres dignes autheurs, par lui recueillis pour escrire et deviser familierement a toutes personnes, extraictes des œuvres italiennes du dict Garimbert et mises en français par *R. M. R. I.* *Paris,* in-8, 1585.

Garrucci *(le R. P. Raffaello).* Les Mystères du syncrétisme phrygien dans les catacombes romaines de Prétextat. *Paris, Poussielgue,* in-4, (pl.) 1854.

— Inscriptions gravées au trait sur les murs de Pompei. *Bruxelles, Mortier,* in-4, 1854.

— Graffiti de Pompei. Inscriptions et gravures tracées au stylet. *Paris, Duprat,* in-4, 1856.

— Deux Monuments des premiers siècles de l'Eglise, traduct. et préface, par *Oswald Van Den Berche.* *Rome,* in-8, 1862.

Garzoni *(Tomaso).* Theatre des divers cerveaux du monde, auquel tiennent place selon leurs degrés, toutes les manières d'esprit et d'humeurs des hommes, tant louables que vicieuses, déduites par discours doctes et agréables, traduit de l'italien, par G. C. D. T. *(Gabriel Chappuys).* *Paris, Le Mangnier, Jean Heusé,* in-16, 1586.

— L'Hospital des fols incurables où sont déduites de poinct en poinct toutes les folies et les maladies d'esprit, tant des hommes que des femmes, œuvre non moins utile que récréative et nécessaire à l'acquisition de la vraye sagesse; tirée de l'italien de Thomas Garzoni et mise en notre langue par *François de Clarier,* sieur de Long-Val. *Paris, François Julliot,* in-8, 1620.

Gastaldi *(Bartolomeo).* Deux mots sur la géologie des Alpes cottiennes. *Turin, Paravia,* in-8, 1872.

Gastaldi *(Bartolomeo).* Sur les glaciers pliocéniques de E.Desor. Note. *Turin, Paravia,* 20 pag. in-8, 1875.

Gavazzi *(le P. Alessandro).* Sermons du Père Gavazzi, chapelain de Garibaldi, - suivis de l'ouverture des Chambres à Gaëte et du départ de la police, pièces macaroniques, traduit par *Félix Mornand.* *Paris, Poulet-Malassis,* in-12, 1861.

Gazola *(J.)* Préservatif contre la charlatanerie des faux-médecins, ouvrage posthume, traduit de l'italien par *M. A. F. D. D. C.* *Leide, Luzac,* in-16, 1735.

Gazzera *(Giov. Ant. Enr. Eug.)* Les Veilles de S. Augustin. *Paris,* in-12, 1803.

— Le retour en Afrique, ou Veilles de S. Augustin pendant son trajet de l'Italie à Carthage, trad. de l'ital. *Paris, Le Normant,* in-8, 1826.

— Les Veilles de S. Augustin, évèque d'Hippone, traduit par *J.-B. Combes.* *Paris, Gaume,* in-12, 1836.

Gazzoletti *(A.)* La question du Trentin. *Paris, Dentu,* in-8, 1861.

Gemelli Carreri *(G. P.)* Voyage autour du monde, traduit par *Le Noble* ou *Dubois de Saint-Gelais.* *Paris, Ganeau,* 6 vol. in-12, 1719-27.

Gennaro *(Giuseppe Aurelio di).* La République des Jurisconsultes, traduit par l'abbé *Dinouart.* *Paris,* in-12, 1768.

— L'ami du barreau, ou Traité des manières vicieuses d'y défendre les causes, suivi de l'origine et des progrès de la profession d'avocat, par *Antoine Sergio.* *Orléans,* in-12, 1787.

Genovini *(Carlo).* L'Art de composer des feux d'artifice tant pour les grandes places que pour les salles de spectacle. *Maestricht, Jacq.Lekens,* in-12, 1748.

Gentili *(A.)* Quelques considérations sur l'origine des bassins lacustres à propos des sondages du lac de Côme. *S. l.* in-4, (8 pl.) 1866.

Gentili *(P.)* Sur l'art des Tapis. Détails historiques, par le chev. P. *Gentili,* tapissier pontifical. *Rome,* in-8, (2 pl.) 1878.

Gera *(F. di Conegliano).* De la fabrication du fromage, traduit par *Victor Rendu.* *Paris, Roret,* 260 pag. in-8, 1843.

Gerardo. Géomance astronomique de Gerard de Cremone, traduit par le S. *de Salerne*, où il a adjousté une clef pour faire les figures qui servira aussi pour avoir une parfaite intelligence des horoscopes.
Paris, in-8, 1662. 1691.

Gerardo *(Pietro)*. Histoire de la vie et faicts d'Ezzelin III, surnommé d'Aromano, tyran de Padoue, sous la tyrannie duquel périrent de mort violente plus de douze mille Padouans divisée en neuf livres, nouvellement mise en français, (par *Certaud*).
Paris, *Promé*, in-12, 1645.

Gerdil *(Hyacinthe, cardinal)*. Traité des combats singuliers.
Turin, *Impr. royale*, in-8, 1759.

— Précis d'un cours d'instruction sur les droits et le devoir de l'autorité souveraine dans l'exercice des principales branches de l'administration.
Turin, in-8, 1799.

— Œuvres, contenant sa vie et son éloge par le R. P. Piantoni et le cardinal Fontana, puis les ouvrages suivants : Introduction à l'étude de la religion. - Exposition des caractères de la vraie religion. - De la divinité de la religion chrétienne, etc, texte italien avec la traduction.
Paris, *Migne*, in-4; 1863.

— Extraits inédits de la correspondance et des manuscrits du cardinal Gerdil, déposés dans le collège des Barnabites de San Carlo ai Catinari, in Roma, par *P. Vachoux*.
Annecy, 62 pag. in-8, 1867.

Gherardi *(Evaristo)*. Le Théâtre italien ou le Recueil général de toutes les comédies et scènes françaises jouées par les comédiens italiens du roi pendant tout le temps qu'ils ont été au service. [1695.
Paris, *Mabre-Cramoisy*, in-12, 1691.
Genève, in-12, 1695.
Paris, *P. Witte*, 6 vol. in-12, 1698.
Amst. Braackmann, 4 v. in-12, 1717.
Paris, *Briasson*, 6 vol. in-12, 1741.

Gherardi *(Giuseppe)*. Alexandre de Medicis, Drame historique.
Paris, *Delaunay*, 100 pag. in-12, 1835.

Ghirardini *(Giovanni)*. Relation d'un voyage fait à la Chine en 1698, sur le vaisseau l'Amphitrite, par le *S. G. G.*, peintre italien.
Paris, *Pépie*, in-12, 1700.
id. *Guillain*, in-12, 1702.
id. in-18, an V (1796).

Giacometti *(G.)* Notice sur l'esquisse originale de la fresque de Raphaël au palais de la Farnesina, représentant le triomphe de Galathée. *Paris*, *Lemerre*, 24 p. in-8, 1875.

Giacomini *(G. A.)* Traité philosophique et expérimental de matière médicale et thérapeutique, traduit par *Mojon* et *Rognetta*.
Paris, *Baillière*, 600 pag. in-8, 1842.

Giannone *(Pietro)*. Histoire civile du royaume de Naples; avec de nouvelles notes, réflexions et médailles fournies par l'auteur et qui ne se trouvent point dans l'édition italienne, traduite par *Beddevolle* ou *Desmonceaux*.
La Haye, *Gosse*, 4 vol. in-4, 1742.

— Anecdotes ecclésiastiques, contenant la police et la discipline de l'église chrétienne, les intrigues des évêques de Rome et leurs usurpations sur le temporel des souverains, tirées de l'histoire du royaume de Naples de Giannone, (par *Jacques Vernet*). *Amsterd.* in-8, 1738. 1753.

Gianotti. Le Guide du compositeur contenant des règles sûres pour les consonnances, les dissonances, la base de tous les chants possibles, la recher che et la connaissance du ton, etc., *Paris*, in-8, 1759.

Gioberti *(Vincenzo)*. Essai sur le beau ou Eléments de philosophie, traduit par *J. Bertinatti*.
Bruxelles, *Méline*, gr. in-8, 1842.

— Considérations sur les doctrines religieuses de Victor Cousin, traduit par l'abbé *V. Tourneur*.
Paris, *Lecoffre*, in-8, 1844.

— Introduction à l'étude de la philosophie; traduit par *Alary*.
Moulins, 4 vol. in-8, 1845-47.

— Introduction à l'étude de la philosophie, précédée d'un aperçu sur le système de l'auteur, traduit par *V. Tourneur* et *P. Defourny*.
Paris, *Lecoffre*, 3 vol. in-8, 1847.

— Lettres sur les doctrines philosophiques et politiques de M. de Lamennais. *Capolago*, in-8, 1850.

Gioia *(Ed.)* Lettre à M. Minghetti sur les conventions commerciale avec la Roumanie.
Rome, 108 pag. in-8, 1875.

— La question d'Orient, l'Italie et le Congrès. Lettre à M. Benedetti Cairoli. *Rome,* 208 pag. in-8, 1878.

Giordano *(Andrea).* Venise pendant l'automne de l'année 1838.
Paris, Delacombe, 36 pag. in-8, 1841.

Giordano *(Giov. Batt.)* Les Vérités de la foi considérées dans leurs rapports avec les besoins de l'homme et de la societé, sermons, traduits.
Paris, Bloud, 2 vol. in-16, 1880.

Giuliani. La nomenclature, dialogues, proverbes et heures de récréation, contenans diverses rencontres, histoires plaisantes et contes facétieux nécessaires à ceux qui désirent parfaitement parler et écrire les langues françoise, italienne et espagnole, par le sieur Juliani.
Paris, Est. Loyson, in-12, 1673.

Giuria *(Pietro).* Guide historique, descriptif et artistique de Turin, de ses environs et des villes les plus remarquables du Piémont, traduit de l'italien par *Rivoire.*
Turin, in-12, (fig.) 1853.

Giussano *(Giovanni Battista).* Vie de S. Charles Borromee, card. traduite par *Nic. de Soulfour.*
Paris, in-4, 1615.
id. 2 vol. in-8, 1618.

— Vie de S. Charles Borromée, card. traduite par le *P. Edme Cloysault.*
Lyon, in-4, 1685.
Avignon, 2 vol. in-8, 1824.
Clermont-Ferrand, 4 vol. in-12, 1838.

Giustiniani *(Enrico di).* Essai sur la tactique des trois armes, isolées et réunies. *Turin, Joseph Bocca,* 400 pag. in-8, 1841.

Giustiniani *(M.)* La muse italienne en Russie, recueil d'improvisations diverses avec des traductions ou imitations en différentes langues.
Saint-Pétersbourg, in-8, 1831.

Goldoni *(Carlo).* Mémoires pour servir à l'histoire de sa vie et à celle de son théâtre.
Paris, Duchesne, 3 vol. in-8, 1787.
id. Ponthieu, 2 vol. in-8, 1822.
id. Didot, in-16, 1845.

Gonzaga *(Luigi).* Œuvres complètes, recueillies et traduites pour la première fois, par l'abbé *Ant. Ricard. Paris, Sarlit,* in-18, 1858.

— Œuvres. Recueil authentique et complet de ses écrits, traduits et annotés par le P. *Alexandre Pruvost. Tournai, Casterman,* in-12, 1862.

Gonzaga di Castiglione *(Luigi)* L'Homme de lettres bon citoyen, discours philosophique et politique prononcé à l'Académie des Arcades à Rome, l'anné 1776, suivi de l'Essai analytique sur les découvertes capitales de l' esprit humain du même, traduit par *P. Guéneau de Montbeilllard* (Le Clerc de Buffon).
Genève, in-4, 1777.

— L'homme de lettres bon citoyen, discours philosophique et politique, traduit par *J.-B. Parraud,* avec des notes de l'abbé Godard.
Paris, Barrois, in-12, 1785.

Gorani *(conte Giuseppe.)* Recherches sur la science des gouvernements, (traduit d'après l'exemplaire et les corrections de l' auteur, par *Ch. Guilloton Beaulieu (Michaud).*
Paris, Guillaume, 2 vol. in-8, 1792.

— Mémoires secrets et critiques des cours, des gouvernements et des mœurs des princip. Etats de l'Italie.
Paris, F. Buisson, 3 v. in-8, 1793.

— Lettres aux Souverains sur la révolution française, (Moniteur, 1792).
Paris, Guillaume, 108 p. in-8, 1793.

— Lettres aux Français; (la 10e lettre remplit le troisième volume).
Francfort, 3 vol. in-8, 1794-95.

— Les prédictions sur la révolution.
Londres, Thomson, in-8, 1797.

Gorgole de Corne. Quatre traictez utiles et délectables de l'Agriculture, le premier traicte de la maniere de planter, arracher, labourer semer.... le second de la maniere d'enter et nourrir arbres et jardins par Gorgole de Corne, florentin, traduit par *Gilles Corrozet.* [1560.
Paris, Ch. L'angelier, 127 pag. in-8,

Gorini Corio *(marchese Giuseppe).* Anthrophologie, Traité métaphysique, traduit de l'italien.
Lausanne, in-4, 1761.
S. l. 2 vol. in-12, 1761.

Gozzadini *(conte Giovanni)*. Trois Mémoires archéologiques.
Bologne, in-8, 1869-73.

— La nécropole de Villanova
Bologne, 80 pag. in-8, 1870.

— Renseignements sur une ancienne Nécropole à Marzabotto, près de Bologne. [in-8, 1871.
Bologne, Fava e Garagnani, 20 p.

— Discours d'ouverture du 5e Congrès préhistorique.
Bologne, in-8, 1871.

— De quelques mors de cheval italiques et de l'épée de Ronzano en bronze. *Bologne*, in-8, 1875.

Gozzi *(Carlo)*. Mémoires, écrits par lui-même ; traduction libre (abrégé) par *Paul de Musset*.
Paris, Charpentier, in-16, 1848.

Gozzini *(Vincenzo)*. Monuments sépulcraux de la Toscane.
Florence, Marenighi, in-4, 1821.

Grassellini *(G. cardinale)*. Des rapports du pouvoir temporel avec la souveraineté spirituelle des pontifes romains, traduit par l'abbé *Guglielmi. Paris, Tolra*, in-8, 1864.

Grasso *(Nicola, detto Il Zoppino)*. Dialogue de la vie et généalogie de toutes les courtisanes de Rome (XVIe siècle). Littéralement traduit pour la première fois, avec le texte.
Paris, Liseux, in-18, 1883.

Gravina *(Giov. Vinc.)* Origines du droit civil ou Histoire de la Législation chez les Romains, traduit par *J.-B. Requier. Amsterdam et Paris, Saillant*, 3 vol. in-12, 1766.
id. Bavoux, in-8, 1822.

Greco *(Gioachino)*. Le Jeu des Eschets, traduit de l'italien.
Paris, J. Le Febvre, in-12, 1689.
id. Denis Mouchet, in-12, 1714.
id. Delarue, 132 p. in-12, 1843.

Gregori *(Giov. Carlo)*. Biographie des trois illustres Piémontais: Lagrange, Denina et Bodoni, décédés en 1813. *Verceil*, in-8, 1814.

— Histoire de la littérature et des arts du Verceillais.
Verceil, in-4, s.d.

Gregori *(Giov. Carlo)*. Solution du problème economico-politique concernant la conservation ou la suppression de la culture du riz en Lombardie et Basse-Italie.
Turin, 236 pag. in-8, 1818.

— André Doria et Jean Louis dei Fieschi.
Lyon, in-8, 1847.

Greppi *(conte Giuseppe)*. Révélations diplomatiques sur les relations de la Sardaigne avec l'Autriche et la Russie pendant la première et la deuxième coalition, tirées de la correspondance officielle et inédite des ambassadeurs de Sardaigne à Saint-Pétersbourg.
Paris, Amyot, in-8, 1859.

Grisone *(Federico)*. L'Ecuirie, en laquelle est monstre l'ordre et l'art de choysir, donter, picquer, dresser et manier les cheuaux, tant pour l'usage de la guerre qu'autres commodités de l'homme, avec figures de diverses sortes de mors de brides, naguères traduite d'italien par *du Poey-Monclar (Charles Estienne)*.
Paris, Ch. Perrier, in-4, (fig.) 1559. 1563. 1565. 1568.
id. Guill. Auvray, in-4, 1575. 1579.
Tournon, Cl. Michel, in-4, 1599.
Paris, Adrian Perrier, in-4, (fig.) 1584. 1610. 1615.

Gualandi. Guide de la ville de Bologne. *Bologne*, in-8, 1871.

Gualdi *(abbate, ou Gregorio Leti)*. Vie de Madame Olympe Maldachini, qui a gouverné l'Eglise durant le pontificat d'Innocent X, escrite par l'abbé *Gualdi*, nouvellement traduite de l'italien (par *Renoult*). [1666.
Cosmopoli, (Leyde, Du Val), in-18,

— Dite, traduite par *J-B. Jourdan*.
Genève, 2 vol. in-12, 1770.

Gualdo Priorato *(Gabriello Galeazzo, conte di Comazzo)*. Histoire des révolutions et mouvements de Naples, arrivées pendant les années 1647 et 1648, traduit de l'ital.
Paris, S. Puget, in-4, 1654.

— Histoire du traité de la paix conclue sur la frontière d'Espagne et de France entre les deux couronnes en l'an 1659, où l'on voit les conférences entre les deux premiers ministres, aussi nn recueil de di-

verses matières concernant le Duc de Lorraine (trad. par *Hon. Courtin*). *Cologne, Dela Place,* in-12, 1665.

Gualdo Priorato *Gabriello Galeazzo, conte di Comazzo).* Histoire du ministère du cardinal Jules Mazarin. *Amsterdam,* 3 vol. in-18, 1671.

— Histoire des dernières campagnes et négociations de Gustave Adolphe en Allemagne, avec des notes historiques et géographiques, etc., traduit par *de Francheville.* *Berlin, Decker,* in-4, 1772.

Guarasci *(Cesare, colonel).* Considérations sur la défense des côtes appliquées au golfe de la Spezia. *Rome, Barberà,* 22 pag. in-8, 1878.

Guasco *(abbate, conte Ottaviano).* Dissertations historiques, politiques et littéraires. *Tournay, De Varlé,* 2 v. in-12, 1756.

— De l'Usage des Statues chez les Anciens. *Bruxelles,* in-4, 1768,

Guerra *(Ferrante de).* Réponse de M. Ferrante de Guerra, sur Rossini et Liborio Musumani. [1837. *Paris, Wittersheim,* 6 pag. in-12,

Guerzoni *(Giuseppe).* Vie du général Nino Bixio, traduite par *Beppo Bixio. Paris, Hetzel,* in-12, 1877.

Guicciardi *(conte).* Relation historique de la révolution du royaume d'Italie en 1814, traduit par *Th. Bourg, dit Saint-Edme.* *Paris, Corréard,* in-8, 1822.

Guicciardini *(Francesco).* Plusieurs advis et conseils tant pour les affaires d'Estat que privées : avec XLII articles concernant le mesme subject, traduit de l'italien par *Ch. de Chantecler.* *Paris, Le Mangnier,* in-8, 1577.

— Histoire des guerres d'Italie.... traduite par *Hierosme de Chomedey.* *Paris, Turrisan,* in-8, 1568. *Genève, Pierre de Saint-André,* 2 vol. in-8, 1577. *id. Vignon,* in-8, 1593.

— L'Histoire des guerres d'Italie, depuis 1490 jusqu'en 1534, traduite par *Favre et Georgeon.* *Londres (Paris)* 3 vol. in-8, 1738.

Guicciardini *(Lodovico).* Description de tout le Païs-Bas, autrement dict la Germanie inférieure, ou Basse-Allemaigne, avec diverses cartes géographiques dudit païs, aussi le pourtraict d' aucunes villes principales selon leur vray naturel, pour entendre plus facilement ladicte description.
Anvers, Guill. Silvius, in-fol. 1567.
id. Chr. Plantin, in-4, 1582.
Amsterdam, in-fol. 1609.
Arnheim, in-4, 1617.
Amsterdam, Jansson, in-fol. 1725.
id. in-4, 1741.

— Sommaire de la description générale de tous les Pays-Bas, par *B. Rohault.* *Arras, Robert Maudhuy,* in-8, 1596.

— Description de tovts les Pays-Bas, autrement appellez La Germanie Inférieure, ou Basse Allemaigne maintenant, revue et augmentée avec toutes les cartes géographiques desdicts pays et plusieurs pourtraicts de villes tirez au naturel, traduit d'ital. par *François de Belle Forest.* *Paris,* in-fol. 1612.

Guido *(Camillo).* Relation de ce qui s'est passé en Espagne à la disgrâce du Comte d'Olivarès, traduit de l' italien par *André Félibien.*
Paris, Aug. Courbé, in-8, 1650.
Amsterdam, in-12, 1660.

Inchino *(Dom Gabriello).* Sermons sur les quatre fins dernières de l'homme, traduit de l'italien. *Metz, Jacques Fabry,* in-8, 1601.

— Divines Voyes du ciel, sermons admirables de Dom Inchino, ouvrage singulier et docte, traduit par *Jean Blancone. Paris,* in-12, 1610.

Incisa *(Bonaventura).* L'Esprit de conduite. *Milan,* in-8, 1796.

Izzo *(Giov. Battista).* Eléments de l'architecture civile, traduit de l'italien par *Nicolas Bossicart.* *Vienne,* in-8, 1776.

La Cecilia *(Giovanni).* La République parthénopéenne, épisode de l'histoire de la République française, traduit par *H. Thibaud.* *Tours,* in-8, 1834.

— Masaniello, ou la révolution de Naples, traduit de l'italien. *Paris, Pagnerre,* 2 vol. in-8, 1838.

La Marmora *(conte Alberto di)*. Voyage en Sardaigne de 1819 à 1825, ou Description statistique, physique et politique de cette île, avec des recherches sur ses productions naturelles et ses antiquités.
Paris, in-8, 1826.
id. Bertrand, 2 vol. in-8, 1840.

— Description géologique de la Sardaigne. *Turin*, 2 vol. in-8, 1857.

— Itinéraire de l' île de Sardaigne, pour faire suite au Voyage en cette contrée. *Turin*, 2 vol. in-8, 1860.

La Marmora *(Alfonso, generale)*. Un peu plus de lumière sur les événements politiques et militaires de l'année 1866, traduit par *Niox* et *Desroubès*.
Paris, Dumaine, in-8, 1874.

— Les Secrets d'Etat dans le gouvernement constitutionnel, traduit par *Marcel* et *Savari*.
Paris, Dumaine, in-8, 1877.

Lampredi *(Giovanni Maria)*. Du commerce des peuples neutres en temps de guerre, traduit par *J. Accarias de Serionne*.
La Haye, 2 vol. in-8, 1793.

— Dit, traduit par *J. Peuchet*.
Paris, Agasse, in-8, 1802.

Lanario *(Francesco)*. Histoire des Guerres de Flandre, depuis le commencement jusqu'à la fin, briévement récitée par Don Francesco Lanario, du Conseil de guerre de Sa Majesté catholique aux Pays-Bas, traduit d' italien et augmenté en divers endroitz, avec une briève narration de l'ancienne histoire de Flandre, depuis 1700 ans jusques à nostre temps, ensemble des remarques sur les causes de la guerre, par *Michel Baudier*.
Paris, Sébast. Chappelet, in-4, 1618.

Lancelotti *(D. Secondo)*. Les Impostures de l'histoire ancienne et profane, traduit par l'abbé *Oliva*.
Paris, Costard, 2 vol. in-12, 1770.

Lancellotti *(C.)* Mémoires historiques de Ferdinand I, traduits par *P. Dell'Aquila*. *Firenze*, in-8, 1829.

Lancellotti *(Luigi)*. Promenade à Mergellina Pausilype et aux fouilles de Coroglio.
Naples, in-8, 1824.

Landi *(Antonio)*. Histoire de la littérature de l'Italie, tirée et traduite de l'italien de Tiraboschi.
Berne, 5 vol. in-8, 1784.
Venise, 5 vol. in-8, 1786.

Landi *(Giulio, conte)*. Vie de Cléopâtre, reine d'Egypte, traduit par *Bertrand Barrère de Vieuzac*.
Paris, Léop. Collin, in-18, 1808.

Lanfranchi *(marchese L. R)*. Voyage à Paris ou esquisses des hommes et des choses dans cette capitale. *Paris, Lepetit*, in-8, 1830.

Lanfray *(Francesco)*. Les remèdes très singuliers pour les maladies des chevaux, adjoustez à l'Escuirie de Fed. Grison, traduit de l'italien.
Tournon, Cl. Michel, in-4, 1599.
Paris, Adr. Perrier, in-4, 1610. 1615.

Lanzi *(Luigi)*. Histoire de la peinture en Italie, depuis la renaissance des beaux arts, jusques vers la fin du XVIII[e] siècle, traduite par Mad. *Armand Dieudé*.
Paris, Seguin, 5 vol. in-8, 1824.

— Traduction abrégée de la *Storia pittorica della Italia*, ou histoire des principaux peintres des écoles d'Italie, par *Francillon*. [1823.
Paris, Rey et *Gravier*, in-8, (80 pl.).

Lastri *(Marco)*. L'Etruria pittrice, ou Histoire de la peinture toscane, (texte italien et traduction française) *Firenze, Pagni e Bardi*, 2 vol. in-fol. (120 pl.) 1791.

Latera *(P. Fl. M. Annibale)*. Vie de sainte Giacinta Mariscotti, religieuse du tiers-ordre de S. François, traduit sur l'imprimé à Rome chez Fulgoni en 1805, par l'abbé *Jacques Allibert*.
Lyon, Périsse fr., in-12, 1845.

Laugier *(Cesare di Bellecour, conte)* Observations sur la Pologne et les Polonais, pour servir d'introduction aux mémoires de M. Oginski; (ce sont quatre chapitres de l'ouvrage anonyme du comte César Laugier: Gli Italiani in Russia, ecc.) traduit de l'italien par *J. L. Chodzko*.
Genève, in-8, 1827.

Laurentio. De la justice au XIX[e] siècle. *Turin*, in-12, 1824.

Lavizzari *(Luigi)*. Nouveaux phénomènes des corps cristallisés.
Lugano, in-4, 1865.

Lafarina *(Giuseppe)*. Un chapitre de l'histoire de la révolution sicilienne de 1848-49. (Campagne d'Avril 1S49). *Paris,* 2 ff. in-4, 1850.

Lazzaretti *(Davide)*. Le Réveil des peuples. Œuvres diverses du prophète italien D. L.; trad. de l'italien. *Lyon,* 2 vol. in-12, 1873-74.

Lelio Aletiphilo. Histoire d'Aurelio et d'Isabelle en laquelle est dispute qui baille plus d'occasion d'aymer l'homme à la femme ou la femme à l'homme (traduite de l'espagnol, de Juan de Flores, en italien par Lelio Aletiphilo. Milan, 1521), trad. de l'italien, par *Gilles Corrozet.*
Paris, Gilles Corrozet, in-16, 1547.
Lyon, Eust. Barricat, in-16, 1552.
id. G. Rouille, in-16, 1555.
id. B. Rigaud, in-16, 1574. 1582.
Paris, Bonfons, in-16, 1581.
Rouen, Mallard, in-16, 1581.
Bruxelles, in-8, 1608.

Lelli Gigaud de Baudeniecourt *(Fanny)*. Méthode de lecture française, d'après M. De Lafforre, adaptée aux élèves italiens; *Torino,* in-16, 1884.

Lencisa. L'Italie. Phases sous lesquelles a souffert son indépendance. Moyens de salut.
Paris, Dumaine, 180 pag. in-8, 1849.

Lentichio. Flore, géologie et minéralogie du *Tessin.*
Lugano, 344 pag. in-8, 1884.

Leone l'Ebreo *(Abarbanel)*.
De l'Amour, traduit par *Antoine du Moulin* ou *Pontus de Thyard.*
Lyon, J. de Tournes, 2 v. in-8, 1551.

— Philosophie d'amour de M. Leon Hebrev: contenant les grands et hauts poincts, desquelles elle traite, tant pour les choses morales et naturelles, que pour les divines et supernaturelles, traduit par *Denys Sauvage,* sieur *du Parc.*
Lyon, G. Rouille, in-16, 1551.
Paris, Cl. Micard, 850 pag. in-16, 1577. 1596.
Lyon, B. Rigaud, 800 p. in-16, 1595.

Leone *(Giuda Arieh) dit de Modene,* Cérémonies et coustumes qui s'observent aujourd'huy parmi les Juifs, traduit par de Simonville *(Richard Simon). Paris, Billaine,* in-12, 1674.
La Haye, Moetjens, 2 v. in-12, 1682.
Lyon, in-18, 1684.

Leoni *(Pietro)*. Les merveilles de la ville de Rome.
Rome, 216 pag. in-8, (fig.) 1725.

Leonico *(Niccolò)*. Le pourquoy damour, necessaire a ceulx qui ont desir de suivir la triuphant court du seigneurial prince Cupido, translate de Italien en françoys (par *Françoys de la Coudraye).*](1540).
Lyon (Jacq. Moderne) 16 ff. in-16, s.d.
Paris, Alain Lotrian, in-8, 1543.

Leopardi *(Teresa, contessa)*.
Notes biographiques sur Giacomo Leopardi et sa famille.
Paris, Lemerre, 130 pag. in-16, 1880.

Leti *(Gregorio)*. La juste balance des Cardinaux vivans, dans laquelle leurs actions, leur naissance, leurs interests, leurs puissances, leurs richesses, leurs charges et dignitez sont representez, sous les papes Paul V, Gregoire XV, Urbain VIII, Innocent X, traduit de l'italien imprimé à Rome, 1650 (de Gregorio Leti, par *Scévole de Sainte-Marthe).*
Paris, Edme Pépingué, in-12, 1652.

— Les amours de Charles de Gonzague, duc de Mantoue et de Marguerite, comtesse de Rovere, par le S[r] Giulio Capocoda; traduit de l'italien.
Bruxelles, Foppens, 256 pag. in-12, 1666.

— Rome pleurante ou les Entretiens du Tibre et de Rome; traduit de l'italien par *M. B. A. Leyde, Henry* et *Pierre de Lorme,* 68 p. in-12, 1666.
Avignon (Genève), in-12, 1666.

— Histoire de dona Olimpia Maldachini (qui a gouverné l'Eglise durant le pontificat d'Innocent X, depuis 1644 jusqu'en 1665); traduite de l'italien par *J.-B. Renoult.*
Leyde, Jean Du Val, in-18, 1666.

— Dite, traduite par *J-B. Jourdan.*
Genève, 2 vol. in-12, 1770.

— Le Putanisme, ou la Confrérie des putains de Rome, assemblées en conclave pour l'élection d'un nouveau pape, avec un Dialogue de Pasquin et Marforio sur le même sujet, traduit de l'italien. [in-12, 1669.
S. l. (Amsterdam, Elzevier) 255 pag.

— Le Népotisme de Rome, ou Relation des raisons qui portent les papes à aggrandir leurs neveus. Du bien et du mal qu'ils ont causé à

l'Eglise depuis Sixte IV jusqu'à maintenant. Des difficultés que les ministres des princes trouvent à traiter avec eux, et en même temps des véritables moyens de s'en tirer et d'où vient que les familles des papes n'ont pas pu subsister longtemps avec éclat. Traduit de l'italien.
S. l. (Hollande) 2 vol. in-18, 1669.

Leti *(Gregorio)*. Le syndicat du pape Alexandre VII, avec son voyage en l'autre monde, traduit de l'italien.
(Bruxelles, Foppens), in-12, 1669.

— La vie du pape Sixte cinquième, traduite par l'abbé *Le Pelletier*.
Paris, 2 vol. in-12, 1685.
id. Pralard, 2 vol. in-12, 1699.
Anvers, 2 vol. in-12, 1704.

— Conclaves des pontifes romains, depuis Clément V jusqu'à Clément IX.
Paris, Barbin, in-4, 1689.
Lyon, Anisson, 2 vol. in-12, 1691.

— La monarchie universelle de Louys XIV, la différence que l'on doit mettre entre la couronne de France et la monarchie de Louys XIV et par quelles raisons on doit conserver l'une et détruire l'autre. [1689.
Amsterdam, Wolfgang, 2 v. in-12,

— Critique historique, morale, économique et comique sur les *Lotteries* anciennes et modernes, spirituelles et temporelles, des Etats et des Eglises, traduit de l'italien par *Ricotier*.
Amsterdam; 2 vol. in-12, 1697.

— La Vie d'Olivier Cromwell.
Amsterdam, Antoine Schetle, 2 vol. in-12, 1694.

— La vie d'Elisabeth reine d'Angleterre. *Amsterdam,* 2 v. in-12, 1695.

— La vie de don Pedro Giron, duc d'Ossone, qui a été un prodige de bon gouvernement.
Amsterdam, 3 v. in-12, (fig.) 1701.

— La vie de l'empereur Charles-Quint, traduit de l'italien.
Amsterdam, 4 vol. in-12, 1702.
Bruxelles, 4 vol. in-18, 1715.

— La vie de Philippe II, roi d'Espagne, traduit par *de Chevrières*.
Amsterd. et *Leipzig,* 6 v. in-12, 1756.

Levi *(D.) Michel-Ange*: l'homme, l'artiste, le citoyen, traduction libre de l'italien, par *Ed. Petit*.
Paris, Degorce, 224 p. in-8, 1884.

Levi *(M. R.)* De la flagellation, traduit de l'italien.
Paris, Parent, 8 pag. in-8, 1877.

— Un poëte italien (*V. Salmini*).
Venise, in-8, 1879.

Liberatore *(R. P.)* L'Eglise et l'État dans leurs rapports mutuels, traduit de l'italien.
Paris, Palmé, 580 pag. in-8, 1884.

— Traité de la connaissance intellectuelle d'après S. Thomas d'Aquin, traduit par l'abbé *F. Deshayes*.
Paris, Berche et Tralin, in-8, 1885.

Libri Carrucci della Sommaia *(Guglielmo, conte)*. Mémoires de mathématiques et de physique.
Pise, in-4, 1827.

— Mémoires de mathématiques et de physique. *Florence,* in-4, 1829.
Berlin, in-4, 1835.

— Notice des collections historiques qui se publient à Turin.
Paris, 61 pag. in-4, 1839.

— Histoire des sciences mathématiques en Italie, depuis la renaissance des lettres jusqu'à la fin du XVII[e] siècle
Paris, Renouard, 4 vol. in-8, 1838.
Halle, Schmidt, 4 vol. in-8, 1865-67.

— Essai sur la vie et les travaux de Galileo Galilei.
Paris, Claye, gr. in-8, 1841.

Liguori *(S. Alfonso Maria)*. Œuvres complètes, traduites et mises en ordre par une Société d'ecclésiastiques sous la direction des abbés Vidal, Delalle et Bousquet. [1834-38.
Paris, Parent-Desbarres, 30 v. in-8,

— Selva ou recueil de discours et instructions, trad. par l'abbé *Verdier*.
Riom, Thibaud, in-18, 1831.

— Selva, ou choix de sujets destinés à servir de matériaux aux prédicateurs, nouvelle traduction.
Lyon, Périsse fr., in-18, 1831.

— De la Messe et de l'office méprisés, explication des cérémonies de la grand'messe, etc.
Paris, in-8, 1836.

— Livre de prières et méditations tirées de ses œuvres, par un père Rédemptoriste.
Paris, Gaume, in-18, 1841.

Liguori *(S. Alfonso Maria).* Petits sermons, traduits par M. *Verdier. Clermont,* 2 vol. in-12, 1845.

— Voies du salut, méditations pour toute l'année, traduites par l' abbé *Crabot, Paris,* in-12, 1852.

— La véritable épouse de J.-C. ou la religieuse sanctifiée par les vertus de son état; traduit de l' italien. *Paris, Pélagaud,* 3 vol. in-12, 1864.

— Défense du pouvoir suprème du Souverain pontife, contre Justin Febronius. Dissertation sur l'autorité du Pontife romain, traduit de l'italien par le *P. Jules Jacques.* [1877. *Tournai, Casterman,* 400 pag. in-12,

— Œuvres complètes:
— Œuvres ascétiques, traduites par le P. *L. J. Dujardin,* 18 vol.
— Œuvres dogmatiques, traduites par le P. *Jules Jacques,* 9 vol.
— Œuvres morales; en préparation. *Tournai, Casterman,* 27 vol. in-12, 1856-85.

Lippi. Recherches sur le système lymphatico chylifère et ses communications avec les systèmes artériel et veineux, traduit par *Julia Fontenelle. Paris,* in-8, 1830.

Litta *(Lorenzo, cardinale).* Lettres diverses et intéressantes sur les quatre articles dits du clergé de France, accompagnées d'une dissertation de Muzarelli.
Paris, 144 pag. in-8, 1809.
Rouen, in-8, 1816.
Bruxelles, in-8, 1818.
Paris. in-12, 1826.
Avignon, Seguin, in-12, 1828.
Paris, Pillet, 160 pag. in-8, 1864.

Liverani *(Mgr. Francesco).* Confessions d'un protonotaire apostolique, suivies de l' histoire d' une annexion pontificale; extrait du mémoire de Mgr. Liverani, avec introduction par *Adalbert Philis. Paris, Poulet-Malassis,* in-12, 1861.

Loart *(Gaspardo).* Les Meditations de la Passion de Nostre Seigneur Jésus-Christ, avec l'art de mediter: mises en françois de l'italien. *Paris, Thomas Brumen,* in-16, 1578.

— Le Reconfort des affligez, livre singulier, auquel est traicté des fruits et remèdes des tribulations; traduit de l'italien par *G. B. P. P. Paris, Thomas Brumen,* in-16, 1579.

Loart *(Gaspardo).* Remèdes souverains contre les sept péchez mortels, contre le blasphême et le jeu, tirez des Exercices de la Vie chrestienne du P. Gasp. Loart, translate d' italien en nostre langue. *Paris, Thomas Brumen,* in-16, 1579.

Locatelli *(conte Francesco).* Lettres moscovites. [1736. *Königsberg ou Paris, Huart,* in-8,

Locatelli *(Giovanni Battista).* La retraite des dieux, poésie dramatique. *St. Pétersbourg,* in-4, 1757.

Lomazzo *(Giovanni Paolo)* Traicté de la proportion naturelle et artificielle des choses. (Traduction du premier livre du Trattato dell' arte della pittura, scoltura e architettura. Milano, in-4, 1585) par *Hilaire Pader. Tolose, Arnaud Colomiez,* in-fol. 1639.

Lombardi *(Girolamo).* Eloge historique de Tiraboschi, Girolamo, traduit par *A. M. H. Boulard.* [(1802). *Paris, Caillot,* 74 pag. in-8, an X

Lombardini *(Elia).* Essai sur l'hydrologie du Nil, traduit de l'italien *Paris, Challamel,* in-4, 1865.

Loredano *(Giov. Francesco).* La Dianea, traduite p. *Jean La Verne. Paris,* 2 vol. in-8, s. d.

— La Dianée, traduite par le maréchal de *Schomberg. Paris, Sommaville,* in-8, 1642.

— L'amour dans son throne ou nouvelles amoureuses de Loredan, traduites par le S^r *du Breton. Paris, Robinot,* in-8, 1646.

— La vie d'Adam, avec des réflexions, traduction du chevalier *de Mailly. Paris,* in-8, 1702.

— Lettres de Loredano, noble vénitien, sur diverses matières de politique et autres sujets, traduites avec l' italien à côté, par le S^r *Veneroni.*
Bruxelles, in-12, 1708.
Jena, in-8, 1717.
Bruxelles, Serstervens, in-12, 1728.

— Histoire des rois de Chypre de la maison de Lusignan et les différentes guerres qu' ils ont eues contre les Sarrazins et les Génois, traduit de l' italien du chevalier Henri Giblet Cypriot (ou plutôt *G. Fr. Loredano),* attribué à Et. de Lusignan. *Paris, Cailleau,* 2 vol. in-12, 1732.

Lotini *(Francesco)*. Aduis civils contenans plusieurs beaux et utiles enseignemens tant pour la vie politique que pour les conseils et gouvernemens des Etats et Republiques, traduit de l' italien.
Paris, { *J. Richer*, *A. Langelier*, } in-8, 1584.

Lucchesi-Palli *(conte Ferdin.)* Principes du droit public maritime et histoire de plusieurs traités qui s'y rapportent, traduit de l'italien par *J. Armand de Galiani*.
Paris, *Leneveu*, in-8, 1842.

Luchini *(Antonio Maria)*. La nouvelle magnificence royale sur les ondes, ou soit le Bucentor nouvellement construit (1729) pour l' annuelle et solemnelle fonction du jour de l'Ascension de N. S. traduit de l'italien par *J. B. Tavernier*.
Venezia, *Bettani*, 100 pag. in-12, 1766.

Lumbroso *(Giacomo)*. Recherches sur l'Économie politique de l'Égypte sous les Lagides. *Turin*, *Bocca*, 1870.

Luna-Folliero *(Cecilia)*. Essai sur l' état actuel de la musique à Naples, surtout parmi les femmes, traduit de l'italien par *Coeur*.
Naples, 16 pag. in-32, 1826.

— De l' éducation des femmes ou moyens de les faire contribuer à la félicité publique, traduit de l'italien par *Cœur*. *Paris*, *Dupont*, in-8, 1827.

Mabil *(Luigi)*. De la reconnaissance des gens de lettres envers le gouvernement bienfaiteur; discours, traduit par *Charles Lafolie*.
Brescia, in-8, 1808.

Macirone *(Francesco, colonnello)*. Faits intéressants relatifs à la chute et à la mort de Joachim Murat, roi de Naples; à la capitulation de Paris en 1815, et au deuxième rétablissement des Bourbons, etc.
Londres, in-8, 1816.

Maddaloni *(Duca di)*. Parlement italien. Motion d'enquête.
Paris, *Dentu*, in-8, 1862.

Maestri *(P.)* L'Italie économique en 1867, avec un aperçu des industries italiennes à l'exposit. de Paris.
Florence, *Barbera*, 500 p. in-8, 1867.

Maffei *(Ferd. Alessandro, marchese)* Mémoires, contenant une exacte description de plusieurs des plus fameuses expéditions militaires de notre siècle, traduit sur l'original italien (par *J.-F. Seguier*).
La Haye, *J. Néaulme*, 2 v. in-8, 1740.
Venise, 2 vol. in-12, 1741.

Maffei *(Scipione)*. Lettre contenant le récit et l'explication d'un feu rare et singulier, semblable à celui de la foudre ou tonnerre, qui s'est formé dans le corps d'une femme de la ville de Césenne en Italie et l'a réduite en cendres.
Paris, in-12, 1733.

Maggio *(Lucio)*. Discours du tremblement de terre, en forme de dialogue, traduit par *Nicolas de Livre* S[r] *de Humerolles*.
Paris, *Denys du Val*, in-8, 1575.

Maggio *(abbate Giuseppe)*. S. Vincent de Paul et son temps. (traduit du français de l' abbé U. Maynard et retraduit de l' italien par l'abbé *L. Barthélemy*).
Florence, 2 vol. in-8, 1869.

Magliani *(Agostino)*. Projet de loi. La suppression du cours forcé en Italie. *Paris*, *Lahure*, in-8, 1881.

Magni *(Pietro Paolo)*. Discours touchant le saigner des corps humains, le moyen d'attacher les sangsues et ventouses et de faire frictions et vessicatoires, avec tres bons et utiles advertissemens; traduit novellement de l'italien. [1586.
Lyon, *Jean Lerctout*, 184 pag. in-16,

Magnone *(F.)* Manuel des officiers consulaires sardes et étrangers.
Marseille, 2 vol. in-8, 1847.

Maio *(abbate)*. Histoire de la famille Cenci, traduit de l' original italien.
Paris, in-12, 1825.

Malfatti *(Giov. di Montereggio)*. Etudes sur la Mathèse ou anarchie e hiérarchie de la Science, avec une application spéciale à la médecine, traduit par *C. Ostrowski*.
Paris, *Franck*, in-8, (fig.) 1849.

Malingre de Bagnol *(comtesse Laure)*. Pénitent du Mont-Viso. Traduction d'un vieux manuscrit gaulois trouvé dans les décombres du couvent de la mission de Bibian.
Turin, 12 pag. in-8, 1834.

Malpighi. Traité du ver à soie, traduit par *Maillot*.
Montpellier, gr. in-8, 1878.

Malvezzi *(Virgilio)*. Tarquin le Superbe, avec des considérations politiques et morales sur les principaux événements de sa vie, traduit par *Ch. Vion-Dalibray*.
Paris, Jean le Bouc, 200 p. in-8, 1644.
id in-12, 1650.

— Romulus, avec des considérations politiques et morales sur sa vie, traduit par *Ch. Vion-Dalibray*.
Paris, Jean le Bouc, in-8, 1645.

Malvezzi et **U. F...** Le trésor du Dôme de Milan, décrit et illustré, traduit de l'italien.
Milan, 32 pag. in-8, 1840.

Malvica *(Ferdinando)*. Lettre à l'illustre dame Constance Monti, comtesse Perticari, sur Avignon, le tombeau de Laure et la fontaine de Vaucluse. *Bologne*, in-8, 1824.

Mambriano *(Roseo)*. Le Parangon de vertu pour l'institution de tous Princes, Potentats et Seigneurs chrestiens, contenant en sommaire les histoires hébraïques, Grecques, Latines, antiques et modernes faisans a ce propos, prins de l'italien.
Paris, Est. Groulleau, in-8, 1549.

Manazzale *(Andrea)*. Rome et ses environs; itinéraire instructif, avec une description générale de tous ses monuments.
Rome, 2 vol. in-12, 1802.

Mancini *(Cesare)*. Méthode d'élever, nourrir et guérir toute sorte d'oiseaux de ramage, composée en italien et traduite tout nouvellement en françois. *S. l.* in-18, 1671.
Amsterdam, in-12, 1699.

Mancini *(Maria, principessa Colonna)*. Les Mémoires de M. L. P. M. M. Colonne, Grande connétable du royaume de Naples. [1676.
Cologne, P. Marteau, 190 pag. in-16,

— Apologie ou les Véritables mémoires de Madame Marie Mancini, Connestable de Colonna, écrits par elle même (publiée par S. Brémond).
Leide, Jean van Gelder, in-16, 1678.
Paris, Hilaire, in-16, 1881.

Mancini *(Giovanni Battista)*. L'art du chant figuré, traduit par *M. A. Desaugiers*.
Paris, Cailleau, in-8, 1776.

— Réflexions pratiques sur le chant figuré, traduit par *De Rayneval*.
Paris, in-8, an III (1794).

Mancini *(G. P.)* De ma fenêtre, roman, traduit par Madame *Colomb*.
Paris, Hachette, in-16, 1885.

Mandirola. Manuel du jardinier, traduit par *Andry*.
Paris, Saugrain, in-8, 1765.

Manfredi *(Ottavio)*. Harangue funèbre sur la mort de l'incomparable monarque Henry le grand... prononcée en la ville de Lyon, en la présence de Mgr. d'Alincourt, mise d'italien en françois, par *Fassardy*.
Paris, 70 pag. in-12, 1610.

Manfrin *(Pietro)*. Qui doit être ministre de la marine? Traduit et annoté par *L. Caffarena*.
Toulon, Massone, 170 p. in-16, 1881.

Manieri-Elia *(Sigismondo)*. La danse: ouvrage unique en son genre.
Lecce, 86 pag. in-16, 1878.

Manin *(Daniele)*. La Vénétie devant l'Europe. Correspondance diplomatique. *Paris, Dentu*, 47 p. in-8, 1859.

— Documents et pièces authentiques pour servir l'histoire de Venise en 1848-1849, laissés par Daniel Manin, président de la République de Venise, traduits sur les originaux et annotés par *Planat de la Faye*.
Paris, Furne, 2 vol. in-8, 1860.

— Jurisprudence vénète, civile, commerciale et criminelle; traduit par *Edouard Millaud*.
Paris, Guillaumin, in-8, 1866.

Mantegazza *(Paolo)*. Le bien et le mal, livre pour tous, traduit par *Janssens*.
Bruxelles, Mayolez, in-8, 1863.

— Une journée à Madère; traduit par Madame *C. Thiry*.
Paris, Reinwald, 214 p. in-16, 1883.

— La physionomie et l'expression des sentiments, traduit de l'italien.
Paris, Alcan, in-8, 1885.

Manzo *(Giov. Batt.)* Vie du Tasse, traduction abrégée par l'abbé *J. A. de Charnes.*
Paris, Michallet, in-12, 1690.

— La vie du Tasse, traduit par la comt. *de Lalaing née de Maldeghem.*
Bruxelles, Hayez, in-8, 1842.

Manzoni *(Alessandro).* Discours sur quelques points de l'histoire des Lombards en Italie.
Genève (Bibl. univ. de) in-8, 1831.

— Excellence de la morale catholique démontrée par Manzoni, auteur des Fiancés, traduit de l'italien par *L. T.*
Paris, Jeanthon, in-18, 1835.

Maraffi *(B.)* Petit traité de Arnalte et Lucenda, traduit de l'italien.
Lyon, Benoist Rigaud, in-16, 1583.

— Trésor de vertu où sont contenues toutes les plus nobles, et excellentes sentences, et enseignements de tous les premiers auteurs hébreux, grecs et latins pour induire un chacun à bien' et honnestement vivre (en français et en italien).
Lyon, Benoist Rigaud, in-12, 1583.

Marana *(GiamPaolo).* Dialogues de Gènes et d'Algers, villes foudroyées, par les armes invincibles de Louis-le-Grand, en 1684; traduit de l'italien.
Amsterdam, Desbordes, in-12, 1685.

— Les événements les plus considérables du Règne de Louis-le-Grand, traduit par *Fr. Pidou de Saint-Olon.*
Paris, Martin Jouvenel, in-8, 1688.

— L'Espion dans les cours des princes chrétiens ou lettres et mémoires d'un envoyé secret de la Porte dans les cours de l'Europe, par *** (traduit de l'italien de J. P. Marana, par *Pidou de Saint-Olon).*
Cologne, 6 vol. in-12, (fig.) 1731.

— Lettre d'un Sicilien à un de ses amis; introduction et notes par l'abbé *Valentin Dufour.*
Paris, Quantin, 170 pag. in-8, 1883.

Maranda *(Jacques).* Lettres (cinq) par un Vaudois des Gaules cisalpines. *Turin,* in-8, 1784.

— Tableau du Piémont.
Turin, in-8, 1802.

— Lettre à M. le président Cavalli sur les affaires politiques du Piémont. *Turin,* in-8, 1805.

Maranda *(Jacques).* Histoire philosophique du culte piémontais.
Turin, in-8, 1808.

— Homélies sur les tremblements de terre qui se sont fait ressentir dans l'arrondissement de Pignerol.
Turin, in-8, 1808.

Maravigna *(Carlo).* Mémoire pour servir à l'histoire naturelle de la Sicile, comprenant: 1° Abrégé d'orictognosie etnéenne; 2° Monographie du soufre de la Sicile; 3° Monographie de la célestine de la Sicile; 4° Catalogue des mollusques et des coquilles de la Sicile; 5° Solution de la question proposée au Congrès scientifique de la France, sur les rapports qui existent entre le basalte et la téphrine de l'Etna.
Paris, 87 pag. in-8, avec 6 pl. 1838.

Marchese *(R. P. Francesco).* Vie de sainte Marguerite de Cortone, du tiers ordre, d'après les actes de sa canonisation, traduit par l'abbé *R. Bonhomme. Paris,* in-8, 1865.
Paris, Bouquerel, in-8, 1868.

Marco Polo. Description geographique des provinces et des villes plus fameuses de l'Inde orientale, mœurs, loix et coustumes des habitans d'icelles, mesmement de ce qui est soubz la domination du grand Cham, empereur des Turcs, par Marc Paule et nouvellement reduict en vulgaire françois (par *F. G. L.)*
Paris, { *Est. Groulleau,* *Jehan Longis,* *Vinc. Sertenas,* } in-4, 1556.

— Les Voyages, texte et glossaire, publié par *Malte-Brun*, (d'après deux manuscrits de la Bibliothèque royale à Paris, l'un en vieux français, l'autre en latin).
Paris, in-4, 1824.

— Le Livre de Marco Polo, citoyen de Venise, rédigé en français sous sa dictée, en 1298, par Rusticien de Pise; publié pour la première fois d'après trois manuscrits inédits de la Bibliothèque nationale de Paris, présentant la rédaction primitive du Livre, revue par Marco Polo lui-même et donnée par lui, en 1307, Thiébault de Cepoy, accompagnée des variantes, de l'explication des mots hors d'usage, et de commentaires géographiques et historiques

tirés des écrivains orientaux, principalement chinois, avec une carte générale de l'Asie, par *G. Pauthier*.
Paris, Didot, 2 vol. gr. in-8, 1865.

Marcone *(abbate)*. La parole de Pie IX; recueil des paroles, discours, homélies, allocutions, exhortations, prononcées par N. S. P. le pape Pie IX, depuis le commencement de son pontificat, traduit de l'italien, par l'abbé *A. Ricard*.
Paris, Sarlit, in-8, 1878.

Marconi. Vie du B. Laurent de Brindes, général des capucins, traduit par *J. M. Roubaud*.
Paris, Durand, in-12, 1784.

Margotti *(abbate Dom)*. Les victoires de l'Eglise pendant les dix premières années du pontificat de Pie IX, traduit par *J. Chantrel*, augmenté d'un chapitre sur le Voyage de Pie IX en 1857.
Paris, Gaume, in-8, 1858.

— Rome et Londres; traduit par *M. Maréchal*.
Tournai, Casterman, in-8, 1859.

— Episcopat de Pie IX à Spolete et à Imola; souvenir du jubilé épiscopal de S. S., traduit de l'italien.
Annecy, Aubry, 100 pag. in-16, 1877.

Mariano *(Raffaello)*. La philosophie contemporaine en Italie.
Paris, Germer Baillière, in-12, 1867.

Marini *(Giacobbi)*. Nouvelles (deux) en italien et en français, dédiées aux personnes qui étudient les deux langues. *Paris, Lance,* in-18, 1828.

Marinoni *(C.)* Rapport sur les travaux préhistoriques en Italie depuis le congrès de Bologne.
Toulouse, in-8, 1872.

Mario *(Jessie W.)* Garibaldi et son temps, traduit par *Jvone de Marvelay*. *Paris,* 840 pag. in-4, 1884.

Mariti *(Giovanni)*. Voyages dans l'île de Chypre, la Syrie et la Palestine, traduit par *Robinet* ou par *Castillon*. *Neuwied* et *Paris*, 2 vol. in-12, 1791.

Marliani *(Emanuele)*. L'Unité nationale de l'Italie.
Turin, Seb. Franco, in-8, 1860.

Marochetti *(Giovanni Battista)*. Indépendance de l'Italie, moyen de l'établir dans l'intérêt général de l'Europe, etc., ou partage de la Turquie. *Paris,* in-8, 1830.

— La République considérée par rapport à l'Italie, par un réfugié italien.
Paris, Delaunay, 42 pag. in-8, 1834.

— L'Italie. Ce qu'elle doit faire pour figurer parmi les nations indépendantes et libres, avec des aperçus de morale politique appropriés au sujet et un appendice en réfutation de l'ouvrage de M. le comte F. dal Pozzo, sur l'Autriche.
Marseille, Camoin, in-8, 1838.

Marozzo *(Achille)*. Livre d'escrime pour apprendre à tirer de l'espee et de toutes armes blanches, translate de l'italien en françois.
Lyon, P. Mareschal, in-4, s. d.

Marsigli *(Luigi Ferdinando, conte)*. Histoire physique de la mer, avec figures, traduit par *Leclerc*.
Amsterdam, in-fol. 1725.

— L'Etat militaire de l'empire Ottoman, ses progrès et sa décadence, (texte italien et français). [1732.
La Haye, Pierre Gosse, 2 vol. in-fol.

Marsuzi de Aguirre *(C.)* L'Italie après Villafranca. Considérations sur l'état présent et sur l'avenir des peuples italiens.
Bruxelles, in-8, 1859.

Martinelli *(Vincenzo)*. Histoire critique de la vie civile; Lettres familières; traduit de l'italien.
Paris, Rozet, 2 vol. in-12, 1769.

Martinengo *(Nestor)*. La Vraye histoire du siege et de la prinse de Famagoste, l'une des principales villes du royaume de Cypre, nagueres appartenant aux Venitiens: escrite en italien par le seigneur Nestor Martinengo, capitaine d'une des compagnies qui estoyent dedans, et depuis mise en françois, par *François de Belleforest*.
Paris, André Wechel, in-8, 1572.

Martinetti (Madame). Amélie ou le manuscrit de Thérèse de L...
Rome, in-8, 1823.

Martini Giovo della Torre *(contessa) (née contessa di Sallasco Pallavicini)*. Episode politique en Italie de 1848 à 1858.
Londres, Jeffs, in-8, 1859.

Martino *(M. di)*. Enigmes populaires Siciliennes. [1878.
Paris, Maisonneuve, 11 pag. in-8,

Martorana *(P.)* Souvenirs du Musée National de *Naples*.
Naples, in-8, (68 pl.) 1872.

Marucchi *(Orazio)*. Description du Forum romain et Guide pour le visiter; traduction française revue et augmentée par l'auteur et mise au courant des dernières découvertes.
Rome, Loescher, 288 p. in-18, 1885.

Mascardi *(Agostino)*. La conjuration du comte de Fiesque; traduit par *Fontenay Sainte Geneviève*.
Paris, Jean Camusat, in-4, 1639.

Mascheroni *(Lorenzo)*. Géométrie du compas, traduite par *A. M. Carette*. *Paris, Duprat,* in-8, 1798.
id. Bachelier, in-8, 1828.

— Problèmes pour les arpenteurs.
Paris, Courcier, 117 pag. in-8, an XI (1803).

Masi *(Pietro)*. Le brigandage dans les Etats pontificaux. Mémoires de Gasbaroni, célèbre chef de bande de la province de Frosinone, rédigés par P. Masi, son compagnon dans la montagne et dans la prison; traduits d'après le manuscrit original, par un officier d'état-major de la division d'occupation à Rome.
Paris, Dentu, 350 pag. in-8, 1867.

Massagli *(Domenico)*. Monnaies de Lucques de la réforme monétaire de Fréderic II, et des types adoptés à Lucques pendant le XIII° siècle.
Paris, in-8, s. d. (1860).

Massarani *(Tullo)*. L'Art à Paris.
Paris, Renouard, 2 vol. in-8, 1880.

— Théorie des Arts au XIX° siècle. Charles Blanc et son œuvre; critique, histoire et théorie des arts du dessin: architecture, sculpture, peinture, ornement.
Paris, Rothschild, in-8, 1885.

Massei *(P. A.)* Recueil de statues antiques et modernes, mis en lumière sous les auspices du pape Clément XI, par D. de Rossi et texte de P.-A. Massei.
Rome, (151 pl.) in-fol. 1704.

Massi *(Francesco)*. Biographie du souverain pontife Pie IX, traduit par *Adrien de Riancey*.
Paris, Pilon, in-fol. 1870.

Massi *(Paschal)*. Catalogue indicatif des antiquités composant le Musée Pie-Clémentin, au Vatican.
Rome, in-12, 1792.

Mastraca. Le Vésuve et ses éruptions principales, depuis l'an 79 jusqu'à nos jours, traduit par *Sandré*.
Lagny, Giroux, 2 vol. in-4, 1844.

Mastrella *(M.)* Notice sur la vie et les ouvrages de *Carlo Botta*.
Paris, in-8, 1837.

Mastriani *(Francesco)*. Les vers rongeurs: études historiques sur les classes dangereuses à *Naples*, traduit par *Strudes* et *De Grandi*.
Naples, Gargiulo, 5 vol. in-16, 1885.

Mastrofini *(abbate)*. Discussion sur l'usure, traduite par un Chanoine d'Annecy.
Lyon, 524 pag. in-8, 1834.

Matteucci *(Carlo)*. Traité des phénomenes électro-physiologiques des animaux, suivi d'Etudes anatomiques sur le système nerveux et sur l'organe électrique de la torpille, par *P. Savi*.
Paris, Fortin et *Masson,* in-8, 1844.

— Leçons sur les phénomènes physiques. *Paris, Masson,* in-8, 1847.

— La réorganisation universitaire en Italie. *Paris, Dentu,* in-8, 1863.

Mazarini *(Giulio, jesuite)* Discours, traduits par *Gabriel Chappuys*.
Paris, 2 vol. in-12, 1611.

— David restably. David bienheureux. Troisième et quatrième partie des Discours de Jules Mazarini, de la Comp. de Jésus, traduit par *Passardi*.
Paris, 1200 pag. in-12, 1611.

— Pratique pour bien prêcher, traduit par *Jean Baudoin*.
Paris, in-12, 1618.

Mazzei. Recherches historiques et politiques sur les Etats-Unis de l'Amérique septentrionale.
Paris, Froullé, 4 vol. in-8, 1788.

Mazzini *(Giuseppe).*
L'Italie, l'Autriche et le Pape.
Paris, Schneider, 300 p. in-8, 1845.

— Lettre sur les événements de Rome, à MM. de Tocqueville et de Falloux.
Paris, in-8, 1849.

— Le Pape au dix-neuvième siècle.
Paris, in-12, 1850.

— Foi et avenir. *Paris,* in-18, 1850.

— République et royauté en Italie ; Aperçus historiques et documents relatifs à l'insurrection de la Lombardie et à la guerre royale de 1848 ; traduction et préface par *George Sand. Paris,* 250 pag. in-18, 1850.

— Lettres à Daniel Stern (1864-1872).
Paris, Germer Baillière, 160 pag. in-18, 1872.

Mazzini *(A. Luigi).* De l'Italie dans ses rapports avec la liberté et la civilisation moderne.
Leipsig et *Paris, Amyot*, 2 vol. in-8, 1847.

Mazzoni *(Padre Ignazio).* Tableaux chronologiques-critiques de l'histoire de l'Eglise universelle, avec des éclaircissements tirés de l'archéologie et de la géographie, traduit par *F. J. Sattler.* (Texte, notes et citations pour le Ier et 2me siècles).
Strasbourg, 2 vol. in-4, 1865.

Medoni *(Fr.)* Un voyage sur le Lac Majeur et description de ses abords, (carte et figures). *Lugano,* in-8, 1835.

Meifredi *(A.)* Quelques observations sur l'industrie de la soie en Piémont.
Turin, Favale, 24 pag. in-8, 1840.

Melchiori *(Giuseppe.)* Guide méthodique de Rome, et de ses environs, traduit par *Fréderic Quillet.*
Rome, 950 pag. in-12, 1838.

Mellini. Rapport militaire, géographique, historique, concernant le territoire de Pavie, Lodi, Crema et Cremone, où je m'arrêtai pour donner une description un peu plus détaillée de cette ville.
Cremone, in-8, an IV (1796).

Mellini *(abbate, Giuseppe Zama).* Jésus-Christ parlant au cœur de l'homme, traduit par *J. F. Grégoire* et *F. Z. Collombet.*
Lyon, Périsse fr., in-32, 1849.

Melzi *(Ferdinando).* Vie de la mère Marie Victoire *Fornari*, 1562-1617, traduit par *Ferdinand Guyon.*
Lyon, in-8, 1631.

Melzo *(Luigi).* Reigles militaires sur le gouvernement et service particulier et propre de la Cavallerie ; traduit par *P. Varroy.*
Anvers, G. Wolsschat, in-fol. 1615.

Menabrea *(comte Louis, général).* Le génie italien dans la campagne d'Ancône et de la basse Italie, 1860-1861. Documents officiels publiés sous la direction du général Menabrea; traduits de l'italien par le capitaine *Testarode.*
Paris, Corréard, in-8, 1866.

Meneghini *(Giuseppe).*
Monographie des fossiles appartenant au calcaire rouge ammonitique de Lombardie et de l'Apennin de l'Italie centrale. [(31 pl.) 1867.
Milan, Bernardoni, 240 pag. in-4,

Mengs *(Antonio Raffaëllo).* Œuvres complètes; contenant différens traités sur la théorie de la peinture (traduit du chevalier d'Azara (Mengs) par *Jansen).* [1786.
Paris, à l'Hôtel de Thou, 2 vol. in-4,

Mercatelli *(Girolamo).* Le Coronement de messire Françoys Petrarque, poëte florentin, faict a Rome, enuoy par messire Sennucci del Bene, au magnifique Cam della Scala, seigneur de Verone; traduit du toscan.
Paris, Gabriel Buon, in-4, 1565.

Meschiniere *(Gabriello).* Le chariot d'honneur de S. A. R. Victor-Amédée, duc de Savoie.
Turin, in-8, 1638.

Messaglia *(Corrado).* Deux mots pour M. Auguste Brachet, à propos de son livre « L'Italie qu'on voit et l'Italie qu'on ne voit pas. »
Gênes, Pellas, 10 pag. in-8, 1881.

Micali *(Giuseppe).* L'Italie avant la domination des Romains, traduit par *Joly et Fauriel,* avec des éclaircissements historiques par *Raoul Rochette.* [in-8, 1824.
Paris, Treuttel et Würtz, 4 vol.

Micanzio *(Fulgenzio).* La Vie du père Paul *(Paolo Sarpi)* de l'ordre des Serviteurs de la Vierge, théologien de la sérénissime République

de Venize, traduite par F. G. C. A. P. D. B. *(François de Graverol)*.
Leyde, J. Elzevier, 400 p. in-12, 1661.
Amsterd. Ravenstein, in-12, 1664.
Venise, in-12, 1665.

Michelessi *(Domenico)*. Mémoires concernant la vie et les écrits du comte Franç. Algarotti, traduit par *Salvemini G. P. M. di Castiglione*.
Berlin, Decker, in-8, 1772.

Michelotti *(Giovanni)*. Précis de la faune miocène de la Haute-Italie.
Leyde, 48 pag. in-4, 1847.

— Description des fossiles des terrains miocènes de l'Italie septentrionale.
Leyde, in-4, 1847.

— Etudes sur le miocène inférieur de l'Italie septentrionale.
Harlem, in-4, 1861.

— Description de quelques nouveaux fossiles du terrain miocène de la colline de Turin. *Harlem*, in-4, 1861.

Michiel *Giov.* et *Sigism.* **Cavalli.** La Saint Barthélemy devant le Sénat de Venise. Relations traduites et annotées par *W. Martin*.
Paris, in-12, 1872.

Michiel *(Giustina Renier)*. Origine des fêtes vénitiennes (texte italien et traduction française).
Venise, 5 vol. in-8, 1817-27.

Migliarini *(A. M.)* Indication succinte des monuments égyptiens du musée de Florence.
Florence, Barberà, in-8, 1859.

Milizia *(Francesco)*. De l'art de voir dans les Beaux-arts, traduit par le général *F. R. J. Pommereul*.
Paris, Bernard, in-8, an VI (1798).

— Réflexions sur la sculpture, la peinture, la gravure et l'architecture, traduit par *F. R. J. de Pommereul*.
Paris, Bernard, in-8, an VII (1799).

— Essai sur l'histoire de l'Architecture, précédé d'observations sur le beau, le goût et les beaux-arts, extrait et traduit par le général *F. R. J. de Pommereul*.
La Haye, 3 vol. in-8, 1819.

Milledonne. Journal du Concile de Trente, rédigé par un secrétaire vénitien présent aux sessions de 1562-63; publié par *Arm. Baschet*.
Paris, Plon, 273 pag. in-8, 1870.

Minghetti *(Marco)*. De l'organisation administrative du royaume d'Italie, traduit par *A. Miçkiewicz*, avec introduction d'Armand Lévy.
Paris, Dentu, in-8, 1862.

— Des rapports de l'économie publique avec la morale et le droit, traduit par *Saint-Germain Le duc*.
Paris, Guillaumin, in-8, 1863.

— L'Etat et l'Eglise, traduit par *L. Borguet*.
Paris, Germer-Baillière, in-8, 1882.

Minieri *(Camillo)*. Essai sur l'histoire du royaume des Deux-Siciles; traduit de l'italien.
Naples, in-12, 1835.

Minuccio *(Minucci) (archevêque de Zara)*. Histoire des Uscoques, traduit par *Amelot de La Houssaye*.
Paris, in-12, 1680.

Miraglia *(Biagio)*. Cinq nouvelles calabraises, précédées d'un discours sur la condition actuelle de la littérature italienne, traduit par *Du Bosch*. [1860.
Bruxelles et *Paris*, *Lacroix*, in-12,

Mojon *(G.)* Analyse des eaux sulfureuses et thermales d'Acqui.
Gênes, Yves Gravier, in-8, 1808.

Mojon *(Bened.)* Lois physiologiques, traduit par le baron *Michel*.
Paris, Béchet, in-8, 1834. 1842.

— De l'Utilité de la douleur physique et morale. Traduit avec introduct. notes et appendice, par *Tretaigne*.
Paris, Dentu, 200 pag. in-12, 1843.

Molmenti *(P. G.)* La Vie privée à Venise, depuis les premiers temps jusqu'à la chute de la République.
Venise, Ongania, in-8, 1882.

— Tiepolo. Les fresques de la villa Valmarana à Vicenza (58 planches) texte italien et français.
Venise, Ongania, in-fol. 1882.

Montagna *(C.)* De la houille dans le royaume d'Italie, traduit par *L. Haverman*.
Turin, 110 pag. in-8, 1867.

Montanelli *(Giuseppe)*. Mémoires sur l'Italie, tràduits par *Fréderic Arnaud* (de l'Ariège).
Paris, Pagnerre, 2 vol. in-12, 1857.

Montazio *(Enrico)*. Adélaïde Ristori, 1857; Ernesto Rossi, 1866.
Paris, M. Lévy fr., in-8.

Montecuculli *(conte Raimondo)*. Mémoires, divisés en trois livres: I. De l'Art militaire en général. II. De la guerre contre les Turcs. III. Relation de la campagne de 1664. traduits par *Jacques Adam*.
Paris, 2 vol. in-12, 1712. 1740. 1760.
Cologne, 2 vol. in-12, 1722.
Strasbourg, 2 vol. in-12, 1735.
Amsterdam, 2 vol. in-12, 1734. 1746. 1752 et 1756.

— Mémoires, avec les commentaires du comte *Turpin de Crissé*.
Amsterdam, 3 vol. in-8, 1770.

Montefiore *(Mose Giacomo)*. Un recueil de consultations rabbiniques rédigé en Italie au XVI[e] siècle.
Paris, *Durlacher*, 27 pag. in-8, 1885.

Monte Regale. Invention nouvelle et admirable pour faire toute sorte de compte tant de marchandises comme de changer monnoyes, etc., poids, mesures, etc.
Lyon, in-32, 1585.

Montezemolo *(H. de)*. Souvenirs de jeunesse par un gentilhomme piémontais.
Turin, *Loescher*, 182 pag. in-8, 1883.

Monticelli et **Covelli**. Observations et expériences faites au Vésuve pendant une partie des années 1821 et 1822.
Naples, in-8, 1822.

Monzilli *(Antonio)*. La législation italienne des sociétés coopératives. Mémoire. *Rome*, in-8, 1883.

Morcelli, Fea, Visconti. Description de la villa Albani, aujourd'hui Torlonia. *Imola*, in-8, 1870.

Morichini *(Mgr)*. Des Institutions de bienfaisance publique et d'instruction primaire à Rome, essai historique et statistique, traduit, avec préface, par *Ed. de Bazelaire*.
Paris, in-8, 1841.

Morise *(Paolo)*. Histoire de l'origine de toutes les religions qui jusques a présent ont esté au monde, avec les auteurs d'icelles, en quelle province, sous quels empereurs et papes, et en quel temps elles ont esté instituées... avec l'origine des ordres militaires, traduit de l'italien, par *J. Lourdereau*.
Paris, *Robert Coulombel*, in-8, 1578.

Moro-Lin *(Pietro Gasp.)* Scènes de Venise, traduit par *Léopold Crilanovich*. *Venezia*, gr. in-8, 1841.

Moroni *(Gaetano)*. Histoire des Chapelles papales, suivi d'une exposé des Chapelles que tiennent à Rome pendant l'année les cardinaux et prélats; traduit par *Manavit*.
Paris, *Sagnier et Bray*, in-8, 1846.

— Fonctions papales à Saint-Pierre de Rome pendant la Semaine sainte, traduit par l'abbé *Pascal*.
Paris, *Sagnier* et *Bray*, in-12, 1846.

Morozzo *(C. L. De)*. Sur la mesure des principaux points des Etats-Sardes et de leur véritable élévation au dessus du niveau de la mer.
Turin, in-8, 1788.

Mortara *(Marco)*. Le prosélytisme juif, par le chev. Marco Mortara, grand-rabbin de Mantoue, traduit de l'italien par *Ernest David*.
Paris, 48 pag. in-8, 1875.

Moschini. Itinéraire de la ville de Venise et des Iles circonvoisines.
Venise, *Alvisopoli*, in-12, (fig). 1819.

Mozzi *(conte Lodovico)*. Histoire des révolutions de l'église d'Utrecht, traduit par l'abbé *D. J. Verduyn*.
Gand, *Vanryckegem*, 3 v. in-8, 1828.

Muratori *(abbate Luigi Antonio)*. Les Droits de l'Empire sur l'estat ecclésiastique, recherchez et pleinement éclaircis à l'occasion de la dispute de Comacchio, et des droits particuliers de la SS. Maison d'Este sur cette ville, etc.
Utrecht, in-4, 1713.

— Traité sur le bonheur public, avec la vie de l'auteur et le catalogue de ses ouvrages, par J. F. Soli Muratori, son neveu, traduit par le P. *Hureau de Livoy*.
Lyon, *Reguilliat*, 2 vol. in-12, 1772.

— La veritable dévotion, traduit par *J. B. M. Guidi*.
Paris, *Lambert*, 2 vol. in-12, 1778.

— Relation des missions du Paraguay, traduit par l'abbé *de Lourmel* ou par le P. *Lombert*.
Paris, in-12, 1754. 1757.

Murena *(Massim.)* Traité des violences publiques et particulières, auquel on a joint une Dissertat. sur les devoirs des juges, trad. par *Pingeron*.
Paris, *Delalain*, in-12, 1769.

Musso *(Cornelio)*. Les Sermons tres-doctes et eloquens de l'evesque de Bisonte, traduits par *G. Chappuis*. *Paris*, *G. Chauvière*, 2 v. in-8, 1584. *id.* *J. Fouet*, 2 vol. in-8, 1614.

Mussuto *(Edelino)*. Melicello discourant au recit de ses amours mal fortunées, traduit par *Jean Maugin*. *Paris*, in-8, 1556.

Muzarelli *(Alfonso)*.
Domaine temporel du pape, 44 pag.
Origine de la juridict. des évèques dans leurs propres diocèses, 80 pag.
Grégoire VII, 80 pag.
Inquisition, 84 pag.
De l'Excomunication, 24 pag.
traduit de l' italien.
Avignon, *Seguin*, in-12, 1826.

Muzio *(Girolamo)*. Le Combat de Mutio, Justinopolitain, avec les reponses chevalresses. Auquel est amplement traité du légitime usage des combats et de l'abus qui s'y commet; traduit par *Antoine Chappuys*. *Lyon*, *Guill. Rouille*, in-4, 1561. *Lyon*, *Ant. Tardif*, 426 p. in-8, 1582. *id.* *Jean Dagabiano*, in-8, 1604.

Naldo *(Naldi)*. Vie de Giannoti Manetti, Sénateur de Florence, traduction ou imitation par *J-B. Requier*. *La Haye* et *Paris*, *Desaint* et *Saillant*, in-12, 1762.

Nani *(Battista)*. Relation de la seconde ambassade en France de B. Nani de la part de la République de Venise, traduit de l' italien. *Paris*, in-12, 1661.

— Histoire de la République de Venise (traduite par l' abbé *Tallemant*). *Paris*, 4 vol. in-12, 1679. *Cologne*, *Marteau*, 4 vol. in-12, 1682.

— Histoire de la République de Venise, seconde partie, traduite par *de Masclary*. *Amsterdam*, 3 vol. in-8, 1702,

Nanni *(Tomaso)*. Traité de la crainte des hommes, trad. par *J.-B.A.H.C.M.* *Grenoble*, *Barattier*, 32 p. in-8, 1827.

Nardi *(Francesco, Mgr.)*
Le Christianisme cause première de la civilisation modesne, traduit par l'abbé *Berlèse de Sainte-Rose*. *Paris*, *Bouchard-Huzard*, 24 pag. in-8, 1851.

Nardi *(Francesco, Mgr.)*
— Discours sur le denier de saint Pierre;
— Rome et ses ennemis Réponse à M. de La Guéronnière;
— A Ernest Filalete (Passaglia) sur l' obligation au Souverain pontife de résider à Rome;
traduit par *Amand Chaurand*.
Paris, *Lecoffre*, in-8, 1862.

Nardini *(Bartolomeo)*. Les Exploits et les amours de Frère Diable, général de l'armée du cardinal Ruffo, traduit par *A. E. Egron*. *Paris*, *Ouvrier*, in-18, an IX (1801).

— Mémoires pour servir à l' histoire des dernières révolutions de *Naples* ou Détail des événements qui ont précédé l' entrée des Français dans cette ville, précédé d' une Esquisse des mœurs napolitaines. *Paris*, *Duprat-Le Tellier*, in-8, 1803.

— Mes périls pendant la révolution de Naples ou récit de toutes les horreurs commises dans cette ville par les Lazzaroni et les Calabrois; suivi d' une Notice exacte sur les mœurs des habitants de la Calabre. *Paris*, *Bacot*, in-8, 1806.

Nardini *(Vincenzo)*. Henri IV empereur d'Allemagne, ou les Miracles démasqués, tragédie en 5 actes, traduite par *Louis Raynouard*. *Aix*, *Guigue*, in-8, 1832.

Natali *(R. P. Antonio)*. Les gloires du sacerdoce, ses obligations et ses maux; extrait des Révélations authentiques faites à sainte Brigitte, avec des explications et des additions importantes, traduit p. *J. A. Boullan*. *Paris*, *Périsse fr.*, in-12, 1857.

Negri *(Benedetto)*. Instruction aux amateurs du chant italien. *Paris*, *Pacini*, 48 pag. in-8, 1834.

Nenna *(Cesare G. B.)* Traité de la Noblesse auquel est amplement discouru de la plus vraye et parfaite noblesse et des qualitez requises au vray gentilhomme, traduit par *A. Le Febvre de la Boderie*. *Paris*, *Abel L'Angelier*, in-8, 1583.

Nerva *(Emilio)*. Introduction à la philosophie des sciences naturelles, à la philosophie de l' histoire, et à l' étude des littératures comparées. *Turin*, *Dalmazzo*, 770 p. in-8, 1860.

Nibby *(Antonio)*. Itinéraire de Rome et de ses environs, d'après la méthode de M. Vasi. [1839. 1855. *Rome*, 2 vol. in-12, 1826. 1830.

Nicolini *(Nicolas)*. Principes philosophiques et pratiques du droit pénal, traduit et précédé d'une introduction par *Eugène Flotard*. *Paris, Joubert*, in-8, 1851.

Nicolis de Robillant. Essai géographique, suivi d'une topographie souterraine minéralogique et d'une docimasie des Etats de S. M. le roi de Sardaigne en terre ferme. *Turin*, 112 pag. in-8, 1786.

— Description particulière du duché d'Aoste et Essai sur deux minières des anciens Romains. *Turin*, in-8, 1788.

— De l'utilité et de l'importance des voyages et des courses dans son propre pays. *Turin*, in-4 (14 pl.) 1790.

Nicolucci *(Giustiniani)*. Sur l'homme préhistorique en Italie 6 pag. in-8.

— L'âge de la pierre dans les provinces Napolitaines, 32 pag. in-8. *Bologne*, 1871.

Nobili *(Flaminio)*. Traicté de la Nature d'Amour, traduit par *A. de Saint-André*. *Paris, Nic. Bonfons*, in-16, 1579.

— Traicté de l'amour humain, traduit par *Jacques de Lavardin*. *Paris, Brayer*, in-8, 1588.

Norsa *(Cesare)*. Le conflit des lois et l'unification internationale en matière de lettre de change et autres papiers transmissibles par endossement. *Milan*, 100 p. in-16, 1885.

Notti. Plan de Rome avec sa légende. *Rome*, 2 vol. in-4, 1748.

Nussi *(Mgr. Vincenzo)*. Le Pape et le roi d'Italie à Rome, ou la Loi sur les garanties offertes à la papauté, examinée et discutée, traduit par *D. Leroux*. *Tournay, Casterman*, in-8, 1871.

Obbart *(Tommaso)*. Observations sur l'écrit intitulé: « Des Bourbons de Naples » (de Flassan) et réflexions d'un napolitain. *Paris*, in-8, 1814.

Ochino *(Bernardo)*. Apologues, esquels se découvrent les abus, folies, superstitions, erreurs, idolatries et impietez de la synagogue du Pape et specialement des moines d'iceluy; traduction de l'italien. *Genève, Gérard*, 117 pag. in-12, 1554.

— Sermons (22) très utiles de B. Ochino en françoys nouvellement mis en lumière à l'honneur de Dieu, profit et utilité de tous fidèles chrestiens, traduit de l'italien. *Genève*, 180 pag. in-8, 1561. 1565.

— Epistre aux Seigneurs de Sienne auxquels il rend raison de sa foy et de sa doctrine, avec une autre epître à Mutio Justinopolitain, par laquelle il rend aussi raison de son departement d'Italie, trad. de l'ital. *Genève, Gérard*, 25 ff. in-8, 1544.

— Dialogue touchant le Purgatoire, traduit de l'italien. *S. l. (Basle)*, 128 pag. in-8, 1559. *Paris*, in-18, 1878.

Olina *(Giovanni Pietro)*. Amusements innocents, contenant le Traité des oiseaux de volière, ou le Parfait Oiseleur, traduit en partie du fameux ouvrage italien d'Olina. *Paris, Didot*, in-12, 1774.

Olivieri *(abbate)*. Relation de la fonction solemnelle de l'estoc et du chapeau, envoyez par Notre Saint Père le Pape Benoist XIII à S. A. Dom Antoine Manoel de Vilhena, grand maître de l'Ordre de St. Jean de Jerusalem, traduite en français avec l'italien à côté. [1725. *Paris, Laurent d'Houry*, 39 p. in-4,

Omboni *(Giovanni)*. Série des terrains sédimentaires de Lombardie. *Paris*, in-8, 1855.

Orlando *(Giuseppe)*. S. François d'Assise et son influence religieuse, sociale, littéraire et artistique (articles publiés à l'occasion du septième centenaire de sa naissance dans la « Sicilia cattolica »), traduit par le *P. Jean Baptiste*. *Paris*, 300 pag. in-18, 1885.

Ormea *(R. P. Salvatore d')*. Vie du B. Léonard, dit de Port-Maurice (Paolo Girolamo Casanuova) traduite par *F. J. J. Labis*. *Tournai, Casterman*, in-12, 1858.

Orsini *(Felice)*. Les prisons autrichiennes en Italie. Quinze mois de captivité, évasion du fort Saint George à Mantoue. [1858. *Maestricht*, *Leiter-Nypels*, in-12,

Orsini di Orbassano. Oraison funèbre deCharles-Emanuel de Savoie premier du nom, roi de Sardaigne. *Poitiers*, in-8, 1773.

Ostoya *(G.)* Les anciens maîtres et leurs œuvres à Florence: guide artistique. [1884. *Florence*, *Le Monnier*, 300 p. in-8,

Pacca *(Bartolomeo, cardinale)*. Mémoires contenant des notes sur son ministère et l'histoire de ses deux voyages en France, trad. par l'abbé *Jamet*. *Caen*, 2 vol. in-8, 1832.

— Mémoires, pour servir à l'histoire ecclésiastique du dix-neuvième siècle; traduits sur la trois. édit. italienne. *Lyon*, *Rusand*, 2 vol. in-8, 1832-33.

— Mémoires du cardinal Pacca, sur la captivité du pape Pie VII, et le Concordat de 1813, pour servir à l'histoire du règne de Napoléon; traduit et augmenté de pièces authentiques, par *L. Bellaguet*. *Paris*, *Ladvocat*, 2 vol. in-8, 1833.

— Voyage de Pie VII à Gènes, traduit par *L. A. Gogin*. *Nevers*, *Laurent*, 90 pag. in-12, 1844.

— Mémoires historiques sur les affaires ecclésiastiques d'Allemagne et de Portugal pendant ses nonciatures, traduit avec pièces justificatives, par l'abbé *Sionnet*. *Paris*, in-8, 1844.

— Mémoires sur le Portugal et voyage à Gibraltar, traduit de l'italien. *Avignon*, in-8, 1836.

— Œuvres complètes, traduites sur l'édition italienne d'Orvieto de 1843, par *Queyras*. [1846. *Paris*, *Pradel et Goujon*, 2 v. in-8,

— Mémoires sur le pontificat de Pie VII, traduit par *Queyras*. *Paris*, *Bray*, 2 vol. in-12, 1860.

Paciaudi *(P. M.)* Lettres au comte de Caylus, avec un appendice, des notes et un essai sur la vie et les écrits de cet antiquaire italien, par *A. Sérieys*. [(1803). *Paris*, *Tardieu*, 392 pag. in-8, an XI

Paciaudi *(P. M.)* Correspondance inédite du comte de Caylus avec le P. Paciaudi, théatin 1757-1765; suivie de celle de l'abbé Barthélemy et du P. Mariette avec le même, publiées par *Ch. Nisard*. [1877. *Paris*, *Impr. Nation.* 2 vol. gr. in-8,

Padovino *(Giovanni Battista)*. Les Dépêches de J.-B. Padovino, secrétaire du Conseil des Dix, envoyé de la République de Venise, écrites pendant son séjour à Zurich, 1607-8. (publié par *Victor Cérésole*). *Bâle*, *Georg*, in-8, 1878.

Pagani *(R. P. Giov. Battista)*. L'âme dévote, traduit par *Stein* et *Roy*. *Lyon*, *Pélagaud*, in-18, 1855.

— L'âme amante de Dieu, traduit. *Paris*, *Julien Lanier*, in-18, 1857.

— L'âme devant la sainte Eucharistie, traduit par l'abbé *Dubettier*. *Paris*, *Vivès*, in-18, 1858.

— Neuf considérations sur la sainte Eucharistie, traduit de l'italien. *Paris*, *Palmé*, in-18, 1858.

— Exercices spirituels, traduit par *Charles Sainte-Foy*. *Tournai*, *Casterman*, in-18, 1864.

— Ecole de la perfection chrétienne, traduit par *L. S. A.* *Tournai*, *Casterman*, in-18, 1865.

Pagano *(Fr. Mario)*. Considérations sur la procédure criminelle, traduit par *Hillerin* *Strasbourg*, in-8, 1789.

Pagano. Guide de Pompei, tiré de tous les ouvrages les plus importants. *Naples*, in-12, 1870.

Pagni *(Niccolò)*. Itinéraire d'Italie, contenant la description des routes fréquentées et des principales villes d'Italie, édition corrigée et augmentée par l'éditeur *Niccolò Pagni*. *Florence*, *Nic. Pagni*, 400 p. in-8, 1807.

Paleoti *(Alfonso)*. Tableau de mortification, tiré sur l'histoire miraculeuse des Stigmates de Jesus-Christ marques au Saint Suaire, decrite par Alphonse Paléot, archev. de Bologne, et depuis enrichie par F. D. Maillan de Lille, explication des mystères les plus remarquables de la passion de N. S. crucifié et de la Vierge navrée du glaive de dou-

leur, et finalement traduicte et amplifiée de plusieurs conceptions prises de l'Ecrit. sainte par *Destiolles*.
S. l. Eustache Foucault, in-12, 1609.

Palladio *(Andrea)*. Les merveilles de la ville de Rome, ou il est traicté des églises, stations et relicques des corps saintz qui y sont, avec les postes d'Italie, avec une addition de tout ce qui s'est faict par le pape Clément VII et de la restauration des églises et chapelles faicte par le Pape Paul V, traduit par *Pompée de Launay*. *Rome*, in-8, 1608,
Arras, Maudhuy, in-12, 1612.
Rome, Mascardi, in-8, 1676.
Rome, Tizzani, in-8, 1686.

— Les quatre livres d'architecture, traduits par *Fréard de Chambray*.
Paris, Martin, in-fol. 1650.

— L'architecture en 4 livres traitant des cinq ordres et de la construction des maisons, grands chemins, ponts, temples, etc., avec plans, coupes et élévations, traduit par *Nicolas Du Bois*. [1726.
La Haye, Gosse, 2 v. in-fol. (104 pl.)

— Œuvres complètes; texte rectifié et complété par *Chapuy* et *Beugnot*.
Paris, Corréard, in-fol. 1825. 1842.

Pallavicino *(cardinale Sforza)*. Histoire du Concile de Trente, traduite de l'italien.
Paris, Migne, 3 vol. in-8, 1844.

— Méthode abrégée de la perfection chrétienne, traduit par l'abbé *Parmentier*. *Paris*, in-12, 1784.

Pallavicino *(Ferrante)*.
Le Divorce céleste ou séparation de Jésus-Christ d'avec l'Eglise romaine son espouse, à cause de ses dissolutions, traduit par *Brodeau d'Oiseville*. [1644.
Villafranca(Hollande)Gibaud, in-12,
Cologne, in-12, 1696.

— Le Courrier dévalisé, publié par Ginifaccio Spironcini, tiré de l'italien et dédié à M. Lelio Talentoni.
Villefranche (Hollande) J. Gibaud. in-12, 1644.

— Alcibiade enfant à l'école D. P. A. (di Pietro Aretino), traduit pour la première fois de l'italien.
Orange, Juann Wart, in-12, 1652.
Amsterdam, in-12, 1866.

Palmieri di Micciche *(Michele)*
Pensées et souvenirs historiques et contemporains, suivis d'un essai sur la tragédie ancienne et moderne et de quelques aperçus politiques.
Paris, 2 vol. in-8, 1830.

— Les Carbonari ou Naples en 1821. Drame historique en cinq actes et en prose; avec Notice historique.
Paris, Barba, 120 pag. in-8, 1833.

— Mœurs de la cour et des peuples des Deux-Siciles.
Paris, Levavasseur, in-8, 1837.

Palmieri *(Rosalia Oliva* **Spampinatù**, *marchese di Villalba)*.
Les Français à Messine sous Louis XIV, chronique sicilienne.
Paris, Amyot, 300 pag. in-8, 1842.

Palomba *(marchese G. di)*.
Le suicide de l'unité et la confédération en Italie.
Paris, Dentu, in-8, 1863.

Pananti. Relation d'un séjour à Alger, contenant des observations sur l'état actuel de cette Régence, traduit, d'après la traduct. anglaise de Blaquière, par *Henri La Salle*.
Paris, Lenormant, in-8, 1820.

Panigarola *(Padre Francesco)*.
Leçons catholiques sur les doctrines de l'Eglise, divisez en trois parties, traduit par *Gabriel Chappuys*.
Lyon, Jean Stratius, in-8, 1583.
Chaalons, Claude Guyot, in-8, 1602.

— Oraison prononcée à l'enterrement du tres reuerend Charles Borromee, traduit de toscan.
Paris, Federic Morel, 40 p. in-8, 1585.

— Cent Sermons sur la passion de Nostre Seigneur, prononcez à Milan, traduits par *Gabriel Chappuys*.
Paris, 4 vol. in-8, 1586.
id. Ambr. Drouart, 4 v. in-8, 1597.

— Sermons de carême, traduits par *Jean de Montlyard*.
Lyon, in-4, 1599.

— Déclaration des Lamentations du prophète Jérémie et annotations sur chacuns chapitres, faictes en italien et mises en françois, par *Chappuys*.
Paris, R. Chaudière, in-8, 1608.

Pantaleoni *(Diomede)*. Le Patriciat romain et les institutions de Servius Tullius.
Gand, Vanderhaegen, in-8, 1882.

Paolo *(C.)* Térence, épisode de la guerre d'Italie, traduit par *Madame de l'Aiglenoire*. [1866. *Paris, Libr. centrale*, 260 p. in-12,

Panceri *(Paolo)*. Etudes sur la phosphorence des animaux marins. *Paris*, in-8, 1872.

Pappafava *(Wladimir)*. Etude sur les registres fonciers en Dalmatie, traduit par *L. Lallement*. *Turin, Bocca*, 12 pag. in-8, 1882.

Paravicini *(Tito Vespasiano)*. L'architecture de la Renaissance en Lombardie. *Dresde*, in-fol. (50 pl.) 1877.

— Guide artistique de Milan, environs et lacs. Souvenirs de l'Exposition de 1881, traduit par *Castelfranco*. *Milan, Vallardi*, 190 p. in-16, 1881.

Pareto *(Lorenzo)*. Sur les terrains du pied des Alpes dans les environs du lac Majeur et du lac de Lugano. *Paris*, in-8, 1859.

— Coupes à travers l'Apennin des bords de la Méditerranée à la vallée du Pô depuis Livourne jusqu'à Nice. *Paris*, in-8, (3 pl.) 1861.

Paris *(Pietro)*. Brief discours du docteur Pierre Paris, médecin et philosophe de Trapane en Sicile, touchant le médicament du vin et de l'huile pour guarir toutes sortes de blessures. *Paris*, in-8, 1607.

Parlatore *(Filippo)*. Observations sur quelques plantes d'Italie. *Paris*, 12 pag. in-8, 1841.

— Mémoire sur le Papyrus des anciens et sur le Papyrus de Sicile. *Paris*, 33 pag. in-4, 1853.

— Études sur la géographie botanique de l'Italie. *Paris, Masson*, 76 pag. in-8, 1878.

Paroletti *(Vittorio Modesto)*. Mémoire pour servir de réponse au Programme de M. le baron de la Turbie, sur le moyen de secourir les mouliniers dans les années de disette de soie en Piémont. *Carmagnole, Barbiers*, in-8, 1788.

— Description historique de la basilique de Superga, avec des notes sur l'histoire naturelle de la dite colline. *Turin, Reycend*, in-fol. 1808.

Paroletti *(Vittorio Modesto)*. Discours sur le caractère et l'étude des deux langues italienne et française. *Turin, Galetti*, in-4, 1811.

— Turin et ses curiosités, ou Description historique de tout ce que cette capitale offre de remarquable dans ses monuments, ses édifices et ses environs. *Turin*, in-8, 1819.

— Turin à la portée de l'étranger, ou Description des palais, édifices et monuments de science et d'art, etc. *Turin*, in-12, 1834.

Pasero de Corneliano *(Carlo conte)*. Dissertation historique sur l'élection et sur l'instit. des évèques dans les différens siècles de l'Eglise. *Paris, Delaunay*, 52 pag. in-8, 1818.

— Dissertation sur quelques points importants de l'histoire d'Italie, contenant des éclaircissements à l'occasion d'un ouvrage intitulé « Essai sur la puissance tempor. des papes ». *Paris, Bailleul*, 68 pag. in-8, 1818.

— Note sur la constitution politique convenable aux royaumes de Lombardie et de Naples. *Paris, Bailleul*, 16 pag. in-8, 1819.

— Notice bibliographique et critique sur les écrits de M. le comte Ortofilo Ausonico (pseudonyme de l'auteur lui-même). *Paris, Bailleul*, in-8, 1820.

— Considérations politiques sur l'Italie ancienne et moderne, suivies d'un Epitome du droit public de cette contrée dans le moyen âge et d'une dissertation relative au même objet. *Paris, Delaunay*, 100 p. in-8, 1830.

Pasini *(Antonio)*. Trésor de S. Marc à Venise (texte italien et français). *Venise, Ongania*, in-8 (83 pl.) 1885.

Pasini *(Valentino)*. Quelques épisodes de la guerre nationale dans le *Vénétien*, pendant le printemps de 1848, traduit par *Louis Ripa*. *Paris, Dumaine*, 8 pag. in-8, 1849.

— L'Autriche et le royaume Lombardo-Vénitien au point de vue financier, ou de la nécessité financière pour l'Autriche d'abandonner le royaume Lombardo-Vénitien. *Florence, Barberà*, in-8, 1859.

Pasini *(Valentino).* Les derniers événements de Milan; par le Comité de salut public, suivis de documents, traduite de l'italien par *Louis Ripa.* *Paris, Dumaine,* 16 pag. in-8, 1849.

Pasino *(Aurelio di).* Discours sur plusieurs poincts de l'architecture de guerre, concernant les fortifications tant anciennes que modernes; ensemble le moyen de bastir et fortifier une place de laquelle les murailles ne pourront aucunement être endommagees. [(fig.) 1579. *Anvers, Chr. Plantin,* 95 pag. in-4,

Passaglia *(Padre Carlo) (sous le pseudonyme de Ernest Filalète).* De l'obligation pour le pape, évèque de Rome, de rester dans cette ville, quoiqu'elle devienne la capitale du royaume italien, traduit de l'italien. *Paris, Dentu,* in-8, 1861.

— Pour la cause italienne. Aux évèques catholiques, apologie. *Paris, Dentu,* 160 pag. in-8, 1861.

— De l'Excomunication. Observations d'un prêtre catholique. *Paris,* in-8, 1861.

— La question de l'indépendance et de l'unité de l'Italie vis-à-vis du clergé, traduit de l'italien. *Paris, Molini,* in-8, 1862.

Passeri. Mémoires sur la révolution d'Avignon et du comtat Venaissin, traduit de l'italien. *S. l.* 2 vol. in-4, 1793.

Passeri *(Giambattista).* Histoire des peintures sur majoliques faites à Pesaro et dans les lieux circonvoisins, traduit par *Henri Delange.* *Paris,* 120 pag. in-8, 1853.

Pasta *(Giuseppe).* La Galatée des médecins, traduit par *F. Ph. Bellay.* *Paris,* in-8, 1799.

— Du courage et de la patience dans le traitement des maladies, traduit par *Jouenne.* *Paris, Lugan,* in-18, 1824.

Patono *(Benedetto, barone).* Mémoires pour servir à l'histoire de la dernière guerre des Alpes. *(Berlin)* in-8, 1800.

Patuzzi *(Giuseppe).* Le général commandant la garde civique de la ville et de la province de Bologne à S. Emin. R. le cardinal Thomas Bernetti. *Paris,* 20 pag. in-8, 1832.

Paulucci *(M).* Matériaux pour servir à l'étude de la faune malacologique terrestre et fluviatile de l'Italie et de ses îles. *Paris, Savy,* 38 pag. in-4, 1878.

Pavari *(Mario).* Escuyrie, traduite par *Jean de Tournes.* [1581. *Lyon, Jean de Tournes,* in-fol. (fig.)

Pavesi *(Pietro).* Contribution à l'histoire du genre selache. *Gênes,* in-8, 1874.

— Une série de recherches sur la faune pélagique des lacs du Tessin et d'Italie. *Genève,* in-8, 1880.

Pazzi *(Maria Madalena de).* Œuvres recueillies par le R. P. L. M. Brancaccio, traduites par *Bruniaux.* *Paris, Palmé,* 2 vol. in-12, 1873-74.

Pecchio *(conte Giuseppe).* Histoire de l'économie politique en Italie, ou abrégé critique des Economistes Italiens, précédé d'une introduction, traduit par *Léonard Gallois.* *Paris, Levasseur,* in-8, 1830.

— Canseries d'un exilé sur l'Angleterre, traduit par Mad. *J. Lebeau.* *Bruxelles, Hauman,* in-8, 1835.

Pecci *(papa Leone XIII).* L'Eglise et la Civilisation. Le pouvoir temporel des papes; Pastorales à ses diocésains de Pérouse en 1877-1878, traduites par *A. Ricard.* *Paris, Palmé,* in-18, 1878.

— L'Eglise et la Civilisation, traduit par *Paul Lapeyre.* *Paris, Palmé,* 170 pag. in-8, 1878.

Pellico *(Silvio).* Mélanges inédits, pour faire suite aux œuvres. *Lyon, Giberton et Brun,* 120 pag. in-18, 1838.

Pennazzi da Soriano *(Spiendia Andrea).* Vie de saint Famien, prètre, confesseur et moine cistercien, traduit de l'italien. *Lérins,* 200 pag. in-8, 1875.

Pepe *(Guglielmo).* Relation des événemens politiques et militaires qui ont eu lieu à Naples en 1820 et 1821. *Paris,* 150 pag. in-8, 1822.

Pepe *(Guglielmo)*. Deux mots de réponse aux volumineux mémoires publiés par le général Carascosa, traduit de l'italien. [1823.
Paris, Dondey-Dupré, 16 pag. in-8,

— Mémoire sur les moyens qui peuvent conduire à l'indépendance italienne (publié par Armand Carrel).
Paris, Paulin, in-8, 1833.

— L'Italie militaire.
Paris, Anselin, 250 pag. in-12, 1836.

— L'Italie politique et ses rapports avec la France et l'Angleterre, précédé d'une introd. par *Ch. Didier*.
Paris, Pagnerre, 168 p. in-32, 1839.
Venise, Naratovich, in-8, 1848.

— Mémoires sur les principaux événements politiques et militaires de l'Italie moderne.
Paris, Amyot, 3 vol. in-8, 1847.

— Histoire des révolutions et des guerres d'Italie en 1847-1848 et 1849.
Paris, Pagnerre, in-8, 1850.

Pepe *(Leonida)*. Lettres sur la dernière révolution de Naples; sur ses causes, ses chefs, ses incidens et sa catastrophe. *Paris*, in-8, 1821.

Pepoli *(marchese Gioachino Napoleone)*. Les Finances pontificales. Lettre au comte Costa della Torre, député au Parlement sarde; suivie d'une réponse à M. de Corcelles.
Paris, Dentu, in-8, 1860.

Perino *(Marcello)*. Nouvelle méthode de chant, traduite par *A. Blondeau*, précédée d'une notice sur Palestrina et ses ouvrages, de la vie de Bened. Marcello, etc.
Paris, Ebrard, in-8, 1839.

Perotti *(G. Augusto)*. Dissertation sur l'état actuel de la musique en Italie, traduit par *C. de Brack*.
Gênes, Bonaudo, 120 pag. in-8, 1812.

Perotti *(Carlo)*. Essai sur l'organisation des insectes.
Turin, in-8, 1808.

Persano *(Carlo amirale, conte)*. Journal de bord pendant la campagne navale de 1860, traduit par *Charles Garnier*. *Lyon*, in-8, 1870.

Persio *(Ascanio)*. Les louanges de la folie, traicté fort plaisant en forme de paradoxe, traduict d'italien par feu messire *Jehan du Thier*. [1566.
Paris, Hertman Barbé, in-8, 1656.

Perucchio. La chiromance, la physionomie et la géomance, avec la signification des nombres et l'usage de la roue de Pytagore.
Paris, L. Billaine, in-4, (fig.) 1663.

Peruzzi *(Ubaldino, conte)*. Tunis et l'Italie, réponse aux réponses (article de la Revue politique et littéraire, du 20 août 1881). [1881.
Florence, Le Monnier, 17 pag. in-16,

Peruzzini. Véronique Cybo ou la Duchesse de San Giuliano, mélodramme tragique en trois parties, traduit de l'italien.
Paris, M. Lévy fr., in-8, 1865.

Pestalozza *(Aless.)* Les vers à soie du Japon, traduit par *Henri Louis*.
Milan, Agnelli, 80 pag. in-8, 1864.

Petruccelli della Gattina *(Ferdinando)*. Préliminaires de la Question romaine de M. Edmond About.
Londres, 380 pag. in-8, 1860.

— Histoire diplomatiq. des Conclaves; depuis Martin V (1417) jusqu'à Pie IX.
Paris, Lacroix, 4 vol. in-8, 1864.

— Pie IX, sa vie, son règne, l'homme, le prince, le pape.
Bruxelles, Lacroix, in-8, 1866.

— Le Concile. [1869.
Paris, Le Chevalier, 140 pag. in-8,

Pezzana *(A.)* De l'ancienneté de la mappemonde des frères *Pizzigani*, exécutée en 1367, vengée des accusations du P. Pellegrini, traduit par *C. de Brack*.
Gênes, Bonaudo, in-8, 1808.

— Notices bibliographiques sur les deux éditions les plus rares du XV[e] siècle, imprimées par Portilia en 1472, traduit par C.-B. *(C. de Brack)*.
Gênes, Bonaudo, 69 pag. in-8, 1809.

Pezzi *(Carl'Antonio)*. Coup d'œil sur le gouvernement absolu, suivi d'une déclaration solennelle des libéraux. *Paris*, in-8, 1827.

Pezzi *(Domenico)*. Introduction à l'étude de la science du langage; traduit par *Nourrisson*.
Paris, Sandoz, in-12, 1875.

Piale *(Stefano)*. La ville de Rome ou description de Rome et de ses environs, avec plans.
Rome, 2 vol. in-8, 1826.

Pianciani *(Luigi, conte).* La Rome des Papes, son origine, ses phases successives, ses mœurs intimes, son gouvernement, son système administratif, par un ancien membre de la Constituante romaine.
Londres, Chapman, 3 vol. in-8, 1859.
Bale, Schweighauser, 3 v. in-12, 1859.

Pianesse *(marchese).* Vérité de la Religion chrétienne, traduit par le *P. Bouhours.*
Paris, Cramoisy, in-12, 1687.
Paris, in-12, 1718.

Piattoli *(Scipione).* Essai sur les lieux et les dangers des sepultures, traduit de l'italien (publié avec quelques changements par Vicq-d'Azir).
Paris, Didot, in-12, 1778.

Piave *(Francesco Maria).* L'Egarée (la Traviata); drame d'opéra, 1857. Marguerite; mélodramme, 1860.
Paris, M. Lévy fr., in-8.

— Rigoletto; drame d'opéra (1862).
— Crispin et Commère; opéra-comique fantastique (1865).
Paris, l'auteur, in-8.

Piazza *(G.)* La R. Basilica di San Marco, texte italien et français.
Venezia, in-fol. 1835.

Piccirillo. L'Orpheline. Histoire calabraise, traduit par *H. Von Looy.*
Bruxelles, H. Goemaere, in-12, 1860.
Tournai, Casterman, in-12, 1869.

Piccolimini Petra di Vasto Girardi *(duchessa)* Conseils d'une mère à son fils qui est sur le point d'entrer dans le monde, traduit par *Pingeron. Paris,* in-12, 1754. 1769.

Piccolpassi *(Cipriano).* Les troys libvres de l'Art du Potier, esquels se traicte non seulement de la pratique, mais briefvement de tous les secrets de ceste chouse; translatés de l'italien en françois, par Maistre *Claudius Popelyn,* parisien.
Paris, Libr. inter. in-4 (39 pl.) 1861.

Pierantoni-Mancini *(Grazia).* De ma fenêtre; trad. par Mad. *Colomb.*
Paris, Hachette, in-16, 1885.

Pigafetta *(Antonio).* Voyage et navigation faict par les Espagnols es isles de Mollucques; des isles qu'ilz ont trouvés audict voyage, des rois d'icelles, de leurs gouvernements et manière de vivre... extrait de l'italien par *Jacques Ant. Fabre. Paris, Simon de Colines,* in-8, goth. 1522.

Bigafetta *(Antonio).* Premier voyage autour du monde sous l'escadre de Magellan pendant les années 1519, 20, 21 et 22, etc., avec un vocabulaire des peuples chez lesquels le chev. Pigafetta a fait quelque séjour pendant son voyage; et notice par le chevalier *Behaim.*
Paris, in-8, 1801.

— Voyage de Magellan autour du monde, pendant les années 1519, 1520, 1521 et 1522, traduit par *R. P...*
Limoges, Barbou, 190 pag. in-8, 1884.

Pigafetta *(F).* Relation du siège de Paris par Henry IV, traduit.
Nogent-le-Rotrou, 110 pag. in-8, 1875.

Pigorini *(Luigi).* Matériaux pour l'hist. de la paléothnologie italienne.
Parme, Ferrari, 96 pag. in-8, 1874.

Pilati di Tassulo *(Carlo Antonio, conte)* Projet d'une réforme à faire en Italie, ou moyens de corriger les abus les plus dangereux et de réformer les loix les plus pernicieuses établies en Italie, traduit par *Manzon.*
Amsterdam, Rey, in-12, 1769.

— L'Italie réformée ou Nouveau plan de gouvernement pour l' Italie, (traduction incomplète de l'ouvrage traduit par *Manzon*: Projet d' une reforme...) traduit par *Le Brun.*
Rimini (France). in-12, 1769.

— Traité des lois civiles, 2 vol.
— Traité du mariage et de sa législat.
La Haye, Gosse, in-8, 1774. 1776.

— Voyage en différents pays de l'Europe, ou Lettres écrites de l'Allemagne, de la Suisse, de l'Italie, de la Sicile et de Paris.
La Haye, 2 vol. in-12, 1777.

— Traité des lois politiques des Romains du temps de la république.
La Haye, 2 vol. in-8, 1780.
Paris, 2 vol. in-8, 1808.

— Histoire des révolutions arrivées dans le gouvernement, les lois et l'esprit humain, après la conversion de Constantin jusqu'à la chute de l'empire d'Occident.
La Haye, in-8, 1783.
Harlem, in-8, 1793.

Pinaroli *(G. P.)* Traité des Antiquités de Rome et de ce qui s'y trouve de plus remarquable pour l'antique et le moderne ; écrit en italien et en françois.
Rome, 3 vol. in-12, 1725.

Pinelli. Considérations politiques et militaires sur une nouvelle guerre entre le Piémont et l'Autriche.
Turin, in-8, 1859.

Pini *(G.)* La crémation en *Italie* et à l'étranger, de 1774 jusqu'à nos jours.
Milan, Hoepli, 188 p. gr. in-8, 1884.

Pino *(L. G. generale).* Dernière campagne de l'armée Franco-Italienne sous les ordres d'Eugène Beauharnais, avec notes.
Lugano, in-8, 1817.

Pinto. Histoire de la littérature nationale en Italie. Leçons lues à l'Université de Saint Pétersbourg.
St.-Pétersbourg, in-8, 1869.

Pio IX *(Mastai Ferretti, Giovanni Maria).* Discours de N. T. S. P. le pape Pie IX, adressés dans le palais du Vatican aux fidèles de Rome et du monde catholique, depuis le commencement de sa captivité (1870) recueillis par le *R. P. Dom Pasquale De Franciscis.*
Paris, Le Clère, 3 vol. in-8, 1876.

Piola *(Alessandro).* La connexité économique ou l'utilité progressive, traduit de l'italien.
Milan, 370 pag. in-8, 1875.

Piranesi. Discours sur l'origine, la formation, le développement et l'état actuel de la langue et de la littérature italienne.
Paris, Fayolle, 12 pag. in-8, 1830.

Pisanelli *(Baldassare).* Traité de la nature des viandes et du boire, avec leurs vertus, vices, remèdes, et histoires naturelles. Utile et delectable à tout bon esprit, traduit de l'italien par *A. P. D.*
Arras, Gilles Bauduyn, in-16, 1596.
Saint-Omer. Ch. Boscart, in-16, 1620.

Pistolesi *(Erasmo).* Le royal musée Bourbon de Naples, décrit et illustré, traduit par *Emmanuel Leschassier* de Méry, marquis de Montferrand. *Paris,* in-4, 1841.

Pitaro *(Antonio).* Considérations et expériences sur la tarentule de la Pouille. *Paris,* in-8, 1807.

Piuma *(le P.)* Récit historique de la campagne de Bonaparte en Italie, dans les années 1796 et 1797, par un témoin oculaire.
Londres, Harper, in-8, 1808.

Plebano *A. et G. A.* **Musso.** Les finances du Royaume d'Italie, considérées par rapport à l'histoire, à l'économie publique, à l'administration et à la politique, avec une introduction par *P. Boiteau.*
Paris, Guillaumin, in-8, 1863.

Poggi. Apothéose du R. P. Malagrida, Jésuite, poëme, traduit de l'italien. *Gênes,* 30 pag. in-12, 1761.

Ponsi *(le P. Dom).* Vie de sainte Agnès de Montepulciano, traduit.
Paris, Poussielgue, in-18, 1865.

Ponza *(D. G.)* La science de l'homme de qualité, ou l'idée générale de la cosmographie, de la chronologie, de la géographie, de la fable et de l'histoire sacrée et profane, accompagné de la souveraineté en général, du blason et des autres marques de la vraye noblesse, suivi de l'état généalogique de l'Europe.
Turin, in-4, 1684.

Ponzi *(G.)* Mémoire sur la zone volcanique d'Italie. *S. l.* in-8, 1850.

— Les relations de l'homme préhistorique avec les phénomènes géologiques de l'Italie centrale.
Bologne, in-8, 1873.

Porro *(Giuseppe).* La Tachéométrie ou l'art de lever les plans et de faire les nivellements avec une économie considérable de temps.
Turin, in-8, 1850.

Portio *(Camillo).* Histoire des troubles advenus au royaume de Naples sous le règne de Ferdinand Ier, depuis l'an 1480 jusques en l'an 1487, traduit par l'abbé *de Cordes.*
Paris, Claude Cramoisy, in-8, 1627.

Pozzolini Siciliani *(Mad. Cesira)* Une visite aux ossuaires de San Martino et de Solférino ; traduit par *Julien Lugol.*
Paris, Lemerre, 140 p. in-18, 1883.

Preda *(Pierre).* Le sommeil interrompu ou sans brûler une cartouche : Souvenir de la campagne de Sicile en 1860. *Novare, imprim. Miglio,* 16 pag. in-16, 1885.

Preti-Bonatti *(conte)*. De Lima à Milan, extrait du carnet d'un artiste. *Paris, Dentu,* in-8, 1875.

Previti *(R. P. Luigi)*. Les jumeaux de la Basilicate, épisode du brigandage, traduit de l'italien.
Bordeaux, Dupuy, in-12, 1862.

— L'Italie vue de près.
Bordeaux, impr. Dupuy, in-8, 1862.

Primi Visconti *(G. B. conte di San Maiola)*. La dernière campagne du roy en Flandre jusqu'à la paix et le succès de ses armes en Allemagne, traduit de l'italien.
Paris, Jean Ribou, in-12, 1679.

— Les événements les plus considérables du règne de Louis-le-Grand, traduit par *Pidou de Saint-Olon.*
Paris, Martin Jouvenet, in-12, 1690.

Puccini *(Rever. P. Francesco)*. La vie de la mère sœur Marie-Madeleine Des Pazzes, Florentine, religieuse de l'ordre des carmelites au monastere de Saincte-Marie des Anges, du bourg Sainct-Fridiain de Florence, recueillie et descripte par le moult reverend messire François Puccin, gouverneur et confesseur dudict monastere.
Milan, Pacifique Ponce, in-8, 1611.

— Vie de sainte Madeleine de' Pazzi, 1566-1607, traduit par *Brochaud.*
Paris, in-4, 1671.

Puccini *(Tommaso)*. Notice historique sur Antonello (degli Antonj) de Messine, traduit par *Rassman.*
Gand, de Goesin, in-8, 1825.

Quadri *(Antonio)*. Huit jours à Venise. *Venise,* in-16, 1823. 1838. 1852.

— Abrégé de l'Histoire de la République de Venise.
Venise in-16, 1831.

— Manuel du voyageur en Italie.
Paris, Audin, in-16, 1835-

— Coup d'œil sur la digue de Malamocco et sur les murazzi de Venise.
Venise, Andreola, 32 p. in-16, 1840.

Quadrupani *(R. P. Carlo Gius.)* Instructions pour éclairer les âmes pieuses dans leurs doutes et pour les rassurer dans leurs craintes; traduit par *Du Chambon de Mesilliac. Paris, Rouge,* in-32, 1836.
Paris, Vaton, 13me éd. in-32, 1857.

Quadrupani *(R. P. Carlo Gius.)* Enseignements pratiques et moraux pour tranquilliser dans leurs doutes les âmes timorées, traduit de l'italien par *F. Z. Collombet.*
Lyon, Périsse fr., 2 vol. in-32, 1842.

— Instructions pour vivre dans le monde. *Paris,* in-18, 1849.

— Direction pour rassurer dans leurs doutes les âmes timorées, traduit par le *P. V. H.*
Paris, Douniol, in-32, 1853. 1861.

— Avis salutaires d'un serviteur de Dieu pour tendre à la perfection.
Lyon, in-18, 1869.

Quaranta. Le Mystagogue, guide général du musée Royal-Bourbon, dans lequel on trouve la description des antiques, récemment fouillés à Pompéi, l'histoire des papyrus d'Herculanum, etc., etc.
Naples, in-8, 1846.

Quinti *(Giuseppe)*. Les admirables secrets de la Médecine chymique, du Sieur Jos. Quinti, docteur Vénitien, qu'il a recueillis avec beaucoup de soin et de travail, lesquels ont été plusd'une fois expérimentez par lui-même en plusieurs infirmitez et maladies dangereuses.
Venise, Liège, Bronckart, in-12, 1711.

Radicati *(A. conte de'Passerani)*. Recueil de Pièces curieuses sur les matières les plus intéressantes. Contenant: Histoire de la profession sacerdotale ancienne et moderne. - Nazarenus et Lycurgos mis en parallèle, etc.
Rotterdam, in-8, 1736,

Radicati di Cocconato *(Ignazio, conte)*. Mémoires analytiques.
Milano, Galeazzi, in-8, 1776.

Raffei *(P. Stefano)*. Flavius Clemens, traduit de l'italien.
Tournai, Casterman, in-8, 1867.

Raineri *(Angiolo)*. Cours d'instructions familières prêchées dans la métropole de Milan, traduit par l'abbé *Charbonnier.*
Lyon, Périsse fr., 4 vol. in-12, 1855.
id. id. (6me édit) 4 vol. in-12, 1864.

Raineri *(Angiolo).* Cours d'instructions familières prêchées dans la métropole de Milan, augmentées de nombreux faits historiques, traduit par *Paul d'Hauterive.* [1866-68. *Paris, Martin-Beaupré,* 4 vol. in-8, *id. Walzer,* 4 vol. in-12, 1872.

— Homélies sur les Evangiles, traduits pour la première fois, augmentées de nombreux traits historiques, par *Paul d'Hauterive.* [1868. *Paris, Martin-Beaupréau,* 4 v. in-8, *id. Walzer,* 4 vol. in-12, 1870.

— Cours d'Instructions familières, prêchées à Milan, traduit par l'abbé *A. Fourot.* [1874. *Bar-le-Duc, Contant,* 4 vol. in-8,

— Cours d'Instructions familières, prêchées à Milan, traduit par l'abbé *Lonjou. Montauban, Bertuot,* 4 vol. in-8, 1874.

Ramorino *(generale).* Précis des derniers événements de la Savoie. *Paris, A. Dupont,* 84 p. in-8, 1834.

Ranzi *(Marcello).* Les Beaux-Arts italiens à l'Exposition universelle de Paris, 1867. *Paris, Dramard-Baudry,* in-18, 1867.

Rarbonte Pradone. La Contrariettè de la fortune ou la Pucelle Parisienne, conduitte en Italie, ou devenue comédiaine, et où actuellement elle récite, histoire veritable galante et curieuse, recueillie par Rarbonte Pradone à son excelence Mgr le comte Lèonard de Valmorano, noble vénitien.
Venise, in-18, 1721.

Rasori *(Giovanni).* Histoire de la fièvre pétéchiale de Gênes, pendant les années 1799 et 1800 et quelques idées sur l'origine de cette fièvre, traduit par *F. P. H. Fontaneilles. Paris, Gabon,* in-8, 1822.

— Théorie de la phlogose, traduit par *Sirus Pirondi. Paris, Baillière,* 2 vol. in-8, 1839.

Ratti. Description des beautés de Gênes et de ses environs. *Gênes, Gravier,* in-8, 1773. 1781.

Raymondo da Capua *(R.P.)* Vie de sainte Catherine de Sienne, suivie du supplément du B. Thomas Caffarini et des témoignages des disciples de sainte Catherine au procès de Venise, traduit par *Et. Cartier. Paris, Sagnier et Bray,* in-12, 1853. *id. Poussielgue,* in-12, 1859.

Razzi *(Dom Silvano).* Vie de François Valori l'ancien, traduit de l'italien par l'abbé *J. F. André. Roanne, Ferlay.* in-8, 1859.

Re *(conte Filippo).* Essai sur les engrais et sur les autres substances dont on fait usage en Italie pour améliorer les terres et sur la manière de les employer, trad. par *Dupont. Paris, Huzard,* in-8, 1813.

— Quelques fragments de l'Essai sur les engrais et les autres substances qui servent en Italie pour l'amélioration des terres, et sur la manière de les employer, traduit par *Phelippe Beaulieux. Nantes, Mellinet,* 60 p. in-8, 1846.

— Etablissement et conservation des prairies dans le royaume Lombard-Vénitien, traduit *Philippe Beaulieux. Paris,* 36 pag. in-8, 1849.

— Culture des bois dans le royaume Lombard-Vénitien, d'après les Nouveaux éléments d'agriculture de F. Re. *Paris,* 24 pag. in-8, 1850.

Redi *(Francesco).* Traité sur les animalcules, traduit par *P. Coste. Amsterdam,* in-12, 1700.

Reina *(G.)* Description de l'Arc de la paix à Milan. *Milan,* in-4, 1844.

Renzi *(Angelo Mario).* De l'origine et du mérite de la langue italienne. *Paris, Gauthier-Laguionie,* 28 pag. in-8, 1829.

— Vie politique et littéraire de Francesco Salfi. *Paris,* 52 pag. in-8, 1834.

— Des peuples et des arts primitifs de l'Italie. *Paris,* in-8, 1842.

Ricardi *(Fr.)* Explication d'un stèle ou bas-relief. *Gênes,* in-12, 1827.

Riccardi del Vernaccia *(F.M., marchese).* Mémoire sur la nécessité, en Toscane, d'un Institut d'agriculture et d'économie rurale. *Paris, Renouard,* 16 pag. in-8, 1840.

Ricci *(Enrico).* Le Cicerone florentin, nouveau guide de Florence. *Florence,* 136 pag. in-16, 1875.

Ricciardi *(Giuseppe Napoleone, conte)*. Histoire de la révolution d'Italie en 1848, et Aperçu sur les événements des six premiers mois de 1849. *Paris,* in-12, 1849.
id. Souverain, 168 p. in-8, 1850.

— Histoire d'Italie depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours. *Paris,* in-12, 1857.
id. G. Barba, in-4, 1858.

— Histoire d'Italie et de ses rapports avec l'Autriche de 1815 jusqu'à nos jours. *Paris, G. Barba,* 144 pag. in-4, 1859.

— Histoire de l'indépendance italienne, guerre d'Italie 1848-49. *Paris, Barba,* 80 p. in-8, 1861.

Riccio *(Michele)*. Livre en françois, contenant ceux ausquels on doit par raison refuser de bailler estat de Gendarme, les peines imposees de droit pour les fautes qui se commettent en la guerre et gendarmerie par iceux gendarmes et les privileges octroyez ausdits gendarmes; par Michel Riz, appele l'advocat de Naples. [1505. *Paris, Gaspard Philippe,* in-8, goth.

Riccoboni *(Luigi, dit Lelio)*. Samson, tragi-comédie, 130 pag. - Le Libéral malgré lui, comédie en 5 actes. - Griselde, tragi-comédie, 95 pag. - L'Italien marié à Paris, comédie en 5 actes. - Hercule, tragédie en 5 actes, 80 pag., traduites par *Nicolas Fréret.* *Paris, Coustellier,* in-12, 1716-18.

— Histoire du Théâtre italien depuis la décadence de la Comédie latine; avec un catalogue des tragédies et comédies italiennes imprimées depuis l'an 1500 jusqu'à l'an 1660. *Paris, Delormel,* 2 vol. in-8, 1728.
id. Cailleau, 2 vol. in-8, 1731.

— Théâtre (nouveau) italien, contenant les pièces imprimées et représentées par les soins du sieur L. Riccoboni, dit Lelio, trad. française avec le texte italien en regard. *Paris, Briasson,* 2 vol. in-12, 1733.

— Observations sur la comédie et sur le génie de Molière. *Paris,* 358 pag. in-12, 1736.

— Réflexions historiques et critiques sur les différents théâtres de l'Europe, avec les pensées sur la déclamation. *Paris,* in-8, 1738.

Riccoboni-Baletti. Lettre de Mademoiselle R. (*Riccoboni-Baletti)* à M. l'abbé C. (Conti) au sujet de la nouvelle traduction du Poëme de la Jerusalem délivrée du Tasse (par *J.-B. Mirabaud)*. *Paris, Ph. N. Lottin,* in-12, 1725.

Ricotti *(Ercole)*. Précis de l'histoire nationale, traduit par *Joseph Desaix. Genève, Pfeffer et Puky,* 130 pag. in-8, 1860.

Rienzi *(Niccolo di)*. Lettre du frère Antoine, de l'ordre des Ermites de S. Augustin, à Nic. de Rienzi, tribun du peuple romain; suivie de deux lettres de Rienzi adressées à Giannino de Sienne (publié par M. Monmerqué). *Paris, Tabary,* 46 pag. in-8, 1845.

Righini. Jodoformognosie, par *Janssen. Bruxelles, Tircher,* in-8, 1863.

Ripa *(Cesare)*. Iconologie, ou explication nouvelle de plusieurs images, emblèmes et autres figures hiéroglyphiques des vertus, des vices, des arts, des sciences, des causes naturelles, des humeurs différentes, des passions humaines, augmenté d'une seconde partie nécessaire à ceux qui sont poètes, sculpteurs, peintres, autheurs de médailles, de devises, de ballets et de poèmes dramatiques, tirée des recherches de César Ripa, moralisés par *Jean Baudoin.* *Paris,* in-fol., 1643.
Amsterdam, 2 vol. in-8, (80 pl). 1698.

Risi *(Paolo)*. Observations sur des matières de jurisprudence criminelle, traduit par *F. Seigneux de Correvon.* *Lausanne, Grasset,* in-8, 1768.

Robello *(G.)* Les curiosités de *Rome* et de ses environs; I. Rome; II. Campagne de Rome; III. Musées. *Paris, Maison,* in-12, 1854.

Rocca *(Bernardo)*. Six livres du maniement et conduicte de l'art et faicts militaires, auquel par briefve conference et exemples tirez des histoires tant anciennes que modernes se void à l'œil par les entreprises et succez des affaires passees comme il faut proceder à faire la guerre soit en plaine campagne et bataille ouverte ou escarmouches, ou soit aux assaults des forteresses et défense des villes: et comment on se

peut prevaloir de tout peril qui en peut dependre pour la conservation de l'Estat, traduit de l'italien, par *François de Belleforest*.
Paris, Nic. Chesneau, in-4, 1571.

Rocca *(Bernardo)*. Les entreprises et ruses de guerre et des fautes qui parfois proviennent ez progres et execution d'icelles, ou le vray pourtraict d'un parfait general d'armee, le tout divisez en cinq livres, traduit par *Lancelot du Voesin*, Seigneur *de La Popelinière*.
Paris, Nic. Chesneau, in-4, 1571.

Rocca *(Nunzio)*. Les Grands Italiens au XIX[e] siècle :
— Le comte Frederic Sclopis de Salerano (1798-1878), sa vie, ses travaux et son temps.
— Ugo Foscolo ; Manzoni.
Paris, Salmon, 2 vol. in-8, 1881.

Rocco *(Benedetto)*. Discours des triumphes faicts par la Ser. Seign. de Venise à l'entree heureuse de Henry de Valois III.
Lyon, M. Jove, in-8, 1584.

Rolli *(Paolo)*. Examen de l'Essai sur la poésie épique de M. de Voltaire, traduit par l'abbé *Antonini*.
Paris, Rollin, in-12, 1728.

Roma. Essai de l'histoire du commerce de Venise.
Paris, Le Mercier, in-12, 1729.

Romagnesi et **Riccoboni**. Théâtre italien (six pièces).
Paris, Duchesne, in-8, 1758.

Romagnesi *(Giovanni Antonio)*. Œuvres (recueil de neuf pièces).
Paris, Duchesne, 2 vol. in-8, 1772.

Romanelli *(Domenico, abbate)*. Voyage à Pompéi, traduit par *Préjan*.
Paris, Houdaille, in-12, 1829.

Romani. La Norma, poème d'opéra.
Marseille, in-8, 1841.

Romei *(conte Annibale)*.
La Sepmaine ou sept journées, ausquelles entre dames et chevaliers discourans, se traite des matières contenues en la page suivante : avec la responce sur toutes les difficultez qui se peuvent proposer en semblables matières ; traduit par *Du Pré*.
Paris, Nicolas Bonfons, in-8, 1595.

Rosalba Carriera. Journal pendant son séjour à Paris, en 1720 et 1721, publié en italien par Vianelli, traduit, annoté par *Alfred Sensier*.
Paris, Techener, in-12, 1865.

Rosini *(Giovanni)*. La Religieuse de Monza, épisode du XVI[e] siècle, traduit par *Jean Cohen*.
Paris, Fournier, 5 vol. in-12, 1830.

— Luisa Strozzi, histoire italienne du XVI[e] siècle, roman traduit de l'italien. *Paris, Gosselin*, 2 v. in-8, 1835.

Rosmini Serbati *(Antonio, abbate conte)*. Histoire de l'amour, tirée des livres saints, traduit par un directeur de séminaire.
Nevers, Pinet, in-12, 1838.

— Histoire de l'amour chrétien, traduit par l'abbé *Simonin*. *Lyon*, in-8, 1852.

— Nouvel essai sur l'origine des idées, traduit par l'abbé *C. M. André*.
Paris, Ladrange, in-8, 1844.

— Des lois civiles concernant le mariage des chrétiens, traduit par *L. Rupert*. *Paris, Lecoffre*, in-12, 1853.

— Manuel des directeurs de retraite, traduit. *Lyon, Pélagaud*, in-12, 1855.

— Catéchisme dogmatique, moral et historique de la doctrine catholique, disposé selon l'ordre des idées, traduit par l'abbé *Pagnon*.
Paris, Palmé, in-12, 1859.

— Maximes de perfection chrétienne, explication du Magnificat.
Paris, Tardieu, in-12, 1882.

— Cours élémentaire de droit naturel ou de philosophie du droit, suivant les principes de Rosmini, par *Alph. Boistel*. *Paris, Thorin*, in-8, 1870.

Rossi *(conte de')* Le Mercure postillon, de l'un à l'autre monde (attribué à un comte de Rossi de Parme) traduit de l'italien, par un amateur de la vérité. (1667).
Liège, Claude Guibert, in-12, s. d.

Rossi *(G.)* Description de la ville de *Vintimille* et de son territoire, traduit par *L. Vauzelles*.
Nice, Verani, 44 pag. in-12, 1875.

Rossi *(Pellegrino Luigi Odoardo)*. Traité de droit pénal.
Paris, Sautelet, 3 v. in-8, 1825. 1829.
id. Guillaumin, 2 vol. in-8, 1855.

Rossi *(Pellegrino Luigi Odoardo).* Cours de droit constitutionnel.
Paris, Ebrard, 2 vol. in-8, 1836.
id. Guillaumin, 4 vol. in-8, 1855.

— Cours d'Economie politique. [1843.
Paris, Guillaumin, 2 v. in-8, 1839-41.
id. id. 4 v. in-8, 1854. 1865.

— Mélanges d'économie politique (1857) Mélanges de politique, d'histoire et de législation.
Paris, Guillaumin, 2 vol. in-8, 1857.

Rossignoli *(le P. C. Gregorio).* Du choix d'un état de vie, traduit de l'ital. *Avignon, Seguin,* in-12, 1826.

— Les merveilles divines dans les ames du purgatoire, traduit par l'abbé *V. Postel.*
Tournai, Casterman, in-16, 1876.

— Les merveilles divines dans les saints du Moyen-âge, traduit par *D.-G. Hallez. Paris,* in-16, 1875.

Rostagno *(Giov. Batt.)* Mémoires du voyage de Ghiron François, marquis de Ville, au Levant, ou l'Histoire du siège de Candie en 1666; trad. de l'italien par *F. S. d'Alquié.*
Amsterdam, Boom, 2 v. in-12, 1671.

Rubbi *(le P. Andrea).* Lettre à Messieurs les comtes Hipp. Gamba-Ghiselli et Renaud Rasponi, sur le tombeau d'Isaac Exarque.
Pesaro, in-8, 1765.

Rubbiani *(A.)* Bologne et ses environs, traduit par *Grabinski.*
Bologne, Zanichelli, 94 p. in-32, 1881.

Rufini *(Alessandro).* Guide de Rome et de ses environs. [1861.
Rome, impr. Forense, 500 p. in-12,

Rufini *(Giovanni, conte).* Mémoires d'un Conspirateur.
Paris, Bourdillat, in-12, 1855. 1858.

— Le Docteur Antonio, traduit de l'anglais par *Octave Sachot.*
Paris, Hetzel, in-16, 1858.
id. Dentu, in-16, 1862.

— Lorenzo Benoni. Mémoires d'un réfugié italien, traduit de l'anglais par *Octave Sachot.*
Paris, Hetzel, in-16, 1859.

— Lavinia, traduit de l'anglais par *Octave Sachot.*
Paris, Dentu, 2 vol. in-16, 1863.

Ruggeri *(Cesare).* Histoire du crucifiement exécuté sur sa propre personne par Matteo Lovat (à Venise, contrada San Marziale, en 1806).
Venise, in-4, (2 pl.) 1814.

Ruscelli *(Guglielmo).* Les Secrets de Reverend Seigneur Alexis, Piemontois, contenans excellens remedes contre plusieurs maladies, playes et autres accidens, avec la maniere de faire distillations, parfums, confitures, teintures, couleurs et fusions.
Anvers, Chr. Platin, in-4, 1557.

— Les secrets du seigneur Alexis Piémontois, ou plutôt Guillaume Ruscelli, traduction française, première édition :
Lyon, G. Rouille, in-16, 1557.
Rouen, in-12, 1671.

— Dit. dernière édition connue :
Rouen, Besogne, in-8, 1699.

Rusconi *(Carlo, conte).* Question monétaire. *Paris, Pougin,* in-4, 1878.

Rusconi *(Mauro).* Amours des salamandres aquatiques, et développement du têtard jusqu'à l'animal parfait. *Milan,* in-4, avec 5 pl. 1821.

— Lettre sur le mode de fécondation des Batraciens urodèles. 8 pag. in-8.

— Développement de la grenouille commune; 1re partie.
Milan, in-4, 1826.

— Observations anatomiques sur la sirène. *Pavie,* in-4, 1837.

— Histoire naturelle de la salamandre terrestre. *Pavie,* in-8, 1854.

— Développements et métamorphoses de la salamandre terrestre.
Pavie, in-8, 1854.

Sacchi *(Giuseppe).* Choix de nouvelles et contes, traduit de l'italien par *L. Ormières.*
Limoges, Ardant, 120 p. in-12, 1878.

Sacchini *(Francesco).* Moyens de lire avec fruit, traduit par *J. M. Durey de Morsan.* [1786. 1787.
La Haye et Paris, Guillot, in-12, 1785.

Sagredo *(Giovanni).* Relation de la cour impériale faite au doge de Venise par le Sieur Sacredo après son retour d'Allemagne à Venise, traduit de l'italien.
Paris, Cottin, in-12, 1670.

Sagredo *(Giovanni).* Histoire de l'empire Ottoman; trad. par *Laurent.*
Paris, Barrois, 7 vol. in-12, 1724.
id. Nyon, 7 vol. in-12, 1730.
Amsterd., Humbert, 7 v. in-12, 1742.

Saint-Ange De Virgile. Nouv. guide de Milan et de ses environs.
Milan, Sonzogno, 250 pag. in-16, 1840.

— Voyage aux lacs Majeur, de Côme, de Lecco, d'Iseo et de Garda.
Milan, Sonzogno, 133 p. in-18, 1840.

Salfi *(Francesco).* Discours sur l'histoire de la Grèce, traduit de l'italien. *Paris,* in-8, 1822.

— Résumé de l'histoire de la littérature italienne, terminé par le catalogue chronologique des écrivains.
Paris, L. Janet. 2 vol. in-18, 1826.

Salmaci *(Giacomo).* Le Departement de nostre Sainct pere le pape de la cite de Romme, et comment les hostaiges se sont saulvez par le moyen des Espaignols, eulx craignant l'armee de Lautret.
Rouen, Richard, in-8 goth. s. d. (1528).

Salùces *(comte Alexandre Cesar de).* Histoire militaire du Piémont.
Turin, P. J. Pic, 5 vol. in-8, 1818.
id. De Giorgis, 5 vol. in-8, 1859.

— Souvenirs militaires des Etats Sardes, tirés de plusieurs ouvrages tant imprimés que manuscrits.
Turin, Impr. royale, 2 vol. in-8, 1853.

Salvagni. Rome devant le congrès international de statistique de 1867.
Napoli, 20 pag. in-8, 1867.

Salvatori *(Filippo M.)* Vie de sainte Veronique Giugliani, traduit par l'abbé *Piot.*
Clermont-Ferrand, Thibaud-Landriot, in-12, 1846.

— Vie de la vénérable Véronique Laparelli de Cortone, composée d'après les documents des procès de béatification et de canonisation traduit de l'italien.
Lérins, 250 pag. in-8, 1875.

Salvo *(Vincenzo, marchese di Petraganzili da Termini).* Lord Byron en Italie et en Grèce, ou Aperçu de sa vie et de ses ouvrages, d'après les sources authentiques, accompagné de pièces inédites et d'un tableau littéraire et politique de ces deux contrées. *Londres,* in-8, 1825.

Salvo *(Vincenzo, marchese di Petraganzili da Termini).* Mon portefeuille, ou papiers détachés sur des sujets politiques et littéraires.
Paris, Levrault, in-8, 1834.

— L'Italie et le royaume des Deux Siciles. *Paris, Plon,* in-8, s. d.

Salzano *(Mgr.)* Vie de saint Thomas d'Aquin, docteur de l'Eglise, proposée aux jeunes gens qui veulent progresser dans la science et la vertu, trad. par l'abbé *Ch. Vallée.*
Bar-le-Duc, 210 pag. in-18, 1883.

Sanctorre *(conte di Santa Rosa).* De la Révolution piémontaise. [1821.
Paris, Huzard-Courcier, 183 p. in-8,
id. Corréard, 224 pag. in-8, 1822.

San Jacinto. Rossini et Bellini. Réponse de M. le marquis de San Jacinto à un écrit publié à Palerme, revue et réimprimée à Bologne, traduit par *de Ferrer.*
Paris, 24 pag. in-8, 1836.

Sanmicheli *(M.)* Les monuments civils, religieux et militaires de M. S. architecte véronais, par *L. Dianous.*
Paris, Baudry, 3 vol. in-fol. 1878.

San Pol *(Stefano).* Quarante vérités dites à la cour de Turin, traduit de l'italien.
Paris, Brunet, in-12, 1865.

San Severino *(Giulio Roberto).* Vies des hommes et des femmes illustres d'Italie, depuis le rétablissem. des sciences et des beaux arts; traduit par d'*Açarq.*
Paris, Vincent, 2 vol. in-12, 1767.
Yverdon, 2 vol. in-8, 1768.

— Histoire de la vie et de la mort tragique de Bianca Capello, noble vénitienne et grande duchesse de Toscane; traduit par d'*Açarq.*
Lausanne, Pott, 84 p. in-8, 1779.
Paris, Maradan, 3 vol. in-18, 1790.

Santa Croce *(cardinale Prospero).* Lettres écrites pendant sa nonciature en France au cardinal Borromeo; contenant l'histoire secrète de la naissance et des progrès de la Religion Réformée en France, du Colloque de Poissi et du Concile de Trente, italien et françois.
La Haye, in-4, 1717.

Santarelli *(P. Antonio).* Traicté du Jubilé de l'année Saincte et des autres jubilez, composé en italien par le P. Anth. Santarel, traduit en françois par le *R. P. Mathieu de S.-Jean,* carme deschaussé.
Paris, in-12, 1626.

Santi *(Giorgio).* Voyage au Montamiata et dans le Siennois, contenant des observations nouvelles sur la formation des volcans, l'histoire géologique, minéralogique et botanique de cette partie de l' Italie, traduit par *Bodard.*
Lyon, Bruyset, 2 v. in-8, an X (1802).

Sanvitalé *(G.)* La nostalgie, traduit en prose, par Mad. *Clémentine.*
Toulouse, Caussé, 24 p. in-8, 1839.

Sarcone *(M.)* Histoire raisonnée des maladies observées à Naples.
Lyon, 2 vol. in-8, 1804.

Sardi *(Pietro).* Couronne Imperiale de l'Architecture militaire, c'est à dire vraye et artificieuse introduction à la fortification pour tous lieux et contre tous les efforts de l'assaillant tant pour l'offensive que pour la defensive, mise en lumiere.
Francfourt, Jacques de Zeller, in-f. (fig.) 1622.

Sarnelli *(abbate).* Le Guide des étrangers curieux de voir et de connoitre Poussol, Bayes, Cumes, Misène, etc., traduit par *Bulifon.*
Naples, in-12, 1696.

Sarpi *(Fra Paolo).* Histoire du concile de Trente, traduit de l' italien par *Jean Diodati.*
Genève, Gamonet, in-4, 1621.
id. in-4, 1635.
Troyes, Oudot, in-fol. 1655.

— Dite, traduite par *Amelot de la Houssaye* dit *Lamothe de Jousseval.*
Paris, in-4, 1683.
Amsterdam, Blaeu, in-4, 1686. 1693. 1699. 1703. 1713.

— Dite, traduite par *P. L. Courayer.*
Londres, 2 vol. in-fol. 1736.
Amsterdam, 2 vol. in-4, 1736.
Basle, 2 vol. in-4, 1738.
Amsterdam, 2 vol. in-4, 1739.
id. Wetstein, 3 v. in-4, 1751.

— Pièces du mémorable procès esmeu l'an MDCVI, entre le pape Paul V et les seigneurs de Venise, touchant l'excomunication du pape publiée contre iceux Vénitiens; traduites de *latin* et d'*italien.*
Paris, Marceau, in-12, 1607.

Sarpi *(Fra Paolo).* Histoire des différends entre le pape Paul V et la République de Venise en 1605, 1606 et 1607; traduit par *Jean de Cordes.*
Paris, in-8, 1625. 1688.

— Histoire du démêlé du pape Paul V avec la République de Venise; traduit par *V. de la Borde.*
Avignon (Paris), 2 vol. in-12, 1759.

— Discours dogmatique et politique sur l'origine, la nature, les prétendues immunités et la véritable destination des biens ecclésiastiques, traduit par l'abbé de *Marsy.*
Avignon, Girard (Paris), in-12, 1750.

Savioli *(conte Lodovico Vittorio).* Notice sur Savioli et traduction de ses poésies, intitulées: *Gli amori,* par *A. G. Ballin.*
Rouen, 21 pag. in-8, 1862.

Scamozzi *(Vincenzo).* Œuvres d'architecture, traduites par *Aug. Ch. d'Aviler* et *Samuel Du Ry.*
Paris, in-fol. 1685.
Leyde, Van der Aa, in-fol. 1713.
La Haye, in-fol. 1736.
Paris, Jombert in-4, 1764.

Scarpa *(Antonio).* Réflexions et observations anatomico-chirurgicales sur l'aneurysme, traduit par *Delpech.*
Paris, in-8, 1809.

— Traité pratique des hernies, traduit par *Cayol. Paris,* in-8, 1812.

— Traité des maladies des yeux, traduit par *Bousquet* et *Bellanger.*
Paris, 2 vol. in-8, 1820.

— Mémoire sur les hernies du périnée, traduit par *P. C. Ollivier.*
Paris, in-8, 1823.

— Traité de la taille, traduit par *P. C. Ollivier. Paris,* in-8, 1825.

Scarpelli *(abbate).* Voyage en Italie avant ses dernières révolutions.
Neuchâtel, in-8, s. d. (1799).

Scialoja *(Antonio).* Les principes de l'économie sociale, exposés selon l'ordre logique des idées, traduit par *Devillers.*
Paris, Guillaumin, in-8, 1844.

Sclopis di Salerano *(Paolo Federigo, conte)*. Montesquieu et Machiavel. *Paris*, 16 pag. in-8, 1856.

— Histoire de la législation italienne, traduit par *C. Sclopis di Petralo*.
Paris, Didier, 2 vol. in-8, 1861.
Torino, 2 vol. in-12, 1863.
Paris, Durand, 3 vol. in-8, 1864-66.

— Marie-Louise-Gabrielle de Savoie, reine d'Espagne. Etude historique.
Turin, in-8, 1866.

— Le cardinal Jean Morone. Etude historique.
Paris, Durand, 95 pag. in-8, 1869.

Scoppa *(Antonio, abbate)*. Traité de la prononciation italienne.
Paris, Nyon, 154 pag. in-8, 1801.

— Traité de la poésie italienne, rapportée à la poésie française.
Paris, Renouard, 240 pag. in-8, 1803.

Scotti *(Giuseppe)*. La caisse d'épargne de Milan; notices économiques et statistiques.
Milan, Civelli, in-8, 1877.

Scotti *(Mgr. Angelo Antonio)*.
Le Médecin chrétien, ou Médecine et Religion, trad. par Mgr. *B. Gassiat*.
Paris, Palmé, in-12, 1880.

Scrofani *(Saverio)*. Essai sur le commerce en général des nations de l'Europe, avec un Aperçu sur le commerce de la Sicile en particulier.
Paris, Treuttel et *Wurtz*, in-8, 1802.

Scuderi *(Rosario)*. Introduction à l'histoire de la Médecine ancienne et moderne; traduit par *Ch. Billardel*.
Paris, Colas, 230 pag. in-8, 1810.

Sebastiano di Perugia. Vie de la B. Colombe de Rieti, religieuse du T. O. de S. Dominique, traduit par l'abbé *Piot*.
Clermont-Ferrand, *Thibaud-Landriot*, 300 pag. in-12, 1846.

Secchi *(R. P. Angelo)*. L'unité des forces physiques, essai de philosophie naturelle.
Paris, Savy, in-12, (fig.) 1869.

— Le Soleil, exposé des principales découvertes modernes sur la structure de cet astre, son influence dans l'univers et ses relations avec les autres corps célestes.
Paris, Gauthier-Villars, in-8, 1870.

Secchi *(P. P. Angelo)*. Le Soleil, description de cet astre.
Paris, *Gauthier-Villars*, 2 vol. in-8, et atlas in-4, 1875.

— Les Etoiles, essai d'astronomie sidérale. (fig.) 1878.
Paris, Germer Baillière, 2 vol. in-8,

Scupoli *(Lorenzo)*. Le Combat spirituel composé en italien par un serviteur de Dieu (Laur. Scupoli, Théatin), traduit en franç. par un autre servit. de Dieu (le *P. Mazotti*).
Paris, in-12, 1658. 1699.

— Le Combat spirituel, traduit avec une dissertation sur le véritable auteur, par *A. Du Buc*.
Paris, Osmont, in-12, 1696.

— Le Combat spirituel dans lequel on trouve les moyens les plus surs pour vaincre ses passions, etc., traduit par le *P. Brignon*.
Paris, Despilly, in-16, 1773.
Tours, Mame, in-32, 1843.

Segneri *(P. Paolo)*. Le quiétiste, ou les illusions de la nouvelle Oraison de quiétude, traduit de l'italien, par l'abbé *Dumas*.
Paris, Seb. Cramoisy, in-12, 1687.
id. Dezallier, in-12, 1690.

— L'Instruction du Confesseur, traduit par Dom *Louis de La Grange*.
Paris, J.-B. Coignard, in-12, 1686.
Luxembourg, Barbier, in-12, 1696.
Liège, Bronckart, in-12, 1696.
Lyon, Valfray, in-12, 1695.
Paris, Chippier, in-12, 1730.

— L'Instruction du Pénitent, traduit par Dom *Louis de La Grange*.
Paris, J.-B. Coignard, in-12, 1688.
Luxembourg, Barbier, in-12, 1696.
Liége, Bronckart, in-12, 1696.

— Dit. traduit par l'abbé *Delvincourt*. *Paris*, in-8, 1801; in-12, 1802.

— La véritable connaissance de soymême, traduit par le P. *Cl. Buffier*.
Paris, Rob. Pepie, in-12, 1691.
Liège, Street, in-12, 1691.

— La Pratique des devoirs des Curez traduit par le P. *Cl. Buffier*.
Lyon, Laurent Bachelu, in-12, 1702.
id. Ant. Besson, in-12, 1709.
id. Delaroche, in-12, 1740.
Paris, Berton, in-12, 1781.
Avignon, Seguin, in-12, 1834.

Segneri *(P. Paolo)*. Le Chrétien instruit des devoirs de sa Religion, traduit par le P. *Léau*.
Lyon, Boudet, 7 vol. in-12, 1713.

— Le Chrétien instruit des devoirs de sa religion ou Sermons, traduit de l'italien.
Avignon, Seguin, 5 vol. in-12, 1836.

— Méditations sur des passages choisis de l'Ecriture sainte, traduit par le P. *Léau*.
Paris, Le Comte, 5 vol. in-12, 1713.
id. Montalent, 5 vol. in-12, 1724.
id. id. 4 vol. in-8, 1737.

— La Manne céleste de l'âme ou Mèditations sur des passages choisis de l'Ecriture sainte, traduites de l'italien. [1714.
Bruxelles, T'Serstevens, 3 v. in-12,
Heidelberg, 4 vol. in-4, 1719.
Bruxelles, Serstevens, 4 v. in-12, 1738.
Mannheim, Löffler, 4 vol. in-4, 1767.
Paris, Herissant, 5 vol. in-12, 1779.

— La Dévotion à Notre Dame, trad. par le R. P. *de Courbeville*.
Paris, Huart, in-12, 1730.
Nancy, Balthazard, in-12, 1732.
Lyon, Sauvignet, } in-18, 1837.
Paris, Audin, }

— Considérations chrétiennes pour tous les jours de la semaine.
Lyon, Malin, in-18, 1730.

— Paraphrase du Miserere en forme de Méditations, traduit de l'italien par l'abbé *Laugier*.
Paris, H. L. Guérin, in-12, 1751.
Avignon, Seguin, in-12, 1845.

— Paraphrase de l'Oraison dominicale en forme de Méditations, traduit de l'italien.
Paris, Berton, in-12, 1774.
Avignon, Seguin, in-18, 1842.

— Le pénitent instruit à se bien confesser. *Paris, Seurre,* in-18, 1838.

— L'incrédule sans excuse. Apologie de la religion chrétienne, traduite par le P. *F. Catoire*.
Paris, Lasnier, 565 pag. in-8, 1858.

Sella *(Quintino)*. Conditions de l'industrie des mines dans l'île de Sardaigne, traduit par *Léon Krafft*.
Liège, Desoer, in-8, 1875.

Selva *(Lorenzo)*. La metamorphose du vertueux, livre plein de moralité (recueil de 13 nouvelles) traduit par *Jean Baudoin*.
Paris, Sevestre, in-8, 1611.

Semedo *(le P. Alvarez)*. Histoire universelle du grand royaume de la Chine, composée en italien par Alvarez Semedo, et traduite par *Louis Coulon*. *Paris,* in-4, 1645.

Serlio *(Sebastiano)*. Architecture, les cinq premiers livres, traduits par *Jehan Martin*. [1545-47-50.
Anvers et *Paris, Jean Barbé,* in-fol.

— Reigles generales de l'Architecture sur les cincq manieres d'edifices, à sçavoir, Thuscane, Doricq, Ionicq, Corinthe et Composite, avec les exemples d'antiquitez, selon la doctrine de Vitruve, (traduction du quatrième livre de l'Architecture).
Anvers, P. van Aelst, in-fol. 1542.

— Livre extraordinaire de l'architecture auquel sont démonstrées trente portes rustiques, meslées de divers ordres, et vingt autres d'œuvres delicates en diverses espèces, etc. (traduction du sixième livre).
Lyon, J. de Tournes, in-fol. 1551.

Serra di Falco *(Domenico Lo Faso Pietrasanta, duca di)*. Vues pittoresques des anciens monuments de la Sicile (texte italien et franç.)
Naples, gr. in-fol. (24 pl.) 1843.

— Antiquités de la Sicile.
Naples et Paris, Didron, 5 vol. in-fol. 1835-42.

— Dôme de Monreale et les églises normandes de la Sicile.
Naples et Paris, Didron, 90 pag. in-fol. et 28 pl. 1838.

Sertor *(Dom Gaetano)*. Essai historique et critique sur l'insuffisance et la vanité de la philosophie des anciens, comparée à la morale chrétienne, traduit par *Ghassanis*.
Paris, Berton, in-12, 1783.

Sestini *(Domenico)*. Voyage de Constantinople à Bassora en 1781 par le Tigre et l'Euphrate et retour à Constantinople en 1782 par le désert et Alexandrie, traduit par le comte *de Fleury*.
Paris, Pigoreau, 350 pag. in-8, an VI (1798).

Sestini *(Domenico)*. Voyage dans la Grèce asiatique, à la péninsule de Cyzique, à Brusse et à Nicée, avec des détails sur l' histoire naturelle de ces contrées, traduit par *Pingeron*.
Londres, in-8, 1789.

— Lettres écrites à ses amis en Toscane, pendant le cours de ses voyages en Italie, en Sicile et en Turquie, traduites par *Pingeron*.
Paris, 3 vol. in-8, 1789.

— Dissertation sur un vase antique de verre trouvé dans un tombeau près de l'ancienne ville de Populonia, traduction par *Grivaud*.
Paris, *Sajou*, in-8, 1813.

Sforza *(Isabella)*. De la vraye tranquillité de l'esprit, traduit de l'ital.
Lyon, *J. de Tournes*, in-16, 1546.1549.

Sgricci *(Tommaso)*. La Morte di Carlo primo, tragedia, 5 a. improvisata; traduite en prose.
Paris, *Urbain Canel*, in-8, 1824.

Simeoni *(Gabriello)*. Les devises et et emblêmes héroïques et morales (texte italien et françois). [1559.
Lyon, *Guill. Rouille*, 100 pag. in-4,

— Description de la Limagne d'Auvergne, en forme de dialogue, avec plusieurs médailles, statues, oracles, épitaphes, sentences et autres choses mémorables, et non moins plaisantes que profitables aux amateurs de l'antiquité, traduit de l'italien en langue françoyse, par *Antoine Chappuys*. [1561.
Lyon, *Guill. Roville*, 144 pag. in-4,

— Epitome de l'Origine et succession de la duche de Ferrare, compose en langue toscane, par le seigneur Gabriel Symeon et traduict en françois par lui-même, avec certaines epistres à divers personnages, aulcuns epigrammes sur la propriete de la lune et l'origine et les faicts de Venise, Milan, Mantoue.
Paris, *G. Corrozet*, in-8, 1553.

— Le Presage du triumphe des Gaulois; declare et envoye par le seigneur Gab. Symeon a tres chrestien et invicible prince Henri II, (en françois et en italien).
Lyon, *Gabr. Cotier*, 13 ff. in-8, 1555.

Simeoni *(Gabriello)*. Interpretation greque, latine, tuscane et françoise, du Monstre ou Enigme d'Italie. [1555.
Lyon, *Voulant*, 80 pag. in-12, (fig.)

— Les illustres observations antiques du seigneur G. S.; en son dernier voyage d' Italie l' an 1557 (texte italien et françois). [1558.
Lyon, *J. de Tournes*, 300 pag. in-4,

Simone *(da Milano)*. Sensuiuent aucunes gentilesses pour faire en toute bone compaignie.
S. l. 4 ff. in-8, s. d.

— Sensuiuent plusieurs belles nouveautez ioyeusses proffitables et honnestes. *S. l.* 4 ff. in-8, 1520.

Simoni *(Ermenegildo)*. Mazzini. Histoire des Conspirations mazziniennes. *Paris*, in-12, 1869.

Sinibaldi *(Luigi)*. Traité de l'éducation physique, traduit de l'ital. par *Alex. Bompard*.
Paris, *Méquignon*, in-8, 1818.
id. *Gabon*, in-8, 1830.

Siri *(Vittorio)*. Anecdotes du ministère du cardinal de Richelieu et du règne de Louis XIII, traduit par de V. *(Valdory)*.
Amsterdam, 2 vol. in-12, 1717.

— Anecdotes du ministère du comte d'Olivares, traduite par *Valdory*.
Amsterdam, in-12, 1722.
La Haye, *Méaulme*, in-12, 1737.

— Le Mercure ou histoire du temps présent, depuis 1640 à 1655, traduit de l' italien par *J.-B. Requier*.
Paris, *Saillant*, {6 v. in-4, 18 v. in-12.} 1756-60.

— Mémoires secrets tirés des archives des Souverains de l' Europe, traduit par *J.-B. Requier*.
Paris, *Saillant*, 50 v. in-12, 1767-85.

Sironi *(G.)* Essai de géographie stratégique, traduit par *Ch. Selmer*.
Paris, *Dumaine*, in-8, 1875.

Sismonda *(Eugenio)*. Note sur le terrain nummulitique supérieur du Dego, des Carcare, etc., dans l'Apennin Ligurien. *Turin*, in-4, 1855.

— Lettres sur la constitution géologique de quelques parties de la Savoie. *Turin*, in-4, 1857.

— Note sur le calcaire fossilifère de Modane en Maurienne.
Turin, in-4, 1859.

Sismonda *(Eugenio)*. Prodrome d'une flore tertiaire du Piémont.
Turin, (4 pl.) in-4, 1859.

— Note sur le calcaire fossilifère du fort de l'Esseillon.
Turin in-8, 1859.

— Matériaux pour servir à la paléontologie du terrain tertiaire du Piémont. Première partie : Végétaux. *Turin*, in-4, avec 34 planches, 1865. Seconde Partie : Protozoaires et Gélentérés. *Turin,* in-4 (10 pl.) 1871.

— Observations à l'article de M. G. Mortillet: Géologie du tunnel de Fréjus. *Turin,* in-8, 1872.

Sografi. Le Viager ou le capitaliste de cent pour cent, comédie en un acte, par M. l'avocat Sografi, trad. par *Caterina Padovani Angelini*.
Padoue, in-8, 1812.

Solar della Margherita *(conte Giuseppe Maria)*. Journal historique du siège de la ville et de la citadelle de Turin, l'anné 1706, avec le véritable plan.
Amsterdam, Mortier, in-12, 1708.
Turin, impr. royale, in-4, 1838.

Solar della Margherita *(conte Luigi Clemente)*. Memorandum historico-politique, traduit par *J. M. Albrieux*. *Paris, Lecoffre,* in-8, 1854.

— Réponse à l'opuscule : Le Pape et le congrès. *Paris, Bray,* in-8, 1860.

Solutivo *(Padre Bartolomeo)*. Les Sept Trompettes pour réveiller les pécheurs, et les induire à faire pénitence, mises en lumière et traduites par le R. P. *Charles Jouye.*
Paris, Robert Fouet, in-12, 1627.
Rouen, in-12, 1641. 1664.

Somma *(Agazio di)*. La vie du pape Pie V, traduit par *Felibien.*
Paris, in-12, 1672.

Somma *(A.)* Cassandre, tragédie en 5 actes, 1859.
— Un bal masqué, mélodramme, 1861. trad. de l'ital. par *Constant Ferrari.*
Paris, M. Lévy fr., in-8.

Sonzogno *(Raffaello)*. Mémoires politiques, écrits par lui-même, traduits de l'italien.
Milan et Paris, Librairie illustrée, 280 pag. in-16, 1875.

Soria di Crispano *(march. Diego)* Philosophie du droit public et Traité de droit constitutionnel.
Bruxelles, 9 vol. in-12, 1853.

— De la moralité ou de la puissance intellectuelle, morale et politique.
Paris, l'auteur, 2 vol. in-12, 1856.

— Histoire de l'origine et des progrès de la puissance spirituelle et temporelle des évêques de Rome, suivi des faits qui ont amené la chute de la maison de Souabe en Italie.
Genève, Gruaz, in-12, 1856.

— Histoire générale de l'Italie, de 1846 à 1850.
Paris, Grassard, 2 vol. in-8, 1859.

— Histoire générale de l'Italie, 1815 à 1850, avec notes sur les événements de 1859-60.
Nimes, 3 vol. in-8, 1861.

— Réponse d'un Italien aux deux brochures : « L'Empereur Napoléon III et l'Italie », et « La Guerre » par Emile de Girardin.
Paris, M. Lévy fr., in-8, 1859.

Sordelli *(Ferdinando)*. Observations sur quelques fossiles du Tessin méridional et sur les gisements qui les renferment.
Genève, in-8, 1877.

Spallanzani *(Lazzaro)*. Nouvelles recherches sur les découvertes microscopiques et la génération des corps organisés; traduit de l'italien par l'abbé *Regley.*
Paris, Lacombe, 2 vol. in-8, 1769.

— Expériences sur la digestion de l'homme et de différentes espèces d'animaux ; traduit par *J. Sénebier.*
Genève, in-8, 1783.

— Expériences pour servir à l'histoire de la génération des animaux et des plantes; traduit par *J. Sènebier. Genève,* in-8, 1785.

— Opuscules de physique animale et végétale, augmentés de ses expériences sur la digestion de l'homme et des animaux ; traduit par *Jean Sénebier. Paris,* 3 vol. in-8, 1787.

— Expériences sur la circulation observée dans l'université du système vasculaire ; les phénomènes de la circulation languissante, les mou-

vements du sang indépendants de l'action du cœur; la pulsation des artères; traduit par *J. Tourdet.* *Paris, Maradan,* in-8, an VIII (1800).

Spallanzani *(Lazzaro).* Les Mémoires sur la respiration; traduits par *Jean Sénebier.* *Genève. J. Paschoud,* in-8, 1803.

— Voyages dans les Deux-Siciles, traduit par *J. Sénebier.* *Berne,* 5 vol. in-8, 1795-97.

— Voyage dans les Deux-Siciles et dans quelques parties des Apennins, traduit par *G. Toscan*, avec notes de Faujas de Saint-Fond. [(1796). *Paris, Maradan,* 6 vol. in-8, an IV *Hambourg,* 6 vol. in-8, 1799.

— Œuvres. I. Observations sur les animacules. II. Vers spermatiques et Digestion. III. Génération. IV. Circulation. V. Respiration. Traduit par *Jean Sénebier.* *Paris,* 5 vol. in-8, 1787-1803.

Spampinatù *(Mad. Palmieri, née).* Chronique sicilienne. Les Français à Messine, sous Louis XIV. *Paris, Amyot,* 304 pag. in-8, 1842.

Spasiano di Fazzari. Napoléon III et la guerre. *Paris, Bourdillat,* in-8, 1859.

Spelta *(Antonio Maria).* La Sage Folie, fontaine d'allegresse, mère des plaisirs, reine des belles humeurs pour la défense des personnes joviales, à la confusion des archisages et protomaistres, œuvre morale très curieuse et utile à toutes sortes de personnes, traduite par *Louis Garon.* *Lyon, Larjot,* 2 vol. in-12, 1628. *Rouen, Cailloué,* 2 vol. in-12, 1635.

— La Sage folie, trad. par *J. Marcel.* *Lyon, Nic. Gay,* in-8, 1650.

Sperino. La syphilisation étudiée comme méthode curative et comme moyen prophylactique des maladies vénériennes, traduit par *A. Trésal.* *Turin,* in-8, 1853.

Spinola *(Massimiliano).* Essai sur les insectes hémiptères, rhyngotes ou hétéroptères. *Paris,* in-8, 1840.

— Hyménoptères inédits provenant du voyage de Ghiliani dans le Para. *Turin,* 78 pag. gr. in-4, 1851.

Spirito *(Lorenzo).* Le livre de Passe-temps de la fortune des dez; pour responses de vingt questions par plusieurs coustumeement faictes et desirees sçavoir, traduit de l'ital. par *Anthistus Faure.*
S. l. in-4, goth. 1528.
Paris, Le Noir, 46 ff. in-4, 1559.
id. Jean d'Ongoys, in-4, 1574.
Lyon, Ben. Rigaud, in-4, 1576. 1583.
Paris, in-4, 1585.
id. Ch. Sevestre, in-4, 1634.
id. Jacq. Dallin, in-4, 1637.

Stabile *(Giuseppe, abbate).* Mollusques terrestres vivants du Piémont. *Milan* et *Paris*, *Savy*, 140 pag. in-8, 1863.

Stoppani *(Antonio, abbate).* Les pétrifications d'Esino ou description des fossiles appartenant au dépôt triasique supérieur des environs d'Esino en Lombardie. *Milan, Bernardoni*, 150 pag. in-4, (31 pl.) 1858-60.

— Géologie et Paléontologie des couches à Avicula Contorta en Lombardie. *Milan, Bernardoni,* 260 pag. in-4, (60 pl.) 1860-65.

Strafforello *(Gustavo).* Le chercheur de trésors, mémoires d'un émigrant, traduit par *A. de Bellerive. Paris, Vermot,* in-12, 1862. *Limoges, Ardant,* 250 p. in-8, 1883.

Strambi *(R. P.)* Vie du B. Paul de La Croix, fondateur de la Congrégation des Passionistes, traduit de l'italien. [1862. *Teurnai, Casterman,* 2 vol. in-12,

Strozzi *(Filippo).* Le Discours du déduit de la chasse, suivant les quatre saisons de l'année pour toutes sortes de gibiers et pour savoir à quels oyseaux il fait bon chasser, faict et experimente par le sieur de Strosse. [in-8, 1603. *Paris, Benoist Chalonneau,* 15 pag.

Strozzi *(Lorenzo).* Vie de Philippe Strozzi, premier commerçant de Florence et de toute l'Italie, sous les règnes de Charles V et de François Ier, et chef de la maison rivale de celle des Médicis, sous la souveraineté du duc Alexandre, traduit du toscan de Laurent, son frère, par *J.-B. Requier. La Haye,* in-12, 1762.

Sultanini *(Baldassare)*. Le P.... ou la Confrérie des p... de Rome assemblées en conclave pour l'élection d'un nouveau pape; avec un Dialogue de Pasquin et de Marforio sur le même sujet, satyre comique de B. S., traduite de l'italien.
Amsterdam, *Elzevier*, in-12, 1669.

Suriano *(Michele)*. L'Etat du royaume de France à l'avénement de Charles IX au trône, traduit par Mad. *G. Ch. Thiroux d'Arconville*. *Paris*, *Belin*, in-12, 1783.

Taccone Gallucci. Mélanges philosophiques et artistiques, traduits de l'italien, par *A. Onclair*.
Milan, *Cogliati*, 205 pag. in-8, 1884.

Tægio *(Bartolomeo)*. Les doctes et subtiles responces, où sont contenus maints beaux et agréables discours, sur diverses et notables matières, mises d'italien en françois, par *Anthoine Du Verdier*.
Lyon, *Honorat*, in-16, 1577.

Talamo *(Salvatore)*. L'aristotélisme de la scolastique dans l'histoire de la philosophie.
Paris, *Vivès*, in-12, 1876.

Tamburini *(Dom Pietro)*.
Dissertation historique et dogmatique sur la grâce. *Brescia*, in-12, 1771.

— La Vraie idée du Saint-Siège, traduit par *Jaubert*.
Paris, *Mongie*, in-8, 1819.

Tamoja *(R. P. Antonio-Maria)*.
Mémoires sur la vie et la congrégation de Saint-Alphonse-Marie de Liguori. *Paris*, *Gaume*, 3 v. in-8, 1842.

Taparelli d'Azeglio *(P. Luigi)*.
Essai théorique de droit naturel basé sur les faits.
Tournai, *Casterman*, 4 vol. in-8, 1857.

— Cours élémentaire de droit naturel, 5e édit. traduit par l'abbé *Ozanam*.
Tournai, *Casterman*, in-12, 1863.

Targioni-Tozzetti *(Giovanni)*.
Voyage minéralogique, philosophique et historique en Toscane.
Paris, *Villette*, 2 v. in-8, 1792. 1802.

Tartaglia *(Niccolo)*. Livre sixiesme des demandes et inventions diverses sur la manière de fortifier les citez eu esgard a la forme, etc., mis d'italien en françoys.
Rheims, *N. Bacquinois*, in-8, 1556.

Tartaglia *(Niccolo)*.
L'arithemetique, divisee en deux parties, contenant dix huit livres, traduite par *Guillaume Gosselin*.
Paris, *Gilles Beys*, in-8, 1578.
Anvers, in-8, 1578.
Paris, *Adrian Perier*, in-8, 1613.

— La Balistique, ouvrage publié en 1537 (Venezia, in-4) sous le titre de La Nova Scientia, et continué en 1546 dans les deux premièrs livres du recueil intitulé: Quesiti e invenzioni (Venezia, in-4); traduit avec annotations, par *Rieffel*.
Paris, *Corréard*, in-8, 1845.

Tassinari *(Alessandro)*. Du climat de Venise et des ressources salutaires qu'il offre.
Venise, *Cecchini*, 24 pag. in-8, 1845.

Tassoni *(Alessandro Maria)*. La Religion démontrée et défendue, ou nouveau Traité complet de la religion, traduit par *L. Aug. Robinot*.
Valence, *Jamonet*, 4 vol. in-8, 1838.

Taverna. Historiettes morales, traduites par *Louis Odorici*.
Dinan, *Huart*, in-12, 1836.

Tedesco *(Angelo)*. Récit authentique de coopération des volontaires lombards aux opérations de l'armée piémontaise, avant la capitulation du roi Charles Albert.
Paris, 8 pag. in-8, 1848.

Tenore *(M.)* Essai sur la géographie physique et botanique du royaume de Naples.
Naples, 130 pag. in-8, 1827.

Teppa *(R. P. Alessandro)*. Vie du vénérable M. Antoine Zaccaria, fondateur des Barnabites; traduit de l'italien. *Paris*, *Doniol*, in-12, 1863.

Thaon de Revel *(conte Ignazio)*.
Mémoires sur la guerre des Alpes et les événemens en Piémont pendant la Révolution Française.
Turin, in-8, 1871.

Tibaldi *(Tancredi)*. Julie et Italicus, ou la Vallée d'*Aoste* au siècle d'Auguste; récit historique. [1881.
Turin, *Roux et Favale*, 250 p. in-16,

Tiraboschi. Notice de la vie et des ouvrages de Boccace, traduit par *Boulard*. *Paris*, 20 p. in-8, s. d.

Tiraboschi *(Girolamo).* Histoire générale de la littérature d' Italie', depuis son origine jusqu'à nos jours, abrégée par *Antonio Landi.*
Berne, 5 vol. in-8, 1784.
Venise, 5 vol. in-8, 1786.

Tiroli *(Francesco).* Le véritable Guide des voyageurs en Italie :
Rome, Giunchi, in-12, 1775.

Tizzani *(Vincenzo).* La célèbre contestation entre S. Etienne et S. Cyprien, traduit par l'abbé *J. Ranvier.*
Paris, Leclère, in-8, 1866.

— Les Conciles généraux, traduction de l' original Italien et inédit par le *R. P. Joseph Dousset.*
Rome, Salviucci, 3 vol. in-8, 1868.
Paris, A. Jouby, 4 vol. in-8, 1869.

Toaldo *(Giuseppe).* Essai météorologique sur la véritable influence des astres, des saisons et changemens de tems, fondé sur de longues observations et appliqué aux usages de l'agriculture, de la médecine, de la navigation, etc. traduit par *Joseph Daquin.*
Chambéry, Gorrin, in-4, 1784.

Toderini *(abbate, Giov. Battista).* De la littérature des Turcs, traduit par l'abbé *de Cournand.*
Paris, Poinçot, 3 vol. in-8, 1789.

Todeschi *(Vincenzo).* Manuel de Droit canonique, traduit de l'italien
Paris, Lethielleux, in-8, 1880.

Tomasi *(Tomaso).* Vie de César Borgia, duc de Valentinois, fils du pape Alexandre VI. Traduit par *Camille Freschot.*
(Hollande), J.-B. Vero, in-12, 1671.
Leide, Haack, in-12, 1712.
La Haye, 2 vol. in-12, 1736. 1739.
*Amsterd. Schreuder,*2 vol.in-12,1756.

Tommaseo *(Niccolò).* Considérations diplomatiques de M. de Carné touchant l'Italie, commentées par un italien. *Paris,* in-8, 1838.

— Appel à la France. *Paris,* in-8, 1848.

— Rome et le monde.
Capolago, in-12, 1851.

Tommasini *(Giacomo).* Recherches pathologiques sur la fièvre de Livourne de 1804, sur la fièvre jaune d'Amérique et sur les maladies qui leur sont analogues, traduit de l'italien. *Paris,* 500 pag. in-8, 1812,

Tommaseo *(Giacomo).* Exposition précise de la nouvelle doctrine médicale italienne ou considérations pathologico-pratiques sur l'inflammation et la fièvre continue, traduit par *J. T. L.*
Paris, 280 pag. in-8. 1821.

— Précis de la nouvelle doctrine médicale italienne, ou introduction aux leçons de clinique interne de l'Université de Bologne, par *P. L. Van der Linden. Paris,* in-8, 1822.

Torcia *(Michele).* Relation de la dernière éruption du Vésuve arrivée au mois d' août 1779. (en italien et en français.
Naples, Raimondi, in-12, 1779.

Torrini di Fogassiera *(Carlo).* Eloge historique de Charles Emmanuel III, roi de Sardaigne.
Milan, 96 pag. in-8, 1839.

Tosi *(Pier-Francesco).* L'art du chant, opinions sur les chanteurs anciens et modernes, ou observations sur le chant figuré; traduit et augmenté d'exemples et de notes par *Théophile Lemaire.*
Paris, Rothschild, in-12, 1874.

Tosini *(abbate).* La liberté de l' Italie démontrée à ses princes et à ses peuples, traduit de l' italien.
Amsterdam, in-12, 1718.

Tosti *(Antonio).* Notice concernant l'origine et les progrès de l'hospice apostolique de San Michele à Rome traduit par *P. L. B. Drach.*
Paris, 80 pag, in-8, 1842.

Tosti *(Dom Luigi).* Histoire de Boniface VIII et de son siècle, avec des notes et des pièces justificatives traduit par l'abbé *Marie Duclos.*
Paris, Vivès, 2 vol. in-8, 1854.

— Le psautier du pélerin, traduit par l'abbé *F. Liabeuf. Paris,* in-18, 1849.

— Le psautier du pélerin, traduit par *Isidore Bouchet.*
Poitiers, Oudin, 313 pag. in-32, 1872.

Touzelli *(B.)* Apologie des femmes ou vérités qui font triompher le beau sexe. *Turin,* in-12, 1798.

Trevigno *(Fernando).* Avis désintéressé sur les derniers écrits publiés par les cours de Vienne et de Madrid au sujet de la guerre présente (4 pièces), traduit par *Le Mascrier et La Barre. Paris,* in-4, 1735.

Tricasso *(Patrizio, de' Ceresar)*. La Chiromancie, traduit de l'italien.
Paris, P. Drouart, in-8, 1546. 1552.
id. Cl. Fremy, in-12, 1560.
id. Ambr. Drouart, in-12, 1583.

Trincano *(Desiderio Gregorio)*. Eléments de fortification de l'attaque et la défense des places, contenant plusieurs systèmes nouveaux, la comparaison de ces systèmes entre eux et avec ceux des auteurs les plus célèbres, la fortification irrégulière et celle de campagne, etc.
Paris, Musier, in-8, 1768.
Paris, Celbot, 2 vol.l in-8, 1786.

Tuccaro *(Arcangelo)*. Trois dialogues de l'exercice de voltiger et sauter en l'air avec les figures qui servent à la parfaicte démonstration et intelligence du dict art. [1599.
Paris, Cl. de Monstr'œil. in-4, (fig.)
Tours, Georges Griveau, in-4, (fig.) 1616.

Tupputi *(Domenico)*. Recueil d'opuscules contenant un Mémoire sur la manière dont on cultive le cotonier dans le royaume de Naples.
Paris, Debray, in-8, 1807.

— Réflexions succintes sur l'état de l'agriculture, et sur quelques autres parties de l'administration dans le royaume de Napl. sous Ferdinand IV.
Paris, Debray, in-8, 1807.

Turchetti *(Edoardo)*. Nouvelles observations théoriques et pratiques sur l'efficacité des bains à vapeur naturelle de la grotte Giusti de Monsummano. *Florence*, 28 p. in-8, 1878.

Uggeri *(Angelo, abbate)*. Journées pittoresques des édifices de Rome ancienne, avec plans et vues, traduit par l'abbé *Hesmivy d'Auribeau*.
Rome, 12 vol. in-4, 1800.

Ulloa *(Alfonso)*. Dialogue des graces et excellences de l'homme et de ses misères et disgraces, traduit par *Hierosme d'Avost*.
Paris, R. Colombel, in-8, 1583.

Ulloa *(Antonio)*. Faits militaires de Messine en 1848.
Paris, Corréard, in-8, 1853.

Ulloa *(Girolamo, generale)*. Guerre de l'Indépendance italienne en 1848 et en 1849.
Paris, Hachette, 2 vol. in-8, 1859.

Ulloa *(Girolamo, generale)*. Observations sur l'ouvrage; Campagne de l'empereur Napoléon III en Italie.
Paris, Brunet, in-8, 1860.

— Du caractère belliqueux des Français et des causes de leurs derniers désastres, traduit par *Ernest Moullé*.
Paris, Sandoz, 180 pag. in-12, 1872.

Ulloa *(Pietro Cala, duca di Lauria)*. Révolution de Sicile.
Genève, in-8, 1851.

— Pensées et souvenirs sur la littérature contemporaine du royaume de Naples. *Genève*, 2 v. in-8, 1859-60.

— Etat actuel du royaume des Deux Siciles. *Paris, Dentu*, in-8, 1862.

— Lettres Napolitaines.
Rome, Tip. della Civiltà cattolica, 224 pag. in-8, 1863.
Paris, Dentu, in-8, 1864.

— Lettres d'un ministre émigré (suite aux Lettres napolitaines).
Marseille, in-8, 1870.

— Les prévisions de Gaëte et les promesses d'Ancône.
S. l. 48 pag. in-8, 1869.

— Marie-Caroline d'Autriche et la conquête du royaume de Naples en 1866.
Paris, in-8, 1872.

Urbino da Mantova *(F. G.)* La ville aux trois carnavals, roman de mœurs, précédé de l'histoire de l'émigration de l'auteur.
Paris, Le Clère, 2 vol. in-8, 1842.

Vacani *(generale C.)* Bataille du Mincio du 8 février 1814 entre l'armée du prince Eugène et celle du Maréchal comte de Bellegarde.
Milan, Meiners, in-8, 1857.

Vacca Berlinghieri. Traité des maladies vénériennes, publié par *Alyon. Paris*, in-8, 1800.

Vacca Berlinghieri *(Leopoldo)*. Examen des opérations et des travaux de César au siège d'Alesia, traduit avec la vie de l'auteur, par *Ch. Dupin. Lucques*, in-8, 1812.

Vaccarone *(Luigi)*. Le pertuis du Viso: étude historique d'après des documents inédits du XVe siècle.
Turin, Casanova, 127 p. in-8, 1881.

Valdès *(Juan de)*. Cent et dix considerations divines; traduites premièrement d' espaignol en langue italienne (par *Curione)* mises en françois par C. K. P. *(Kerquifinen)*.
Paris, Math. Prevost, in-16, 1565,

Valeriani *(Giuseppe)*. Essai de littérature musicale concernant l'origine, les progrès et les révolutions de la musique italienne, traduit par *A. Mayer*.
Augsburg, Wirth, in-8, 1827.

Valisnieri *(Antonio)*. Lettre critique à l'auteur du livre de la Génération des vers dans le corps de l' homme, traduit par *Vergès*.
Paris, in-12, 1727.

Vallardi *(P. J.)* Itinéraire d'Italie, ou la Description des voyages par les routes les plus fréquentées aux principales villes d'Italie, 9ᵉ édit.
Milan, in-8, 1817.

Valori *(Niccolò)*. La vie de Laurent de Médicis, surnommé le Grand et le père des lettres, chef de la République de Florence, adressée au Pape Léon X, traduit du latin par l'abbé *Cl. Pierre Goujet*.
Paris, Nyon, in-12, 1761.

Varchi *(B.)* Histoire des révolutions de Florence sous les Médicis, traduit du toscan par *J.-B. Requier*.
Paris, 3 vol. in-12, 1765.

Varese. Sibille Odalette, roman historique, épisode des guerres d'Italie à la fin du XVᵉ siècle.
Paris, Mame et *Delaunay*, 4 vol. in-12, 1828.

Vasari *(Giorgio)*. Vies des peintres, sculpteurs et architectes les plus célèbres, avec des notes et particulièrement celles de Bottari, traduit par *Ch. Cl. Lebas de Courmont*.
Paris, Boiste, 3 vol. in-8, 1803.

— De la peinture sur verre, traduit par *Ch. Cl. Lebas de Courmont*.
Paris, Didot, 16 pag. in-8, 1825.

— Vies des peintres, sculpteurs et architectes, traduit et annoté par *Léopold Léclanché*.
Paris, Tessier, 10 vol. in-8, 1839.

Vasi *(Giuseppe)*. Itinéraire instructif pour trouver en huit jours avec facilité toutes les anciennes et modernes magnificences de Rome, avec une courte digression sur quelques villes et châteaux du voisinage.
Rome, in-12, 1773.
id. 2 vol. in-12, 1792.
id. 3 vol. in-12, 1826.

Vassalli Eandi *(A. M.)* Notice abrégée de la vie et des écrits de Louis Lagrange. *Turin*, in-8, 1781.

— Rapport sur le tremblement de terre qui a commencé le 2 Avril 1808 dans les vallées de Pélis, de Cluson, de Po, etc. *Turin*, in-8, 1808.

Venanson *(Flaminio)*. De l'invention de la boussole nautique.
Naples, Trani, in-8, 1808.

Veniero *(Lorenzo)*. Le Trente et un de la Zaffetta, poème vénitien du XVIᵉ siècle, littéralement traduit, texte en regard.
Paris, Liseux, 100 pag. in-12, 1883.

— La Puttana errante, poème vénitien du XVIᵉ siècle, littéralement traduit, texte en regard.
Paris, Liseux, 164 pag. in-12, 1883.

Ventura *(Comino)*. Trésor politique, divisé en trois livres, contenant les relations, instructions et traités appartenants à l'intelligence de la raison d'Etat, traduict par *Nicolas Du Fossé*.
Paris, Nic. du Fossé, in-4, 1608.
id. Chevalier, in-4, 1611.

Ventura di Raulica *(P. Dom Gioachino)*. Les beautés de la foi ou le bonheur de croire en Jésus-Christ et d'appartenir à la véritable Eglise, traduit p. l'abbé *Christophe*.
Paris, Oliv. Fulgence, 2 vol. in-12, 1841.

— Dit. traduit par *Clavel de S. Geniez*.
Paris, Vivès, 3 vol. in-12, 1855. 1875.

— L'Epiphanie, traduit de l'italien.
Paris, Gaume, in-18, 1841.

— Conférences sur la Passion de N.-S. J.-C., prêchées dans l' église de Saint-Pierre à Rome, traduites par l'abbé *Ecoiffier*. [1845. 1853.
Paris, Poussielgue, 2 vol. in-12,

— Dit. traduit par l'abbé *Ducruet*.
Paris, Vivès, 2 vol. in-8, 1855. 1864.

— La mère de Dieu, mère des hommes, explication du mystère de la très sainte Vierge au pied de la croix, traduit par *T. A. M.*
Lyon, Pélagaud, in-12, 1845. 1852. 1855. 1858. 1861.

Ventura di Raulica *(P. Dom Gioachino)*. La mère de Dien, mère des hommes, etc., trad. par *L. Rupert*. *Paris, Vivès,* in-8, 1854. 1863.

— Ecole des miracles ; ou les œuvres de la puissance et de la grâce de Jésus-Christ, traduit par l'abbé *de Pontlevoy*. *Rennes, Vatar,* in-12, 1847.

— Dit, traduit par l'abbé *Lachat*. *Paris, Vivès,* 3 vol. in-12, 1857.

— La Religion et la liberté. Oraison funèbre de Daniel O'Connell, prononcée à Rome en 1847, traduit par l'abbé *Anatole Leray*. *Paris, Lecoffre,* in-12, 1847. 1848.

— La Religion et la démocratie. Discours funèbre pour les morts de Vienne, prononcé à Rome le 27 Novembre 1848; précédé d'un aperçu sur la situation romaine, traduit par l'abbé *Anatole Leray*. *Paris, Vaton,* in-12, 1849.

— Le modèle du prêtre ; éloge funèbre de G. Graziosi, traduit par *F. Clavé*. *Paris, Sagnier,* in-12, 1848.

— Lettres du P. Ventura à L. T... ministre protestant. *Montpellier,* in-12, 1849.

— La Raison philosophique et la Raison catholique ; conférences prêchées à Notre-Dame de Paris en 1851. *Paris, Gaume,* 4 vol. in-8, 1851-65.

— La femme chrétienne ou biographie de Virginie Bruni, traduite par Mad. *de B... Paris, Gaume,* in-12, 1851.

— De la vraie et de la fausse philosophie, en réponse à une lettre du vicomte V. de Bonald. *Paris, Gaume,* in-8, 1852.

— Essai sur l'origine des idées et sur le fondement de la certitude. *Paris, Vaton,* gr. in-8, 1853.

— La femme catholique. *Paris, Vaton,* 2 vol. in-8, 1854. 1859.

— Les femmes de l'Evangile, homélies prêchées à Paris. *Paris, Vaton,* 2 vol. in-8, 1854. 1864.

— La Tradition et les semi-pélagiens de la philosophie, ou le semi-rationalisme dévoilé. *Paris, Gaume,* in-8, 1856.

Ventura di Raulica *(P. Dom Gioachino)*. Le mariage chrétien. Discours au mariage d'Eugène Veuillot. *Paris, Gaume,* in-8, 1858.

— Le pouvoir politique chrétien ; Discours prononcés à la chapelle impériale des Tuileries pendant le carême de l'année 1857, accompagnés de notes et précédés d'une introduction par *Louis Veuillot*. *Paris, Gaume,* in-8, 1858.

— Essai sur le pouvoir public ou Exposition des lois naturelles de l'ordre social. *Paris, Gaume,* in-8, 1859.

— Gloires nouvelles du catholicisme ou Eloges funèbres, vies et exemples de quelques grands catholiques qui ont vécu dans la première moitié de ce siècle, trad. par le R. P. *Fagueys*. *Paris, Gaume,* in-8, 1859.

— Les délices de la piété. Traité sur le culte de la sainte Vierge. Suivi d'Homélies. *Paris, Camus,* in-8, 1859.

— La Philosophie chrétienne. *Paris, Gaume,* 3 vol. in-8, 1861.

— Œuvres posthumes : Conférences, sermons et homélies. *Paris, Vaton,* in-8, 1862.

— Les desseins de la divine miséricorde sur les deux Amériques, panégyrique du B. Martin de Porres, traduit par le P. *d'Avrainville*. *Paris, A. Le Clere,* in-12, 1863.

— Conférences, sermons, homélies, sur les principales fêtes de l'année. *Paris, Vaton,* in-8, 1865.

— Homélies sur les paraboles de N.-S. J.-C., prêchées au Vatican ; traduit par l'abbé *Falsimaigne*. *Paris, Vaton,* 2 vol. in-8, 1865.

Venturi *(G.-B.)* Essai sur les ouvrages physico-mathématiques de Leonard de Vinci, avec des fragments tirés de ses manuscrits apportés d'Italie. *Paris,* in-4, 1797.

Venturi *(Madame E. Ashurst)*. Biographie de Mazzini, suivie de deux essais : Pensées sur la démocratie en Europe : les Devoirs de l'homme. Traduit par Mad. *E. de M.* *Paris, Charpentier,* in-12. 1883.

Vera *(Augusto)*. Problème de la certitude (thèse). *Paris, Ladrange,* in-8, 1845.

Vera *(Augusto)*. Introduction à la philosophie de Hégel.
Paris, Franck, in-8, 1855. 1865.

— L'Hégélianisme et la philosophie.
Naples, Detken, in-8, 1861.

— Mélanges philosophiques.
Naples, Detken, in-8, 1862.

— Essais de philosophie hégélienne : La peine de mort. Amour et philosophie, etc.
Paris, Germer-Baillière, in-12, 1864.

— Cavour et l'Eglise libre dans l'Etat libre. *Naples, Detken,* in-8, 1874.

— Strauss et l'ancienne et la nouvelle foi. *Naples, Detken,* in-8, 1873.

Verani *(G. B.)* Mollusques méditerranéens. Part. I : Céphalopodes.
Gênes, gr. in-4, 1851.

Verde *(F.)* Guide pour le musée Bourbon à Naples, traduction française. *Naples,* 2 vol. in-8, 1831.

Vergani *(Paolo, abbate)*. De l'énormité du duel, traité.
Berlin, Chr. Fr. Voss, in-12, 1783.

— Traité de la peine de mort, traduit par *Cousin.*
Paris, Guillot, in-12, 1782.

Vergerio *(P. P.)* Des faits et gestes du pape Jules III, et ce qui se peut espérer de ce concile, lequel il pretend recommencer à Trente, là où sont découvertes les pratiques et menees papales par lesquelles ce pape cuidoit abuser le monde sous la couverture du nom de concile, traduit de l'italien ou du latin.
S. l. in-8, 1551.

Veronese *(Carlo Antonio)*.
Coraline-Arlequin et Arlequin-Coraline, comédie en 3 actes.
Coraline esprit-follet, 3 »
Coraline fée, » 2 »
Coraline jardinière, » 3 »
Coraline magicien, » 5 »
Paris, Delormel, in-8, 1744.

— Le prince de Salerne. comédie en 5 actes, en prose (en collaboration avec Madame Riccoboni).
Paris, Delormel, in-8, 1746.

— L'Arcadie enchantée, comédie en 4 actes. - Les Fées rivales, comédie 4 actes. *Paris, Delaguette,* in-8, 1748.

Veronese *(Carlo Antonio)*.
Arlequin génie, comédie en 4 actes.
— Les 26 infidélités d' Arlequin, comédie en 5 actes.
Paris, Delormel, in-8, 1752.

— L'Heureux esclave, en 3 actes, 1747.
— Le double engagement, 5 actes, 1749.
— Les folies de Coraline, 5 actes, 1750.
— Les voyageurs, en 3 actes, 1754.
Paris, Delormel, in-8.

Verri *(conte Alessandro)*. Les nuits romaines au tombeau des Scipions, traduit par *F. Grasset.*
Lausanne, Grasset, 2 vol. in-12, 1796.

— Les nuits romaines au tombeau des Scipions, traduit par *L. F. Lestrade.*
Paris, Schoell, 2 v. in-12, 1812. 1817.
id. Michaud, 2 vol. in-12, 1826.

— Les nuits romaines, traduct. littérale des trois premiers entretiens à l'usage de l'enseignement universel.
Metz et *Paris, Mansut,* in-12, 1830.

— Les Aventures de Sapho, poètesse de Mitylène, traduit par *J. Joly.*
Paris, Renouard, in-12, an XI (1803).
id. Duprat-Duverger, in-12, 1813.

— Les Aventures de Sapho, traduit par *P. J. B. Ch...* [1818.
Paris, Romagnosi, in-fol. (60 fig.)

— Vie d'Erostrate, découverte par A. Verri, avec des notes historiques et critiques, traduit par *L. F. Lestrade.*
Paris, Béchet, in-12, 1818.

— La Vie d'Erostrate, traduit par *A. C...*
Paris, Mongie, in-12, 1820.

Verri *(conte Carlo)*. L'Art de cultiver les muriers, traduit par *Ph. de Fontaneilles.*
Lyon, Bohaire, in-8, 1826.

Verri *(conte Pietro)*. Pensées sur le bonheur, traduit par *J. P. D. Mingard.*
Yverdun, 64 pag. in-8, 1766.

— Réflexions sur l'Economie politique, traduit par *J. P. D. Mingard.*
Lausanne, in-12, 1773.

— De la douleur et du plaisir, traduit par *P. L. Couret de Villeneuve.*
Paris, in-12, 1800.

— Economie politique ou Considérations sur la valeur de l'argent et les moyens d'en faire baisser les in-

térêts, sur les banques, la balance du commerce, l'agriculture, la population, les impôts, etc. [(1800).
Paris, Ducauroy, 207 p. in-8, an VIII

Verri *(conte Pietro)*. Méditations sur l'Economie politique, traduit par *Fréderic Neale*.
Paris, Delaunay, in-8, 1823.

Vespucci Amerigo. Sensuyt le nouveau Monde, et navigations faites par Emeric de Vespuce florentin, des pays et isles nouvellement trouvez, auparavant à nous inconnuz, tant en Lethiopie que Arrabie, Calichut et aultres plusieurs regions estranges, translate dytalien par *Mathurin du Redouer*.
Paris, Trepperel, 92 ff. in-4 goth. s. d.
id. Galiot du Pré, in-4 goth. 1516.
id. Jehan Jannot, in-4 goth. 1520.

Veterani *(conte)*. Ses campagnes en Hongrie depuis 1693 jusqu' en 1694, traduit de l'italien.
Dresde, in-8, 1788.

Vialardi ou *Tommaso* **Buoni**. La fameuse compaignie de la Lesine ou Alesnes, c'est a dire la maniere d'espargner, acquerir et conserver. Ouvrage non moins utile pour le public que delectable par la variété des rencontres, pleins de doctrine admirable et de moralité autant qu' il est possible.
— Continuation des canons et statuts de la fameuse compaignie de la Lesine, contenant la maniere qu'on practique à la réception des novices et la punition de ceux qui transgressent les articles d' icelle:
Ensemble les requestes et consultes des femmes pour estre admises en la confrairie de l'Espargne et deux discours entre les manans et habitans des villages.
— Nouvelle consulte des femmes pour estre admises en la confrairie de la Lesine. Notables advertissemens aux confrères de la Fameuse Compagnie de la Lésine, contre les malices, tromperies, larcins et voleries des manans et habitans de village;
le tout traduit de l' italien par le pasteur *Philandre*.
Paris, Abr. Saugrain, 160 ff. et 225 pag. in-12, 1604.
id. Rolet Boutonné, 20 ff. et 375 pag. in-12, 1618.

Vialardi ou *Tommaso* **Buoni**. La Contre-Lesine, ou plustost Discours, constitutions et louanges de la Libéralité, remplis de moralité, de doctrine et beaux traicts admirables. Augmentez d' une comédie intitulée Les nopces d'Antilesine, ouvrage du pasteur Monopolitain et traduict de l'italien (par le pasteur Philandre). [1604.
Paris, Abr. Saugrain, 300 ff. in-12,
id. Rolet Boutonné, 270 pag. in-12, 1618.

Vico *(Giovanni-Battista)*. Principes de la Philosophie de l'Histoire, traduits de la Scienza Nuova, et précédés d'un discours sur le système et la vie de l'auteur, par *Jules Michelet*.
Paris, Renouard, in-8, 1827.
— Œuvres choisies; contenant ses Mémoires écrits par lui-même; la Science nouvelle, les Opuscules, lettres, etc., précédées d'une introduction sur sa vie et ses ouvrages, par *Jules Michelet*.
Paris, Hachette, 2 vol. in-8, 1835.
— La Science nouvelle, traduit par *Christine Trivulzio*, *princesse de Belgiojoso*.
Paris, Renouard, in-16, 1844.

Vignale *(Antonio)*. La Cazzaria, dialogue de l' Arsiccio intronato, traduit pour la première fois.
Paris, Liseux, in-8, 1883.

Vignola *(Giacomo Barozzio)*. Les Ordres (d'architecture), avec commentaires, ou L'Architecture de Vignole et de Michel-Ange, traduit par *Aug. Ch. d'Aviler*. [1691.
Paris, N. Langlois, 2 vol. in-4, (fig).
— Dit, augmenté par *Le Blond*.
Paris, Mariette, 2 v. in-4, (fig.) 1710.

Viganò *(Luigi)*. Description de la Villa d'Este sur le lac de Côme.
Côme, in-4, (6 pl. in-fol.) 1825.

Viganò *(Francesco)*. Banques populaires. Banques en général, Monts-de piété, Banques d'Angleterre, d'Ecosse, de Prusse, etc. [1865.
Paris, Guillaumin, 2 vol. gr. in-8,

Vigliani. [Lettre à M. Ch. Lucas sur le projet de Code pénal italien, suivie des observations de M. Lucas.
Paris, Cotillon, in-8, 1875.

Vignola. Les poteries anciennes du Piémont. *Turin,* in-8, 1878.

Vignoli. La Félicité publique considérée dans les paysans cultivateurs de leurs propres terres, traduit par *Béardé de l'Abbaye.* [1771. *Lausanne* et *Paris, Dehansy,* in-8,

Vignotti *(A.)* Des irrigations du Piémont et de la Lombardie. *Paris, Libr. agric.,* in-18, 1864.

Villa *(A.)* Des Perles, de leur origine et de leur production artificielle, traduit de l'italien par *T. Coutet. Paris,* in-12, 1863.

Villamarina *(march. Emanuele).* Esprit qui a présidé à l'organisation de l' infanterie piémontaise en 1833, avec documents. *Torino,* 30 pag. in-8, 1870.

Villari *(Pasquale).* Jérôme Savonarole et son temps, traduit par *G. Gruyer*, avec une étude préliminaire du traducteur. *Paris, Didot,* 2 vol. in-18, 1874.

Vimercati *(Cesare).* Voyage à Constantinople et en Egypte. *Paris,* in-8, 1852.

— Histoire de l'Italie en 1848-49.
Paris, A. Blondeau, in-8, 1854.
id. Noblet, in-8, 1857. 1859.
id. 3 vol. in-8, 1860.

— Histoire de l'Italie (1789-1863), 10e édit. *Paris,* 5 vol. in-8, (fig.) 1863.

Vimercati *(Vittorio).* Conflit austro-prussien et l'Autriche et l'Italie. *Paris,* in-8, 1866.

Vimercati Sozzi *(P).* Description d'un fac simile de la Paix de Matteo Dei, Florentin; suivi d'une notice sur Girolamo Dalle Croci, nielliste inconnu jusqu' à ce jour; traduit par *Ernest Breton.* *Saint Germain-en-Laye,* in-8, 1868.

Vincente *(Giovanni).* Receptes pour guerir chevaux de toutes maladies. *Anvers, Chr. Plantin,* in-8, 1557.

Vinci *(Lionardo da).* Traité de la peinture, traduit par *Roland Fréart* sieur *de Chambray.*
Paris, Langlois, in-fol. 1651.
id. Giffart, in-12, 1716.

Vinci *(Leonardo da).* Traité de la peinture, précédé de la vie de l'auteur et du Catalogue de ses ouvrages, traduit avec des Notes et des Observations par *Gault de Saint-Germain.*
Paris, Déterville, in-8, 1796.
id. id. in-8, 1803.
Genève, Sestié, in-8, 1820.

— Les Manuscrits de la Bibliothèque de l'Institut (A. B. D.) publiés en fac-similés avec traduction par *Charles Ravaisson Mollien.* *Paris, Quantin,* 2 vol. in-f. 1882-84.

Visconti *(le Nonce).* Lettres, anecdotes et mémoires historiques du Nonce Visconti, cardinal préconisé et ministre secret de Pie IV et de ses créatures au Concile de Trente, (publié par *J. Aymon*). *Amsterdam, Wetstein,* 2 v. in-8, 1719.

Visconti *(abbate).* Discours sur ce passage d'Horace: *Nec quarta loqui persona laboret;* trad. de l'italien. *Paris,* 30 pag. in-8, 1792.

Visconti *(Ennio Quirino).* Lettres sur la Sicile, par un voyageur ital. *Amsterdam,* in-12, 1778.

— Monuments du Musée Clémentin, décrits et expliqués, traduit par *Sergent-Marceau.* *Milan, Giegler,* 7 vol. in-8, 1818-20.

— Œuvres diverses, italiennes et françaises, recueillies et publiées par le docteur Jean Labus. *Milan, Stella,* 4 vol. in-8, 1827-31.

Visconti *(Carlo L.)* Deux actes de Domitien en qualité de censeur, représentés dans les bas-reliefs du double Pluteus découvert en 1872 au Forum romain. *Rome,* 40 pag. in-8, 1873.

Visconti *(P. E.)* Catalogue du musée Torlonia, de sculptures antiques, avec plan des salles qui le composent. *Rome,* 360 pag. in-8, 1883.

Visconti *F. A* et *F.* **Guattani.** Monuments du Musée Chiaramonti, décrits et expliqués, traduit par *Sergent-Marceau.* *Milan, Giegler,* in-8, 1822.

Visconti et **Lanciani.** Guide au Palatin. *Rome,* in-18, 1872.

Vitali *(Francesco, abbate).* Le mois des âmes du purgatoire, traduit par l'abbé *Vallette.* *Paris, Camus,* in-12, 1865.

Viviani *(D.)* Voyage dans les Apennins de la ci-devant Ligurie, pour servir d'introduction à l'histoire naturelle de ce pays. *Gênes,* 28 pag. in-4, 1870.

— Mémoire sur une nouvelle espèce de minéral découverte en Ligurie. *Gênes, Bonaudo,* 44 pag. in-8, 1813.

— Lettre à M. Paretto sur les restes de plantes fossiles trouvés dans les gypses tertiaires de la Stradella près Pavie. *Turin,* in-4 (2 pl.) s. d.

Volta *(Alessandro).* Lettres sur l'air inflammable des marais, auxquelles on a ajouté trois lettres du même auteur, tirées du Journal de Milan. *Strasbourg,* in-8, 1778.

Voltaggio *(A. M.)* Vie du B. P. Lorenzo de Brindisi, traduit par *Paul de Noyers. Paris,* in-12, 1717.

Zaccaria *(R. P.)* L'Anti Febronius ou la primauté du pape justifiée par le raisonnement et par l'histoire, traduit par l'abbé *A. C. Peltier.* *Paris, Sarlit,* 4 vol. in-8, 1859-60.

Zacheroni *(G.)* De l'originalité de Dante Alighieri. *Marseille,* in-8, 1839.

Zacchiroli *(Francesco).* Description de la Galerie royale de Florence. *Florence,* in-16, 1783.

Zambon *(Natale).* Chant d'allegresse sur la magnifique entree de Henri III tres chrestien roy de France a Venise a son retour de Pologne en France. *Lyon, Rigaud,* in-8, 1574.

Zampini *(Matteo).* Des Estats de France et de leur puissance, traduit de l'italien par *J. D. Mathieu.* *Paris, R. Thierry,* in-8, 1588.

Zanetti *(Alessandro).* Le premier siècle de la calcographie, ou catalogue raisonné des estampes du Comte *Leopoldo Cicognara,* avec un appendice sur les nielles du même cabinet. *Venise,* in-8, 1837.

Zannini *(Alessandro, conte).* De l'Atlantique au Mississipì ; Souvenirs d'un diplomate. *Paris, J. Renoult,* in-8, 1884.

Zanotto *(Francesco).* Guide de Venise, traduit par *Bandarin.* *Venise, Briseghel,* in-8, 1860.

— Edifices et monuments remarquables de Venise, illustrés par L. Cicognara, Diedo, etc., avec notes et suppléments (texte italien et français). *Venise, Münster,* 2 vol. in-fol. (263 pl.) 1858.

Zeghedi *(Giov.)* Coppie d'une lettre (à Annibale Landi) escripte de Constantinople. Laquelle raconte le tresgrand deluge d'eau et furie de flesches flamboyantes, cheutes sur la dite Cité. Avec la ruine de maisons, palais, metairies, champs et terres, a la valeur de trois millions d'or et avec grand peril de la mort du grand Turc. Trad. d'italien. *Paris, Guill. Julien,* 11 p. in-8, 1586.

Zeloni *(Antonio).* Vie de Guendalina Borghese, née Talbot, comtesse de Schrewsbury (1818-40). *Paris, Vaton,* in-8, 1842. 1847.

Zirardini *(Giuseppe).* Galerie de cent portraits des poètes, prosateurs, peintres, sculpteurs, architectes et musiciens les plus illustres avec des notes historiques et anecdotiques, traduit par *Abdolonyme Ubicini. Paris, Baudry,* in-8, 1850.

Zoega. Discours sur les monuments romains de l'art relatifs au culte de Mitra; écrit au commencement de l'an 1778, traduit par le Doct. *Degen. Kopenhagen,* in-8, 1806.

Zoni *(Cesare).* Un coup d'œil à Belgirate. - Lac Majeur. - excursion-guide sur le Verbano. *Milan,* 32 pag. in-24, 1875.

AUTEURS ÉTRANGERS DONT LES OUVRAGES SUR L'ITALIE ONT ÉTÉ TRADUITS EN FRANÇAIS

Langue Allemande

Anonymes, traduits par . . . la baronne *de Montolieu*, *Paulet*, *Pernay*.
Alzog, *Johann*, traduit par . . . . *Goschler* et *Audley*.
Archenholtz, traduit par . . . . *Bilderweck*.
Baehr, *J. Christ.*, traduit par . . . . *Roulez*.
Bender, *H.*, traduit par . . . . *Vessereau*, *Plessis*.
Berger, *E.*, traduit par . . . . *Gache*, *Piquet*.
Blumhardt, traduit par . . . . *Bost*.
Bluntschli, *Johann Gaspard*.
Bode, *Wilhelm*, traduit par . . . . *Yriarte*.
Boettiger, *Karl August*, traduit par . . . . *Bast*, *Winckler*.
Bopp, *Franz*, traduit par . . . . *Bréal*.
Bornschein, *E.*, traduit par . . . . *Duperche*.
Buechler, *Fr.*, traduit par . . . . *Havet*.
Bulow, *H. Wilhelm von*, traduit par . . . . *Sévelinges*.
Bunsen, *Christian von*, traduit par . . . . *Ramée*.
Burckardt, *Jacob*, traduit par . . . . *Gérard*, *Schmitt*.
Bürger, *Johann*, traduit par . . . . *Rendu*.
Busé, *Adolf*, traduit par . . . . *Dancoisne*.
Ciriacy, *Fr. von*, traduit par . . . . *La Barre du Parcq*.
Clemen, *C. F. W.*, traduit par . . . . *Colondre*.
Conrad, traduit par . . . . *Coiffier*.
Creuzer, *Friedrich*, traduit par . . . . *Guignaut*.
Debrunner, *Johann*.
Dierbach, *Johann*, traduit par . . . . *Marchant*.
Doederlein, *Ludwig*, traduit par . . . . *Leclair*.
Doellinger, *Ignace*, traduit par . . . . *Bayle*, *Bernard*.
Dorow, traduit par . . . . *Eyriès*.
Ebert, *A.*, traduit par . . . . *Aymeric*, *Condamin*.
Eschenburg, *J. J.*, traduit par . . . . *Cramer*, *Jouffroy*.
Esmein, *A.*, traduit par . . . . *Bréal*.
Ferber, *J. Jacob*, traduit par . . . . *Dietrich*.
Ficker, *Fr.*, traduit par . . . . *Theil*.
Freund, *Wilhelm*, traduit par . . . . *Theil*.
Friedländer, *L.*, traduit par . . . . *Vogel*.
Goethe, *Wolfgang*, traduit par . . . . *Porchat*.
Gregorovius, *Ferdinandus*, traduit par . . . . . *Regnault*, *Sabatier*.
Grün, *Karl*.
Guhl et **Kohner**, traduit par . . . . *Travinski*.
Hager, *Josef*.
Hahn-Hahn, *Ida von*, traduit par . . . . *Turck*.
Hase, *Karl*, traduit par . . . . *Flobert*.
Haymerle, *colonel von*, traduit par . . . . *Bornecque*.

Heeren, *A. H. L.*, traduit par . . . . *Suckau, Thurot.*
Hefele, *Karl Joseph von*, traduit par . . . . . . *Goschler* et *Delarc.*
Hegewisch, *D. H.*, traduit par . . . . *Solvet.*
Heidegger, *J. H.*, traduit par . . . . *Aubert de Versé.*
Heinecke, *J. G.*, traduit par . . . . *Berthelot, Giraud, Menestrier.*
Heinse, *Wilhelm*, traduit par . . . . *Welzien* et *Faye.*
Herchenbach, *Wilhelm*, traduit par . . . . *Simons.*
Hergenrœter, *D. J. cardinal*, traduit par . . . . *Belet.*
Heyne, *Christian Gotlieb.*
Hillebrand, *Karl.*
Hirschfeld, *Otto*, traduit par . . . . *Thédenat.*
Hock, traduit par . . . . *Axinger.*
Hontheim, *J. N. von*, traduit par . . . . *Remacle-Lissoire.*
Hubner, *E.*, traduit par . . . . *Gaidoz.*
Hubner, *Josef Alex. von.*
Hubsch, *Heinrich*, traduit par . . . . *Guerber.*
Hugo, *Gustaf*, traduit par. . . . . *Jourdan.*
Hurter, *Fried. Em.*, traduit par *Cohen, Jager* et *Vial, Saint-Chéron* et *Haiber.*
Jhering, *Rodolf von*, traduit par . . . . *Meulenaere, Meydieu.*
Janus, traduit par . . . . *Giraud-Teulon.*
Keller von Steinbock, *Fried. Ludwig*, traduit par . . . . *Capmas.*
Ketteler, *Wilhelm Em. von*, traduit par . . . . *Belet.*
Kotzbue, *August*, traduit par . . . . *Guilbert-Pixérécourt.*
Kraner, *F.*, traduit par . . . . *Baldy* et *Larroumet.*
Kraus, *F. X.*, traduit par . . . . *Linas.*
Krell, *P. F.*, traduit par . . . . *Dubray.*
La Recke, *comtesse von*, traduit par . . . la baronne de *Montolieu.*
Lange, *L.*, traduit par . . . . *Berthelot* et *Didier.*
Leo, *Heinrich*, traduit par . . . . *Dochez.*
Lessing, *Gotthold Ephraïm.*
Lindau, *W. A.*, traduit par . . . . *Bock.*
Link, *H. F.*, traduit par . . . . *Mallet.*
Lübke, *Wilhelm*, traduit par . . . . *Kœlla.*
Mackeldey, *Ferdinandus*, traduit par . . . *Beving, Etienne, Poncelet.*
Marezoll, *Gustav Ludwig Theodor*, traduit par . . . . *Pellat.*
Matzell, *Simon*, traduit par . . . . *Fontallard.*
Meiners, *Christian*, traduit par . . . . *Binet, Breton.*
Meissner, *August Theodor*, traduit par *Jourda, La Roche, Pascal, Rauquil-Lieutaud, Viollant.*
Mendelssohn, *Felix*, traduit par . . . . *Rolland.*
Metternich, *Clement, prinz von.*
Meyer, *Fried. J. L.*, traduit par . . . . *Vanderbourg.*
Moehler, *J. A.*, traduit par . . . . *Belet, Cohen.*
Mommsen, *Theodor*, traduit par *Alexandre*, le duc de *Blacas, Deguerle, Morel, Thédenat.*
Mueller, *L.*, traduit par . . . . *Legouez, Rabiet,*
Müller, *Ottfried*, traduit par . . . . *Nicard.*
Naubert, *Bened.*, traduit par . . . . *Duperche.*
Neander, *Augustus*, traduit par . . . . *Diacon.*
Niebuhr, *B. G. von*, traduit par . . . . *Golbéry.*
Œttinger, *Eduard Maria*, traduit par . . . *Blaze de Bury, Royer.*
Osten, *Friedrich.*

Papenoordt, *Fr.*, traduit par . . . . *Boré.*
Passavant, *Johann David*, traduit par . . . . *Lunteschutz.*
Pfahler, traduit par . . . . *Gyr.*
Pilgram, *Friedrich*, traduit par . . . . *Reinhard.*
Preller, *Ludwig*, traduit par . . . . *Dietz.*
Presuhn, *Emile*, traduit par . . . . *Girard-Teulon.*
Ramdohr, *Basile*, traduit par . . . . la baronne de *Montolieu.*
Ranke, *Lepold von*, traduit par . . . . *Haiber.*
Reumont, *Alfred von*, traduit par . . . . *Baschet, Rolland.*
Riedesel, *J. H. von*, traduit par . . . . *Frey des Landres.*
Riesch, *Wilhelm von.*
Rüstow, *Wilhelm*, traduit par . . . . *Robertsau, Vivien.*
Savigny, *Fried. Karl von*, traduit par *Beving, Faivre d'Audelange, Girardin, Guenoux, Hippert, Staedler.*
Schaaf, *J. C. L.*, traduit par . . . . *Boissier.*
Schiller, *Hermann*, traduit par . . . . *Riemann.*
Schlegel, *August Wilhelm von,*
Schneyder, *J.* traduit par . . . . *Marchant.*
Schoenhals, *général,* traduit par . . . . *Gautier, Steiger.*
Schulte, *J. F. von,* traduit par . . . . *Patru.*
Sprengel, *K.*, traduit par . . . . *Geiger.*
Stosch, *Philip von*, traduit par . . . . *Limiers.*
Teuffel, *W. S.*, traduit par . . . . *Bonnard* et *Pierson.*
Theiner, *Augustinus*, traduit par . . . . *Cohen, Geslin.*
Thibaut, *A. F. J.*, traduit par . . . . *Sandt.*
Varnhagen, *F. A. von,*
Verdy du Vernois, *général*, traduit par . . . . *Grandin.*
Voigt, *Johann*, traduit par . . . . *Jager.*
Vulpius, *C. A.*, traduit par . . . . *Duperche.*
Waegner, *Wilhelm*, traduit par . . . . *Paumier.*
Walter, *Ferdinandus*, traduit par . . . . *Laboulaye, Pecquet.*
Welte et **Wetzer,** traduit par . . . . *Goschler.*
Weber, *Georg*, traduit par . . . . *Guillaume.*
Wiebeking, *Christ. Fried. von.*
Winckelmann, *Johann*, traduit par . . . . *Huber, Jansen, Sellius.*
Wolter, *Maurus*, traduit par . . . . *Darras.*
Zachariæ, *Karl Eduard*, traduit par . . . . *Lauth, Orsier.*
Zimmern, traduit par . . . . *Etienne.*
Zinzendorf, *comte de.*

Langue Anglaise.

Knight, *Henry Gally*, traduit par . . . . *Campion.*
Lassels, *Richard.*
Lathom, *Francis*, traduit par . . . . *Saladin.*
Lewis, *Gregoire Matthiew*,
Macaulay, *Thomas Babbington*, traduit par . . . . *Bruchet.*
Mac Cabe, *William Bernard*, traduit par . . . . . . *La Gracerie.*
Maccree, *Thomas*, traduit par . . . . *Huret, Lullin.*
Mac Corry, *John*, traduit par . . . . *Gobert.*
Mac Dougall, ... *Testarode.*
Maguire, *F.*, traduit par . . . . *Molle.*
Major, *Thomas*, ... *Dumont, Varenne.*
Manning, *Henry Edward. card.* traduit par *Chambellan, Chantrel, Nothomb.*
Martyn, *Thomas*, traduit par . . . . *Blanc.*
Matthews, traduit par . . . . *Puisieux.*
May, *Thomas*, traduit par . . . . *Cormiliolle.*
Melville-Whyte, *G. J.*, traduit par . . . . *Bernard-Derosne.*
Merivale, *Charles*, traduit par . . . . *Hennebert.*
Michell, *Nicolas*, traduit par . . . . *Pasini.*
Middleton-Conyers, traduit par . . . . *Daignan, Prévost.*
Miley, *John*, traduit par . . . . *Ouin-Lacroix.*
Misley, *Henry.*
Montague, *Edward Wortley*, traduit par . . . . . . *Cantwell, Legeai.*
Moore, *John*, traduit par . . . . *Rieu.*
Moyle, *Walter*, traduit par . . . . *Barrère.*
Morgan, *Miss Owenson*, traduit par . . . . *Sobry.*
Newman, *John Henry*, traduit par . . . . . . *Guerrier de Haupt.*
Normanby, C. *H. Phipps*, traduit par . . . . *Audley, Molé, Valory.*
Northcote, *Spencer*, traduit par . . . . *Allard, Le Clerc.*
Ouidà, *Louise de La Ramée, dite*, traduit par *Derély, Girardin, Hephell.*
Perkins, *Charles S.*, traduit par . . . . *Haussoullier.*
Perrinchiefe, *Richard*, traduit par . . . . *Eidous.*
Pinkerton, *J.* traduit par . . . . *Lipsius.*
Radcliffe, *Ann Ward*, traduit par *Gay-Allard, Morellet, Moylin-Fleury.*
Rich, *Antony*, traduit par . . . . *Cheruel.*
Robertson, *William*, traduit par . . . . *Suard.*
Roscoe, *William*, traduit par . . . . *Henry, Thurot.*
Schomberg, *Alex. Charles*, traduit par . . . . *Boulard.*
Shepherd, *William*, traduit par . . . . *Laubépine.*
Smith, *W. P.*, traduit par . . . . *Theil.*
Smith, *Miss.*
Spencer Northcote, *John*, traduit par . . . . . . *Allard, Leclerc.*
Sumner-Maine, traduit par . . . . *Durieu.*
Swift, *Jonathan.*
Swinburn, *Henry*, traduit par . . . . *Keralio, Laborde.*
Taylor, *Algernon.*
Turnbull, *Georges.*
Ward, *R. W. Parceval*, traduit par . . . . *Du Bisson.*
Wilkins, *A. S.*, traduit par . . . . *Waldteuffel.*
Wiseman, *Nicolas, cardinal*, traduit par *Bernhardt, Lagrenée, Nettement, Pascal, Rodrigue, Sollières, Squarr. Valette, Viot.*
Young, *Arthur*, traduit par . . . . *Lesage, Soulès.*

Langues du Nord.

Andersen, *Hans Christian*, traduit par . . . . . . *Lebrun, Royer.*
Beloselski, *Alexandre.*
Borch, *comte de.*
Bergsoe, traduit par . . . . *Simond.*
Blaeu, *Jean,* . . . . *Bernard.*
Boot, *Johann Cornelius Gerardus,*
Boutkowski, *A. P.*
Boutourlin, *P.*
Bruun Neergaard.
Bylandt-Palstercamp, *A. comte,*
Cheremeteff.
Claassens, *P. Chanoine*, traduit par . . . . *Lebrocquy.*
Daems, *S.*, traduit par . . . . *Marcel.*
Golowkin, *Fedor,*
Goudsmit, traduit par . . . . *Vuylsteke.*
Hall, *C. van,* traduit par . . . . *Wallez.*
Harring, *Harro Paul.*
Hertzen, *Alexandre.*
Holberg, *Luwig von.*
Kalichoff.
Karacsay, *Fedor,*
Kossuth, *Louis,*
Koutorga, traduit par . . . . *Chopin.*
Lemestroff, *Georges,*
Madvig, *Jean Nicolas,* traduit par . . . . *Morel, Theil.*
Matthiœ,
Mejakoff, *A.,*
Melena Elpis, *Maria Sophia Schwartz, dite.*
Nieupoort, *G. H.* traduit par . . . . *Guyot-Desfontaines.*
Orloff, *Gregoire,*
Ovarof, *S.,*
Overbeke, *Bonaventure,*
Potoçki,
Panofka, *Th.*
Pittiscus, *Samuel,* traduit par . . . . *Barral.*
Puggaard, *C.,*
Reuvens,
Rostopchine, *André,*
Schow, *J. F.*
Souschkoff, *Serge*
Tchihatcheff, *Pierre,*
Ten-Hoven, *Nicolas,*
Troubetzkoï, *Alexandre, prince*
Van Nydeck, *André,*
Wiszniewski, *Adam, prince.*
Zach, *baron.*
Zinserling, *E. A.*

Langues du Midi.

MÉMOIRES et ARTICLES

ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES

Anville *(J.-B. Bourguignon d').* Demande faite à l'Académie sur la différence du pas militaire du soldat romain, et de celui du soldat français. Réponse par M. d'Anville, tome XXV. 1754.

— Mémoire sur le mille romain, tome XXVIII. 1755.

— Description de la Dace conquise par Trajan, tome XXVIII. 1755.

— Mémoire sur l'étendue de l'ancienne Rome et sur les grandes voies qui sortaient de cette ville: Ire partie: de l'étendue de l'ancienne Rome. 2me partie: des voies qui sortaient de Rome, tome XXX. 1756.

— Mémoire sur les villes de *Taurunum* et de *Singidunum*, et sur d'autres lieux déterminés par leur situation sur des voies romaines dans la Pannonie inférieure et dans la Mœsie, tome XXVIII. 1756.

— Mémoire sur le *Portus Itius* et sur le lieu de débarquement de César dans la Grande Bretagne, tome XXVIII. 1757.

— Mémoire sur les peuples qui habitent aujourd'hui la Dace de Trajan, tome XXX. 1759.

— Description du golfe d'Ambracie, où s'est donné la bataille d'Actium, tome XXXII. 1761.

— Mémoire sur deux villes qui ont porté le nom de *Justiniana*, tome XXXI. 1761.

— Mémoire sur des noms de peuples et de villes, dont le fragment du XCI livre de Tite-Live, trouvé dans un mss. du Vatican, fait mention, tome XLI. 1773.

Arnaud *(Fr. abbé de Grandchamp).* Mémoire sur Catulle, tome XLIX. 1784.

Barbeu du Rocher *(A.)* Ambassade de Pétrarque auprès du roi Jean le Bon, tome III. 1854.

Baudelot de Dairval *(Charles César).* Des chars représentés sur médailles consulaires, tome I. 1706.

— Sur un sceau antique de l'empereur Gordien Pie, tome I. 1708.

— De la bulle que les enfants romains portaient au col, tome III. 1714.

— Explication d'une médaille d'or de la famille *Cornuficia*, tome III. 1714.

— Explication d'un passage de Trebellius Pollio, tome II. 1717.

Belley *(Augustin, abbé).* Dissertation sur l'inscription de l'année sacrée, suivi d'un catalogue de médailles, tome XXIX. 1746.

— Sur un médaillon de l'empereur Elagabale, tome XVIII. 1746.

— Dissertation sur la durée de l'empire de Trajan pour l'explication de quelques médailles, tome XXI. 1748.

— Observations sur l'inscription *Romae feli (ci)*, qu'on lit au revers de quelques médailles, et sur le temps où le titre de *Nobilissimus Cæsar* commence à paraître sur les monuments, tome XXIII. 1749.

— Observations sur deux médailles singulières de Marc-Aurèle et de L. Verus pour l'éclaircissement de l'histoire de ces princes, tome XXV. 1753.

— Sur un médaille de l'impératrice *Magnia Urbica*, tome XXVII. 1755.

— Observations sur le titre de *Salutaris* donné à plusieurs provinces de l'empire romain, tome XXXV. 1766.

Belley *(Augustin, abbé).* Observations sur le titre d'*Eleuthère* donné à des peuples et à des villes sous la domination romaine, tome XXXVII. 1769.

— Observations sur l'histoire et sur quelques médailles de Drusus César, fils de l'empereur Tibère, pour la défense de plusieurs auteurs de l'histoire romaine, tome XXXVIII. 1769.

—Mémoire sur l'ordre chronologique des impératrices femmes d'Elagabale, tome XLII. 1775.

Bernardi *(Joseph-Elzéar-Dominiq)* Recherches sur Galerius Trachalus, orateur et consul romain, tome VII. 1814.

— Mémoire sur les jeux scéniques des Romains, et sur les lois qui les établirent et en réglèrent la discipline, tome VIII. 1815.

Berriat-Saint-Prix *(Jacques).* Note d'un manuscrit de la bibliothèque de Grenoble contenant diverses poésies d'*Antoine Astesan*, d'*Aoste*, en Piémont, tome V. 1800.

Bimard de la Bastie (baron). Durée de l'empire de Probus, Carus, etc. - Du Souverain pontificat des empereurs romains. - Remarques sur quelques inscriptions antiques. - Antiquités découvertes à Nimes. Tomes XII à XV. 1737-39.

Blanchard *(Elie).* Des cérémonies observées par les Romains à la fondation des villes, tome III. 1713.

— Discours sur les Sybarites, tome IX. 1732.

— Sur les pirates, tome XII. 1734.

— Observations générales sur les statues des anciens, particulièrement des Grecs et des Romains, tome XIV. 1740.

Boindin *(Nicolas).* Sur les noms des Romains, tome I. 1709.

— Discours sur les tribus romaines, où l'on examine leur origine, l'ordre de leur établissement, leur situation, leur étendue et leurs divers usages selon les temps (3 Mémoires) premier mémoire, tome I. 1710. deuxième et troisième mémoires, tome IV. 1711.

Boindin *(Nicolas).* Discours sur la forme et la construction du théâtre des anciens, où l'on examine la situation, les proportions et les usages de toutes ses parties, tome I. 1710.

— Discours sur les masques et les habits de théâtre des anciens, tome IV. 1712.

Boissy *(Jean-Bapt. Thiaudière de).* Des expiations chez les anciens Grecs et Romains, tome I. 1709.

— Des victimes humaines (av. Morin), tome I. 1710.

Boivin *(Louis).* Sur la période Julienne, tome I. 1703.

— Sur les différentes manières de dater une même année, suivant Censorin, tome I. 1704.

— Dissertation sur un fragment de Diodore de Sicile. - Explication d'un endroit difficile de Denys d'Halicarnasse. - Chronologie de Denys d'Halicarnasse. - Restitution chronologique d'un endroit de Censorin. - Epoque de Rome selon Denys d'Halicarnasse.
Ces 5 Mémoires au tome II. 1810.

— Remarques sur l'origine des Dieux, tome III. 1711.

— Eclaircissement sur le ver sacrum, ou printemps sacré des anciens, (avec l'abbé Couture), tome III. 1712.

Boivin *(Jean).* Examen d'un passage de Suétone (in Nerone), tome I. 1705.

— Querelle entre les partisans d'Homère et ceux de Virgile, tome I. 1707.

— Explication de cet endroit d'Horace: *qui musas, etc* (livre III, ode 19) tome I. 1708.

Bonamy *(Pierre Nicolas).* Réflexions sur le caractère d'esprit et sur le paganisme de l'empereur Julien, tome VII. 1727.

— Explication topographique de la guerre de César dans Alexandrie, tome IX. 1732.

— Dissertation sur l'origine des *lois des XII tables*, en trois parties, tome XII. 1735-37.

Bonamy *(Pierre Nicolas).*
Observations sur les villes municipales, et en particulier sur le nom de Consuls donné à leurs magistrats, tome, XVII. 1743.

— Mémoire sur les aqueducs de Paris comparés à ceux de l'ancienne Rome, tome XXX. 1754.

— Mémoire sur l'introduction de *la langue latine* dans les Gaules sous la domination des Romains, tome XXVI. 1756.

— Réflexions sur une loi de l'empereur *Valentinien I*, par laquelle il permet à tous les habitants de l'empire romain d'avoir deux femmes légitimes en même temps, tome XXX. 1760.

— Sur l'ancien usage de porter du feu devant les empereurs, tome XXXI. 1761.

Bouchaud *(Mathieu Antoine).*
Mémoire sur les sociétés que formèrent les *publicains*, pour la levée des impots, tome XXXVII. 1767.

— Mémoire sur différentes sortes de Testaments, qui avaient cessé d'être en usage à Rome longtemps avant Justinien, tome XXXVII. 1769.

— Recherches sur la loi Julia *De ambitu*, tome XXXIX. 1772.

— Eclaircissements et conjectures sur quelques anciennes lois romaines:
Sur les *lois Antoniennes.*
Sur la *loi Œbutia*, De legibus.
Sur la *loi Apuleia*, Majestatis.
Sur la *loi Aquilia*, De damno.
Sur la *loi Alliena*, De limitibus.
tome XL. 1774.

— Recherches historiques sur les Edits ou Ordonnances de magistrats romains. Six Mémoires, tomes XXIX à XLV. 1777-93.

— Mémoire dans lequel on examine, d'après la loi 76 au Digeste, *De judiciis*, si le jurisconsulte Alphenus Varus était stoïcien ou s'il était épicurien, tome XLII. 1777.

— Observations sur deux lois de Numa tome XLII. 1778.

Bouhier *(Jean).* Sur la question si avant Balbin et Puppien, quand il y a eu ensemble plusieurs empereurs romains, il n'y en a eu qu'un qui ait été grand pontife, tome IX. 1733.

Bourdon de Sigrais *(Claude Guillaume).* Sur l'*Eneide* de *Virgile*, considérée par rapport à l'art de la guerre, tome XXV, 1752.

— Mémoire sur le coin ou l'*ordre rostral*, pour servir d'explication à ce qu'en a écrit le chevalier Folard, tome XXV. 1753.

Boze *Claude* **Gros de.**
Du dieu Terme et de son culte chez les Romains, tome I. 1704.

— Explication d'une inscription antique où sont décrites les particularités des sacrifices appelés *Tauroboles.* tome II. 1704.

— Des récompenses et des marques d'honneur que les Grecs et les Romains accordaient à ceux qui se distinguaient dans les sciences ou dans l'art militaire. — Sur une inscription de l'empereur *Albin*, tome I. 1705.

— Des Monnaies obsidionales, tome I. 1710.

— Réflexions sur une médaille singulière de l'empereur *Tite*, fils de Vespasien, tome XII. 1734.

— Antiquités découvertes à Nimes en 1739 (avec le baron de la Bastie) tome XIV. 1739.

— Réflexions sur une médaille de *Galérius-Antoninus*, fils de l'empereur Antonin Pie, tome XV. 1743.

— Réflexions sur les médailles de Pescennius Niger et sur quelques singularités de l'histoire de sa vie, tome XXIV. 1750.

Description historique d'une médaille d'or de l'empereur *Justinien*, tome XXVI. 1752.

— Histoire de l'empereur *Tétricus*, éclaircie et illustrée par les médailles, tome XXVI. 1752.

— Réflexions sur une médaille de l'empereur Maurice et sur une de Lucius Verus, tome XIX. 1753.

Brequigny *(Louis Georges Oudart Feudrix de).* Histoire de Posthume, empereur dans les Gaules, éclaircie par les médailles, tome XXX. 1760.

— Recherches sur la famille de Gallien, tome XXXII. 1761.

Caylus *(A. Claude Ph. de Tubières. comte de).* De la sculpture et des sculpteurs selon Pline, tome XXV. 1752.

— Réflexions sur les chapitres du XXXIVe livre dans lesquels il est fait mention des ouvrages de bronze, tome XXV. 1752.

— Eclaircissements sur quelques passages de Pline qui concernent les arts dépendant du dessin, tome XXV. 1753.

— Mémoire sur la peinture à l'encaustique, tome XXVIII. 1755.

— Réflexions sommaires sur les connaissances physiques des anciens.
— Sur un chemin des Romains.
— Réflexions s. les historiens anciens.
— Sur deux camées dont l'un représente les têtes de Germanicus et d'Agripine et l'autre celle de Caius, tome XXVII. 1757.

— Examen d'un passage de Pline dans lequel il est question de la pierre obsidienne, tome XXX. 1760.

— De la gravure des anciens, tome XXXII. 1762.

— De l'habillement des divinités et de leurs lotions, tome XXXIV. 1770.

Chambors *(Guillaume, La Boissière de).* Sur *Titus Labienus :* première dissertation, tome X. 1731. deuxième dite, tome XIII. 1736.

— Explication de quelques passages d'anciens auteurs, tomes IX-XIII. 1732-34.

— Eclaircissement chronologique sur le jour auquel Pompée sortit de Brundusae et de l'Italie, lors de la guerre civile, tome XIV. 1738.

Couture *(J.-B. abbé).* Des Vétérans, dissertation historique, tome IV. 1711.

— Dissertation sur *Ver sacrum* des anciens (avec Boivin), tome III. 1712.

— Explication d'un passage d'Horace : *Tu ne quœsieris scire nefas,* etc. Odes I. 2., tome II. 1717.

— Réflexions critiques sur le chapitre 5, du livre VII de Valère-Maxime, tome III. 1714.

Couture *(J.-B. abbé).* Réflexions sur l'endroit de Valère Maxime, où cet auteur confond la vie des trois Scipions qui ont porté le nom de Nasica, tome II. 1717.

— Dissertation historiq. sur les Fastes, tome I. 1717.

— De la vie privée des Romains ; c'est à-dire ce qu'un particulier menant une vie commune, faisait dans le cours d'une journée, les heures ajustées à notre manière de compter, tome I, 1717.

— Dissertation sur un endroit du second livre de Denis d'Halicarnasse, où il est parlé de la distribution des ministres de la religion faite par Numa Pompilius, tome IV. 1717.

— Dissertation sur la manière dont on pouvait entendre les orateurs romains qui haranguaient en place publique, tome V. 1720.

— Des cérémonies de religion, pour lesquelles on a eu recours à la dictature, c'est-à-dire du clou sacré et des feeries romaines, tome V. 1729.

Creuzer *(Fréderic).* Explication d'une inscription romaine précédée de quelques observations sur les causes et l'origine de l'esclavage chez les anciens et particulièrement chez les Romains, tome XIV. 1827.

Cuq *(Edouard).* Mémoire sur le Concilium principis d'Auguste à Dioclétien, tome IX, 1884.

Dacier *(André).* Discours sur la satire, où l'on examine son origine, ses progrès et les changements qui lui sont arrivés, tome II. 1710.

Duclos *(Charles Pinot).* Mémoire sur les jeux scéniques des Romains, tome XVII. 1742.

— Mémoire sur l'art de partager l'action théâtrale et sur celui de noter la déclamation, qu'on prétend avoir été en usage chez les Romains, tome XXI. 1754.

Dupuy *(Louis).* Dissertation sur l'état de la monnaie romaine, principalement sous Constantin-le-Granp et quelques uns de ses successeurs, tome XXVIII. 1757.

Dupuy *(Louis)*. Mémoire sur la manière dont les anciens rallumaient le feu sacré, tome XXXV. 1763.

Dureau de La Malle *(Adolphe Jules César Auguste)*. Recherches sur l'affaiblissement de la population et des produits de l'Italie pendant le septieme siècle de Rome, tome XII. 1824.

— Recherches sur l'étendue et la population de Rome, tome XII. 1825.

— Mémoire sur la population libre de l'Italie sous la domination de la république romaine, tome X. 1826.

— Mémoire sur le système métrique des Romains, suivi de 17 tables pour la conversion des mesures grecques et romaines en mesures françaises, tome XII. 1826.

— Mémoire sur l'agriculture romaine, depuis Caton le censeur jusqu'à Columelle, tome XIII. 1827.

— Mémoire sur les lois agraires et celles qui ont établi chez les Romains les distributions gratuites de blé, tome XII. 1828.

— Mémoire sur l'administration romaine en Italie et dans les provinces, pendant le dernier siècle de la république, tome XII. 1828.

— Examen des causes générales qui, chez les Grecs et les *Romains*, durent s'opposer au développement de la population et en favoriser l'accroissement dans l'empire persan, tome XIV. 1832.

Du Resnel *(I. Fr. Du Bellay)*. Recherches sur les poëtes couronnés, tome X. 1733.

— Recherches sur les combats et sur les prix proposés aux poëtes par les Grecs et les Romains, tome XIII. 1734.

— Recherches historiques sur les sorts appelés par les payens, Sortes Homericæ, Sortes Virgilianæ, etc. tome XIX. 1753.

Duruy *(Victor)*. Mémoire sur la formation historique des deux classes de citoyens romains désignés dans les Pandectes sous les noms d'*honestiores* et d'*humiliores*.

— Mémoire sur les *Tribuni militum a populo*, tome XXIX. 1879.

Dussaulx *(Jean)*. Mémoire sur les Satiriques latins; première partie, tome XLIII. 1786.

Falconnet *(Camille)*. Remarques sur la signification du mot Dunum, tome XX. 1745.

Fenel *(abbé Jean Basile Pascal)*. Essai pour rétablir un passage du 3me livre de *Cicéron* sur la Nature des Dieux. III. 35, tome XVIII. 1742.

— Remarques sur la signification du mot Dunum, tome XX. 1745.

Foncemagne *(Etienne Lauréault)* De la déesse Laverne, tome V. 1723.

— Sur quelques circonstances du voyage de Charles VIII en Italie; cession à lui faite de son droit sur l'empire de Constantinople par André Paléologue, tome XVIII. 1743.

Fourmont *(Etienne)*. Des citations. — Des règles de critique qu'on doit observer dans le rétablissement des textes altérés. — De quelle manière on doit entendre une strophe de l'ode 32 du livre Ier d'Horace. tome V. 1721.

Fraguier *(abbé Claude François)*. De l'ancienneté de la peinture, tome I. 1709.

— Considérations sur l'Enéide de Virgile, tome I. 1709.

— Discours sur la manière dont Virgile a imité Homère, tome II. 1710.

— Dissertation sur l'églogue, tome II. 1710.

— Sur un passage de Cicéron (Tusculanes, livre V.) où il est parlé d'Archimède, tome II. 1710.

— Recherches sur la vie de Roscius le comédien, tome IV. 1717.

— La galerie de *Verrès*, tome VI. 1718.

— Mémoire sur l'élégie grecque et latine, tome VI. 1720.

Fréret *(Nicolas)*. Réflexions sur l'étude des anciens historiens et sur le degré de certitude de leurs preuves, tome VI. 1724.

— Sur la table itinéraire publiée par Welser sous le nom de *Table de Peutinger*, tome XIV. 1738.

— Sur la comparaison des mesures des itinéraires romains avec celles qui ont été prises par Mr Cassini, tome XIV. 1739.

Fréret *(Nicolas)*. Observations sur la géographie ancienne, tome XVI. 1750.

— Recherches sur l'origine et l'ancienne histoire des différents peuples de l'Italie, tome XVIII, 1740.

— Sur l'expédition de Trajan dans les Indes, tome XXI. 1750.

— Remarque sur le mot Barritus ou Barditus dont il est parlé dans Tacite, tome XXIII. 1750.

— Observations sur le rapport des mesures grecques et des mesures romaines, tome XXIV. 1750.

Gaillard *(Gabriel Henri)*.
Horace considéré comme fabuliste.
— Observations sur les Métamorphoses d'Ovide, tome XLIX. 1787.

— Mémoires historiques et critiques sur les Lombards:
premier mémoire, tome XXXII. 1762.
deuxième » tome XXXV. 1764.
troisième » tome XLIII. 1778.
quatrième » tome XLIII. 1779.

Galland *(Antoine)*. Sur les médailles de *Domitius Domitianus*, de *Constantinus Junior* et de *Constantius Gallus*, (avec de Valois), tome I. 1705.

— Sur les différentes significations de cette formule: *S. C.* ou *Ex. S. C.* sur les médailles antiques, tome I. 1707.

— Examen d'un passage d'Horace. Epist. I. 5. — Explication d'une médaille grecque de Marc-Antoine et d'Octavie, et d'une de Néron, tome III. 1712.

Garnier *(abbé Jean-Jacques)*.
Mémoire sur la ligue entre la France et le pape Paul IV de la maison Caraffa, tome XLIII. 1779.

— Dissertation sur le caractère de la satire de Perse, tome XLV. 1780.

Gautier de Sibert.
Dissertation sur la *loi Sempronia*, tome XXXVII. 1768.

— Examen de la philos. de Cicéron:
premier mémoire, tome XLI. 1775.
second » tome XLIII. 1776.
troisième » tome XLIII. 1778.
quatrième » tome XLVI. 1781.
cinquième » tome XLVI. 1783.

Gédoyn *(abbé Nicolas)*. De l'urbanité romaine, tome VI. 1718.

— Sur une lettre de Denys d'Halicarnasse à Pompée, tome V. 1719.

— Des traductions (av. l'abbé Valry), tome XII. 1734.

— Entretien sur *Horace* (avec Moreau de Mautour), tome XII. 1735.

— Si les anciens ont été plus savants que les modernes, et comment on peut apprécier le mérite des uns et des autres, tome XII. 1736.

Geinoz *(abbé François)*. Observations sur les médailles antiques, tome XII. 1736.

Gibelin *(Esprit Antoine)*. Mémoire sur la statue antique dénommée le Gladiateur de Borghese, tome IV. 1799.

Gibert *(Joseph Balthasar)*.
Observations sur l'époque de la défaite de Varus et de l'association de Tibère à l'empire, tome XXVII. 1756.

— Observations sur les *mesures* anciennes, tome XXVIII. 1756.

Guasco *(abbé Octavien de, comte de Clavières)*. Vues générales sur le temps où les arts s'introduisirent chez les *Volces*, et précis des révolutions que les mœurs, les coutumes et la religion de ces peuples ont éprouvées, tome XXIII. 1750.

Guignes *(Joseph de)*. Réflexions générales sur les liaisons et le commerce des Romains avec les Tartares et les Chinois, tome XXXII. 1763.

Huillard-Bréholles. Etude sur l'état politique de l'Italie depuis la paix de Constance jusqu'au milieu du XIVe siècle (1183-1355), tome XXVII. 1873.

Joly de Maizeroy *(Paul Gédéon)*
Mémoire sur la paye du soldat romain, tome XLII. 1779.

La Barre *(Louis Fr. Joseph de)*.
Mémoire sur les divisions que les empereurs romains ont faite des Gaules, en plusieurs provinces, tome VIII. 1727.

— Dissertation sur la livre romaine, tome VIII. 1728.

— Explication d'une épigramme de Martial, X. 24, tome IX. 1732.

— Explication et correction de deux passages de Festus, tome XII, 1734.

La Bastie *(Joseph Bimard, baron de).* Mémoires sur le souverain pontificat des empereurs romains, tomes XII et XV. 1737-38.

— Eclaircissement sur la durée de l'empire de *Probus*, *Carus*, *Carinus* et *Numérien*, à l'occasion de quelques médailles de Probus, tome XIII. 1737.

— Antiquités découvertes à Nimes en 1739 (avec Gros de Boze), tome XIV. 1739.

— Remarques sur quelques inscriptions antiques, tome XV. 1739.

— Vie de *Pétrarque*, tirée de ses écrits et de ceux des auteurs contemporains, tomes XV et XVII. 1740-41.

La Bletterie *(abbé Jean Philippe René de).* Histoire de l'empereur *Jovien*, tome XVI. 1742.

— Dissertation où l'on examine ce que signifiait le nom d'Auguste donné à Cesar-Octavien, et si ce prince en laissant le nom d'Auguste à Tibère prétendit lui laisser l'empire, tome XIX. 1744.

— Dissertations où l'on examine si la puissance impériale chez les Romains était patrimoniale, héréditaire ou élective : trois dissertations, tome XIX. 1744-45.

— Traité de la nature du gouvernement romain sous les empereurs, depuis Auguste jusqu' à Dioclétien. Six mémoires, tomes XXI-XXIV-XXV-XXVII. 1747-56.

La Curne de Sainte-Palaye *(J-B. de).* Remarques sur la vie de *Romulus* (de Plutarque), tome VII. 1727.

— Observations sur quelques chapitres du deuxième livre de la prem. décade de Tite-Live, tome VIII. 1727.

La Nauze *(Louis Jouard de).* De la vie et des actions de *Balbus* l'ancien, tome XIX. 1745.

— Sur la date de la prise d'Athénes par L. Cornelius Sylla, tome XXI. 1748.

— Mémoire sur la manière dont Pline a traité de la peint., tome XXV. 1753.

La Nauze *(Louis Jouard de).* Le *calendrier romain*, depuis les décemvirs jusqu' à la correction de Jules César, tome XXVI. 1754.

— Remarques sur quelques points de l'ancienne géographie (Rome à Aricia. Porte Capène, etc.), tome XXVIII. 1755-57.

— Dissertation sur le poids de l'ancienne *livre romaine*, déterminé par la comparaison de quelques autorités de Pline avec le poids des plus anciennes médailles romaines en or, tome XXX. 1760.

— Sujet de la quatrième églogue de *Virgile*, tome XXXI. 1762.

— Mémoire sur une médaille de *M. Livius Drusus Libo*, tome XXXV. 1765.

Laporte du Theil *(Fr. Jean Gabriel de).* Exposé des recherches littéraires relatives à l'histoire de France, faites à Rome, d'Octobre 1776 à Août 1783, tome XLVI. 1784.

— Note sur l'époque de la disparition totale d'*Herculanum* et de *Pompei*, tome V. 1800.

Larcher *(Pierre Henri).* Mémoires sur les vases théricléens et Murrhins, tome XLIII. 1778.

— Observations sur l'authenticité de l'origine de Rome, telle qu'elle est rapportée par *Varron* et par les écrivains grecs et romains, tome II. 1804.

Lebeau *(Charles).* Sur les médailles de restitution, six mémoires.
Médailles d'Auguste :
Mémoires 1, 2, 3, tome XXI. 1748.
Médailles d'empereurs :
Mémoires 4 et 5, tome XXIV. 1750.
Médailles consulaires :
Mémoire 6e, tome XXIV. 1750.

— De la *légion romaine :* 26 mémoires :
1 et 2, tome XXV. 1752.
3 et 4, tome XXVIII. 1753.
5, 6 et 7, tome XXIX, 1755.
8, 9 et 10, tome XXXII. 1760.
11, 12, 13 et 14, tome XXXV 1765.
15, 16, 17 et 18, tome XXXVII. 1770.
19, 20, 21 et 22, tome XXXIX. 1775.
23, 24, 25 et 26, tome XLI. 1777.

Morin *(Henri)*. Différentes conjectures sur l'*Anchialus* de Martial, tome II. 1711.

— De l'usage du jeûne chez les anciens par rapport à la religion, tome IV. 1713.

Nadal *(abbé Augustin)*, Histoire des Vestales, tome IV. 1711.

— Du luxe des dames romaines:
I. Sur leurs coiffures et fard.
II. Sur leur habillement.
Tome IV. 1712-1714.

— De la liberté qu'avaient les soldats romains de railler et de dire des vers satiriques à ceux qui triomphaient, tome III. 1712.

Naudet *(Joseph)*. Mémoire sur l'instruction publique chez les anciens et chez les Romains, tome IX. 1822.

— Des Secours publics chez les Romains, tome XIII. 1827.

— De l'Administration des postes chez les Romains, tome XXIII. 1858.

— Mémoire sur la noblesse chez les Romains, tome XXV, 1866.

Pardessus *(Jean-Marie)*. Mémoire sur les différents rapports, sous lesquels l'âge était considéré dans la législation romaine, tome XIII. 1831.

Pastoret *(Marquis Claude Emmuel Joseph Pierre de)*. Recherches et observations sur le commerce et le luxe des Romains et sur leurs lois commerciales et somptuaires; quatre mémoires:
I. Les six premiers siècles de Rome.
II. Septième siècle.
III. Règne d'Auguste.
IV. Tibère à Vitellius.
Tomes III. V. et VII. 1803-1804.

Pouilly *(Louis Jean Lévesque de)*. Dissertation sur l'incertitude de l'histoire des quatre premiers siècles de Rome, tome VI. 1722.

— Nouveaux essais de critique sur la fidélité de l'histoire, tome VI. 1724.

Quatremère de Quincy *(Antoine Chrysostôme)*. Mémoire sur la restitution du temple de Jupiter Olympien à Agrigente, d'après la descript. de Diodore de Sicile et les fragments qui en subsistent encore, tome II. 1804.

Quatremère de Quincy *(Antoine Chrysostôme)* Memoire sur la manière dont étaient éclairés les temples des Grecs et des Romains, tome III. 1805.

Raymond *(Jean Arnaud)*. Mémoire sur la construction du dôme de la Madonna della Salute à Venise, tome III. 1799.

Rochette *(Désiré Raoul)*. Recherches sur l'improvisation poétique chez les Romains, tome V. 1816.

— Conjectures archéologiques sur le groupe antique dont faisait partie le Torse du Belvedere, précédées de considérations sur l'utilité de l'étude des médailles pour la connaissance de l'histoire de la statuaire antique, tome XV. 1825.

Sainte-Croix *(Guilhem de Clermont-Lodève de)*. Remarques sur les deux premiers traités conclus entre les Romains et les Carthaginois, tome XLVI. 1782.

— Mémoire sur les anciens gouvernements et les lois de la Sicile. tome XLVIII. 1785.

— Observations sur le monument d'Ancyre, tome XLVII. 1793.

— Observations sur la clôture du temple de Janus, tome XLIX. 1793.

— Eclaircissements sur l'autorité légale d'Auguste, tome XLIX. 1793.

— Dissertation sur le goût de l'empereur *Hadrien* pour la philosophie, la jurisprudence, la littérature et les arts, tome XLIX. 1793.

Sallier *(abbé Claude)*. Observations sur le livre de Ciceron: *Lucullus*, tome V. 1718.

— Recherches sur la vie de Q. *Hortensius*, tome VI. 1719.

— Sur un passage de Cicéron (De Officiis), tome V. 1720.

— Réflexions critiques sur le caractère de quelques historiens grecs comparés avec les historiens latins, toms VI. 1725.

— Trois discours sur la certitude de l'histoire des quatre premiers siècles de Rome, tome VI. 1725.

— Examen critique de quelques corrections d'auteurs grecs et latins (Cicéron, Horace), tome VII. 1728.

Sallier *(abbé Claude)*. Examen critique de la vie de Castruccio Castracani, par Machiavel, tome VII. 1728.

Secousse *(Denis François)*. Remarques sur quelques vies écrites par Plutarque :
Vies de Camille, de Lucullus, de Pompée, de Crassus;
— Vies de Caton d'Utique, de César, de Cicéron, de Brutus, d'Antoine, tome V et VII. 1724-1727.

— Histoire de Julius Sabinus et d'Eponina sa femme, tome VI. 1725.

Sevin *(abbé François)*. Examen de la restitution d'un passage de Pline, tome III. 1713.

— Recherches sur la vie et les ouvrages de *Juba-le-jeune*, roi de Mauritanie, tome IV. 1717.

— Remarques sur quelques passages de Pétrone, de Cornelius Severus, de Suidas, tome V. 1720.

Silvestre de Sacy *(Antoine Isaac, baron)*. Rapport sur les recherches faites dans les archives du gouvernement et autres dépôts publics à Gênes, tome III. 1805.

Simon *(Jean François)*. Des jeux de hasard en usage parmi les Romains, tome I. 1703.

— Des acclamations (chez les Romains), tome I. 1705.

— Des temples de l'ancienne Rome, tome I. 1705.

— De la politesse des Romains, tome 1. 1709.

— Des présages ; Des Lémures, ou les âmes des morts, tome I. 1710.

— Des dévouements des Romains pour la patrie, tome IV. 1711.

— De l'origine des Saturnales; Des asiles; De l'hospitalité, tome III. 1712.

Souchay *(abbé Jean-Baptiste)*. Discours sur l'élégie, tome VII. 1726.

— Discours sur les poëtes élégiaques, tome VII et XVI. 1729. 1743.

— Sur un fragment de Tite-Live. Sur l'origine et le caractère de l'épithalame, tome IX. 1732.

— Examen d'un passage de Cicéron, tome XII. 1734.

Souchay *(abbé Jean Joseph)*. Recherches sur Mécénas, tome XIII. 1734.

— Dissertations sur les hymnes des anciens, tomes XII et XVI. 1738-42.

— Examen d'un passage de Pline (Epist. X). tome XIV. 1740.

Tercier *(Jean Pierre)*. Sur le passage de Tite-Live qui donne l'origine des jeux scéniques à Rome, tome XXIII. 1750.

— Sur le portrait que Salluste a fait de Sempronia, tome XXIX. 1758.

Tilladet *(abbé Jean Marie de La Marque de)*. Sur les géants, tome I. 1704.

— Des allocutions marquées sur les médailles des empereurs romains, tome I. 1705.

— Du culte de Jupiter Tonnant, tome III. 1711.

Tissot *(Charles)*. Le bassin du Bagrada et la voie romaine de Carthage à Hippone par Bulla Regia. tome IX. 1884.

— Recherches sur la campagne de César en Afrique, tome XXXI. 1884.

Tôchon *(Joseph François)*. Mémoire sur les médailles de *Marinus;* Notice sur une médaille de l'empereur *Jotapianus*, tome VI. 1817.

Vaillant *(Jean-Foi)*. Sur les mots *Plebs* et *Patricius*, tome I. 1704.

— Des congiaires marquées sur les médailles des empereurs romains, tome I. 1705.

— Du titre de *Néocore* dans les médailles grecques frappées sous les empereurs romains. — Sur les médailles de *Vabalatus*, tome II. 1710.

Valois *(Charles de)*. Explication d'un vers de Juvénal (*Sat. IV. v. 77*). tome I. 1705.

— Des *Néocores*, tome I. 1706.

— Des censeurs romains, tome I. 1707.

— Sur les médailles de D. Domitius de Constant J. et de Constant Gallus (avec Galland) vol. I. 1705.

— Sur quelques vers de *Tibulle* (*Elég. I. 3)*, tome V. 1720.

— Réflexions sur quelques médailles antiques romaines, tome XVIII. 1745.

Valois *(Charles de).* Catalogue général des médailles impériales publié par M. le C. Mezzabarba; trois mémoires, tomes XII. XIV. XVI. 1737-41.

Vanderbourg *(Charles de Boudens, vicomte de).* Observations sur les fables récemment publiées à Naples et attribuées à Phèdre, tome VIII. 1815.

Vatry *(abbé René).* Discours sur la fable épique, tome IX. 1731.

— Des traductions (avec Gédoyn), tome XII. 1734.

— Mémoire sur l'origine de la famille *Julia*, dans lequel on traite la question : si Enée est jamais venu en Italie, tome XVI. 1743.

— Discours sur la fable de l'Enéide, tome XIX. 1745.

Vertot *(abbé René Auber de).* De l'usage des harangues dans les historiens grecs et latins, tome III. 1713.

Vertot *(abbé René Auber de).* Caractère d'Auguste, avec la comparaison entre Agrippa et Mécenas, ministres de ce prince, tome V. 1718.

Walkcenaer *(Charles Athanase baron).* Mémoire sur la situation des *Raudii Campi*, où Marius défit les Cimbres, et sur la route suivie par ces peuples pour se rendre en Italie, tome VI. 1817.

— Mémoire sur une portion de la voie Appienne, pour déterminer le nom ancien de Polignano et lieux environnants, tome VII. 1817.

Notices sur la vie et les travaux de: *Gualterio*, 1728, par Gros de Boze; de *Banduri*, 1743, par Nic. Fréret; de *Maffei*, 1755, de *Quirini*, 1755, de *Passionei*, 1762, par Ch. Lebeau; de *Mazzocchi*, 1772, de *Guasco*, 1784, par L. Dupuy; de *Paciaudi*, 1786, de *Visconti*, 1820, par le baron Dacier.

ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES

Armingaud *(J).* Cosme de Médicis et sa correspondance inédite. 1876.

— La maison de Savoie et les archives de Turin. 1877.

Baudrillart *(Henri).* Le luxe romain au temps de Sylla. 1868.

— Le luxe des femmes à Rome sous l'Empire. 1871.

Bayet *(G.)* Les élections pontificales au VIII et au IX[e] siècles sous les Carolingiens. 1884.

Berriat Saint-Prix. Observations critiques sur la loi par laquelle on prétend que les auteurs des *Douze Tables* avaient permis aux créanciers de mettre en pièces le corps de leurs débiteurs, 1847.

Beaumont *(Gustave de).* Rapport sur la statistique civile et commerciale comparée du Piémont et de la France. 1847.

Bonnet *(Jules).* Récits de la Réforme en Italie; Calvin au val d'Aoste. 1861.

Bouchaud *(Mathieu Antoine).*

— Dissertation sur les colonies romaines, 1798.

— Mémoire sur le code d'Alaric, 1799.

— Recherches historiques et critiques sur les édits des magistrat romains, 2 mémoires, 1800.

— Des édits des empereurs, 1800.

— Extrait del'Essai sur l'histoire numismatique de la législation romaine, 1801.

— De l'autorité et de l'usage des inscriptions dans la législation romaine, 2 mémoires, 1801.

— Mémoire sur la morale de Cicéron, 1801.

— Mémoire sur la morale de Sénèque, 1802.

Bouillier *(Francisque).* La philosophie de l'école de Padoue; Cremonini. 1879.

Humbert *(Gustave)*. Les finances et la comptabilité publique de l'Empire romain. 1884.

La Barre Du Parcq *(Edouard)*. Hannibal en Italie. 1863.

— Maximes militaires de Machiavel. 1873.

Laferrière *(Firmin)*. Mémoire concernant l'influence du stoïcisme sur la doctrine des jurisconsultes romains, 1860.

Lenormant *(François)*. Mémoire sur l'organisation politique et économique dans l'antiquité. 1862-63.

Levasseur *(Pierre Emile)*. De la valeur des monnaies romaines, 1879.

Lucas *(Charles)*. Le projet de code pénal italien. 1874.

— Des principes fondamentaux de l'école pénale italienne, de Fr. Carrara. 1877.

— La réforme pénitentiaire en Italie par Martino Beltrami-Scalia. 1880.

Martha *(Constant)*. Lucrèce : La crainte de la mort et de la vie future. 1868.

— Les consolations dans l'antiquité 1873.

Massé *(G.)* Etude sur le projet de code de commerce du royaume d'Italie. 1876-79.

Mignet *(François Auguste Alexis)*. Mémoire sur la formation politique et territoriale de l'Italie, depuis la fin de l'antiquité jusqu'à la fin du XV^e^ siècle, 1847.

— Notice historique sur la vie et les travaux de M. Rossi (Pellegrino). 1850.

Montet *(Léon)*. Mémoire sur saint Thomas d'Aquin. 1847.

Moreau de Jonnès. De l'origine et de l'état social des peuples italiques les plus anciens, 1849.

Naudet *(Joseph)*. Notice biographique sur Livie, épouse d'Auguste, 1837.

— De l'influence qu'exercèrent les circonstances morales et politiques sur la littérature et particulièrement sur la poésie, chez les Romains, depuis les success. d'Auguste, 1840.

Naudet *(Joseph)*. Notice biographique sur l'empereur Néron, 1843.

— Mémoire sur la police chez les Romains : I. Rois et période consulaire, 1843. II. Période impériale, 1849.

— Mémoire sur les récompenses d'honneur chez les Romains, 1847.

— Observations sur le Wehrgeld et sur la société romaine, 1850.

— Mémoire sur la cohorte du prêteur et du personnel administratif dans les provinces romaines, 1870.

— Des révolutions de l'Empire romain vers la fin du III^e^ siècle (235-285). 1875.

— De l'état des personnes et des peuples sous les empereurs romains. 1877.

Nourrisson *(J. F.)* Machiavel et son temps. 1873.

— Machiavel et les classiques anciens. 1877.

Passy *(Hippolyte)*. Rapport sur l'Economie publique de Marco Minghetti. 1861.

— Rapport sur la Science de l'ordre social de Giovanni Bruno. 1865.

— Du gouvernement de Rome et des causes qui en décidèrent les transformations. 1870.

— Rapport sur le Mémoire sur la Sicile de Ventimille de Gervaci. 1870.

— Des formes du gouvernement de l'empire romain. 1870.

Perrens *(François Tommy)*. La comtesse Mathilde de Toscane et le Saint-Siège. 1865.

— Origine des Institutions communales à Florence. 1875.

Portalis *(comte Joseph Marie)*. Rapport de l'ouvrage de N. Rocco: De l'usage et de l'autorité des lois dans le royaume des Deux-Siciles, 1842.

— Quelques observations à l'occasion d'un Code civil pour les Etats de S. M. le roi de Sardaigne nouvellement promulgué, 1839 et 1844.

Pressensé *(Edmond Dehault de)*. La vie morale des premiers chrétiens. 1875.

Rendu *(Eugène)*. L'Empire d'Allemagne et l'Italie au moyen âge, 1859.

Revillout. *(Charles Jules).* De la profession médicale sous l' empire romain. 1866.

Rocquain *(Félix).* La puissance pontificale sous Grégoire VII. 1881.

— Le mouvement d'opposition contre Rome et les premiers vœux de réforme sous les pontificats de Grégoire IX et d'Innocent IV (1227-1254). 1882-83.

— Philippe le Bel et la bulle *Ausculta fili,* 1884.

— Les premiers abus du pouvoir théocratique et la naissance de la curie romaine (1085-1150). 1882.

Rosseeuw Saint-Hilaire. Masaniello ou l'insurrection de Naples, en 1647. 1872.

Rozière *(Eugène de).* Recherches sur le Liber diurnus, 1868-69.

Sclopis de Salerano *(Frederic)* Considérations sur les usages de l'Italie supérieure en matière d'irrigations, 1843.

— Communication sur une collection de lois lombardes publiées à Turin, 1846.

— La domination française en Italie (1800-14). 1861.

— Le cardinal Jean Morone, étude historique. 1869-70.

Simonin *(Louis).* Une insurrection ouvrière à Florence en 1378. 1874.

Soulier *(H.)* De la nature de la société romaine et de son régime intérieur. 1862.

Thierry *(Amédée).* De l'organisation communale chez les Romains, 1842.

— Mémoire sur Constantin en Gaule, 1846.

— Fragment d'histoire sur la politique chrétienne de Constantin, 1847.

Thierry *(Amédée),* Mémoire sur le municipalité romaine et la construction du droit communal sous l'Empire romain, 1847.

— Mémoire sur l'organisation de l'administration provinciale dans l'Empire romain, 1849.

— Stilicon ou le monde romain à la fin du IV^{e} siècle, 1850.

Troplong *(Raymond Théodore).* De l'influence du christianisme sur le droit civil des Romains, 1844.

— Mémoire sur le prêt à intérêt chez les Romains, 1844.

Vainberg *(S.)* Le Nexum et la contrainte par corps en droit romain. 1874.

Vergé *(Charles).* Les nécropoles étrusques du Bolonais. Villanova, Marzabotto et la Certosa. 1877.

Villermé *(Louis René).* Rapport sur les travaux de la commission de statistique des Etats-Sardes. 1853.

Vivien *(A. F. A.)* Rapport sur la statistique de la justice civile, commerciale et administrative dans les Etats Sardes. 1853.

Vuitry *(A.)* Les anciens impôts romains dans la Gaule, du VI^{e} au X^{e} siècle. 1873-74.

Wolowski. L' Economie politique en Italie. 1859.

Zeller *(Jules).* La lutte du sacerdoce et de l'Empire avant Grégoire VII. 1874.

— L' Empereur Henri IV et le pape Grégoire VII, portraits et épisodes. 1875.

— L'Empereur Fréderic I Barberousse et la République de Milan au moyen-âge. Siège de Milan. 1879.

— Adrien VI; un pape réformateur. (1522-1523). 1883.

— L' Empereur Fréderic II a-t-il voulu s' emparer du pouvoir spirituel dans la chrétienté et se faire pape? 1885.

REVUE DES DEUX MONDES

Anonymes. Affaires d'Italie, 15 Juillet 1848.

— Les Finances italiennes, 1 Septem. 1885.

About *(Edmond)*. Tolla, 4 Num. 1855.

Ampère *(Jean Jacques)*. Histoire des lois par les mœurs: Rome, 15 Juin 1833.

— Portraits de Rome à différents âges, 2 Num. 1835.

— Ausone et S. Paulin, 2 Num. 1837.

— Sidoine Apollinaire, 1 Juin 1839.

— Voyage dantesque, 2 Num. 1839.

— Hilda, christianisme au Ve siècle, 2 Num. 1852.

— L'Histoire romaine à Rome: 1re série: République, 6 Num. 1855.

— 2me série: Empire, 10 Num. 1856-57.

— L'Histoire et les historiens de l'Italie, 1 Septembre 1856.

— L'Eglise et les premiers empereurs chrétiens, 1 Août 1859.

— Liberté à Rome, 3 Num. 1861-64.

— Vie romaine au temps d'Auguste, 1 Nov. 1866.

Aubé *(B.)* La théologie et le symbolisme dans les catacombes de Rome, 15 Juillet 1883.

Bailleux de Marisy. Le Piémont ses finances et ses chemins de fer, 15 Octobre 1857.

— Le Budget de la Haute Italie, 15 Août 1860.

Baude *(J. J.)* De la puissance militaire de l'Autriche en Italie, 1 Avril 1859.

Belgiojoso *(Cristina Trivulzio)*. L'Italie et la Révolution italienne de 1848, 4 Num. 1848.

— Rachel, histoire lombarde de 1848, 2 Num. 1859.

Bertrand *(Joseph)*. Galilée, sa vie et sa mission, 1 Novembre 1864.

Beulé *(Ernest)* L'Ecole de Rome au XIX siècle, 15 Décembre 1863.

Beulé *(Ernest)*. Un préjugé sur l'art romain, 15 Mars 1865.

— Siècle d'Auguste, 7 Num. 1868-70.

— Drames du Vésuve, 3 Num. 1870.

Beyle *(Henri, dit Stendhal)*. Vittoria Accoramboni, 1 Mars 1837.

— Les Cenci, 1 Juillet 1837.

— Duchesse de Paliano, 15 Août 1838.

— Abbesse de Castro, 2 Num. 1839.

— J. Francesco a Ripa. 1 Juillet 1853.

— Tombeaux de Corneto, 1 Sept. 1853.

— Souvenirs de Milan en 1796, 1 Septembre 1855.

Binaut *(A. L.)* La Toscane sous la maison de Lorraine, 1 Mars 1857.

— La Papauté moderne d'après les cardinaux Chiaramonti, Pacca et Consalvi, 15 Mars 1865.

Blanc *(Albert)*. De la monarchie représentative en Italie, 2 Num. 1859.

Blaze de Bury *(Henri)*. M. Mario di Candia, 1 Décembre 1841.

— Vérone et Radetzki, 15 Novem. 1850.

— Rossini, sa vie et ses œuvres, 3 Num. 1854.

— La tragédie italienne et Madame Ristori, 15 Août 1855.

— Astorga, musicien napolitain, 1 Août 1856.

— Rossini, 15 Janvier 1869.

— L'Impératrice Livie et la fille d'Auguste, 1 Avril 1874.

— Laure de Noves et Pétrarque, 15 Juillet 1874.

— Horace et ses traducteurs, 1 Janvier 1875.

— Les Borgia, 15 Mars 1877.

— Raphaël et Michel-Ange, leur vie mondaine et politique, leurs poésies et leurs amours, 1 Février 1878.

— Apulée et son temps. L'amour et Psyché, 15 Juillet 1878.

Cherbuliez *(Victor)*. La France et l'Italie, 1 Octobre 1871.

Clavé *(Jules)*. La Sicile, le sol, la population, les produits, 1 Décem. 1884

Clément *(Charles)*. Michel-Ange, 1 Juillet 1859.

— Léonard de Vinci, 1 Avril 1860.

— Raphaël, 1 Juin 1860.

Cochut *(André)*. Situation financière du royaume d'Italie et les finances pontificales, 1 Mai 1866.

Cousin *(Victor)*. Santa-Rosa, 1 Mars1840.

— Vanini, sa vie, ses écrits et sa mort, 1 Décembre 1843.

— La Jeunesse de Mazarin, 1 et 15 Mars 1860.

Cucheval-Clarigny. La situation économique et financière de l'Italie, 15 Janvier 1881.

— Les finances de l'Italie, 1 et 15 Décembre 1881.

— Les chemins de fer italiens, 1 et 15 Juillet 1884.

Delaborde *(Henri)*. La Gravure 3 Num. 1850.

— Les Ducs et la Cour d' Urbin; histoire de l' art italien, 1 Nov. 1851.

— Fra Angelico da Fiesole, 15 Décem. 1853.

— Lorenzo Bartolini, sculpteur, 15 Septembre 1855.

— Benvenuto Cellini, 15 Décem. 1858.

— Les Préraphaëlites, 15 Juillet 1857.

— Les Ecoles italiennes, 15 Décembre 1861.

— La sculpture florentine, 1 Octobre 1865.

— Origines de la Peinture italienne, 15 Septembre 1866.

— L' art italien et ses nouveaux historiens, 1 Avril 1870.

Delacroix *(Eugène)*. Sur Michel-Ange, 1 Août 1837.

Delécluze *(Etienne)*. Marco Polo, 1 Juillet 1832.

— E. S. Piccolimini, Pie II, 1 Septem. 1833.

— Dante était-il hérétique? 15 Février 1834.

Desjardins *(Ernest)*. Les Antonins d'après les documents épigraphiques; l'empereur Trajan, 1 Décembre 1874.

Despois *(Eugène)*. Travaux sur la Société romaine, 1 Février 1848.

— Les Ecrivains à Rome, 15 Août 1859.

Didier *(Charles)*. Les Capozzolli et la Police napolitaine, épisode de la révolution de 1820, 1831-32.

— Souvenirs de Calabre, les Albanais en Italie, 1831-33.

— Manzoni, 1 Septembre 1834.

— Silvio Pellico, 15 Septembre 1842.

Dino *(duc de)*. La campagne du Piémont en 1849, 15 Mai 1849.

Ducamp *(Maxime)*. L' expédition de Garibaldi dans les Deux-Siciles, Num. 1861-62.

— L'Ile de Capri; Souvenirs, 15 Octobre 1862.

— Les Buveurs de cendres, 1 Août 1863.

Dulaurier *(Ed.)* Le cardinal Mezzofanti, 1 Novembre 1853.

Dumas *(Alexandre)*. Guelfes et Gibelins, 1 Mars 1836.

Durrieu *(Xavier)*. Les Sociniens et le Socinianisme, 15 Juin 1843.

Duruy *(Victor)*. Une dernière page de l' histoire romaine, 15 Mai 1884.

Elne *(d')*. Le Comte de Minerva, Souvenirs de l' Ile de Sardaigne, 1 Février 1863.

Etienne *(Louis)*. Ugo Foscolo et sa correspondance, 1 Septembre 1854.

— Histoire de l' Eglise de Rome de l'abbé Cruice, 15 Septembre 1856.

— Historiens modernes de la République florentine: Trollope et Giudici, 1 Janvier 1867.

— Une autobiographie, de Machiavel 1 Novembre 1873.

— Giosué Carducci, 1 Juin 1874.

Fauriel *(Claude)*. Dante, 1 Octobre 1834.

Ferrari *(Giuseppe)*. Vico et son époque, 1 Juillet 1838.

— De la littérature populaire en Italie, 2 Num. 1839-40.

— La philosophie catholique en Italie, Rosmini, 2 Num. 1844.

BIBLIOTHÈQUE UNIVERSELLE

Wilson *(C. H.)* De la fabrication des mosaïques et des camées en Italie, 3 pag. 1841.

*** Analyse de l'histoire romaine, par E. G. Arbanère, 9 pag. 1841.

*** Hospice de S. Jean de Dieu à Ancône par le Doct. B. Monti, 22 pag. 1841.

P. C.... Voyage en Sardaigne par le comte Albert de La Marmora, 53 pag. 1841.

Mallet *(Edouard)*. Des publications historiques en Piémont, 20 p. 1841.

J. D.... De la situation économique des établissements de charité et de bienfaisance (en Piémont) après l'édit du 24 Déc. 1836, 40 pag. 1842.

Naville *(F. M. L.)* Fragments philosophiques par le marquis Gustave de Cavour, 66 pag. 1842.

Menabrea *(Léon)*. Monnaies de la maison de Savoie, 20 pag. 1842.

Roget *(François)*. Epître d' Horace aux Pisons sur l'art poétique, 17 pag. 1842.

Amiel *(H. F.)* De la poésie chrétienne, par A. F. Rio, 60 p. 1842-43.

*** Istituzioni di civile filosofia, par Romagnosi, 14 pag. 1843.

Gaberel *(J.)* Essai sur les peintres gênois, 130 pag. 1843-44.

Espine *(Marc d')*. Mouvement de la population dans les Etats Sardes, 37 pag. 1844.

Cavour *(Camille de)*. Considérations sur l'état actuel de l'Irlande et sur son avenir, 96 pag. 1844.

*** Murano. Torcello. Lagunes de Venise, 32 pag. 1844.

E. S.... Des rapports du droit et de la religion dans le monde ancien, d' après le cours de M. Melegari, 95 pag. 1844-45.

R.... Voyage du duc de Rohan faict en l'an 1600 en Italie, etc., 20 pag. 1844.

*** Le comte Ugolin et les Gibelins de Pise, par Giovanni Rosini, 5 pag. 1845.

Cherbuliez *(A.-E.)* Introduction au Cours d' Economie politique de Placido De Luca à Naples, 8 p. 1845.

A. C.... Louise de Medicis (fille de Laurent) 27 pag. 1845.

Cavour *(Gustave de)*. Des idées communistes, 35 pag. 1846.

*** Carlo Goldoni et sa réforme de la comédie italienne, 32 pag. 1846.

*** Administration de la justice civile dans les Etats-Sardes, 12 pag. 1846.

Melloni. Cause de la lumière bleue qui éclaire la grotte d'azur de l'île de Capri, 11 pag. 1847.

*** Fragments sur la comédie de Dante Alighieri, 42 pag. 1847.

*** Arqua. La tombe de Pétrarque, 16 pag. 1847.

Naville *(Ernest)*. La vie de Jordano Bruno, 26 pag. 1847.

A. C.... Poésies lyriques de Vittoria Colonna, 46 pag. 1847.

Monnier *(Marc)*. Etudes historiques sur la conquête de la Sicile par les Musulmans, 72 pag. 1847.

Crommelin. Deux lettres écrites de Rome en 1748, 9 pag. 1848.

L. V.... De l' éducation morale et intellectuelle de la femme italienne, par Catherine Franceschi Ferrucci, 43 pag. 1848-49.

A. C.... Histoire de la conquête de Naples par Charles d'Anjou, par le comte Alexis de Saint-Priest, 24 p. 1848.

*** Pellegrino Rossi, 25 pag. 1849.

J. A.... L' instruction publique et les établissements littéraires en Italie, par Fr. Koelle, 23 pag. 1849.

A. C.... Histoire des Romains par Gerlach et Bachofen, 12 pag. 1851.

Naville *(Ernest)*. Œuvres de Raphaël Lambruschini, 23 pag. 1851.

L. V.... L'Israël des Alpes, par A. Muston, 26 pag. 1851.

*** Del Rinnovamento civile d'Italia, par Vincenzo Gioberti, 12 pag. 1852.

Gentin *(Léonard)*. Souvenirs de Rome et d' Italie, 24 pag. 1852.

— De l'Art chez les Romains, 50 pag. 1852.

Roget *(François)*. Deux récits de Tacite, par P. Matthieu (Aelius Sejanus), 14 pag. 1852.

Roget *(François)*. Les Romains sous Néron, 17 pag. 1852.

*** Un épisode de la guerre de Calabre en 1806, 135 pag. 1852-53.

Cherbuliez *(A. E.)* Caton d'Utique ou l'homme principe, 130 pag. 1854.

La Rive *(A. de)*. Notice sur Macédoine Melloni, 12 pag. 1854.

La Rive *(William de)*. Le blessé de Novare (roman par Huber-Saladin) 17 pag. 1855.

Monnier *(Marc)*. Giacomo Leopardi, 20 pag. 1856.

— Giuseppe Verdi, 16 pag. 1856.

*** Histoire romaine de Th. Mommsen, 38 pag. 1857.

Circourt *(A. de)*. Cino da Pistoja, 35 pag. 1858.

Gaullieur *(Eusèbe Henri)*. La Diplomatie sarde pendant la République et sous l'Empire, 42 pag. 1859.

Naville *(Ernest)*. Etude sur l'œuvre de saint Thomas d'Aquin, 80 p. 1859.

Vulliemin *(Louis)*. Naples et les Napolitains (par Théodore Vernes), 20 pag. 1859.

Torelli *(J.)* Le Piémont, l'Autriche et l'Italie centrale, 20 pag. 1859.

Maury *(Alfred)*. Les langues anciennes de l'Italie, et les travaux dont elles sont l'objet, 15 pag. 1860.

Ubicini *(A.)* De la colonisation romaine en Dacie, 17 pag. 1860.

*** Chrétiennes de Rome au IV° siècle, 68 pag. 1860.

Debrit *(Marc)*. D'un nouveau droit public européen, par Terenzio Mamiani, 37 pag. 1860.

Paul *(Théodore)*. Charles VIII en Toscane, 26 pag. 1860.

Meisner *(Fritz)*. Du sentiment de la nature chez les anciens et les modernes, 40 pag. 1860.

Debrit *(Marc)*. La philosophie allemande en Italie, par B. Mazzarella, 40 pag. 1861.

— Florence et le couvent de Saint-Marc, 65 pag. 1861.

Boncompagni *(Carlo)*. Du mouvement italien, 55 pag. 1861.

Gumoëns *(E. de)*. La campagne de l'armée napolitaine du Volturne à Gaëte, 24 pag. 1861.

La Rive *(William de)*. Le comte de Cavour, 310 pag. 1862.

Du Bois *(Charles)*. Paysages et Souvenirs d'Italie, 182 pag. 1862-63.

Monnier *(Marc)*. Le royaume de Naples en 1861, 35 pag. 1862.

Binet-Hentsch *(J. L.)* La vallée de Poschiavo (Grisons), 50 pag. 1862.

Pennizi *(S.)* Vincenzo Tedeschi, 14 pag. 1863.

*** Vincenzo, par Giovanni Ruffini, 120 pag. 1864.

A. K. Les cloîtres napolitains, d'après Madame Enrichetta Caracciolo. 80 pag. 1864.

Monnard *(Charles)*. Un étude d'Horace, 24 pag. 1865.

Cherbuliez *(A. E.)* Histoire de Jules-César de l'emper. Napoléon III, 42 pag. 1865.

*** Le pensionnat des Jésuites à Fribourg (30 pag. 1863) suivi de: Le collège germanique à Rome, 60 pag. 1865.

Tallichet *(Ed.)* L'Italie et l'Allemagne, 24 pag. 1867.

Viel-Castel *(Louis de)*. L'Eglise et l'empire romain au IV° siècle, 56 pag. 1867.

Cherbuliez *(A. E.)* Pellegrino Rossi et ses œuvres posthumes, 55 pag. 1867.

Tallichet *(Ed.)* Rome, le pape et l'Italie, 30 pag. 1868.

— Le pape et le concile, 45 pag. 1869.

Elpis Melena. Une évasion de Caprera, 7 pag. 1868.

Rambert *(Eugène)*. Auguste démasqué, par M. Beulé, 17 pag. 1869.

Chambrier *(Alfred de)*. Deux grands papes au moyen-âge, Grégoire VII et Innocent III, 75 p. 1870.

Naville *(Albert)*. Les Alpes au temps des Romains. 15 pag. 1870.

Thackeray *(Miss)*. La campanule de Moretti, nouvelle traduite de l'anglais, 50 pag. 1871.

Quesnel *(Leo)*. Raphaël d'Urbin, 30 pag. 1884.

De Amicis *(Edmondo)*. La Genève italienne, traduit de l'italien, 30 pag. 1884.

Droz *(Numa)*. L'exposition de Turin, 30 pag. 1884.

Giampietro *(J.)* L'Octave de la Fête-Dieu à Torre del Greco, 10 pag. 1884.

Farina *(Salvatore)*. Le caporal Silvestre, 75 pag. 1885.

Floriant *(V. de)*. Une excursion en Sicile, 60 pag. 1885.

Méreu *(Honoré)*. Les juifs en Italie, 30 pag. 1885.

— La crise agricole en Italie, 24 pag. 1885.

Dumur *(François)*. Benvenuto Cellini, 50 pag. 1885.

Barrili *(Anton Giulio)*. La mouette. Souvenirs, 18 pag. 1885.

REVUE BRITANNIQUE

Anonymes.

— Etat actuel de la littérature italienne, Janvier et Mars 1826.

— Souvenirs d'un gentilhomme italien, Février 1826.

— Captivité de quinze mois dans les prisons de l'Inquisition d'Etat à Venise, Octobre 1826.

— Lettre sur l'Italie, Décembre, 1826.

— Population dans le royaume de Naples, Décembre 1826.

— Les femmes de l'Italie, Avril 1827.

— Machiavel et son siècle, Mai 1827.

— Souvenirs de l'Italie, Juin 1827 à Novembre. 1829.

— Le théâtre italien, Décembre 1827.

— La réformation en Italie, Mars 1828.

— Les théâtres de Rome, Déc. 1828.

— Promotion du pape Léon XII, Janvier 1829.

— Provinces vénitiennes en 1828, Février 1829.

— Intérieur de salon et d'atelier à Rome, Juin 1829.

— Les journaux italiens, Août 1829.

— Industrie des improvisateurs italiens, Août 1829.

— Les embarras d'un voyage en Italie, Janvier 1830.

— Tableau statistique de l'état actuel de l'Italie, Juin 1830.

— Ugo Foscolo, Août 1830.

— L'Italie à la fin du dernier hiver, Mars 1831.

— Population des Etats du pape, Novembre 1831.

— L'Italie en 1832, Mars 1832.

— Excommunication de Manfred, roi des Deux-Siciles, Mai 1832.

— Sienne et ses mosaïques, Sept. 1833.

— Découverte d'antiquités romaines, Septembre 1833.

— Excursion dans les Abruzzes et dans le comté de Molise, Nov. 1833.

— Esquisses Siciliennes, Août et Octobre 1834.

— Les archives de Venise, Oct. 1834.

— Pompéi vu à la lueur des torches, Janvier 1835.

— Les femmes de Jules César et d'Auguste, Février 1835.

— La semaine sainte à Naples, Août 1835.

— Vie commerciale et industrielle des habitants de Rome, Novembre 1835.

— Les Eglises à Rome, Janvier 1836.

— Les révolutions des arts en Italie, Juin 1836.

— Violonistes célèbres italiens, Février 1837.

— Souvenirs de Malte et de Sicile, Mars 1837.

— Le choléra-morbus à Rome, Août 1837.

— Institutions philantropiq. de Rome, Septembre 1837.

— Un duel à Naples, Mai 1838.

— Caractère général des arts dans la Lombardie, Novembre 1838.

— La bella Fornarina, Janvier 1839.

— Vérone, son origine, ses monuments, ses arts, Février 1839.

— Souvenirs de Rome, Juin 1839.

— La fabrication et le commerce des livres dans l'ancienne Rome, Août 1839.

— L'antiquité du carnaval ou les saturnales, Février 1840.

— Manufacture de mosaïque à Rome, Septembre 1840.

— Histoire de l'art et des artistes à Florence, Novembre 1840.

— Révolutions de la papauté, Janvier 1841.

— Rienzi et son époque, Juin 1842.

— Histoire poétique de Rome, Mars 1843.

— Statistique des artistes étrangers et nationaux à Rome, Mai 1845.

— Statistique de Naples, Mars 1846.

— Les causes de la décadence de l'empire romain, Juillet 1846.

— Les Etats du pape et la cour de Rome, Juillet 1846.

— Les arts italiens au moyen-âge, Août et Décembre 1847.

— Pie IX, Rome et l'Italie, Févr. 1848.

— Les aristocrates et les démocrates de l'ancienne Rome, Septem. 1848.

— L'Italie révolutionaire; les communistes italiens; Mazzini; Mamiani; Gioberti, Mai 1849.

— La papauté et la politique étrangère en Italie, Juillet 1849.

— Les *Sedili* de Naples, Sept. 1849.

— La question romaine, Sept. 1849.

— Les révolutionnaires de Rome, Octobre 1849.

— Gioberti Vincenzo, Mars 1850.

— Venise en 1848 et 1849, Avril et Mai 1850.

— Les Romains dans la Grande Bretagne, Septembre 1851.

— La Lombardie et son irrigation, Octobre 1853.

— Aventures d'un correspondant du Times en Italie, Avril 1854.

— Les espérances de l'Italie, Mars 1856.

— Le Piémont et les Piémontais avant et depuis 1848. Avril 1858.

— La diplomatie italienne du XIII^{e} au XVI^{e} siècle, Avril 1859.

— Une épigramme antique, Avril 1859.

— La guerre d'Italie, Mai 1859.

— La paix de Villafranca, Juil. 1859.

— Les catacombes de Rome sous Pie XI, Juin 1859.

— Les graffiti de Pompéi du P. Raf. Garrucci, Décembre 1859.

— La révolution italienne; Garibaldi, Septembre 1860.

— Les Stoïciens, Octobre 1860.

— Charlemagne dans ses rapports avec la papauté, Mars 1861.

— Les beaux-arts à Florence, Mars 1861.

— Un Coup d'œil à travers Turin, Mars 1861.

— Les théâtres d'Italie, Mars 1861.

— La situation en Italie, Avril 1861.

— Pasquin et les pasquinades, Mai 1861.

— La papauté cinquante ans après Charlemagne: Nicolas I, Adrien II et Jean VIII, Mai 1861.

— Mort de M. de Cavour, Juin 1861.

— Joseph Scaliger, Décembre 1861.

Nouvelle Série.

REVUE GERMANIQUE

REVUE CONTEMPORAINE

Level *(Emile)*. Le percement des Alpes, XLII. 1864.

Aubé *(B.)* La persécution de Néron, XLIII. 1865.

Rousselot *(Paul)*. Les lectures publiques sous l'empire romain, XLIII. 1865.

Joubert *(Leo)*. L'Histoire de Jules-César, XLIV. 1865.

Cibrario *(Louis)*. Les conditions économiques de l'Italie au temps de Dante, XLV. 1865.

Lafenestre *(Georges)*. L'Esprit de l'Italie au XIX° siècle, XLV. 1865.

Maricourt *(René de)*. Chicchiriduzza, histoire sicilienne, XLVII. 1865.

Dantier *(Alphonse)*. Une visite aux monastères bénédictins de Subiaco, XLVIII. 1865.

Calonne *(A. de)*. Pasquin, les pasquilles et les pasquinades, L. 1866.

Fouqué. La dernière éruption de l'Etna, L. 1866.

Loiseleur *(Jules)*. Mazarin et le duc de Guise; Révolution de Naples de 1647, LI. 1866.

Guillemot *(Jules)*. Le théâtre italien, LI. 1866.

Rousselot *(Paul)*. Arnauld de Brescia, LI. 1866.

NOUVELLE REVUE

Gioia *(Edouard)*. La politique italienne, 1 Novembre 1879.

De Gubernatis *(Angelo)*. La fille de la République de Venise, 1 Novembre 1879.

Gebhart. La vérité sur une famille tragique, 1 Décembre 1879.

Macchi. La loterie en Italie, 1 Janvier 1880.

Gioia *(E.)* Un monument à Paul de Flottes en Italie, 1 Février 1880.

Ouidà. Pepistrello, 15 Février 1880.

Depasse *(H.)* Léon XIII, 15 Février 1880.

Flandin *(E.)* Palàvicino Trivulzio, 1 Juillet 1880.

Gebhart *(E.)* Les papes des derniers siècles, particularités historiques, 15 Novembre 1880.

Courdaveaux *(V.)* Léon XIII et S. Thomas d'Aquin, 15 Mars 1881.

De Gubernatis. Lettres inédites du prince de Carignan, 1 Avril 1881.

Depasse. Pie IX, 15 Mai 1881.

Monnier *(Marc)*. Settembrini, 1 Juillet 1881.

Cottinet. Comment on a retrouvé l'abbé Galiani, 1 Juillet 1881.

Fortegno. Les pouvoirs publics en Italie, 15 Décembre 1881.

Réville. Les catacombes de Rome, 1 Juillet 1882.

Monnier *(Marc)*. Giosuè Carducci, 1 Août 1882.

Duval *(Raoul)*. La marine à l'armée d' Italie; épisodes des campagnes de 1798-99, 1 Septembre 1882.

Comte. L' Ecole française à Rome, 15 Février 1883.

Lenormant. Notes d' un voyage en Calabre, 1 Mai 1884.

Vachon. Une résurrection de la vie pompéienne, 1 Mai 1884.

Méreu *(H.)* Gennaro, nouvelle, 1 Juillet 1884.

Arvède Barine. Un couvent de femmes en Italie au XVI° siècle, 1 Septembre 1884.

Davyl *(Ph.)* Bersagliers et chasseurs des Alpes, 15 Septembre 1885.

Astruc. Léon XIII et M. Frère-Orban, 1 Novembre 1885.

REVUE DES COURS LITTÉRAIRES

Desjardins *(Abel)*. Le testament politique d'Auguste.

Franck *(Félix)*. Les fouilles du Palatin.

Gebhart *(Emile)*. De la renaissance en Italie.

— Dante considéré comme citoyen.

Havet. La littérature latine et la littérature grecque comparées.

Heuzey. Les camps romains.

Mézières. Dante et Gœthe.

Taine. L'Italie au début du XVI° siècle.

Talbot *(Eugène)*. Térence.

IV. 1867.

Aderer. Caton et les dames romaines.

Beaussire. Le mouvement philosophique en Sicile.

Beulé. Fouilles et découvertes archéologiques à Rome.

— Auguste et son siècle. Auguste et sa famille, etc.

Chasles *(Philarète)*. Galilée.

Cirimele *(V.)* L'Université de Bologne.

Havet. Dè la littérature latine de Tacite à Tertullien.

Renan. L'impératrice Faustine, femme de Marc-Aurèle.

Reynald. La correspondance du Tasse.

— Décadence et renaissance des lettres en Italie.

— Florence et le génie italien.

Trouessart. Le procès de Galilée.

V. 1868.

Armingaud. La reconnaissance des peuples sauvés, épisode de l'histoire de Venise et du Bas-Empire.

Beulé. Les successeurs d'Auguste, Tibère, Caligula.

Dubois. Recherches historiques et médicales sur la mort de César.

Hillebrand. Laurent de Médicis, la politique dans le théâtre italien du XV° siècle.

Tissandier. Le stoïcisme.

Twesten. Machiavel.

VI. 1869.

Aderer. S. Jérôme et les dames romaines.

Berger *(A.)* Pétrarque historien de César.

— Les mémoires de Rome avant César.

Beulé. Le portrait de Néron.

Bremer. L'enseignement du droit à Rome.

Crouslé. Les pauvres dans l'ancienne Rome.

Dubois. La vie privée de l'empereur Auguste, ses maladies, ses infirmités et sa mort.

Gebhart. La vie épicurienne des Romains sous l'empire d'après les ruines de Pompéi.

Havet. L'éloquence philosophique chez les Romains. Epictète.

Huillard-Bréholles. Etat politique de l'Italie au moyen-âge.

VII. 1870-71.

Beaussire *(Emile)*. La philosophie contemporaine en Italie.

Beulé. Rossini.

Chasles *(Philarète)* Lucrèce Borgia.

Dickens *(Charles)*. Rève d'Italie, traduit de l'anglais.

Girard *(Jules)*. L'Enéide.

Göll *(Hermann)*. L'acteur Roscius, traduit de l'allemand.

Havet. Les lettres de Brutus et de Cicéron.

Lacroix *(Louis)*. L'organisation du travail dans l'empire romain.

Léger *(Louis)*. Le mouvement littéraire en Italie.

Pressensè. La Rome actuelle et le Concile.

Seeley. L'impérialisme romain.

Vera *(Augusto)*. La grande mosaïque de Pompei.

REVUE POLITIQUE

Boissier *(Gaston)*. Sur Térence, 1872.

Franc *(Raimond)*. Rome capitale et l'Italie nouvelle, 1872.

Loyson *(Hyacinthe)*. La liberté de l'enseignement à Rome, 1872.

Gebhart *(Emile)*. Raphaël, 1873.

Quesnel *(Leo)*. Souvenirs d'Ischia, 1873.

Girard *(Jules)*. Horace et Mécène, 1873.

Martha *(Constant)*. De l'éloquence à Rome : l'Eloge funèbre, 1873.

Sorel *(Albert)*. L'alliance de la Prusse et de l'Italie en 1866, 1873.

Benoit *(Eugène)*. Le texte de Plaute, 1874.

— Horace, caractère romain de ses œuvres, 1875.

Boissier *(Gaston)*. L'enseignement de Sénèque, 1874.

— L'opposition sous les Césars, 1875.

Durier *(Charles)*. Les passages militaires des Alpes, 1874.

Duruy *(Victor)*. L'armée romaine sous l'empereur Hadrien, 1874.

Gebhart *(Emile)*. Le sac de Rome en 1527, 1874.

Havet *(Ernest)*. L'Apocolocyntose de Sénèque, 1874.

Mazzini *(Giuseppe)*. De la réforme intellectuelle et morale de la France, 1874.

*** Cesar Cantù et Alexandre Manzoni, 1874.

Frout de Fontpertuis. L'émigration italienne, 1874.

Gebhart *(Emile)*. Le Pape Léon X. 1874.

Stanley *(A. P.)* Les catacombes de Rome et le christianisme primitif, traduit de l'anglais, 1874.

Tréverret *(A. de)*. Pétrarque : ses triomphes et sa Canzone sur la gloire, 1874.

*** Un poète italien : Giuseppe Regaldi, 1875.

Gaffarel *(Paul)*. Chute et partage de la République vénitienne en 1797, 1875.

— La république parthénopéenne, 1875.

L. T... Le centenaire de Michel-Ange, 1875.

Graeve *(A. de)*. Julien l'apostat, 1875.

Rocquain *(Félix)*. Rivalité de Charles-Quint et de François I, par M. Mignet, 1875.

Zeller *(Jules)*. Henri IV et Grégoire VII, 1875.

*** Le mouvement intellectuel en Italie, 1876.

Aulard *(Alphonse)*. Pietro Cossa, 1876.

— Deux tragédiens italiens : Salvini et Rossi, 1877.

Bigot *(Charles)*. Le Forum romain, 1876.

Desjardins *(Ernest)*. Le pays gaulois et la patrie romaine, 1876.

Gruyer *(A)*. Les portraits de Raphaël par lui-même, 1876.

— Le comte Balthasar Castiglione et son portrait par Raphaël, 1876.

Quesnel *(Leo)*. Bellini Vincenzo, 1876.

— La vie et le caractère de Pie IX, 1878.

Van den Berg. Le cardinal Antonelli, 1876.

Nouvion *(Georges de)*. Lucrèce Borgia, de Gregorovius, 1877.

— Hugues de Lionne, ambassadeur en Italie, 1878.

Pressensé *(Ed. D. de)*. L'art et le christianisme dans les deux premiers siècles, 1877.

Coignet *(Madame C.)* Léopardi, 1877.

Gebhart *(Emile)*. L'Ancienne Italie, 1877.

— Massimo d'Azeglio, souvenirs, 1877.

— Autobiographie de Domenico Sauli, 1878.

— Histoire d'Italie (ouvrages italiens), 1879.

Arvède Barine. La misère à Naples, 1878.

Aulard *(Alphonse)*. Parini, 1878.

— Les origines du roman à Rome, 1879.

— Le comte Monaldo Leopardi, 1879.

Rozière *(E. de)*. Les statuts de la ville de Rome au moyen-âge, 1878.

Zeller *(Jules)*. Barberousse et la République de Milan, 1878.

Bouché-Leclerq *(A)*. Le droit de suffrage et ses origines dans l'antique Rome, 1879.

Duruy *(Victor)*. L'Empire romain au milieu du III^e^ siècle, 1879.

Gaucher *(Maxime)*. Les origines de la Renaissance en Italie, de M. Emile Gebhart, 1879.

Hignard *(H.)* Virgile et Horace, 1879.

*** Le cardinal Bessarion, 1879.

Vilbort *(J.)* Les contradictions pontificales (Vatican et Belgique), 1879.

— Léon XIII et le kulturkampf, 1879.

— La crise parlementaire en Italie, 1880.

Gebhart *(Emile)*. Machiavel, 1880.

— Pie IX et Victor-Emmanuel, 1880.

Aulard *(Alphonse)*. Leopardi et la critique italienne, 1880.

Frére-Orban. La Belgique et le Vatican en 1850, 1880.

Pressensé *(Edm. D. de)*. La Belgique et le Saint-Siège, 1880.

— Mazzini, 1881.

Quesnel *(Leo)*. Le Tyrol et les Dolomites, 1880.

— Antonio Panizzi, 1881.

Waille *(Victor)*. L'Exposition nationale de sculpture et de peinture à Turin, 1880.

Arvède Barine. Correspondance inédite de l'abbé Galiani, 1881.

Séailles *(Gabriel)*. Léonard de Vinci philosophe et savant, 1881.

Coignet *(Madame C.)* Une école laïque à Naples, 1881.

— Une école de peinture à Rome, 1881.

Laveleye *(Emile de)*. La séparation de l'Eglise et de l'Etat (d'après M. Minghetti), 1881.

Peruzzi *(Ubaldino)*. La question tunisienne au point de vue italien, 1881.

— Tunis et l'Italie ; réponse aux réponses, 1881.

Renan *(Ernest)*. Le christianisme sous l'empire romain, 1881.

Yung *(Eugène)*. Tunis et l'Italie, 1881.

Caro *(E.)* L'abbé Galiani, 1882.

Desjardins *(Ernest)*. La Gaule romaine, 1882.

Duruy *(Victor)*. La politique religieuse de Constantin, 1882.

Perrot *(Georges)*. L'Ecole française de Rome, ses publications, 1882.

Pressensé *(Edm. D. de)*. Marc-Aurèle et la fin du monde antique, 1882.

— Le pape Léon XIII, sa politique, 1883.

Leroy-Beaulieu *(Anatole)*. L'Irredenta, 1882.

Quesnel *(Leo)*. Rossini, 1882.

— Apulie et Lucanie, 1883.

Boissier *(Gaston)*. L'enseignement supérieur en Italie. Les réformes, 1883.

Havet *(Louis)*. L'Ecriture chez les Romains, 1883.

REVUE HISTORIQUE

Cipolla *(Carlo)*. Publications relatives au moyen-âge en Italie, XIX. 1882.

— Sur les Vêpres siciliennes, XXI. 1883.

Lamansky *(Wladimir)*. L'assassinat politique à Venise, du XV^e^ au XVIII^e^ siècle, XX. 1882.

Bourgeois *(Emile)*. De la constitution carthaginoise, XX. 1882.

Zahn *(J. von)*. Publications relatives au Frioul, XIV. 1880. XXI. 1883.

La Blanchère *(R. de)*. Excidium Montisfortini, XXII. 1883.

Hunziker *(J.)* Henri IV, les Suisses et la Haute Italie, XXIII, 1883.

Aubé *(B.)* Les faillis et les libellatiques pendant la persécution de Dèce (250-252), XXIV. 1884.

Bayet *(C.)* Les élections pontificales sous les Carolingiens au VIII^e^ et au IX^e^ siècle, XXIV. 1884.

Van der Haeghen. Examen des droits de Charles VIII sur le royaume de Naples, XXVIII. 1885.

Sejus. L'Origine de Christophe Colomb, XXIX. 1885.

Ideville *(H. d')*. Pellegrino Rossi, bourgeois de Genève (1816-1833). XXX. 1885.

GAZETTE DES BEAUX-ARTS

Blanc *(Charles)*.
— La Joconde de Léonard de Vinci.
— Vierge de Michel-Ange.

Baschet *(Armand)*. Chronique vénitienne du passé,

Darcel *(Alfred)*. Les mosaïques.

Giudici *(Paolo Emiliani)*. Lorenzo Bartolini,

Mantz *(P.)* Fra Angelico da Fiesole, tome I. 1859.

Giudici *(P.-E.)* Luigi Pampaloni. Les fresques de San Gemignano.

Galichon *(Emile)*. Girolamo Mocetto, peintre et graveur vénitien tome II. 1859.

Gruyer *(F. A.)* Un tableau de Raphaël.

Giudici *(P. E.)* Pius Fedi, Santarelli, Costoli, Fantacchiotti, Cambi.

Reiset *(Fréd.)* Niccolò dell'Abbate, tome III. 1859.

Blanc *(Charles)*. Les dessins de Raphaël,

Galichon *(Emile)*. Giov. Bat. Del Porto, dit le maître à l'oiseau.

Fournier *(Edouard)*. Masques et bouffons de la comédie italienne.

Jacquemart *(Albert)*. La porcelaine des Medicis.

Wyatt *(Alphonse)*. Le « Libro dei disegni » du Vasari, tome IV. 1859.

Jacquemart *(Albert)*. Les dessins d'ornement de Polyd. de Caravage, tome VI. 1860.

Baschet *(A.)* Le musée Correr, tome VII. 1860.

Hippeau *(C.)* La nouvelle façade de l'église de Santa Croce à Florence, tome VIII. 1860.

Blanc *(Charles)*. Une peinture de Léonard de Vinci. Un an à Rome ; album de J.-B. Thomas.

Giudici *(P.-E.)* De l'art en Sicile, tome IX. 1861.

Baschet *(A.)* Le musée Correr, tome X. 1861.

Galichon *(C.)* Jacopo de Barbarj, dit le maître au caducée. Sa vie, ses peintures, ses gravures.

Lazari *(Vincenzo)*. Les verreries de Murano.

Ronchaud *(Louis de)*. Pompéi et les antiquités du Vésuve.

Delaborde *(Henri)*. Un bas relief d'Antonio Rossellino,
tome XI. 1861.

Champfleury. Essai sur le comique et la caricature dans l'antiquité.

Lagrange *(Léon)*. Un dessin de Raphaël : la Belle Jardinière.

— Catalogue des dessins de maîtres de la *galerie degl' Uffizii*.

Gruyer *(F. A)*. Raphaël et l'Antiquité. Les trois Grâces.

Giudici *(P. E.)* La galerie Buonarotti à Florence.

Stern *(Daniel)*. Le Titien à la galerie de Florence,
tome XII. 1862.

Gruyer *(F. A.)* Le palais de la Farnésine, à Rome.

— Le triomphe de Galatée.

Blanc *(Ch.)* Un tableau de Francia; La madone des Guastavillani.

Galichon *(Emile)*. Giulio Campagnola, peintre graveur,
tome XIII. 1862.

Gruyer *(F. A.)* Raphaël et l'Antiquité.

Campori *(Giuseppe)*. Documents inédits sur Raphaël, tirés des archives palatines de Modène,
tomes XIV et XV. 1863.

Champfleury. La caricature dans l'antiquité,
tome XVI. 1864.

Campori *(Giuseppe)*. La majolique et la porcelaine de Ferrare.

— Documents inédits sur les relations du cardinal Hippolyte d'Este et de Benvenuto Cellini.

Galichon *(Emile)*. Domenico Campagnola, peintre graveur du XVI[e] siècle,
tome XVII. 1864.

*** Relation du voyage du marquis de Seignelay en Italie.

Davillier *(J. C.)* Niculoso Francesco, peintre céramiste italien (1503-08).

Campori *(Giuseppe)*. Sebastien del Piombo et Ferrante de Gonzague.

Galichon *(Emile)*. Estampes milanaises attribuées à Cesare da Sesto,
tome XVIII. 1865.

Mas-Latrie *(René de)*. Testaments de : Jacomo di Robusti, Jacobello del Fiore, Dominique Tintoret, Benoit Bordone, Fr. Zuchato, Benoit Cagliari, Gentile Bellini, Giac. Palma, Giac. Palma le jeune.
tome XIX-XXI. 1865.

Campori *(G.)* Nouveaux documents biographiques relatifs à Léonard de Vinci.

Galichon *E.* et de **Mas-Latrie**. Jacopo, Gentile et Giovanni Bellini ; documents inédits.

Baschet *(Armand)*. Documents inédits concernant la personne et les œuvres d'Andrea Mantegna.

— Séjour en Italie de P. P. Rubens,
tome XX. 1866.

Galichon *(E.)* Rosex dit Nicoleto de Modène, graveur,
tome XXI. 1866.

Gruyer *(A.)* Le songe du chevalier de Raphaël,
tome XXII. 1867.

Campori *(G.)* De la manufacture de maioliques établie par Orazio Fontana à Turin.

— Le Pordenone à Ferrare.

Baschet *(A.)* Paul Veronese au tribunal du Saint Office à Venise,
tome XXIII. 1867.

Baschet *(A.)* Un tableau de Paul Veronese.

— Séjour à Gènes et à Rome de P. P. Rubens.

Dauban *(A.)* Thorvaldsen et Canova,
tome XXIV. 1868.

Adda *(Girolamo d')*. Léonard de Vinci ; la gravure milanaise et Passavant.

Baschet *(A.)* Fr. Porbus peintre de portraits a la cour de Mantoue.

Perkins *(Charles)*. Donatello.

— Lorenzo Ghiberti.

Popelin *(Claudius)*. Leon-Battista Alberti,
tome XXV. 1868.

Deuxième période.

SUPPLÉMENT

(Comprenant les publications du premier semestre 1886)

ROME

Anonymes. L'Accord de la langue françoise avec la latine, par le quel se cognoistra le moyen de bien ordonner et composer toutz motz desquelz est faicte mention au vocabulaire des deux langues.
Paris, Simon Colines, 34 ff. in-8, 1540.

— Le Trésor de vertu auquel sont contenues les plus nobles sentences et meilleurs enseignemens des principaux autheurs et philosophes tant grecs que *latins*.
Anvers, J. Bellere, in-12, 1560.

— Abrege des empereurs *Romains* et Alemans qui subsecutivement ont regne depuis l'an premier de Jesus-Christ. *Paris, Sertenas*, in-8, 1561.

— Propos latins et françois, elegans et sententieux, desquels on use communement en tous discours et devis. *Lyon, Benj. Rigaud*, in-16, 1561.

— Recueil de sentences notables, dicts et dictons communs, adages, proverbes et refrains, traduits de *latin, italien* et espaignol et reduits selon l'ordre alphabetique.
Anvers, Waesberghe, in-8, 1568.

— Remarques sur la vie du Roi (Louis XIII) et sur celle d'*Alexandre Sévère. Paris*, in-4, 1622.

— Histoire abrégée des empereurs romains depuis Jules César jusqu'à Constantin le Grand.
Paris, Tautin, in-12, 1732.

— Tableaux des anciens Grecs, des *Romains*, et des nations contemporaines : où l'on trouve le Cérémonial, la Vie privée, l'Etat politique, civil et militaire, les Sciences et les Arts de l'antiquité, avec figures dessinées d'après les statues et les monuments authentiques.
Paris, Pierre Rémy et J.-B.-G. Musier, 2 vol. in-4, 1785.

Anonymes. Abrégé de l'histoire romaine. *Paris, Lécrivain*, 192 pag. et 49 grav. in-4, 1816.

— Observations sur la grammaire latine. *Clermont Ferrand, Landriot*, 28 pag. in-12, 1820.

— Dialogue romain. La promesse de consulat. *Paris, Fournier*, 10 ff. in-18, 1837.

— La Science populaire de Claudius. Pompéi et Herculanum. [1840.
Paris, Renouard, 150 pag. in-18,

— Guide de la conversation *latine*.
Paris, Lecoffre, in-32.....

— Vie de Jules César.
Paris, Dentu, 100 pag. gr. in-8, 1864.

— Le Sigle monétaire du denier romain est le monogramme du chiffre XVI. *Marseille*, 8 pag. in-8, 1884.

— Essai d'Epigraphie latine contemporaine. *Paris, Hachette*, in-8, 1886.

B. de L... Didascalie latine ou Méthode progressive et abrégée pour faciliter l'étude de la langue latine.
Paris, Cosson, 60 pag. in-12, 1829.

D... s *(L.)* Grammaire latine élémentaire. *Lyon, Chambet*, in-12, 1820.

J. V. L. Nouvelle méthode pour apprendre facilement la langue latine, comprenant la règle des genres, des déclinaisons, etc.
Paris, in-8, 1819.

P. B. Abrégé des Antiquités romaines, édition revue et augmentée.
Paris, Eymery, in-18, 1817.

Ph... Beautés de l'Histoire romaine ou Tableau des événements qui ont immortalisé les Romains.
Paris, Imbert, in-12, 1813.

Achintre *(J.)* Grammaire latine d'après une nouvelle méthode de latinité. *Aix, Pontier*, 200 pages in-8, 1835.

Aigueperse *(d')*. Essai sur quelques chiffres de l'histoire romaine.
Lyon. 15 pag. in-8, 1860.

Allégret. Recherches chronologiques sur les fastes de la République romaine et l'ancien calendrier de Numa Pompilius.
Lyon, Plan, 192 pag. in-8, 1886.

Amiel *(L. J. V.)* La Grammaire latine expliquée par la grammaire générale. *Paris, l'auteur,* in 12, 1836.

Andrieu. Enseignement du Discours latin et de la version latine.
Paris, in-8, 1862.

Angeli. Première année du latin ou Nouvelle grammaire latine. [1842.
Toulouse, Paya, 140 pag. in-8, 1839.

Antoine *(Ferdinand)*. Syntaxe de la langue *latine*.
Paris, Vieweg, 430 pag. in-8, 1855.

Appay *(Joseph)*. Le génie du latin dévoilé dans une grammaire élémentaire, analytique et pratique.
Orange, Bouchony, 100 pag. in-8, 1819.

Aubé *(Benjamin)*. Essai d'interprétation d'un fragment du Carmen Apologeticum de Commodien
Paris, in-8, 1883.

Aufschlager *(Jean Fréderic)*. Eléments de la grammaire latine.
Strasbourg, Heitz, 230 p. in-12, 1826.

Aulard *(François Alphonse)*. L'Eloquence et les déclamations sous les premiers Césars. Discours.
Montpellier, Martel, in-8, 1879.

Aurès. Encore un mémoire à propos des Scamilli impares de Vitruve.
Paris, Morel, 20 pag. in-8, 1865.

Automne *(Bernard)*. La conference du droict françois avec le droict romain, civil et canon.
Paris, in-fol. 1629.
id. 2 vol. in-fol. 1644.

Auvray *(J.)* Lexique français-latin.
Paris, Roret, 700 pag. in-8, 1843.

Avenel *(J. d')*. Le Stoïcisme et les stoïciens. *Paris, Palmé,* 180 pages in-18, 1886.

Avocat *(J. B. C.)*
Rome sous Néron, 90 pages.
— Auguste premier empereur romain, 105 pages.
Limoges, Barbou, in-18, 1868.
— Tibère ou le Bouc de Caprée.
Limoges, Barbou, 90 pag. in-18, 1880.

Babelon *(Ernest)*. Description historique et chronologique des monnaies de la République romaine, vulgairement appelées monnaies consulaires. *Paris, Rollin,* premier vol. 630 pag. in-8, 1885.

Bally *(Victor)*. Voyage d'Horace à travers les marais Pontins, considéré spécialement sous les points de vue médicaux. *Paris, impr. Martinet,* 16 pages in-8, 1849.

Baschet *(Gaspar, Sieur de Meziriac)*. Commentaires sur les Epistres d'Ovide (avec la traduction).
Rotterdam, 2 vol. in-8, 1722.

Baudoin *(Jean)*. Recherches d'histoire et d'antiquité, divisées en XVIII discours tirez des plus belles matières contenues dans Suétone.
Paris, Soly, in-4, 1620.

Baudot *(P. L.)* Dissertation critique sur la famille de Constantin et en particulier sur Constantin le jeune. *Paris,* 36 pag. in-8, 1812.

Baux *(A.)* La Poterie des nuraghes et des tombes des Géants en Sardaigne. *Paris, Leroux*, 5 pages in-8, 1885.
— Les Bronzes de Teti et le Fer en Sardaigne. *Paris, Leroux,* 8 pages in-8, 1885.

Belin de Launay *(J.)* L'Ordre en bataille et les centurions à l'époque de Jules César.
Paris, Hachette, 40 pag. in-8, 1870.

Bellard *(Auguste)*. Nouvelle grammaire latine ou les vrais principes de cette langue.
Paris, Patris, 300 pag. in-12, 1811.

Belot *(Emile)*. De la révolution économique et monétaire qui eut lieu à Rome au milieu du III[e] siècle avant

l'ère chrétienne, et de la classification générale de la société romaine avant et après la première guerre punique. *Paris, Leroux*, 147 pag. in-8, 1885.

Benech. De l'influence respective des laboureurs ou des habitants de la campagne et des habitants de la ville sur les élections romaines. *Toulouse*, 48 pag. in-8, 1849.

— Des élections romaines dans les conjonctures difficiles. Des conséquences des mauvaises élections, des enseignements que les Romains y puisaient. *Toulouse*, 28 pag. in-8, 1849.

Berriat Saint-Prix (*Charles*). Observations sur le divorce et l'adoption, et sur l'usage et l'abus qu'en faisaient à Rome les grandes familles et surtout celles des premiers Césars. *Paris*, in-8, 1833.

Berry. Biographies des familles consulaires romaines. *Saint-Germain*, 40 pag. in-8, 1866.

Berthelemy-Coutier (*J. L.*) Principes analytiques et raisonnés de latinité. *Lyon, Buynand*, 230 pag. in-12, 1812.

Biagioli (*Giosafa*). Préparation à l'étude de la langue latine. *Paris, l'auteur*, 250 pag. in-8, 1829.

Biéchy. La peinture chez les Romains et les Egyptiens. *Limoges, Barbou*, 140 p. in-12, 1875.

Bizeul et Boulay. Tableaux d'histoire littéraire. Littérature latine. *Paris, Poussielgue*, 75 p. in-4, 1883.

Blacas (*duc de*). Essai sur les médailles autonomes romaines de l'époque impériale. *Paris*, in-8, ...

Bladé (*Jean François.*) Mémoire sur l'histoire religieuse de la Novempopulanie romaine. [1886. *Bordeaux, Chollet*, 30 pag. in-8,

Blanc (*Edmond*). Etude sur les sculptures préhistoriques du Val d'Enfer près des lacs des Merveilles (Italie). *Cannes, Vidal*, in-8, (pl.) 1878.

Blancard (*Louis*). L'Aureus romain se divisait en six millièmes au milieu du III° siècle après J.-C. 10 pag. in-8.

— Sur les chiffres romains ou grecs XX ou K, XXI ou KA, des monnaies impériales du III° siècle, 3 pag. in-8. *Marseille, Barlatier*, 1885.

Blanchard (*Louis*). Théorie de la monnaie romaine au III° siècle après Jésus-Christ. *Paris, impr. nation.* 12 pag. in-8, 1886.

Bloch (*Gustave*). Quelques mots sur la légende de *Coriolan*. *Rome*, 13 pag. in-8, 1881.

Bock (*C. P.*) Les dernières solemnités des jeux capitolins à Rome. *Bruxelles*, gr. in-8, 1849.

Boichard. Méthode pour apprendre la langue latine, *Pontarlier, Faivre*, in-12, 1822.

Boissier (*Gaston*). Les Cultores deorum. *Paris*, in-8, 1883.

— Nouvelles promenades archéologiques : Horace et Virgile. *Paris, Hachette*, in-16, 1886.

Bompois (*Ferdinand*). Drachme inédite frappée dans l'Etrurie. *Paris, Didier*, in-8, (3 pl.) 18...

Bonnal. Etudes sur le forum judicum. *Paris, Thorin*, in-8, s. d.

Bonnefon (*D.*) Les écrivains célèbres de Rome, ou Biographies des principaux écrivains latins, avec une analyse, une appréciation et de nombreuses citations de leurs chefs-d'œuvre. *Paris, Fischbacher*, 475 pag. in-16, 1885.

Bormans (*J. H.*) Collation des 167 premiers vers de l'Aetna de Lucilius Junior avec un fragment manuscrit du XI° siècle. *Bruxelles*, 20 pag. in-8, 1854.

Bossuet. Notice sur les satires de Juvénal et de Perse, traduites et commentées par J.-B. Bossuet, évêque de Meaux, pour l'éducation du dauphin, d'après deux manuscrits de 1684, découverts par A. L. Ménard. *Paris, Didot* in-4, 1877.

Bouché-Leclercq (*Auguste*). Manuel des Institutions romaines : I. La Cité et son gouvernement ; II. Administration de territoires ; III. Les Finances ; IV. L'Armée ; V. Le Droit et la Justice ; VI. La Religion. *Paris, Hachette*, in-8, 1886.

Boucherie (*Anatole*). Mélanges latins et bas-latins. *Paris, Maisonneuve*, in-8, ...

Bouchet (*Jules*). Le Laurentin, maison de campagne de Pline le Consul, restitué d'après sa lettre à Gallus. *Paris*, in-4, (7 pl.) 1852.

Bourguignat (*J. R.*) Aperçu sur les Unionidæ de la péninsule italique. *Paris*, 117 pag. in-8, 1883.

Boutkowski *(A. P.)* Recueil de curiosités inédites et peu connues dans le champ de l'archéologie, de la numismatique et de l'épigraphie (1re et 2me livraisons).
Genève, Georg, in-8, 1873.

Brambach (*W.*) Manuel d'orthographie latine, traduit, avec notes et explications par *F. Antoine*.
Paris, Klincksieck, in-12, 1881.

Bréan. Mémoire sur *Tacite*, 20 pag.
— Commentaire sur les aqueducs de Rome, 8 pag.
Douai, Crépin, in-8, 1885.

Breugière de Barante. Observation sur le *Pétrone* trouvé à Belgrade en 1688 et imprimé à Paris en 1693. *Paris*, in-12, 1694.

Breuillac *(Emile)*. De l'étude de la numismatique.
Saint-Maixent, 15 pag. in-8, 1885.

Briau *(René)*. Un médecin de l'empereur Claude, *Paris*, in-8, 1883.
— Introduction de la médecine dans le Latium et à Rome.
Angers et Paris, Leroux, 20 pag. in-8, 1886.

Brousse (*Emile*). Etude sur l'assistance publique et privée chez les Romains. *Mayenne*, *Derenne*, 170 pag. in-8, 1876.

Bru. Eléments de la grammaire latine. *Toulouse*, 36 pag. in-8, 1833.

Buisson de Mavergnier (*E.*) De l'influence de l'école épicurienne sur la décadence de l'empire romain. *Limoges, Chapoulaud*, 33 pag. in-8, 1861.

Burnouf *(J. L.)* Méthode pour étudier la langue latine.
Paris, Delalain, in-8, 1840.

Cagnat *(René)*. Cours élémentaire d'épigraphie latine. *Paris, Thorin*, 250 pag. gr. in-8, 1885.

Caillot *(Antoine)*. Nouvelles leçons élémentaires de l'histoire romaine.
Paris, Périsse, in-12, 1813.
— Abrégé de l'histoire romaine de Rollin, où l'on a suivi le plan de cet auteur. *Paris*, *Brunot Labbe*, in-12, 1819.

Campos Leyza *(Etienne de)*. Analyse étymologique des racines de la langue latine.
Bordeaux, in-8, 1878.

Camus *(N. R.)* Tibère ou le génie du mal. *Paris, Rouanet*, 70 pages in-8, 1837.

Caqueray *(G. de)*. Programme du cours de droit romain.
Rennes, Oberthur, 85 p. in-8, 1858.

Caron. *(L. Aimé)*. Beaux traits de l'Histoire romaine.
Paris, Belin-Mandar, in-12, 1837.

Casati *(C. Ch.)* Epigraphie de la numismatique étrusque.
Paris, Rollin et Feuardent, 21 pag. in-8, 1886.

Castaigne (*Eusèbe*). Mémoire sur les Agesinates de Pline l'ancien.
Angoulême, 100 pag. in-8, 1866.

Cauchy *(Eugène)*. Rapport sur l'Histoire de la littérature latine de Cesare Cantù. *Paris*, in-8, 1868.

Cauvet *(E.)* Etude sur Pline le jeune. *Toulouse, Chauvin*, 36 pag. in-8, 1857.

Cauvet (*J.*) Génie philosophique et littéraire des jurisconsultes romains
Caen, *Le Blanc-Hardel*, 55 pages in-8, 1882.

Chailley (*Joseph*). L'Adultère à Rome avant et sous la loi Julia.
Auxerre, in-8, 1882.

Charvet *(J.)* Notice sur des monnaies et bijoux antiques.
Paris, Dumoulin, gr. in-8, 1863.

Chassang *(A.)* Nouvelle grammaire latine d'après les principes de la méthode comparative et historique. Cours élémentaire. [1886.
Paris, Garnier fr., 150 pag. in-16,

Chaudé (*Albert*). Des municipes en droit romain. *Paris*, in-8, 1878.

Chautard *(S.)* Cours théorique et pratique de la langue latine.
Draguignan, Bernard, in-12, 1834.

Chiron *(L.)* De l'enseignement de la langue latine, adopté jusqu'ici comme base de l'instruction publique; discours.
Mans, Fleuriot, 30 pag. in-8, 1827.

Chompré *(Nicolas Maurice)*. Manière tout-à-fait nouvelle d'enseigner et d'étudier, appliquée spécialem. à la langue latine (nouv. édit.) *Paris, Mansut,* 32 pages in-8, 1832.

Christophe *(chanoine)*. Mélanges de littérature et de critique: Les Césars. Cours de littérature profane et sacrée. Tacite. Etudes sur Salluste, etc. *Lyon,* 280 pag. in-8, 1876.

— Géographie d'*Ammien Marcellin*, Asie centrale; Ancienne Gaule, Egypte. *Lyon,* 117 pag in-8, et 3 cartes, 1883.

Claudon *(Charles)*. Cours complet pratique de langue latine ou Développement des exercices de l'enseignement universel, appliqués à l'étude du latin, d'après les leçons de M. P. Y. de Sèprès. *Paris, Mansut,* 300 pag. in-8, 1832.

Clément. Observations critiques sur la nouvelle traduction en vers français des Géorgiques de Virgile (de Jacques Delille) sur les saisons, la déclamation, la peinture, le poème de Psyché. *Genève,* in-12, 1771.

Clément *(Félix)*. L'Art égyptien, l'Art grec, l'Art romain. Conférences. *Paris, Delagrave,* 45 p. in-32, 1878.

Clouet *(L. C.)* Etudes latines. Des étymologies et de l'accent vocal. *Le Mans,* 15 pag. in-8, 1867.

— De la nature et de la distinction des syllabes latines. *Le Mans,* 32 pag. in-8, 1873.

Cohen *(Henry)*. Guide de l'acheteur de médailles romaines et bysantines. *Paris, Dumoulin,* 20 pag. in-8, 1875.

Colombel *(Ev.)* Les lettrés latins. I. Sénèque. *Nantes, C. Mellinet,* 20 pag. in-8, 1855.

Conestabile *(conte Gian Carlo)*. Notice sur une interprétation de l'inscription *latine* du cheval en bronze trouvé à Neuvy-en-Sullias. *Orléans, Jacob,* 12 pag. in-8, 1863.

— De l'inhumation et de l'incinération chez les Etrusques. *Paris, Didier,* in-8, 1874.

Couraud *(Pierre Adrien Amédée)*. De la législation d'Auguste. *Toulouse, Bonnal,* in-8, 1854.

Daly *(César)*. Vue intérieure d'un tombeau étrusque à Corneto. *Paris, Claye,* 8 pag. in-8, 1862.

Danjou *(Maxime)*. Composition et revenus du domaine de l'Etat à Rome. *Paris, Chevalier,* in-8, 1883.

Dantal *(Pierre)*. Rudiment théorique et pratique de la langue latine. *Lyon, Boursy,* 360 pag. in-12, 1812.

Daragon *(B.)* Principes de grammaire latine, d'apres la méthode Burnouf. *Paris, l'auteur,* in-8, 1827.

Danet *(abbé)*. Nouveau Dictionnaire françois et latin, enrichi des meilleures façons de parler en l'une et en l'autre langue. *Paris,* in-4, 1683.

Daniel-Lacombe *(Henri)*. Le Droit funéraire à Rome. *Paris, Picard,* in-8, 1886.

Dauban *(Charles Aimé)*. Récits historiques ou Choix de lectures puisées aux sources de l'histoire. Histoire romaine. *Paris, Dezobry,* in-12, 1864.

Dauban *C. A et L.* **Grégoire.** Histoire romaine. *Paris, Delagrave,* 500 p. in-16, 1880.

Dechastellus *(Maurice)*. L'Enlèvement des Sabines. *Paris, Blot,* 20 pag. in-8, 1880.

Defranoux. Eléments synoptiques de la grammaire latine. *Epinal, Gérard,* 50 pag. in-8, 1832.

Delarue *(F.)* Abrégé de l'Histoire romaine, depuis la fondation de Rome jusqu'au Bas-Empire. *St-Etienne, Delarue,* in-18, 1838.

Delavenne *(R. P. Henri)*. Langue latine:
Grammaire élémentaire, 136 pag.
Grammaire abrégée, 236 pag.
Grammaire complète, 306 pag.
Paris, Baltenweck, in-12, 1882.

Delcasso. Des idées philosophiques répandues dans les poèmes de Virgile. *Strasbourg,* 57 pag. in-8, 1870.

Desjardins *(Albert)*. Traité du vol dans les principales législations de l'antiquité et spécialement dans le droit romain. *Paris,* in-8, 1881.

Desjardins *(Ernest)*. Le Recensement de Quirinus. *Paris, Palmé,* 63 pag. in-8, 1868.

Desjardins (*Tony*). Le mont Palatin. *Lyon, Riotor*, 23 pag. in-8, 1875.

Detlefsen. Les marques de fabrique sur la verrerie romaine. *Paris, Didier*, 16 pag. in-8, 1863.

Dewaele *(J.)* Architecture grecque et romaine. *Gand, Vuylsteke*, in-4, 40 pag. et 35 pl. 1886.

Dognée (*Eugène M. O.*) Pompéi, étude sur l' art antique. *Liège*, in-8, 1866.

— Les Phalères des guerriers romains. *Caen, Le Blanc-Hardel*, 27 pages in-8, 1868.

Domeck. Un mot sur Phèdre, à propos d'une traduction vers pour vers de ses fables classiques. *Lyon, impr. Pitrat*, 14 pag. in-8, 1885.

Drioux (*Joseph*). Les Collèges d'artisans dans l'empire romain. *Paris, Lahure*, in-8, 1883.

Dubuisson. Explication des principales difficultés de la langue latine, par un nouveau système de décomposition des mots. *Paris, l'auteur*, 180 pag. in-12, 1829.

Dufour d'Astafort (*Edmond*). De puissance paternelle en droit romain, etc. *Poitiers, Oudin*, 320 pag. in-8, 1868.

Duméril (*A.*) Des causes qui changèrent le gouvernement d'Auguste en une affreuse tyrannie sous ses premiers successeurs. *Toulouse*, in-8, s. d. (1883).

Dupond *(Albert)*. De la constitution et des magistratures romaines sous la république. *Paris, Lahure*, in-18, 1886.

Dupont. Méthode pour enseigner et étudier la langue latine. *Tulle, Drappeau*, 140 pag. in-12, 1844.

Duret. Alliance des lois romaines avec le droit françois. *Paris*, in-4, 1600.

Duruy *(Madame V.)* Récits d'Histoire romaine. *Paris, Hachette*, gr. in-8, 1886.

Dusausoir. Parallèle de Sylla et de Bonaparte. *Paris, Boucher*, 8 pag. in-8, 1822.

Edom *(Jacques)*. Mythologie élémentaire. *Paris, Dezobry*, in-18, 1858. 1863.

Egger *(Emile)*. Considérations historiques sur les traités internationaux chez les Grecs et les Romains. *Paris, Didot*, in-4, 1856.

Engrand *(Henri)*. Leçons élémentaires sur l'histoire romaine. [1813. *Reims, Lebatard*, in-12, 1798. 1809.

Estienne *(Robert)*. La maniere de tourner toutes especes de noms *Latins*, en nostre langue Françoyse, etc.

— La maniere de tourner en langue Françoyse les verbes actifs, passifs, gerondifs, supins et participes. [1546. *Paris, Regnauld Chaudiere*, in-8,

Faure *frères*. Manuel de latinité ou Essai de grammaire latine. *Digne, Guichard*, in-12, 1838.

Fleury *(Armand de)*. Méthode nouvelle et raisonnée pour étudier la langue latine. [1840. *Paris, Belin-Mandar*, 36 pag. in-12,

Forgès *(L.)* Cours d'histoire romaine. *Nérac*, in-8, 1845.

Fossé *(N.)* Traité des mots composés et dérivés : pour la langue latine. *Paris, Hachette*, 50 pag. in-8, 1831.

Fourmont *(Etienne)*. Les racines de la langue latine, mises en vers françois. *Paris, Lemercier*, in-12, 1706.

Fournier (*Paul*). Des collèges industriels dans l'empire romain. *Paris*, in-8, 1878.

Francon (*Antoine*). Examen philosophique des causes de la grandeur et de la décadence des Romains. *Clermont-Ferrand*, 32 pag. in-8, 1869.

Frœhner (*Wilhelm*). La Colonne Trajane, expliquée et reproduite en phototypographie (200 planches). *Paris, Rothschild*, 5 vol. in-f. 1871-74.

Gambart (*René*). De l'exercice de l'action publique et de l'action civile à Rome. *Avras, Bradier*, gr. in-8, 1882.

Garaud *(Louis)*. Essais : le Latin populaire, sa transformation et sa dégradation étudiées au point de vue de la phonétique dans le dialecte languedocien de Pamiers. *Paris, Belin*, 125 pag. in-8, 1885.

Gaspard *(abbé Michel) dit* **Le Blond.** Dissertation sur les noms et les attributs de Jupiter chez les différents peuples de l'Italie.
Paris, 2 vol. in-fol. 1780-85.

Gaultié (*J. A. Eugène*). Abrégé de l'histoire romaine.
Paris, Gauguet, 72 pag. in-18, 1880.

Gebhart (*Emile*). Essai sur la peinture de genre dans l'antiquité.
Paris, Thorin, in-8, 1869.

George *(G.)* Une visite à Pompei.
Lyon, Perrin, 42 pag. in-8, 1870.

Gérard *(F.)* La barbarie Franke et la civilisation romaine.
Bruxelles, in-18, 1845.

Girard. Nouveau cours d'histoire romaine. *Lyon, Delhomme, et Briguet,* 524 pag. in-16, 1885.

Girard *(J.)* Histoire de la littérature *latine. Paris, Delagrave,* in-12,

Girardin (*J.*) De l'industrie métallurgique chez les anciens Romains.
Rouen, 50 pag. in-8, 1882.

Girault (*L.*) Histoire romaine.
Paris, Philippart, 64 pag. in-16, 1862.

Goelzer *(Henri).* Etude lexicographique et grammaticale de la latinité de saint Jérôme.
Paris, Hachette, in-8, 1886.

Goguel. Le premier consulat de César. *Reims,* 66 pag. in-8, 1864.

Golbéry *(M. P. A. de).* Défense de Tibulle contre quelques savants qui veulent le vieillir de quinze ans.
Paris, impr. Fain, 24 pag. in-8, 1826.

Gontier (*abbé A.*) Petit traité de la bonne prononciation de la langue latine.
Paris, Palmé, 48 pag. in-12, 1875.

Grassi *(Alfio).* Extrait historique sur la milice romaine et sur la phalange grecque et macédonienne.
Paris, Béchet, 120 pag. in-8, 1815.

Graux *(Charles).* Notes sur les fortifications de Carthage à l'époque de la troisième guerre punique. (Mélanges d'Histoire et philologie).
Paris, Vieweg, in-8, 1878.

Grimaud *(Gustave).* Essai sur le régime dotal des Romains.
Grenoble, 80 pag. in-8, 1842.

Guadet (*E.*) Etude sur la construction et la disposition du Colisée.
Paris, A. Lévy, 15 pag. et 12 pl. in-fol. 1879.

Guerrier de Dumast *(René).* Les Finances de l'Etat et l'Administration financière à Rome sous la République, en droit romain.
Nancy, Crépin, in-8, 1886.

Guardia *J. H et J.* **Wierzeyski.** Grammaire élémentaire de la langue latine d'après la méthode analytique et historique, 350 pag. in-8.
— Grammaire de la langue latine d'après la méthode analytique et historique, 905 pag. in-8.
Paris, Durand, 1876.

Guichard *(Albert).* De la législation du théâtre à Rome et en France.
Lille, Lefebvre, 265 pag. in-8, 1880.

Guillaume *(Edmond).* Le Temple de Rome et d'Auguste à Ancyre (Galatie). *Paris, Daly,* 18 pag. in-fol. (14 pl). 18...

Hautome. Résumé d'Histoire générale : Histoire des empereurs romains. *Paris, Hachette,* 5 ff. in-f. 1837.

Havet *(Louis).* Mélanges latins.
Paris, impr. nat. 34 pag. in-8, 1885.

Hendecourt *(O. d').* Etude sur la carrière politique et littéraire d'Asinius Pollion. *Paris,* in-8, 1858.

Hennebert *(E.)* Histoire d'Annibal (tome second).
Paris, Didot, 600 pag. in-8, 1878.

Hinstin (*G.*) Horace à Athènes.
Lille, Danel, 12 pag. in-12, 1862.

Hirschfeld *(Otto).* La diffusion du droit latin dans l'Empire romain, traduit de l'allemand par *H. Thédenat. Vienne,* in-8, 1885.

Homberg *(François Théodore).* Histoire du régime dotal chez les Romains. *Rouen,* in-8, 1841.

Hongre (*Victor*). Etude sur le droit criminel romain à l'époque des questiones perpetuæ.
Paris, in-8, 1883.

Humbert (*Gustave*). De l'organisation de la justice criminelle chez les Romains.
Metz, Blanc, 20 pag. in-8, 1862.

Humbert (*Gustave*). Essai sur les finances et la comptabilité publiques chez les Romains.
Paris, *Thorin*, 2 vol. gr. in-8, 1886.

Huot (*abbé P.*) Catilina et la Commune (Rome 63 av. J.-C., Paris 1871 ap. J. C.) Commentaires historiques, politiques, philosophiques, littéraires, etc. d'après les sommaires de Salluste. *Paris, l'auteur,* 144 pag. in-16, 1872.

Isoard *(J.)* Nouvelle grammaire latine, d'après la méthode analytique.
Aix, *Pardigon*, 160 pag. in-8, 1839.

Jacquemart (*D. A.*) La signification des mots latins et latinismes, enseignée au moyen d'un nouveau mode de traduction.
Paris, l'auteur, 8 pag. in-8, 1864.

Jahn *(O.)* Cicéron et ses ennemis littéraires, ou le Brutus, l'Orator et le De optimo genere oratorum; traduit d'une préface de M. O. Jahn par Ferdin. Gache et J. Sully Piquet.
Paris, Klincksieck, 110 p. in-12, 1886.

Jannet *(Claudio)*. Etude sur la loi Voconia; fragment pour servir à l'histoire des institutions juridiques au VI[e] siècle de Rome.
Paris, Durand, in-8, 1867.

Jousseaume (*Michel Martial Robert*). De l'organisation du jury en matière criminelle à Rome et dans notre législation moderne.
Nantes, 250 pag. in-8. 1876.

Julliot *(G.)* Notice sur trois cachets d'oculistes romains trouvés à Sens (Yonne). *Sens,* in-18, 1882.

Kebel. Grammaire latine.
Strasbourg, 250 pag. in-12, 1870.

Kobeler. Mémoire sur un camée du cabinet impérial et sur quelques portraits antiques de Julia Augusta.
St. Pétersbourg, in-8, 1810.

Koepke (*Rudolf*). Les Romains et les Germains au IV[e] siècle, traduit de l'*allemand.*
Metz, 67 pag. in-8, 1870.

La Blanchère (*René de*).
Nouvelles inscriptions inédites de la Valle di Terracina, 7 pag.
— Tête colossale trouvée dans les thermes de Féronie. 4 pag.
Paris, Didier, in-8, 1881.

Laboulaye *(Edouard)*. Testament de Dasumius. *Paris,* in-8, 1845.

Lagier (*J. M.*) Sidoine Apollinaire; un patricien romain, un évêque au V[e] siècle. Conférence.
Saint-Germain, 42 pag in-8, 1868.

Lajard *(Félix)*. Recherches sur le culte public et les mystères de Mithra en Orient et en Occident. (Ouvrage posthume dont l'Atlas a été publié par l'édit. Gide en 1847).
Paris, impr. impér. in-4, 1868.

La Marsonnière *(de)*. Etude historique sur les textes de lois romaines expliquant la destruction des monuments dans les derniers temps de l'empire d'Occident.
Poitiers, Dupré, 116 pag. in-8, 1858.

Lapaume (*J.*) Un mot de plus sur Horace, manuscrit édité, traduit.
Paris, Dupont, 63 pag. in-8, 1867.

La Ponce. Mémoire et documents sur la détermination de la mesure longimétrique du *mille romain* et de la *leuca* des Gaulois.
Tours, Ladevèze, 20 pag. in-8, 1858.

Lasserie *(François Joseph de)*.
Marius et Sylla ou les malheurs de Rome. *Paris,* in-8, 1804.

Lazari *(V.)* Lettre à M. Victor Langlois sur quelques (40) médailles romaines inédites des Musées de Venise. *Bruxelles, De Vroye,* 15 pag. in-8, 1862.

Le Clerc *(Jean)*. Vie de Boëce, avec la critique de ses ouvrages. (Bibliothèque choisie, tome XVI).
Amsterdam, Schelte, in-12, 1715.
— Remarques sur la vie et les ouvrages de Sulpice Sévère. (Bibliothèque choisie, tome XX).
Amsterdam, Schelte, in-12, 1716.

Lecomte *Em. et* **Ménétrier**.
Cours de langue *latine:* Grammaire, Prosodie, etc. *Paris*, *Lecoffre,* 4 vol. in-12 .....

Le Corney *(H.)* Dictionnaire de poche français-latin et latin français.
Paris, Pourrat fr., 2 vol. in-32, 1838.
Limoges, Barbou, 2 vol. in-32, 1857.

Le Lièvre *(Charles)*. Le travail et l'usure dans l'antiquité.
Paris, Guillaumin, in-8, 1866.

Lenormant *(Charles)*. Notice sur une pierre gravée représentant Marcia. *Paris,* in-8, ...

— Mémoire sur la désignation du monument de Rome connu sous le nom de Trophée de Marius. *Paris*, in-8.

Lepaulle *(Emile)*. L'Edit de maximum et la situation monétaire de l'empire sous Dioclétien.
Lyon, Brun, 127 pag. in-4, 1886.

Lehodey. Parallèle et critique impartiale des traductions des Bucoliques en vers français de Tissot et H. de Villodon. *Paris*, in-8, 1820.

Le Roy (*Eugène*). Des droits de mutation à Rome. [1881.
Mayenne, Derenne, 200 pag. in-8,

Letellier *(Ch. Constant)*.
Grammaire latine.
Paris, Leprieur, in-12, 1805.
Paris, Leprieur (12e édit.) 288 pag. in-12, 1818.

Létourville (*Gaston de*). Etude sur le droit de cité à Rome.
Paris, Larose, in-8, 1883.

Lindet (*F.*) De l'acquisition et de la perte du droit de cité romaine.
Paris, in-8, 1880.

Liskenne *(L.)* Nouveau manuel latin. *Paris, Poilleux*, in-12, 1835. 1839.

Longpérier *(Adrien de)*. Domitia Lucilia, mère de Marc-Aurèle.
Paris, in-8, 1863.

— Observations sur trois médaillons romains de bronze. *Paris*, in-8, 1865.

Lombard *(Alexandre)*. Les Nuraghes de Sardaigne et les vieilles tours d'Irlande.
Genève, Georg, in-8, 1873.

Louiche-Desfontaines(*Henri*).
De l'expatriation à Rome.
Saint-Quentin, in-8, 1880.

Lurin *(J. M.)* Méthode pour restituer à la poésie latine sa véritable harmonie. *Lyon, impr. Perrin*, 110 pag. in-8, 1854.

Maiche *(de.)* Lecture sur l'amour d'Horace pour la campagne.
Châlons-sur-Marne, 20 p. in-8, 1856.

Mangin (*Arthur*). Rome sous Néron; Etude historique.
Tours, Mame, in-8, 1856.

Marquis-Sébie *(Georges)*. Essai sur la législation de Trajan.
Bordeaux, Bonnot in-8, 1884.

Mazoyer. Méthode pour apprendre seul à parler asssez bien latin.
Lyon, Barret, in-12, 1838.

Mercier *(Louis Victor)*.
De l'accusation publique en droit romain. *Paris*, *Plon*, in-8, 1878.

Meslier *(Jean)*. Grammaire latine contenant une methode facile pour decliner et coniuguer: avec une Syntaxe courte, raisonnee familierement. *Paris, Pelican*, in-8, 1647.

Meyer (*Maurice*). Etudes de critique ancienne: Suétone. Ovide. Pline. Symmaque. *Paris*, in-8, 1850.

Meynieux (*Etienne*). Des corps de métier, en droit romain.
Paris, in-8, 1878.

Montrond *(Maxime de)*. Tableau historique de la décadence et de la destruction du paganisme en Occident, de Constantin à Charlemagne (306 à 800). [1838.
Paris, Périsse fr., 300 pag. in-12,

Moulinier. Essai sur l'histoire du prêt à intérêt à Rome et en France. Discours. *Bordeaux*, 36 pag. in-8, 1863.

Müller (*Karl Ottfried*).
Les Etrusques, traduit de l'allemand par *Barth. Meyer*.
. . . . . , 3 vol. in-8, ...

Nadault de Buffon (*Henri*).
Rome antiqne dans Rome moderne.
Paris, 46 pag. in-8, 1866.

Nau de Champlouis. Notice sur la carte de l'Afrique sous la domination des Romains, dressée au dépôt de la guerre, d'après les travaux de M. Lacroix.
Paris, impr. impér., in-4, 1864.

Nemond *(Fr.)* Deux harangues de F. N. sur ce qu'il persuade qu' il serait bon de traduire en françois les *Livres de droit civil*, aussi bien qu' on a fait de ceux des autres sciences. *Poictiers, Guill. Bouchet*, in-4, 1556.

Neumann *(W.)* Parenté du gaulois et du latin.
Neuchâtel, in-4, 1881.

Noël *François et J-B.* **Fellens**.
Nouvelle grammaire latine sur un plan très méthodique.
Paris, Roret, in-12, 1835.

Odru (*J.*) La citolégie latine ou Nouvelle méthode pour apprendre à lire le latin. 1866. *Grenoble, Prudhomme*, 34 pag. in-8,

Pallu de Lessert (*Clément*). Etudes sur le droit public et l'organisation sociale de l'Afrique romaine. *Paris, Picard*, 90 pag. in-8, 1884.

Pantaleoni (*Diomede*). Le Patriciat romain et les institutions de Servius Tullius. *Gand, Vanderhaegen*, in-8, 1882.

Patin (*Henri Joseph Guillaume*). Coup d'œil sur l'histoire de la comédie avant Auguste. *Paris*, in-8, 1855.

— Introduction à l'étude du poème de la Nature de Lucrèce. *Paris*, in-8, 1856.

Pellisson (*Maurice*). Rome sous Trajan: Religion, administration, lettres et arts. *Paris, Degorce-Cadot*, in-16, 1886.

Pessonneaux (*Emile*). Gradus ad Parnassum, ou dictionnaire prosodique et poétique de la langue *latine*, rédigé sur un nouveau plan. *Paris, Delagrave*, gr. in-8, 1868.

Petit (*René*). Des assemblées législatives à Rome. *Paris, Cotillon*, in-8, 1883.

Pezous (*Emile*). Comparaison du travail libre et du travail servile à Rome. *Paris, Larose*, in-8, 1880.

Pignon (*Armand*). De la distinction des personnes au point de vue du droit de cité, en droit romain. *Paris*, in-8, 1877.

Piot (*J.*) Premier guide de poésie latine ou éléments de prosodie latine ramenés à la méthode la plus simple. *Castres*, 24 pag. in-4, 1866.

Pipi (*A. T. F.*) Du bénéfice de compétence en droit romain. [1884. *Mayenne, Derenne*, 100 pag. in-8,

Plessis (*Fréderic*). Essai sur Calvus. *Caen*, in-8, 1885.

— Etudes critiques sur Properce et ses élégies; avec 6 ff. fac-simile du Neapolitanus. *Paris, Hachette*, 350 pag. in-8, 1886.

— Propertiana. *Paris, Leroux*, 16 pag. in-8, 1886.

Poiret (*J.*) Essai sur l'éloquence judiciaire à Rome, pendant la République. *Paris, Thorin*, in-8, 1883.

Ponroy. Le Monde romain. Festus et Galla. Récits du siècle d'Auguste. *Paris*, 124 pag. in-8, 1857.

Portel (*René*). Des latins juniens. *Evreux*, in-8, 1882.

Pottier (*P. G.*) Nouveau système d'enseignement du latin; sur la possibilité de soumettre l'étude des langues à l'esprit d'analyse et à la méthode rigoureuse des mathématiciens. *Paris, Roret*, in-8, 1829.

Prat. Analyse raisonnée de l'Histoire de Rome. *Saint-Claude*, 20 pag. in-8, 1859.

Pujol (*E.*) Principaux historiens des anciens Etats de la Grèce et de Rome. *Toulouse*, 95 pag. in-12, 1867.

Queux de Saint-Hilaire (*marquis de*). De l'influence du christianisme sur le droit pénal des Romains. Discours. *Paris*, 50 pag. gr. in-8, 1861.

Quicherat (*Jules*). Le Pilum de l'infanterie romaine. *Paris, Lahure*, 44 pag. in-8, 1867.

Rabaud (*Paul*). Etude sur l'infamie à Rome. *Toulouse*, in-8, 1884.

Rabbe (*A.*) De l'usage des couronnes donatives, civiles et militaires chez les Anciens. *Paris*, in-8, 1823.

Reinach (*Salomon*). Précis de Grammaire latine. 94 pag. in-12.
— Grammaire latine à l'usage des classes supérieures. 380 pag. in-8. *Paris, Delagrave*, 1885.

— La colonne Trajane, au musée de Saint-Germain. *Paris, Leroux*, in-18, 1886.

Rendu (*Ambroise*). Petit Cours d'histoire: Mythologie. Histoire romaine. *Paris, Fouraut*, in-18, 1855. 1877.

Renneville (*Madame de*). Biographies des femmes illustres de Rome, de la Grèce et du Bas-Empire. *Paris, Parmentier*, 2 vol. in-12, 1825.

Réville (*Jean*). La Religion à Rome sous les Sévères. *Paris, Leroux*, 300 pag. in-8, 1885

Ring (*Madame de*).
La Huitième légion romaine.
Colmar, 5 pag. in-8, 1864.

Riobé (*C.*) Virgile.
Paris, 84 pag. in-8, 1862.

Riolacci (*D.*) Le Jour de l'an et les étrennes dans l'antiquité romaine.
Metz, *Blanc*, 15 pag. in-8, 1869.

Riquier (*A.*) Histoire romaine.
Paris, *Delagrave*, in-18, 1872.

Robert (*Charles*). Inscription tumulaire d'un Civis mediomatricus, trouvée à Milan.
Paris, 6 pag. in-8, 1870.

Robiou (*F.*) Recrutement de l'état-major et des équipages dans les flottes romaines, au temps de la république et de l'empire.
Paris, gr. in-8, s. d.

Rochas d'Aiglun (*A. de*).
L'Artillerie chez les anciens.
Tours, 28 pag. in-8, (fig.) 1882.

Rochette (*D.R*) Lettre à M. Schorn. Supplément au catalogue des artistes de l'antiquité grecque et romaine.
Paris, *Didot*, 94 pag. in-8, 1832. 1845.

Roman (*J.*) De l'organisation militaire de l'empire romain et des médailles légionnaires.
Paris, 67 pag. in-8, 1868.

Romanet du Caillaud (*F.*)
De la date de la loi Junia Norbana.
Paris, *impr. nation.*, 16 pag. in-8, 1882.

Ronger (*F. Régis*). Nouvelle grammaire latine, rédigée d'après le plan de la méthode grecque de Burnouf.
Paris, *Hachette*, 260 pag. in-12, 1838.

Roques (*Charles*). Des juridictions civiles à Rome.
Paris, *Larose*, in-8, 1884.

Rouard de Card (*C.*)
Organisation de l'armée, en droit romain. *Paris*, in-8, 1877.

Roulez (*Joseph Emm. Ghislain*).
Recherches sur les associations politiques chez les Romains, suivi de considérations sur la condition politique des clients dans l'ancienne Rome. *Bruxelles*, in-8, 1839.

Sabatier (*abbé P.*) Notes sur Tacite. *Paris*, 56 pag. in-16, 1861.

Saint-Olive (*Paul*). Hygiène et prothèse dentaire chez les Romains.
Lyon, 14 pag. in-8, 1862.

— Souvenirs de Bélisaire à Rome.
Lyon, 24 pag. in-8, 1862.

— Une réminiscence du De Viris à Rome. *Roanne*, 12 pag. in-12, 1862.

— Le culte de la médecine dans l'ancienne Rome.
Lyon, 27 pag. in-8, 1865.

Saint-Paul (*A.*) Du Trésor public ses obligations et ses droits à Rome et en France sous la législation actuelle. *Paris*, in-8, 1875.

Salles (*Jules*). Note sur la statue de César-Auguste, découverte récemment à Rome dans les fouilles de Prima-Porta.
Nismes, 20 pag. in-8, 1865.

Sallet. Les noms des deux premiers Gordiens, traduit de l'allemand par *H. Thédenat*. *Paris*, in-8, 1880.

Scoutetten (*H.*) Histoire des instruments de chirurgie trouvés à Herculanum et à Pompei.
Paris, 15 pag. in-16, 1867.

Sempronius Caius. Voyage dans l'Empire romain au IIIe siècle.
Aurillac, *Brelet*, in-8, 1868.

Servais (*E.*) Etudes sur les institutions romaines : la Dictature.
Paris, *Thorin*, 43 pag. in-8, 1886.

Talbot (*Eugène*). Histoire abrégée de la littérature latine.
Paris, *Delalain*, 300 pag. in-16, 1886.

Tarquini (*R. P. Camillo*). Etude de la langue étrusque.
Paris, *Lahure*, 17 pag. in-8, 1858.

Texier (*abbé*). Manuel d'épigraphie.
Paris, *Didron*, gr. in-8, 1855.

Tivier *Henri* et *A.* **Riquier**.
Mythologie,
Paris, *Delagrave*, in-18, 1868.

Trélat (*Emile*). Le Sitellarium, étude de composition architecturale.
Paris, *Morel*, 63 pag. in-8, 1870.

Valla (*Nicolas* **Duval**, *dit*).
Résolutions des doutes de droict de practique, tirées des plus belles lois de tout le droict romain, des arrêts des Cours de parlement, traduict du latin par *Corbin*.
Paris, in-8, 1610.

Valori *(R. de)*. Question sur trois médailles inédites de Cicéron, Caton d' Utique et Sigebert.
Avignon, 24 pag. in-8, 1858.

Vaunois (*Albert*). De la notion du droit naturel chez les Romains.
Paris, *Moquet*, in-8, 1884.

Verdalle (*G*.) Le Barreau dans l'antiquité romaine. Discours.
Bordeaux, 40 pag. in-8, 1873.

Vert *J. J. et Ch.* **G**... Cours complet d'études. Première série. Etudes grammaticales. Deuxième section; Dialecte latin. [1832.
Toulouse, Douladoure, 30 pag. in-12,

Vigneaux (*P. E.*) Essai sur l'histoire de la *Præfectura Urbis* à Rome.
Paris, *Thorin*, gr. in-8, 1886.

Villemain *(Abel François)*. Notice sur L. Annœus Florus.
Paris, *Panckoucke*, in-8, 1826.

Vincent *(A. J. H.)* Réponse à M. Fétis et Réfutation de son mémoire sur cette question: Les Grecs et les Romains ont-ils connu l'harmonie simultanée des sons? En ont-ils fait usage dans leur musique?
Lille, 80 pag. in-8, 1859.

Vincent *(F. V.)* Recherches sur l'origine des *Boïes* et sur le lieu d'établissement d'une colonie de ces peuples dans la Gaule, précédées d'observations sur les récits de *Tite-Live* et des autres historiens des émigrations gauloises. *Paris*, in-8, 1843.

Vincent (*Maurice*). Etude historique sur le droit de propriété des fils de famille à Rome.
Paris, 100 pag. in-8, 1882.

Weiss (*André*). Le Droit fétial et les Fétiaux à Rome. [1883.
Paris, *Pédone-Lauriel*, 47 pag. in-8,

Wetzel. Note sur les cachets d'oculistes romains.
Montbéliard, 15 pag. in-8, 1860.

Witte *(Jean de)*.
Médailles de Salonine.
— Médailles de Bonosus,
Paris, *Didier*, in-8, 18...
— Situla étrusque de bronze.
Paris, *A. Lévy*, 11 pag. in-4, 1882.

Zeller *(Jules)*. Etude politique et morale sur l'empire et les empereurs romains. Marc-Aurèle. Stoïcisme et Christianisme. *Paris*, *impr. Cosson*, 28 pag. in-8, 1857.

MÉLANGES D'ARCHÉOLOGIE ET D'HISTOIRE
PUBLIÉS PAR L'ECOLE FRANÇAISE DE ROME

Lafage *G. et A.* **Martin**. Inscription de Tauromenion (Taormina), pag. 1.

— Lettre de M. *Comparetti* et note sur l' inscription de Tauremenion par *A. Martin*, pag. 181.

La Blanchère (*René de*). Inscriptions de la *Valle di Terracina*, pag. 35.

— Villes disparues. *La Cività*, p. 161.

— Le port de Terracine, pag. 322.

Blondel *(P.)* Restauration du prétendu théâtre maritime de la villa d'Hadrien, pag. 63.

Lacour-Gayet *(G.)* Fastes consulaires des dix premières années du règne d'Antonin le pieux, pag. 68.

Lacour-Gayet *(G.)* Note sur un médaillon de verre trouvé dans une catacombe (avec une lettre de M. J.-B De Rossi), pag. 138.

— Graffiti figurés du temple d'Antonin et Faustine, pag. 226.

— La *Pigna* du Vatican, pag. 312.

Müntz *(Eugène)*. Etudes sur l'histoire des arts à Rome pendant le moyen-âge. Boniface VIII et Giotto, pag. 111.

Bloch *(Gustave)*. Quelques mots sur la légende de Coriolan, pag. 215.

Thomas *(Antoine)*. Un manuscrit de la librairie de Charles V au Vatican, pag. 259.

Jullian *(C.)* Note sur un manuscrit de la *Notitia dignitatum*, pag. 284.
tome I. 1881.

Jullian *(C.)* Le diptyque de Stilicon au trésor de Monza, pag. 5.

— Corrections à la Liste de Vérone (provinces africaines), pag. 84.

Faucon *(Maurice).* Les arts à la cour d'Avignon sous Clément V et Jean XXII, pag. 36.

— Marino Sanudo à Avignon, pag. 222.

La Blanchère *(René de).* La malaria de Rome et le drainage antique, pag. 94.

— Le drainage profond des campagnes latines, pag. 207.

— Briques romaines des terres pontines, pag. 461.

Thomas *(Antoine).* Extraits des archives du Vatican pour servir à l'histoire littéraire du moyen-âge, pag. 113 et 435.

Tommasi-Crudeli *(Conrad).* L'ancien drainage de la campagne romaine, pag. 136.

Bréal *(Michel).* L' inscription de Duenos, pag 147.

— Les inscriptions du vase Chigi, pag. 203.

Blondel *P. et E.* **Fernique.** Le temple de la Fortune à Préneste, pag. 199.

Martin *(A.)* Les manuscrits grecs de Cesena. Corrections au catalogue de Muccioli, pag. 224.

Bloch *(Gustave).* Les recherches sur quelques *gentes* patriciennes, p. 241.

Duchesne *(abbé L.)* Le *Liber pontificalis* en Gaule au VI siècle, pag. 277.

Lenormant *(François).* L'alphabet grec du vase Chigi, pag. 302.

Vigneaux *(P. E.)* Notice sur trois manuscrits inédits de la Vaticane, pag. 309.

Gamurrini *(G. F.)* Inscriptions étrusques du vase Chigi, pag. 357.

Laloux *(V.)* Restauration du temple de Vénus et Rome, pag. 362.

Geffroy *(Auguste).* Tablettes inédites de la Biccherna et de la Gabella de Sienne, pag. 403.

tome II. 1882.

Durrieu *(P.)* Notice sur les registres angevins en langue française, conservés dans les archives de Naples, pag. 3.

Le Blant *(Edmond).* Une collection de pierres gravées à la bibliothèque de Ravenne, pag. 34.

— Les ateliers de sculpture chez les premiers chrétiens, pag. 439.

Grandjean *(Ch.)* Recherches sur l'administration financière du pape Benoît XI, pag. 47.

— Note sur l'acquisition du droit de cité à Sienne au XIV^{e} siècle, p. 132.

— Documents relatifs à la légation du cardinal de Prato en Toscane, (1304), pag. 379.

Lefort *(L.)* Chronologie des peintures des Catacombes de Naples, pag. 67 et 183.

Jullian *(C.)* A propos du manuscrit Bianconi de la *Notitia dignitatum*, pag. 80.

— Le *Breviarium totius imperii* de l'empereur Auguste, pag. 149.

Diehl *(C.)* La colonie vénitienne à Constantinople à la fin du XIV^{e} siècle, pag. 90.

Nolhac *(Pierre de).* La bibliothèque d'un humaniste au XVI^{e} siècle. Catalogue des livres annotés par Muret, pag. 202.

— Lettres inédites de Paul Manuce tirées de la bibliothèque Vaticane, pag. 267.

Duchesne *(abbé L.)* La succession du pape Félix IV, pag. 239.

Digard *(G.)* Boniface VIII et les recteurs de Bretagne, pag. 290.

Poisnel *(C.)* Recherches sur l'abolition de la *Vicesima hereditatium*, pag. 312.

Fabre *(P.)* Etude sur un manuscrit du *Liber Censum* de Cencius Camerarius, pag. 328.

Grousset *(René).* Un sarcophage chrétien inédit, pag. 373.

tome III. 1883.

Langlois *(E.)* Bulle relative à une élection de J. de Arena à l'Université de Padoue, pag. 53.

Lécrivain *(C.)* Remarques sur les formules du *Curator* et du *Defensor Civitatis* dans Cassiodore, pag. 133.

— Le mode de nomination des *Curatores rei publicæ*, pag. 357.

Nolhac *(Pierre de)*. Les collections d'antiquités de Fulvio Orsini, p. 139.

— Les peintures des manuscrits de Virgile, pag. 305.

Duchesne *(abbé L.)* L'historiographie pontificale au VIII° siècle, p. 232.

Müntz *(Eugène)*. Les arts à la cour des papes. - Nouvelles recherches (Martin V), pag. 274.

Le Blant *(Edmond)*. De quelques types des temps païens reproduits par les premiers fidèles, pag. 378.

Fabre *(P.)* Le patrimoine de l'Eglise romaine dans les Alpes Cottiennes, pag. 383.

tome IV. 1884.

Blavette *(A. V.)* Etude sur le Panthéon de Rome. Restauration de la palestre des thermes d'Agrippa, pag. 3.

Lécrivain *(C.)* Le partage oncial du *fundus* romain, pag. 15.

— Note sur le recrutement des avocats dans la période du Bas-Empire, pag. 276.

La Blanchère *(René de)*. Villes disparues. *Conca*, pag. 81.

De Rossi *(G. B.)* Le martyrologe hiéronymien, pag. 115.

Duchesne *(abbé L.)* Les sources du martyrologe hiéronymien, p. 120.

Grousset *(René)*. Le bon pasteur dans la sculpture funéraire des premiers chrétiens, pag. 161.

Esmein *(A.)* Débiteurs privés de sépulture, pag. 223.

Le Blant *(Edmond)*. Note sur un sarcophage chrétien récemment découvert à Rome, pag. 243.

Lumbroso *(G.)* Un doute au sujet de Trogue-Pompée, pag. 248.

Nolhac *(Pierre de)*. Jacques Amyot et le *Décret* de Gratien, pag. 284.

Fabre *(P.)* Note sur un manuscrit de la chronique de Jordanus, p. 295.

*** Les sarcophages de la *Via Salaria*, pag. 318.

Müntz *(Eugène)*. Les arts à la cour des Papes. - Nouvelles recherches (Eugène IV), pag. 321.

Doulcet *(H.)* Note sur une fresque de Saint-Martin-des-Monts, pag. 377.

Prou *(Maurice)*. Inventaire des meubles du cardinal Geoffroi d'Alatri (1287), pag. 382.

tome V. 1885.

Rome, *Spithöver* et *Paris*, *Thorin*, gr. in-8, 1881-85.

EGLISE

Anonymes.

— Sensuyvent les faictz et ordonnances par Messeigneurs les cardinaux... par eux ordonnez dans la ville de Pise pour commencer le concille.
S. l. in-12, goth. 1511.

— Facultez octroyées par N. S. P. le Pape Clément VIII, au cardinal de Florence, envoyé au roy Henry IV, avec les lettres patentes dudit Roy.
Paris, 40 pag. in-8, 1596.

— Discours sur le cheval de bronze qui a été trouvé au royaume de Naples, avec une prophétie qui s'est trouvé dedans, par la révélation de S. Isidore, après sa canonisation, que N. S. P. le pape Grégoire XV a envoyée au roi Louis le Juste.
Paris, Velut, in-8, 1623.

— Généalogie des nepveux et niepces du glorieux père sainct *François de Paule*, instituteur et fondateur de l'ordre des Frères minimes, selon et ainsi qu'elle est instituée par tiltres originaux et authentiques qu'ont en leurs mains ceux qui demeurent en France.
S. l. in-fol. plano, 1623.

— Le Saint concile de Trente œcuménique et général, célébré sous Paul III, Jules III et Pie IV, souverains Pontifes; nouvellement traduit par l'abbé Chanut.
Paris, Mabre-Cramoisy, in-4, 1674.

— Théologie de l'amour ou la vie et les œuvres de S. *Catherine de Gênes.*
Cologne, J. de la Pierre, in-16, 1691.

— Captivité de Gaudence de Lucques, rédigé par Paul de P...
Paris, Locard, in-12, 1821.

— Origine, progrès et limites de la puissance des Papes.
Paris, Baudoin, 300 pag. in-8, 1821.

— Catalogue des ouvrages mis à l'index, contenant le nom de tous les livres condamnés par la cour de Rome, depuis l'invention de l'imprimerie jusqu'en 1825.
Paris, Beaucé-Rusand, in-8, 1825.

— L'Acquetta ou Anecdotes sur le pape Ganganelli et sur le conclave qui suivit sa mort.
Paris, 100 pag. in-32, 1826.

— Les crimes des papes et de l'Inquisition, contenant les événements les plus remarquables depuis saint Pierre jusqu'à Gregoire XVI régnant.
Paris, Gauthier, 2 vol. in-18, 1832.

— Précis politique sur les derniers événemens des Etats-romains.
Paris, Doublet, 50 pag. in-8, 1832.

— Filumena ou le tyran Dioclétien vaincu par une jeune vierge de treize ans. *Clermont-Ferrand*, *Pérol*, 64 pag. in-32, 1839.

— Notice sur la vénérable Ursule *Benincasa* fondatrice des religieuses théatines (1547-1618).
Lille, Lefort, 12 pag. in-12, 1839.

— Histoire du pontificat de Pie VII, extraite en grande partie de l'ouvrage de M. Artaud et des Mémoires du cardinal Pacca.
Lille, Lefort, 2 vol. in-18, 1840.

— Catastrophe, impressions, graves observations d'Auguste Robert dans Saint-Pierre de Rome, avec des réflexions et des notes secrètes très curieuses sur la cour de Grégoire XVI.
Paris, 80 pag. in-12, 1844.

— Rome et le pape.
Paris, Plon, 12 pag. in-8, 1849.

— Les massacres d'Italie.
Paris, 1/2 f. in-fol. 1849.

— Massacre des Français à Rome.
Paris, 1/2 f. in-fol. 1849.

— Entrée des Français à Rome.
Paris, 1/2 f. in-fol. 1849.

— Discussion sur les affaires de Rome, à l'Assemblée législative. Rapport de M. Thiers; discours de MM. de Falloux, de Montalembert et de La Rozière, avec un appendice de M. de Valmy. *Paris, Lecoffre,* 120 pag. in-12, 1849.

— Rome à la France. Révélations sur la question romaine, par un constituant de Rome ; recueillies et publiées par S. F. Bernard.
Paris, 2 ff. in-fol. 1849.

— La France et le pape ou Dévouement de la France au siège apostol.
Paris, *Migne*, 620 pag. in-8, 1849.

— Mémoire sur les confiscations ordonnées par le Gouvernement pontifical au préjudice des membres du triumvirat. *S. l.* 16 p. in-16, 1849.

— Pie IX, exil et retour.
Lille, *Reboux*, 30 pag. in-32, 1850.

— Pie IX et l'armée française. Lettres de Rome (à l'Univers) Avril 1850.
Paris, *Lecoffre*, in-18, 1850.

— Deux ans d'exil ou Relation édifiante des événements survenus à N. S. P. le pape Pie IX, depuis son départ de Rome jusqu'à sa rentrée; traduit de l'italien.
Toulouse, *Lavat*, *Castres*, *Martel*, 100 p. in-12, 1850.

— Rome et les Etats-romains en 1850. (Mémoire rédigé par un commission de jurisconsultes romains) traduit de l'italien.
Paris, *Lacombe*, 50 pag. in-8, 1851.

— Pie IX, nouvelle biographie, suivie de la relation du siège de Rome en 1849. *Tours*, *Mame*, 200 pages in-12, 1852.

— S. Ambroise, archevêque de Milan; sa vie et extraits de ses écrits.
Lille, *Lefort*, 320 pag. in-8, 1852.

— Mémoires édifiants sur la vie religieuse du serviteur de Dieu, le P. Charles Odescalchi, traduit de l'italien, avec notes, par M...
Liège, *Dessain*, in-18, 1854.

— Question romaine. Observations sur la note de M. de Rayneval, par un sujet du Pape.
Paris, 47 pag. in-8, 1856.

— Réponse à l'opuscule du comte de Montalembert intitulé: Pie IX et Lord Palmerston.
Turin, *Franco*, 186 pag. in-16, 1856.

— Vie intime de Saint François d'Assise, ou Manifestation de l'esprit et du cœur du séraphique patriarche.
Aix, *Pardigon*, 356 pag. in-8, 1859.
Paris, *Vrayet de Surcy*, in-8, 1861.

— Dialogue populaire sur le pouvoir temporel du saint-siège.
Avignon, *Séguin*, 20 pag. in-12, 1860.

— Dernière réponse aux évêques et à tous les avocats du pouvoir temporel du pape.
Paris, *Dentu*, 16 pag. in-8, 1860.

— Les défenseurs du pouvoir temporel. *Paris*, *Dentu*, in-8, 1860.

— Analyse chimique de la brochure « Le pape et le congrès » par un bachelier.
Périgueux, 21 pag. in-8, 1860.

— Rome et ses provinces. *Alessandria*, *Gazzotto fr.* 41 pag. in-16, 1860.

— Du pouvoir temporel du pape. Cas de conscience.
Lyon, *Pélagaud*, 75 pag. in-8, 1860.

— Une solution de la question romaine ou la Papauté et la liberté.
Paris, *Ledoyen*, 30 pag. in-8, 1860.

— Napoléon III et Pie IX, par un théologien.
Paris, *Dentu*, 32 pag. in-8, 1860.

— Encore la brochure « Le pape et le congrès » Lettres d'un rentier de la Ferté-sous-Jouarre à M. l'évêque d'Orléans. *Paris*, *Dentu*, 46 pages in-8, 1860.

— Notice sur la basilique de Sainte Marie-Majeure de Rome.
Rennes, 36 pag. in-18, 1860.

— Les papes depuis saint Pierre jusqu'à Pie IX ; traits historiques.
Toulouse, 64 pag. in-32, 1861.

— Affirmations catholiques d'un théologien français sur le pouvoir temporel du pape.
Paris, *Dentu*, 32 pag. in-8, 1861.

— Le pape doit-il être roi ? simple et courte réponse à cette question.
Nîmes, 10 pag. in-18, 1861.

— L'Evangile vengé par la politique dans la question romaine.
Paris, *Dentu*, 48 pag. in-8, 1861.

— L'Empereur, Rome et le roi d'Italie.
Paris, *Dentu*, 30 pag. in-8, 1861.

— La Mule du pape.
Paris, *Marpon*, 144 p. in-18, 1861.

— Solution de la question romaine. Examen de la question de Rome sous le rapport religieux et politique, et

de sa seule solution possible dans l'état actuel; par une réunion de prêtres français.
Paris, Pillot, 30 pag. in-8, 1861.

— Les prophéties et les événements, dans la question romaine.
Lausanne, 15 pag. in-8, 1862.

— La Santa casa; par un pélerin de Rome et de Lorette. [1863.
Avignon, Aubanel, 140 pag. in-18,

— Histoire politique et militaire de la campagne de Castelfidardo en 1860.
Meaux, Carro, 192 pag. in-4, 1864.

— Adresse à Sa Sainteté Pie IX; par un franc-maçon marseillais. [1864.
Marseille, Canquoin, 53 pag. in-8,

— Les Faux apôtres et la question romaine. Mémoire à l'épiscopat.
Bordeaux, 60 pag. in-8, 1865.

— Journal de mon voyage à Rome Mai 1865. *Pau, Vignancour,* 52 pag. in-8, 1866.

— Quelques idées sur la souveraineté du siége pontifical, par un catholique.
Paris, Lecoffre, 16 pag. in-8, 1867.

— Rome et la France en 1867.
Marseille, Olive, 16 pag. in-8, 1867.

— La question romaine. Solution radicale et vraie; par un membre du clergé. *Paris, Douniol,* 48 pag. in-8, 1867.

— Faut-il détrôner le pape? Simple question au futur congrès.
Paris, Lebigre, 32 pag. in-8, 1867.

— L'Entrevue de Salzbourg. Question allemande et question romaine.
Paris, Dentu, 32 pag. in-8, 1867.

— Lettres chinoises sur l'état de l'Occident. Correspondance du lettré Mimi-Lolo à son ami Min-Ling sur la papauté, la question romaine, les évêques, les curés, les jésuites.
Paris, Dentu, gr. in-8, 1867.

— Le centenaire Saint-Pierre et les fêtes de la canonisation à Rome en 1867. *Paris, Poussielgue,* 158 pag. in-18, 1867.

— Souvenirs de famille relatifs au pape Pie IX (1864-65).
Paris, 35 pag. in-18, 1867.

— Vade-mecum des catholiques en pélerinage à Rome. Notions générales. Itinéraire simplifié et annoté pour un séjour de courte durée dans la Ville éternelle.
Paris, Le Clere, 72 pag. in-18, 1867.

— La politique de résistance à Rome et l'armée pontificale en 1867.
Blois, Lecesne, 30 pag. in-8, 1868.

— La question romaine. Réponse d'un Loup de Savoie au discours de M. Thiers. *Chambéry,* 16 pag. in-8, 1868.

— Messieurs Dufournel (zouaves pontificaux). Lettres et documents.
Besançon, Turbergue, 16 pag. in-8, 1868.

— S. S. le pape Pie IX, S. M. l'empereur Napoléon III et la liberté, l'égalité, la fraternité.
Lyon, Nigon, 30 pag. in-8, 1868.

— Rome visitée par un catholique, recueil de notes sur ses monuments, palais, musées, églises, pieux sanctuaires, saintes reliques, catacombes, groupés selon leur proximité topographique.
Paris, Albanel, 128 pag. in-8, 1868.

— Mentana. Une page du règne de Pie IX. *Chateaudun,* 48 p. in-8, 1869.

— Le Clergé de France. Révélations. Le Pape, le Pouvoir temporel, le Concile. *Périgueux,* 12 p. in-8, 1869.

— Les Italiens à Rome, Septembre 1870.
Nantes, Libaros, 24 pag. in-8, 1870.

— Le pape et les garanties italiennes, traduit de l'*italien* (extrait de la Civiltà cattolica).
Versailles, 30 pag. in-8, 1871.

— Pensées d'un Italien sur l'Eglise et la société.
Bordeaux, 60 pag. in-8, 1874.

— Sainteté de Christophe Colomb; traduit de l'*italien.*
Paris, Plon, 24 pag. in-8, 1875.

— Notice sur saint Bonaventure, évêque, cardinal, docteur de l'Eglise.
Mâcon, Protat, 24 pag. in-12, 1875.

— Le cardinal saint Bonaventure, évêque d'Albano. Sa vie, sa mort et son culte à Lyon. 6[me] centenaire.
Lyon, Josserand, 240 pag. in-12, 1875.

— Abrégé de la vie du B. Bonaventure de Potenza.
Marseille. 20 pag. in-32, 1876.

— Pie IX d'après l'Univers ou Gloires et vertus de l'auguste pontife. *Lyon, Josserand*, 70 pag. in-18, 1877.

— Vie de sainte Marguerite de Cortone. *Paris, Magnin*, 320 pag. in-16, 1877.

— Programme du pélerinage savoisien à Rome en Septembre 1876. *Annecy, Burdet*, 40 pag. in-16, 1877.

— Récit du pélerinage savoisien de 1876 à Rome et à Lorette, pouvant servir de guide catholique en Italie. *Annecy, Abry*, 360 pag. in-18, 1877.

— Relation du premier pélérinage corse à Rome, 1877. *Bastia*, 16 pag. in-8, 1877.

— Pélerinage d'Angers à Rome, en Septembre 1877. Manuel du pélerin. *Angers*, 23 pag. in-16, 1878.

— Deuxième pélerinage de Marseille à Rome. Petit manuel. Renseignements sur le voyage et le séjour à Rome. *Marseille*, 25 pag. in-32, 1878.

— Notice sommaire sur la vie de Pie IX. *Montpellier*, 15 pag. in-8, 1878.

— Le nouveau pape Léon XIII (Gioachimo Pecci) élu pape le 20 février 1878. *Paris*, 4 pag. in-4, 1878.

— Le premier centenaire de saint Benoit ou la ruine du Mont-Cassin, par les Lombards, l'an du Seigneur 580, d'après un chapitre inédit des dialogues de saint Grégoire le Grand. *Poitiers, Oudin*, 70 pag. in-8, 1880.

— Un projet de pacification à Rome. *Paris, Gervais*, 13 pag. in-12, 1882.

— Le Pape devant les tribunaux italiens. *Paris, Gervais*, 20 pag. in-8, 1882.

— Abrégé de la vie et des vertus de N. T. H. S. Camille Thérèse Zanchi professe de ce monastère de la Visitation S.-M. de Milan, décédée en celui de Montevideo, le 10 Mars 1881. *Annecy, Nierat*, 50 pag. in-8, 1882.

— La Vie de saint Grégoire le Grand. Traduite du latin par frère Angier, religieux de Sainte-Frideswide, publiée pour la première fois par Paul Meyer. *Nogent-le-Rotrou, Daupeley-Gouverneur*, 66 pag. in-8, 1883.

— La Vierge d'Assise ou Vie poétique de sainte Claire, par une de ses filles spirituelles. *Nantes*, 240 pag. 1884.

*** *(Madame)*. Vie de sainte Claire d'Assise. *Valence, Aurel*, 215 pag. in-12, 1857.

A. D et **P. D**. Papauté et mazzinisme. *Paris, Douniol*, 326 pages in-12, 1860.

A. X. H. Le Temple de Phœbe ou les martyrs sous Julien l'Apostat. *Bordeaux*, 466 pag. in-8, 1882.

F.... S. Flavie Domitille, histoire du Ier siècle de l'Eglise. *Lille, Lefort*, in-18, 1851.

F. P... Historique du conflit des deux puissances temporelle et spirituelle, depuis le règne de Constantin jusqu'à nos jours. *Lodève, Grillères*, in-8, 1832.

L. D. S. Papisme et jésuitisme. Lettres de Rome; trad. libre de l'*ital*. *Paris, Grassart*, 300 pag. in-12, 1858.

L. G. H. Question de Rome sous un nouvel aspect. *Rennes*, 32 pag. in-8, 1868.

R.... *(A. C. de)*. Le Saint Siège et son armée. *Bruxelles, Delièvre*, 53 pag. in-8, 1860.

R... *(abbé)*. Histoire du cardinal Sadolet, suivie de pièces justificatives. *Avignon, Seguin*, 185 pages in-8, 1873.

S. G. de L. *(Madame)*. La Question romaine et le radicalisme, réponse au Siècle. *Bordeaux*, 30 pag. in-8, 1868.

Adam *(attribué à l'abbé)*. L'Avocat du Diable ou mémoires historiques et critiques sur la vie et sur la légende du pape Grégoire VII, avec des mémoires du même goût sur la bulle de canonization de Vincent de Paul et des Filles de Charité. *Saint-Pourçain, chez Tansin pas Saint*, 3 vol. in-12, 1743.

Ader *(Léon)*. La Souveraineté et le denier de la papauté. *Toulouse*, 16 pag. in-8, 1861.

Aguesseau *(d')*. Discours prononcé au Sénat sur la question romaine. *Paris, Lahure*, 17 pag. in-8, 1869.

Albanes *(d')* **Havard** *et J.* **Perron**. Comdamnation par les faits du pouvoir temporel des Papes. *Paris, Dentu*, 47 pag. in-8, 1860.

Albarel (*abbé*). Notice sur la vie la B. Archangela Girlani, carmélite. *Poitiers*, 36 pag. in-18, 1866.

Alcyoni (*Gabriel*). Le pouvoir temporel du pape demonteé aux ouvriers. *Paris, Dillet*, 34 pag. in-18, 1862.

Allard *(Paul)*. Histoire des persécutions pendant les deux premiers siècles, d'après les documents.
— Histoire des persécutions pendant la première moitié du troisième siècle (Maxime Sévère, Maximin, Dèce) d'après les documents archéologiq. *Paris, Lecoffre*, 2 vol. in-8, 1884-85.

André *(abbé J. F. de Ménerbes)*. Mes souvenirs d' une année, ou Promenades dans Rome chrétienne, en 1831 et 1832.
Paris, Goetschy, in-8, 1834.
id. Knab, in-8, 1839.
— Lettres à M. les abbés Liverani et Passaglia. *Nimes*, 16 p. in-8, 1861.

Antonelli *(cardinal Giacomo)*. Dépêche de S. E. le card. A., en répons à la brochure de M. de La Guéronnière (Le Pape et le Congrès). *Paris, Douniol*, 33 pag. in-18, 1861.

Antony *(abbé Paul d')*.
— Vie de saint Paulin de Nole, 120 pag.
— Vie de saint Charles Borromée, archevèque de Milan, 120 pag.
— Vie de saint Louis de Gonzague;
— Vie de sainte Monique;
— Vie de sainte Paule.
Limoges, Ardant, in-18, 1871-74-76.

Armengaud *(M. J. G. D.)* Les chefs-d'œuvre de l'art chrétien. *Paris, Lahure*, 67 pag. 40 pl. in-4, 1857.

Arnaud. Vie de sainte Angèle de Foligno, traduite du latin par l'abbé *Piot. Clermont-Ferrand, Thibaut-Landriot*, 324 pag. in-12, 1842. *Lyon, Ruffet*, 300 pag. in-12, 1864.

Arsac (*abbé J. d'*). La Papauté, ses ennemis et ses juges. [1866. *Paris, Martin-Beaupré*, 366 p. in-12,

Astromoff *(Julien)*. Du pouvoir temporel. *Rome, impr. Verdesi*, 375 pag. in-8, 1886.

Aucaigne Sainte-Croix(*Paul*). Paris et Rome en 1867, ou les deux expositions.
Lyon, 16 pag. in-8, 1867.

Audisio *(Guglielmo)* Histoire civile et religieuse des papes sous les empereurs païens, traduite de l'*italien* par Lapis et Delvigne. [1885. *Bruges, De Brouwer*, 437 pag. in-8,

Aulnoy *(Léonie d'; comtesse Drohojowska)*. Le pape Léon XIII. *Lille, Lefort*, in-8, 1879.

Auvray (*L.*) Les Registres de Grégoire IX, recueil des bulles de ce pape, publiés ou analysés d'après les manuscrits originaux du Vatican. *Paris, Thorin*, 2 vol. gr. in-4, 1886.

Aymar-Bression (*P.*) Les Etats-pontificaux à l'Exposition universelle de 1867.
Paris, 12 pag. in-8, 1867.

Backouse *Ed. et Ch.* **Taylor.** L'Eglise primitive jusqu' à la mort de Constantin, traduit de l'*anglais* par Paul de Felice. *Paris, Grassart*, in-8, (fig. et pl.) 1885.

Badiche (*abbé*). Notice historique sur le P. Ventura.
Paris, 24 pag. in-8, 1862.

Baldeschi *(Giuseppe)*. Cérémonial selon le rit romain, traduit par l'abbé *Favrei*.
Paris, Lecoffre, 550 pag. in-18, 1853.

Bandini dei Pitti *(marchese)*. Réponse à la lettre de l'ex-ministre général des Frères mineurs, évêque d'Avellino (lettre parue dans l'Ami de la religion du 22 Juin 1844). *Paris, impr. Bruneau*, 24 pag. in-8, 1844.

Barascud (*abbé D.*) Vie et miracles de sainte Rose de Viterbe. *Paris, Sarlit*, 273 pag. in-12, 1864.

Barbier de Montault *(Mgr. Xavier)*. Le Trésor de l'église Sainte-Marie, près Saint-Celse, à Milan. *Arras, Laroche*, 24 pag. in-4, 1885.
— Découverte nouvelle dans la Basilique de St-Clément de Rome, 1869.
— Les fouilles du Palatin à Rome, 1872.
— Le labyrinthe de la villa Altieri, 1872.
Caen, in-8.

Bardet-Blot *(Auguste)*. Rome et la cour pontificale.
Angers, Barassé, 32 p. in-8, 1865.

Barlow. Traitté historique sur le sujet de l'excommunication et de la déposition des Roys, dans lequel

on fait voir que l'Eglise de Rome enseigne que le Pape peut excommunier et déposer les roys ; que cette doctrine est pernicieuse, etc.
Paris, Barbin (Genève), in-12, 1681.

Barrot *(Odilon)*. Affaire de Rome. Discours. *Paris*, 16 p. in-12, 1849.

Bardon *(Léopold)*. Un mot de réponse à la brochure de M. Arnaud, sur la papauté temporelle et la nationalité italienne.
Toulouse, 32 pag. in-8, 1860.

Bastide-Stuart. Pie IX roi.
Paris, impr. Noblet, 417 p. in-8, 1873.

Baudeau. Analyse de l'ouvrage du pape Benoit XIV sur les béatifications et canonisations.
Paris, in-12, 1761.

Bertrand *(abbé Victorien)*.
Un coup de sabre au nœud gordien d'Italie. *Toulouse*, 72 p. in-18, 1860.

Beauchamp *(Alphonse de)* Histoire des malheurs et de la captivité de Pie VII, sous le règne de Napoléon Buonaparte. *Paris*, in-12, 1815.

Besson *(évêque de Nîmes)*.
Fréderic François Xavier de Mérode, ministre et aumônier de Pie IX; sa vie et ses œuvres. [1886.
Paris, Retaux-Bray, 444 pag. in-8,

Béthune *(Jean Chrysostôme de)*.
Abrégé historique des vies du P. *Laurent de Brindisi* et du Fr. B. de *Corléon*. *Paris*, in-12, 1751.

Billault *(A. A. M.)* Question italienne. Discours en Mars 1861.
Paris, impr. imp. 120 pag. in-8, 1861.

Blanc *(abbé Julien)*. Le Pape et point de congrès. Lettre à l'auteur anonyme de l'opuscule intitulé: « Le Pape et le congrès ». [1860.
Montpellier, Seguin, 22 pag. in-8,

Blandin. Misère et charité à Rome.
Pau, 15 pag. in-16, 1851.

Boileau *(Jacques)*. Remarques d'un théologien sur le traité historique de l'établissement et des prérogatives de l'Eglise de Rome et de ses évêques, composé par Maimbourg.
Cologne, P. Marteau, in-12, 1688.

Boissonnas *(J. L.)* L'Italie et l'Evangile. Une page de l'histoire religieuse contemporaine.
Genève, Béroud, in-12, 1882.

Bondilh *(H.)* Les malheurs du pouvoir temporel. Affliction de M. Dupanloup. Innocence des franc-maçons.
Marseille, 14 pag. in-8, 1866.

Bonet-Maury *(Gaston)*. Arnauld de Brescia. Un réformateur au XII[e] siècle. *Paris, Fischbacher*, in-8, 1881.

Bonjean *(L. B.)* Question italienne. Discours sur le pouvoir temporel des papes. *Paris*, 40 pag. in-8, 1862.

— Opinions sur la question italico-romaine. Discours.
Paris, 16 pag. in-8, 1866.

Bonnelye *(abbé François)*.
Saint Antoine de Padoue et son pèlerinage aux grottes de Brive.
Brive, Verlhac, in-8, 1876.

Borromeo *(Carlo, cardinale)*.
Lettres de S. Charles Borromée, cardinal archevèque de Milan, écrites en 1579, 80, 81 et 82 contre les jésuites ; traduites de l'italien sur les originaux.
Paris, Lerouge, 100 pag. in-18, 1826.

Bottalla *(R. P. Paul)*. La lettre de Mgr. Czacki et le Thomisme.
Poitiers, Oudin, 67 pag. in-8, 1878.

Bouché *(B. F.)* Lettre au pape.
Paris, Bailly, 30 pag. in-8, 1846.

Bouffier *(R. P. Gabriel)*.
La Vénérable servante de Dieu Anna Maria Taïgi, d'après les documents authentiques du procès de sa béatification. *Paris, Bray*, 300 pages in-16, 1865.

Bougaud *(abbé)*. Histoire de sainte Monique. *Paris, Poussielgue*, in-8, 1867.

Boullard *(abbé)*. Itinéraire de Rouen à Rome en 1869.
Rouen, Mégard, 18 pag. in-8, 1872.

Boullet *(abbé)*. Saint Charles Borromée, panégyrique prononcé le 4 Nov. 1885. *Orléans*, 16 p. in-8, 1886.

Brémont d'Ars *(Guy de)*. Jean de Vivonne, sa vie et ses ambassades près de Philippe II et à la Cour de Rome. *Paris*, gr. in-8, 1884.

Brignole-Sale *(marchese A.)* Considérations sur la question romaine.
Gênes, Caorsi, 44 pag. in-8, 1860.

Broglie *(Albert de)*. La Souveraineté pontificale et la liberté.
Paris, Douniol, 48 pag. in-8, 1861.

Brun (*Mademoiselle*). Saint Ambroise et l' empereur Théodose, d'après Fléchier. [1873. 1875.
Limoges, Barbou, 192 pag. in-8,

Buet *(Charles)*. La papesse Jeanne. Réponse à M. Emmanuel Rhoidis.
Paris, Palmé, 100 pag. in-12, 1878.

— Notre saint père le pape Léon XIII.
Tours, Mame, in-12, 1879.

— Etudes historiques pour la défense de l'Eglise. Christophe Colomb.
Paris, Gautier, 320 pag. in-16, 1886.

Bussy *(Charles Marchal, dit de)*. Sauvons le pape.
Paris, Sempé, 70 pag. in-18, 1860.

— Histoire de Pie IX.
— Histoire de Léon XIII.
Paris, Duquesne, 2 vol. in-32, 1878.

Calixte (*R. P.*) Vie abrégée de la vén. Anna Maria Taïgi, décédée à Rome, le 9 Juin 1837. [1874.
Cerfroid, l'auteur, 93 pag. in-12,

Calvimont *(Louis de)*.
De l'expédition d'Ancône, considérée comme combinaison politique et comme violation des droits et du territoire du pape.
Paris, Dentu, 24 pag. in-8, 1832.

Canron (*Augustin*). La Cour de Rome pour 1869. (Annuaire officiel du Saint Siège et des congrégations romaines) publié pour la prem. fois.
Paris, Repos, 720 pag. in-16, 1869.

Cansson (*Jean Pierre*). Histoire de la papesse Jeanne; manuscrits inédit.
Marseille, 52 pag. in-16, 1878.

Capri *(Mgr.)* Des causes de la grandeur de Rome païenne et de leurs rapports avec l'Eglise catholique; essai de démonstration par un prélat romain.
Paris, Vivès, in-8, 1880.

Carbonelli *(barone di Letino)*. L'inopportunité de la question d'opportunité. Lettre à Mgr. l' évêque d' Orléans.
Naples, De Lella, 72 pag. in-8, 1870.

Castan (*Auguste*). Le Missel du cardinal de Tournai à la bibliothèque de Sienne, 13 pag.
— Le Canon d' autel de Fontevrault au musée de Naples, 9 pag.
Nogent-le-Rotrou, in-8, 1882.

Cavé *(R. G.)* La vérité sur Napoléon III et la question romaine.- Lettre à M. de La Rochejaquelin.
Turin, Schiepati, 24 p. in-8, 1862.

Cénac-Moncaut. Le Congrès des brochures ou le Droit ancien et le droit nouveau.
Paris, Dentu, 16 pag. in-8, 1860.

Charma *(Antoine)*. Saint Anselme; notice biographique, littéraire et philosophique. *Paris,* in-8, 1853.

Charvériat (*E.*) Politique d'Urbain VIII pendant la guerre de trente ans (1623-44).
Lyon, 13 pag. in-8, 1883.

Chaumont-Grailly (*marquis de*). J'aime le pape et j'aime l'empereur.
Annecy, Thesio, 7 pag. in-8, 1862.

Chavin de Malan *(Emile)*.
Vie de sainte Catherine de Sienne.
Paris, Sagnier, 360 pag. in-12, 1846.

Chotard *(H.)* Le pape Pie VII à Savone, d'après les minutes des lettres du général Berthier au prince Cam. Borghese. *Clermont-Ferrand,* 44 pag. in-8, 1886.

Christophe (*abbé*). Pie II (Aenas Sylvius Piccolimini) écrivain; étude.
Lyon, 30 pag. in-8, 1865.

Clemencey *(Stephane Hyacinthe)*.
Grégoire VII.
Paris, Cinqualbre, in-8, 1881.

— Un pape de dix-huit ans.
Niort, Mercier, in-8, 1881.

Colomiès. Rome triomphante par le retour de Pie IX.
Paris, 14 pag. in-24, 1850.

Combes *(Louis)*. Galilée et l'Inquisition romaine.
Paris, Deaux, in-16, 1876.

Conti *(Giuseppe, abbate)*. Le Pape. Discours, traduit de l'italien.
Paris, Plon, 32 pag. in-8, 1850.

Corail *(R. P. Alph.)* Vie de sainte Marcelline, sœur de saint Ambroise.
Toulouse, in-12, ...

Corcelle *(François Tircuir de)*.
Situation financière et politique du Saint Siège. *Marseille, Chauffard,* 25 pag. in-8, 1869.

Couderc de Latour-Lisside *(abbé Félix Adrien)*. Quelques réflexions sur le démêlé survenu entre la cour de Rome et le gouvernement français à l'occasion de la lettre de Louis Napoléon.
Toulouse, Pinel, 180 pag. in-12, 1849.

— La brochure « La France, Rome et l'Italie, » réfutée à l'aide de quelques faits historiques.
Nîmes, 62 pag. in-8, 1861.

Cros (*R. P. L. J. M.*) Fleurs de saint Joseph de Tivoli. [1874.
Toulouse, Regnault, 450 pag in-16,

Cuneo d'Ornano *(F.)* Rome.
Paris, René, 20 pag. in-8, 1840.

— Rome et Pie IX. *Rome*, 35 pages in-8, 1848.

Daehne de Varick *(A. de)*.
La Restauration de la royauté légitime à Rome, étude politique.
Paris, Palmé, 127 pag. in-8, 1886.

Danzas. Renseignements sur Rome. Aux pères de familles catholiques.
Strasbourg, Schuler, 32 p. in-8, 1842.

David (*baron Jérôme*).
Question romaine. Discours.
Paris, 35 pag. in-8, 1862.

— Question romaine. Discours du 5 Décembre. *Paris*, 32 pag. in-8, 1867.

Dax *(Louis de)*. Encore un mot sur la brochure « Le Pape et le Congrès ».
Paris, Dentu, 8 pag. in-8, 1860.

Deidier (*Xavier*). Vie de sainte Rosalie, vierge solitaire de Palerme.
Marseille, 180 pag. in-8, 1865.

Delès (*A.*) Un miracle sous Julien.
Chambéry, 100 pag. in-12, 1880.

Delisle (*Léopold*). Fragment du dernier registre d'Alexandre IV.
Nogent-le-Rotrou, 11 pag. in-8, 1877.

Delmas (*Jules*). Les zouaves pontificaux. *Limoges, Ardant*, 120 pag. in-12, 1873.

Denis *(Toussaint)*. Taxes de la Pénitencerie apostolique, d'après l'édition publiée à Paris, en 1520, traduction en regard du texte latin.
Paris, in-12, 1879.

De Rossi *(G.-B.)* Mémoire sur un vase de plomb trouvé dans la Régence de Tunis, traduit par A. Campion. *Caen, Le Blanc-Hardel*, 37 pag. in-8, 1869.

Des Houx *(Henri Durand-Morimbau, dit)*. Souvenirs d'un journaliste français à Rome.
Paris, Ollendorff, in-16, 1886.

Didiot *(abbé Jules)*. Saint-Thomas d'Aquin et les actes du pape Léon XIII. *Arras, Laroche*, 30 pag. in-8, 1880.

Digard *(Anicet)*. Le Colisée et le Chemin de la croix, 37 pag.
— Monseig. Xavier de Mérode, 10 pag.
Paris, Le Clere, in-8, 1874.

Digard *(Georges)*. La Série des registres pontificaux du XIII[e] siècle.
Paris, 9 pag. in-8, 1886.

Doisy *(Martin)*. Solutions de la question romaine, conséquence des débats parlementaires.
Paris, Dentu, 16 pag. in-8, 1867.

Drach *(L. B.)* Hymne de louange en l'honneur de la Sainteté de Grégoire XVI. *Rome, Bounlié*, 7 pag. in-8, 1838.

Driou *(Alfred)*. Une visite au Vatican. Vie intime du pape Pie IX.
Limoges, Ardant, 140 p. in-12, 1875.

Du Boisset *(Amélie)*. Qninze jours à Rome (3-18 Avril 1868). Souvenirs et impressions.
Marseille, 32 pag. in-8, 1869.

Dubouchat *(abbé)*. Pélerinage à Rome et à Lorette, en 1862.
Bourges, Pipelet, 72 pag. in-18, 1862.
id. id. 160 » in-12, 1863.

Duhait *(B. F.)* Au général Oudinot de Reggio, commandant en chef l'expédition d'Italie, sur la capitulation de Rome.
Paris, 8 pag. in-8, 1849.

Dumax *(abbé V.)* Les trente deux années du pontificat de Pie IX et sa mort, 70 pag.
— L'Histoire d'un conclave, 50 pag.
Paris, Palmé. in-12, 1878.

Dumesnil *(Léon)*. L'Empire et le Saint-Siège au XIII[e] siècle.
Limoges, Barbou, 125 pag. in-8, 1873.

Dupanloup *(Mgr. Félix)*. De la souveraineté temporelle du pape.
Paris, Leclère, 70 pag. in-8, 1849.

— Dernier mot sur la question romaine.
Avignon, Séguin, 23 pag. in-12, 1867.

— La Question romaine. Discours à l'Assemblée nationale, 22 Juillet 1871.
Paris, Vaton, 30 pag. in-12, 1871

Dupin *(baron Charles)*. Motifs des interpellat. sur les intérêts de Rome. *Paris, Lahure,* 36 pag. in-12, 1867.

Durant *(Henri)*. Etudes et souvenirs. Italie. La Semaine sainte à Rome. *Le Hâvre,* 15 pag. in-8, 1870.

Fabre *(Adolphe)*. Trésor de la chapelle des ducs de Savoie aux XVe et XVIe siècles. Etude historique et archéologique.
Vienne, Savigné, 187 pag. in-4, 1868.
Lyon, Scheuring, in-8, 1875.

Faure *(Gracieux)*. La vraie solution de la Question romaine.
Paris, 32 pag. in-8, 1869.

Feugueray *(R.)* Essai sur les doctrines politiques de saint Thomas d'Aquin; précédé d'une notice sur l'auteur par M. Buchez.
Paris, Chamerot, in-8, 1857.

Fisquet *(Honoré)*. Rome et l'épiscopat catholique et histoire du concile œcuménique du Vatican; suivi des concordats de 1516, 1801 et 1817; d'une notice de tous les cardinaux français depuis le XIe siècle, de la série de tous les auditeurs de rote pour la France à Rome, etc.
Paris, Repos, 500 pag. in-16, 1874.

Fontenilles *(Paul de)*. Le tombeau de saint Pierre de Vérone martyr, à l'église Saint-Eustorge de Milan.
Caen, in-8, 1885.

Fournier-Pescay *fils*. Eloge de saint Jérôme. *Paris,* in-12, 1817.

Fullerton *(lady Georgina)*. Vie de sainte Françoise Romaine, traduite de l'anglais par *Fanny de Poinctes-Gevigney.* [1859.
Besançon, Jacquin, 250 pag. in-12,

Gadola *(J.-B.)* Vie de N. S. P. le Pape Pie IX.
Lyon, l'auteur, 36 pag. in-18, 1870.

Gallès *(E.)* Garibaldi en présence de S. S. le pape Pie IX.
Bordeaux, 15 pag. in-8, 1867.

Garnier *(J. C.)* Les craintes et les espérances de Pie XI le Grand en face de ses ennemis et de l'avenir.
Montélimar, l'auteur, 26 pag. in-12, 1869.

Gaussens *(abbé)*. Discours pour S. S. Pie IX.
Bordeaux, 20 pag. in-8, 1878.

Gay *(Emile)*. Notice biographique sur son Emin. le cardinal Patrizi (Costantino, di Siena).
Paris, Lacombe, 4 pag. in-8, 1856.

Gebhart *(Emile)*. Recherches nouvelles sur l'histoire du Joachimisme.
Paris (Revue histor.) 18 p. in-8, 1886.

Gerbet *(Mgr. Olympe Philippe)*. Observations au sujet des attentats dirigés contre la souveraineté temporelle du pape.
Perpignan, 24 pag. in-8, 1859.

— Memorandum des catholiques sur les menaces du Piémont contre Rome.
Paris, Tolra, 100 pag. in-8, 1862.

Giry *(P. Fr.)* La vie de saint François de Paule, fondateur de l'ordre des Minimes, avec un office, etc.
Liège, Arnould Bronckart, in-8, 1682.

Giussano *(G. B. Milanese)*. Histoire de la vie, vertus, mórt et miracles de saint Charles Borromée, cardinal prestre du titre de Sainte-Praxede, archevesque de Milan, trad. en françois par *Nicolas de Sovlfovr.*
Paris, Pomeray, in-4, 1615.
id. id. 2 vol. in-8, 1618.

Godeau *(abbé Antoine)*. La Vie de saint Augustin, evesque d'Hyponne.
Paris, Pierre le Petit, in-4, 1652.

Goguel *(G.)* Souvenirs. Réponse aux prétentions du pape Pie IX.
Fontainebleau, 8 pag. in-8, 1869.

Gril *(abbé)*. Les Saints de la papauté ou flore pontificale.
Paris, Ruffet, 208 pag. in-32, 1872.

Gronnier *(Eugène)*. Un mot sur la question romaine.
Saint-Quentin, 15 pag. in-8, 1862.

Guetté *(Wladimir)*. Histoire de l'Eglise; tome V (452-788). Période des sept conciles œcuméniques. [1886.
Paris, Fischbacher, 625 pag. in-8,

Guyard-Delalain. Un cri en faveur du pouvoir temporel du pape.
Paris, 16 pag. in-8, 1861.

Habeneck *(Charles)*. Le denier de saint Pierre.
Paris, Dentu, 32 pag. in-8, 1861.

Heimpel *(Adrien)*. Etude sur les thèses Clémentines.
Montauban, 67 pag. in-8, 1861.

Hennart *(abbé)*. Aemilianus ou le soldat martyr (IVe siècle). [1861.
Moulins, Desrosiers, 400 pag. in-16,

Henrichsen *(Jérémie)*. La question romaine d'après M. Edmond About.
Bruxelles, Delièvre, 40 p. in-8, 1859.

Henry *(abbé)*. Febronia, Euphrasia et Maxima ou les vierges de l'Eglise primitive.
Paris, Palmé, 300 pag. in-16, 1861.

Huard *(abbé)*. Lettres sur son voyage en Italie.
Rouen, 140 pag. in-8, 1870.

Huart *(A.)* Jacques de Bourbon, roi de Sicile, frère mineur cordelier à Besançon.
Besançon, 52 pag. in-8, 1883.

Ideville *(Henri d')*. Du Cardinalat.
Paris, 32 pag. in-8, 1855.

— Monseigneur Xavier de Mérode.
Paris, Vaton, 70 pag. in-16, 1874.

— L'Ambassade du comte Rossi et les débuts du pontificat de Pie IX.
Lyon, Vitte et Perrussel, 42 pages in-8, 1885.

Jouhanneaud *(abbé Paul)*.
Vie de saint Augustin;
— Vie de saint Léon-le-Grand;
— Vie de saint Ambroise;
— Vie de saint Louis de Gonzague;
— Vie de sainte Claire d'Assise;
— Vie de sainte Angèle de Merici;
— Vie de saint Bernardin de Sienne;
Limoges, Ardant, in-12, 1867-70.

Juin *(abbé)*. Panégyrique du grand Charls Borromee, archevêe que de Milan. *Paris, Rusand*, in-18, 1827.

Jung. De l'authenticité du fameux evrli des Taxes de la Chancellerie de Rome, et préablement de l'origine des indulgences.
Paris, Meyrueis, 20 pag. in-8, 1857.

Kersabiec *(vicomte E. Sioc' han de)*. Les soldats du pape. Journal de deux zouaves bretons, Alain et Hervé Sioc'han de Kersabiec.
Nantes, Libaros, 46 pag. in-8, 1867.

Kervyn de Lettenhove *(baron)* Une relation inédite de l'attentat d'Anagni, tirée du manuscrit, reg. XIV, ch. I, du British Museum.
Paris, Palmé, 12 pag. in-8, 1872.

Làbadye *(Madame Albert de)*.
Les dernières victimes ou les chrétiens sous Maxence.
Limoges, Barbou, 228 pag. in-8, 1878.

La Bouillerie *(Mgr. de)*.
Panégyrique de saint Thomas d'Aquin. *Bordeaux*, 24 pag. in-8, 1882.

La Chambre *(abbé de)*. Panégyrique de saint *Charles Borromée*, cardinal et archevêque de Milan, prononcé à l'église de S. Jacques de la Boucherie.
Paris, Martin, 48 pag. in-4, 1670.

Lacroix *(Louis)*. Rome. Caractère et vicissitudes de sa destinée.
Paris, Le Clere, 24 pag. in-8, 1869.

Laffont *F. et Leo* **Taxil**.
Un pape femelle, aventures extraordinaires et crimes épouvantables de la papesse Jeanne.
Paris, Taxil, in-4, 1882.

Lafond *(Edmond)*. Le Pélerinage d'Assise en 1868.
Paris, Le Clère, 82 pag. in-8, 1869.

— La Table de la Cène à Rome. Méditations et souvenirs. [1869.
Paris, Poussielgue, 200 pag. in-18,

— Rome œcuménique. Lettres à un ami. *Paris, Palmé*, 200 pag. in-18, 1870.

Lagrange *(abbé F.)* Saint Jérôme et les dames romaines au IV^{e} siècle.
Paris, Belin, 70 pag. in-8, 1866.

La Guéronnière *(Arthur de)*.
Question de Rome et de l'Italie. Discours au Sénat, 28 février 1862.
Paris, Dentu, 47 pag. in-8, 1862.

Langlade *(Gustave)*. La Papauté à Rome. *Florence, Sarpienne*, 20 pag. in-16, 1861.

Langlois *(Ernest)*. Les Registres de Nicolas IV. Recueil des bulles de ce pape publiées ou analysées d'après les manuscrits originaux des archives secrètes du Vatican.
Paris, Thorin, 2 vol. gr. in-4, 1886.

Lapré *(A. de)*. Le Saint-Siège, Pie IX et la France. A propos du rappel de l'Orénoque.
Paris, Dentu, 20 pag. in-8, 1874.

Laroche *(abbé)*. Saint Charles Borromée, panégyrique.
Orléans, 32 pag. in-8, 1881.

La Rochefoucauld *duc de* **Doudeauville.** Une voix de plus; Cri de conscience d'un vieux politique;
— Les catholiques, la France et l'Italie.
Paris, Dentu, in-8, 1860.

La Rochejaquelein *(marquis de)*. Discours sur la convention du 15 Septembre.
Paris, 36 pag. in-8, 1865.

Laroque *(A.)* Le pape-roi dans le monde en face de l'Europe et de la Révolution.
Marseille, 365 pag. in-8, 1867.

Lassere *(Loys, chanoine et granger)*. La Vie de monseigneur Sainct-Hierosme.
Paris, *Josse Badius*, in-4, 1529.

— La Vie de Monseigneur Sainct-Hierosme, recongneue et augmentée du tiers pour la troisiesme fois.
Paris, *Charlotte Guillard*, in-4, 1541.

La Tour de Noè *(abbé de)*. 1874 ou Mort de Pie IX et avénement de Henri V. [1874.
Toulouse, *Douladoure*, 40 pag. in-8,

Laugerie *(de)*. Les fêtes chrétiennes de Rome. *Bordeaux*, *Moulins*, 16 pag. in-8, 1855.

Laurière *(Jules de)*. L'abside de saint Jean de Latran, 1879.
— Note sur l'église saint Yves des Bretons à Rome, 1879.
— La colonne dite de Henry IV à Rome (1595), 1883.
— Des monogrammes du corporal de S. Grégoire le Grand à Monza, 1883.
Caen, in-8.

Le Blant *(Edmond)*. Manuel d'épigraphie chrétienne.
Paris, *Didier*, in-12, 1869.

— Les Chrétiens dans la société païenne aux premiers âges de l'Eglise.
Paris, in-4, 1882.

— Les Ateliers de sculpture chez les premiers chrétiens.
Rome, gr. in-8, (6 pl.) 1884.

— Note sur un sarcophage chrétien récemment découvert à Rome.
Rome, gr. in-8, (1 pl.) 1885.

— De quelques types des temps payens reproduits par les premiers fidèles.
Rome, gr. in-8, (2 pl.) 1885.

— Note sur quelques actes des martyrs. *Rome*, gr. in-8, 1885.

— Dernières découvertes des Catacombes de Rome. Lampe paienne portant la marque Anniser.
Rome, gr. in-8, 1885.

Lebon *(Hubert)*. Vie de sainte Catherine de Sienne, 35 pag.
— Vie de saint Charles Borromée, 35 pag.
— Vie de saint Philippe de Neri, 35 pag.
— Vie de sainte Marie Madeleine de' Pazzi, 36 pag.
— Vie de sainte Monique, 35 pag.
Tours, *Mame*, in-18, 1877.

Le Clerc *(Jean)*. Remarques sur les ouvrages latins de P. Bembo. (Bibliothèque choisie, tome I^er^).
Amsterdam, *Schelte*, in-12, 1712.

— La vie et les ouvrages de Grégoire VII, (tome VIII).
— La vie de Boniface VIII (tome X). (Bibliothèque ancienne et moderne).
La Haye, *P. Husson*, 29 vol. in-12, 1726-32.

Lefebvre *(Jules)*. Le Pape, le Piémont et l'Italie.
Abbeville, *Briez*, 40 pag. in-8, 1860.

Lefort *(Louis)*. La Basilique de Sainte-Pétronille au sein de la catacombe de Domitille près de Rome.
Paris, *Douniol*, 16 pag. in-8, 1875.

Le Monnier *(abbé.)* La jeunesse de saint *François d'Assise*, sa vie mondaine, sa conversion, sa vocation.
Lille, *De Brouwer*, 100 pag. in-16, 1885.

L'Epinois *(Henri de)*. La Ligue et les Papes.
Paris, *Palmé*, 680 pag. in-8, 1886.

Lerpigny *(Méthode)*. Un arbitrage pontifical au XVI^e^ siècle.
Bruxelles, 275 pag. in-12, 1886.

Lièvre *(A.)* Solution de la question romaine et papale, avec les lettres adressées à ce sujet à Napoléon III en 1865. *Paris*, *Dentu*, 30 pages in-18, 1882.

Luquet *(Mgr. J. F. O.)* Notice sur la vie et les vertus de l'humble servante de Dieu, Anne Marie Taïgi née Giannetti. *Plancy*, in-18, 1851.

— Abrégé de la vie d'Anna Maria Taïgi, morte en odeur de sainteté, après avoir vécu dans le mariage et avoir été favorisée de grandes lumières sur les événements politiques du temps.
Plancy, 64 pag. in-16, 1854.

Lysen *(Florent).* Quelques mots sur la souveraineté temporelle du S.Siège. *Anvers, Couart,* 28 pag. in-8, 1849.

Macé *(Antonin).* De l'origine et des conséquences du pouvoir des papes. *Grenoble, Baratier,* 20 pag. in-8, 1851.

Macquin *(M.)* La plus grande gloire des Anglais ou Histoire du pape Adrien IV (le seul que cette nation ait donné à l'Eglise). *Paris, Douniol,* 140 pag. in-12, 1854.

Maral *(René).* Le Cabinet du Gesù. *Paris, Sandoz,* 137 pag. in-16, 1877.

Marchal *(Charles).* La vérité sur l'Italie par M. M., témoin oculaire, arrivant de Rome. *Paris, Garnier fr.* in-18, 1849.

Marie *(R. P.)* Vie abrégée de sainte Marguerite de Cortone, du tiers ordre de S. François. *Paris, Magnin,* 80 pag. in-32, 1886.

Marin. Portraits des papes classés par ordre chronologique, depuis saint Pierre, avec un sommaire des principaux faits qui se sont passés sous chaque pontificat. *Saint-Denis, l'auteur, éditeur, photographe,* 260 pag. in-8, 1869.

Marin de Boylesve *(R. P.)* Le Pape et les Césars. *Rouen, Mégard,* 35 pag. in-18, 1869.

Masquigny *(E.)* Les zouaves hollandais de l'armée du pape. [1868. *Paris, Poussielgue,* 24 pag. in-12,

Martinus Polonus. La Cronicque Martiniane de tous les papes qui furent iamais et finist iusque au pape Alexandre derrenier decede mil cinq cens et trois, et auecques ce les additions de plusieurs croniqueurs; (Verneron, Castel, Gaguin et autres) traduit du latin par *Sebastien Mamerot,* en 1458 et augmente par aultres. *Paris, Anthoine Verard,* 187 ff. in-fol. goth. s. d. (1503).

Mateos Gago y Fernandez *(D. F.)* La fable de la papesse Jeanne, traduit de l'espagnol par *M. A....*; introduction par Auguste Roussel. *Paris, Palmé,* 250 pag. in-12, 1880.

Mathieu *(cardinal Adrien Césaire).* Observations sur l'ouvrage. « Du pouvoir temporel de la papauté » par M. Bonjean. *Paris, Le Clere,* 45 pag. in-8, 1862.

Matkowsky *(abbé J. D. H.)* Eloge funèbre de S. S. le pape Pie IX, prononcé à Saint-Orient de Sireuil. *Angoulême,* 20 p. in-8, 1878.

Méjean *(Emile).* Paul Orose et son apologétique contre les païens. *Strasbourg,* 33 pag. in-8, 1862.

Menne *(Charles).* Pélerinage à Rome en Juin 1867. [1868. *Langres, Crapelet,* 100 pag. in-8,

Méry *(Joseph).* Le concierge du Vatican. Souvenir de la semaine sainte à Rome. *Paris, impr. Proux,* 24 pag. in-4, 1847.

Meslé *(J. abbé).* Un pélerinage à Rome en 1862. [1862. *Rennes, Hauvespre,* 110 pag. in-18,

— Le Pontife-Roi ou de l'autorité spirituelle dans l'Eglise de Dieu. [1862. *Rennes, Hauvespre,* 36 pag. in-16,

Meunier *(Charles).* Le nouveau royaume des papes (solution de la question romaine). *Paris, Dentu,* 30 pag. in-8, 1861.

Michon *(abbé J. H.)* Projet de solution de la question romaine. *Paris, Dentu,* 30 pag. in-8, 1859.

Mignaty *(Mad. Marguerite-Albana)* *Catherine de Sienne,* sa vie et son rôle dans l'Italie du quatorzième siècle *Paris, Fischbacher,* 144 p. in-8, 1885.

Millard *(Eugène).* Récit des principaux événements de la révolution de Rome. *Châlon-sur-Saône,* 36 pag. in-18, 1851.

Milochau *(abbé Anselme).* La Vierge de saint Luc à Sainte-Marie Majeure. *Paris, Ruffet,* 100 pag. in-8, 1862.

Molard *(abbé Victor).* Panégyrique de St. Thomas d'Aquin (7 Mars 1878). *Châlon-sur-Marne,* 23 p. in-8, 1880.

Mondot de Lagorce. Pourquoi le pape est-il le suzerain des rois? Rapport au public par un laïque. *Auxerre, l'auteur,* 30 pag. in-8, 1869.

Monot *(abbé).* La fille de Dioclétien *Lille, Lefort,* 70 pag. in-12, 1877

Montagnac *(Elizé de).* Souvenirs d'un voyage à Rome. Quelques mots sur la papauté. *Bruxelles, Goemare,* 207 pag. in-16, 1861.

Montemerli *(comtesse Marie de).* Le pape et la politique. *Paris, Dentu,* 16 pag. in-8, 1860.

Morren *(A.)* Deux récits : Une catacombe à Rome. - Un voyage; souvenirs d'un Marseillais. *Marseille,* 48 pag. in-8, 1869.

Mortemart *(baron de).* Notice historique sur le souverain pontife Grégoire XVI, aujourd'hui régnant. *Paris, Vrayet de Surcy,* 28 pages in-8, 1843.

Mougot *(abbé E.)* Vie de saint Jean-Baptiste De Rossi. *Paris, Palmé,* in-16, 1883.

Mourgues *(Charles de).* L' Art devant la papauté. *Paris,* 115 pag. gr. in-8, 1862.

Mullois *(abbé Isidore).* La Question romaine mise à la portée de tout le monde, pour 25 centimes. *Paris, Ponge,* 35 pag. in-18, 1863. *Paris, Laumondais,* 35 p. in-32, 1869.

Napoléon *(prince Jérôme).* Question italienne. Discours. *Paris, Dentu,* 80 pag. in-8, 1861.

Nicolas *(Auguste).* Rome et la Papauté. *Paris, Bray,* 217 pag. in-8, 1883.

Nisard *(Théodore).* Monographie de saint Ambroise. *Paris, Repos,* 8 pag. in-8, 1866.

Noël *(abbé A.)* Vie de sainte Lucie, vierge et martyre de Syracuse. *Metz, Ballet,* 150 pag. in-18, 1870.

Noyers *(A. H. de).* Biographies de Napoléon II, roi de Rome et de S. S. le pape Pie IX. *Paris, Aubert,* 16 pag. in-8, 1868.

Olivier *(abbé J. H.)* Vie de la vénérable servante de Dieu Marie Christine de Savoie, reine des Deux-Siciles. *Paris, Wattelier,* 235 pag. in-12, 1873.

Ollivier *(Emile).* Discours sur la question romaine, du 12 Mars 1862. *Paris,* 26 pag. in-8, 1862.

O' Nelly. Pape et Rois. Lettre au sujet de la convention du 15 sept. et de l'Encyclique du 8 décembre. *Paris, Dentu,* 72 pag. in-8, 1865.

Ozanam *(Antoine Fréderic).* Les dangers de Rome et ses espérances. *Paris,* 24 pag. in-8, 1848.

— Les Poëtes franciscains en Italie au XIII[e] siècle, avec un choix des Petites fleurs de saint François, traduites de l'italien. in-16, 1872. *Espira-de-l'Agly, Jammet,* 324 pag.

Ozanam *(abbé Charles).* Une ambulance à la bataille de Mentana. *Paris, Le Clère,* 38 pag. in-8, 1869.

Pallard *(abbé Louis).* Notice sur le sanctuaire de Subiaco. *Lyon, Nicolle,* 30 pag. in-18, 1866.

Parisis *(Mgr. Pierre Louis).* L'Evêque d'Arras à l'auteur de la brochure « Le pape et le congrès » *Paris, Lecoffre,* 16 pag. in-8, 1860.

Pascal *(abbé J. B. E.)* Texte explicatif à la collection des costumes de la cour de Rome et des ordres religieux des deux sexes, dessinés par G. Perugini. *Paris, Perugini,* in-4, 1852.

Pascal *(R. P. Vincent de).* Saint Thomas et le R. P. Paul Bottalla. *Paris, Baltenweck,* 48 pag. in-8, 1878.

Paulinier *(Mgr.)* Les Gloires et les Douleurs de Pie IX. *Besançon,* 20 pag. in-8, 1878.

Payan d'Augery *(abbé A.)* Panégyrique du B. Urbain V, pape. *Nîmes,* 24 pag. in-8, 1873.

Perrin *(Ch.)* Etats pontificaux de France au XVI[e] siècle. *Paris,* 123 pag. in-8, 1847.

Petit *(abbé).* Le cardinal Bellarmin. *Lille, Lefort,* 70 pag. in-18, 1865.

Pezzani *(André).* Prophétie sur l'Italie et l'état futur de l'Eglise, imprimée en 1584, avec traduction et notes, par André Pezzani. *Lyon,* 16 pag. in-32, 1861.

Piccioni *(Antonio).* Pie IX. *Bastia,* 16 pag. in-8, 1878.

Picherit *(abbé).* Une discussion de textes à propos de la brochure du P. Bottalla, intitulée la lettre de Mgr. Czacki et le Thomisme. *Angers,* 30 pag. in-8, 1878.

Pie IX. Paroles adressées par le pape au corps diplomatique réuni au Vatican pendant le bombardement de Rome (20 Septembre 1870). *Nogent-le-Rotrou*, 8 pag. in-4, 1873.

Piot *(abbé)*. Vie spirituelle de la B. Battista Varani.
Clermont-Ferrand, in-12, 1840.

Pitra *(R. P. Dom)*. Inscriptions des six premiers siècles de Rome chrétienne, par J.-B. De Rossi.
Paris, 48 pag. in-8, 1862.

Plantier *(Mgr. Claude Henri Augustin)*. Lettre pastorale sur le pouvoir temporel du S. Siège.
Nîmes, Soustelle, 64 pag. in-8, 1859.

— Instructions pastorales sur la puissance spirituelle et sur le pouvoir temporel du S. Siège.
Nîmes, Soustelle, 113 pag. in-12, 1859.

— De la brochure intitulée: Le pape et le congrès. Lettre au clergé.
Nîmes, Soustelle, 48 pag. in-8, 1860.

Pluot *(abbé)*. La mort des persécuteurs de l'Eglise et de la papauté, depuis l'origine du christianisme jusqu'à nos jours.
Paris, H. Perret, in-16, 1886.

Pommerais *(abbé)*. Vie de sainte Hyacinthe Mariscotti. [1852.
Sablé-sur-Sarthe, Choisnet, in-16,

Ponsi *(R. P. Domenico)*. Vie de la B. Lucie de Narni; traduite par l'abbé *J. M. Trichaud*. [in-12, 1867.
Clermont-Ferrand, Bellet, 200 pag.

Poupot. Le catholicisme et les pouvoirs civils, à propos de la brochure « Le Pape et le Congrès. »
Poitiers, Bernard, 40 pag. in-8, 1860.

Poussin *(abbé C.)* Manuel classique d'archéologie chrétienne.
Paris, Sarlit, 110 pag. in-8, 1866.

Prou *(Maurice)*. Les Registres d'Honorius IV. Recueil des bulles de ce pape publiées et analysées d'après les manuscrits originaux des archives du Vatican.
Paris, Thorin, gr. in-4, 1886.

Quenneville *Alexandre et Théodule* **Duval.** Voyage à Rome en mission catholique. [1873.
Neufchâtel-en-Bray, 190 pag. in-8,

Rabby *(R. P.)* Le clair Soleil des personnes spirituelles, contenant la vie et les miracles de sainte Claire de Montefalco. *Lyon*, in-12, 1616.

Rabelli *(Giacomo)*. Mascarades monastiques et religieuses de toutes les nations du globe, representées par des figures, avec l'abrégé historique, chronologique et critique de chaque ordre, enrichi de notes sur l'origine de toutes ces pieuses folies. *Paris*, in-8, an I (1792.)

Ragey *(R. P.)* La persécution de Julien l'Apostat.
Paris, Téqui, 125 pag. in-18, 1880.

Ranzi *(Marcello)*. La Basilique de Saint-Pierre à Rome, dans les temps primitifs. *Saint-Germain*, 12 pag. in-8, 1868.

Raymond *(Emmeline)*. Palestrina et la réforme de la musique religieuse. *Paris*, 20 pag. in-8, 1857.

Rayneval *(comte Alphonse de)*. Rapport du ministre des affaires de France à Rome en 1856.
Paris, Douniol, 32 pag. in-18, 1861.

Récamier *(J.)* De la souveraineté temporelle du pape.
Paris, Douniol, 16 pag. in-8, 1849.

Redon de Beaupréau. Souvenirs de l'expédition d'Ancône, 1832. *Paris*, 27 pag. in-8, 1859.

Retz *(marquis de)*. Une solution à la question italienne.
Marseille, Olive, 32 pag. in-8, 1868.

Riancey *(Henri de)*. Lettres sur Rome. *Paris, Palmé*, 280 p. in-8, 1870.

Riccardi *(Antonio)*. La sainte maison dite Santa casa de Nazareth à Lorette; traduit avec notes par *Maxime de Montrond.*
Lille, Lefort, 144 pag. in-18, 1865.

Riche *(abbé A.)* Les monuments franciscains d'Assise et les Fioretti.
Paris, Delagrave, 70 pag. in-12, 1876.

Richemond *(L. M. de)*. Voyage à la cité souterraine: Le dernier explorateur des catacombes de Rome.
Rochefort, in-8, 1882.

Rohault de Fleury *(Charles)*. Visite dans les catacombes de Saint-Calixte, sous la conduite de M. J.-B. De Rossi. *Paris*, 30 pag. in-8, 1866.

Rolle *(F.)* Documents relatifs au passage de saint François de Paule à Lyon (1483).
Lyon, 23 pag. in-8, 1864.

Rouher *(Eugène).* Question romaine. Discours au Corps législatif, le 5 Décembre 1867.
Paris, Plon, 32 pag. in-8, 1867.

Roussel *(Auguste).* Actes et paroles de Pie IX, captif au Vatican.
Paris, Palmé, 500 pag. in-8, 1873.

Roy *(J. J. E.)* Histoire de Sixte-Quint.
Tours, Mame, 192 pag. in-12, 1857.

Roy *(Jules).* Du rôle des légats à la cour romaine, du IV au IX siècle. (Mélanges d' Histoire et philologie).
Paris, Vieweg, in-8, 1878.

Sabatier *(abbé Germain).* Rome et les besoins temporels du Saint-Siège. Discours, 20 pag.
— Rome et l'indépendance du pape, 16 pag.
Bordeaux, in-8, 1862.

Saint-Hermel *(E. de).* Pie IX.
Paris, Lahure, 200 pag. in-8, 1854.

Salinis *(Mgr. de).* Lettre sur le temporel du pape.
Auch, Falières, 18 pag. in-8, 1860.

Saphary. Gerbert, premier pape français, sous le nom de Sylvestre II; sa vie, ses disciples, ses écrits, son caractère. *Paris,* 50 p. in-18, 1851.

Sauclières *(de).* Napoléon III et sa politique. Réponse à la brochure: La France, Rome et l'Italie.
Wien, imprim. des PP. Méchitharistes, 256 pag. in-8, 1861.

— Napoléon III et la question romaine. Réponse à la lettre impériale du 20 Mai 1862. *Wien, imprim. des PP. Méchitaristes,* 39 pag. in-8, 1862.

— Le pouvoir temporel des papes et le roi de Prusse.
Wien, 40 pag. in-4, 1871.

Saujeon *(J.)* Causerie intime sur N. S. P. le pape Pie IX.
Bordeaux, Samie, 47 p. in-12, 1877.

Sauvé *(Mgr. Henri).*
Qu' est-ce qu'un nonce?
Amiens, 37 pag. in-8, 1884.

Schmit *(J. P.)* La Papauté peut-elle et doit-elle demeurer pouvoir politique?
Paris, Leclère, 32 pag. in-8, 1849.

Schlegel *(Aug. Wilhelm von).*
Le Dante, Pétrarque et Boccace justifiés de l' imputation d' hérésie et d' une conspiration tendant au renversement du saint-siége.
(tome II des Œuvres, pag. 307-32).
Leipsig, Weidmann, in-8, 1846.

Scognamiglio *(Arcangelo, abbate)* Notice sur deux catacombes de la nouvelle voie Salaria à Rome et sur deux peintures qui s'y trouvent.
Paris, 27 pag. in-4, (3 pl.) 1863.

Sebastiano di Perugia *(R. P.)* Vie de la B. Colombe de Rieti, traduit du latin par l'abbé P....
Paris, Ruffet, 300 pag. in-12, 1872.

Ségur *(Mgr. Louis Gaston de).* Quelques mots sur Rome, adressés aux soldats français de l'armée d'occupation. *Paris,* 36 pag. in-16, 1855.
— Le pape. Question à l'ordre du jour.
Paris, 35 pag. in-32, 1860.

Soubdés *(J. M.)* La Papauté temporelle, son origine dans le huitième siècle; sa plus haute élévation dans le quatorzième et son déclin dans le cours du dix-neuvième.
Condom, 87 pag. in-8, 1861.

Soulier *(R. P. Périgrin).* Vie de saint *Philippe Benizi,* propagateur de l'ordre des Servites de Marie.
Paris, Berche et Tralin, 650 pag. in-8, 1885.

Spach *(L.)* Cola Rienzi et l'Unité; d'après Pappencordt et Gregorovius.
Strasbourg, 36 pag. in-8, 1869.

Tapparelli d'Azeglio *(R. P.)* L'Episcopat catholique à Rome.
Paris, Tolra, 70 pag. in-18, 1862.

Taxil *(Gabriel Jogand-Pagès, dit Léo).* Les Amours secrètes de Pie IX, par Volpi, un ancien camérier secret du pape.
Paris, Léo Taxil, 2 vol. in-16, 1884.

Theiner *(R. P. Augustin).*
La Souveraineté temporelle du Saint-Siège jugée par les Conciles généraux de Lyon en 1245, de Constance en 1414; d'après des documents inédits. *Bar-le-Duc, Guérin,* 40 pag. in-8, 1867.

Thiers *(Adolphe).* La Convention de 15 Septembre, Discours, 75 pag.
— La Question romaine. Discours du 4 Décembre 1867, 50 pag.
Tours, Mazereau, in-8, 1868.

Thomassy *(R.)* Les papes géographes et la cartographie du Vatican.
Paris, in-8, 1852.

Thureau-Dangin *Paul et Franç.* **Beslay**. Pie IX.
· *Paris, Sauton,* 43 pag. in-16, 1878.

Tourangin *(Denis Victor).* Discours sur la puissance temporelle du pape, le 29 Mars 1860.
Paris, 4 pag. in-8, 1860.

Tournon *(comte de).* Les Volontaires pontificaux à cheval.
Paris, Douniol, 16 pag. in-8, 1860.

Toussaint de Béchillon *(abbé).* Dissertation sur la chute prétendue du pape saint Libère.
Poitiers, Dupré, 100 pag. in-8, 1855.

Tuffières *(R. P. François.)* Saint François de Paule ou la charité triomphante, contenant la Règle du Tiers Ordre des Minimes, fondé par cé saint patriarche pour les fidelles de l'un et l'autre sexe, paraphrasée en vers françois.
Mans, Ambr. Ysambart, in-8, 1678.

Vachoux *(Pierre).* Le moderne Capitole ou Saint-Pierre de Rome. Tableau descriptif, topographique, appréciatif et biographique.
Annecy, 112 pag. in-8, 1869.

Vaïsse *(Louis).* Au Saint-Père le pape Pie IX.
Paris, Proux, 8 pag. in-8, s. d.

Valmy *(Edouard Kellermann, duc de).* Pie XI en 1848.
Paris, Proux, 16 pag. in-8, 1848.

Valori *(vicomte de).* Le pape et la confédération italienne.
Paris, Douniol, 63 pag. in-8, 1860.

Vavasseur *(E.)* Le P. Ventura di Raulica (extrait du Journal la Mode).
Paris, Didot, 8 pag. in-8, 1851.

Venet. Biographie de S. S. Pie IX.
Chaumont, 16 pag. in-8, 1862.

Verdeney *(abbé E. B.)* Une visite. Rome et l'Italie.
Périgueux, 87 pag. in-8, 1868.

Verdier. Vie de saint Alphonse Marie de Liguori.
Clermont-Ferrand, in-12, 1833.

Véron *(E. Charles).* Abrégé des Vies de S. S. *Claire de Monte Falco* et *Rita Cassia. Anvers,* in-18, 1631.

Véron *(Eugène).* Le Pouvoir temporel devant l'histoire.
Paris, 40 pag. in-8, 1862.

Vésinier *(Pierre).* Pie XI, le dernier pape souverain temporel.
Genève, Vernier, 40 pag. in-8, 1861.

Villebois *(comte de).* La Question romaine. *Angers,* 9 pag. in-8, 1867.

Villecolle *(Joseph de).* Défenseurs du Saint-siége, zouaves et volontaires pontificaux.
Rouen, Mégard, 140 pag. in-12, 1875.

Villecourt *(Clément, cardinal).* La France et le Pape ou dévouement de la France au Siège Apostolique.
Paris, Lacour, 600 pag. in-8, 1849.

Villemain *(Abel).* Saint Ambroise.
Paris, Didot, 8 pag. in-8, 1852.

Volpi. La Religion, la politique et les papes. *Philippeville,* 24 pages in-8, 1860.

Voltaire. Rome et Paris ou la question romaine, par Arouet de V.
Paris, Lécrivain et *Toubon,* 100 pag. in-4, 1860.

Wallincourt *(comte Eugène de).* Les Zouaves pontificaux. Mentana, Rome. *Lille, Lefort,* in-12, 1874.

Winckler *(Théodore).* Le Pontife-Roi en face de la Révolution.
Altkirch, l'auteur, 20 pag. in-8, 1867.

ITALIE

Anonymes.

— Brief Recueil des Edits de très illustre Prince Emmanuel Philibert. *Chambéry, Fr. Pomard*, in-4, 1567. 1574. 1579.

— Le bouquet de philosophie morale iadis espanse entre plusieurs autheurs italiens et ores entierement et moult succintement radunee et reduicte par demandes et responses. *Anvers, Waesberghe*, in-8, 1568.

— Lettres patentes de T. h. et T. p. Emmanuel Philibert Duc de Savoye, par lesquelles il a institue un Ordre des Chevaliers de la milice de Sainct Lazare et Sainct Maurice, en l'honneur de Dieu et de la glorieuse Vierge Marie, confirme de l'auctorite de nostre Sainct Pere le Pape, auquel tous bons catholiques Gentils-hommes et autres d'honneste condition tant de ses subjects et vassaux qu'estrangiers peuvent estre receuz a l'exaltation de la saincte foy catholique. *Lyon, B. Rigaud*, 13 pag. in-8, 1573.

— Les privileges, franchises et libertés données par Monseigneur (Duc Charles Emmanuel) à ceux de sa milice tant à cheval que de pied deça les monts. *Chambéry, Pomar*, in-4, 1585.

— Discours véritable de la cruauté commise par la nourrice de la comtesse Fayolle, en Piedmont, la quelle estant descouverte en adultère par la dite maistresse, tua par despit l'enfant qu'elle nourrissoit, ensemble la punition qui en a esté faite à Pignerol, le 12 avril 1607. *Orléans* (suivant la copie imprimée à Troyes) *Jehan Oudot*, in-8, 1607.

— Lettre escrite par un bon François à un Conseiller d'Estat pour le secours que le Roy est obligé de donner au Duc de Savoye et à ses autres alliez. *S. l.* in-8, 1615.

— Lettre de N. S. P. le Pape envoyee au Duc de Savoye pour la reconciliation dè Son Altesse avec le Roy d'Espagne. *Paris*, in-8, 1616.

— Relation de ce qui est arrivé en l'armée du Duc de Savoye, depuis le 27 Janvier 1617 jusque a la fin de ce mois. *Lyon*, in-8, 1617.

— Arrest de la Coùr de parlement contre le Maréchal d'Ancre et sa femme. Prononcé et exécuté à Paris le 8 juillet 1617. *Paris, Morel*, 13 pag. in-8, 1617.

— Discours sur la mort de Eléonor Galligay, femme de Conchine, marquis d'Ancre, exécutée en Grève le samedi 8 de Juillet 1617. *Lyon, Claude Larjot*, 8 p. in-8, 1617.

— Histoire véritable de l'exécrable docteur Vanini, autrement nommé Luciolo, bruslé tout vif ce quaresme dernier à Tholose. *Paris, Soubron*, in-16, 1619.

— L'ordre successif des princes de Maurienne comtes et ducs de Savoye depuis l'an de grace Mil jusques à ce jourdhuy mil VICXIII. *Paris, Le Clerc*, in-fol, 1623.

— La réduction de la ville d'Albenga et de plusieurs villes et chasteaux de l'Italie à l'obeissance du Séreniss. Prince de Piedmont depuis le 13 Mars 1625. *Troyes*, in-12, 1625.

— Histoire véritable de ce qui s'est passé en la Valteline, par l'armée commandée par le marq. de Cœuvres. *Paris, Martin*, 15 pag. in-8, 1625.

— Discours sur l'affaire de la Valteline et des Grisons. *Paris*, in-8, 1625.

— Lettre du Roy envoyee à la Reyne sa mère, sur le passage de Sa Majesté en Piedmont, ensemble la deffaicte des trouppes espagnoles, avec la prise de neuf drapeaux. *Paris*, in-8, 1629.

— Effroyable accident arrivé en la Savoye et Piedmont, par la foudre et tempeste tombée du Ciel entre son Altesse, le prince Major et un Seigneur de marque au moy dernier. Aussi est-elle tombee sur les citadelles de Turin, de Nice, Mont-

meillant et aultres lieux. Avec une inondation d'eau causee par le fleuve du Pau, qui a noyé plus de dix mille personnes et gaste beaucoup de païs. *Lyon, Fr. Jvrat*, 12 pag. in-8, 1629.

— La Valteline, ou Mémoires, discours, traitez et actes de negociations sur le sujet des troubles et guerres survenus en la Valteline et au pays des Grisons. *S. l.* 570 pag. in-12, 1631.

— La Savoye mourante, parlant à Cazal, et toutes deux revenues en convalescence sous les auspices du Tres Auguste et Magnanime Roy de France et de Navarre Louys XIII. *S. l.* 13 pag. in-8, 1631.

— L'Ambassadeur de Savoye envoye du mandement de Son Altesse, par le Senat de Chambéry à la Reyne Regente mere du Roy. *Paris*, in-8, 1649.

— Nouvelle Méthode pour apprendre facilement et en peu de temps la langue italienne, suivant la copie de Paris. *Bruxelles, Eug. Henri Fricx*, in-12, 1677.

— Relations de la Cour de Savoye. *Paris, J. Guignard*, 200 pag. in-12, 1687.

— Gallerie que l'eccelent Annibal Carrache a peinte a Rome, dans le palais de Farnese. in-fol. s. d. *Paris, Jacques Chereau*, (40 pl.)

— Journal de la campagne de Piémont avec le détail de la bataille donnée à la Marsaille le 4 octobre 1693. *Paris, M. Brunet*, in-12, 1693.

— Relation de la journée de Crémone et de la défaite des troupes impériales, avec la suite des affaires d'Italie. *Paris, Brunet*, in-12, 1693.

— Réflexions sur un Mémoire secret que le S. P. de Mellarede a dressé en Suisse, dont l'original a été intercepté en Italie; envoyé à l'ambassadeur du Roy tres chrestien auprès du L. C. H. et communiqué à quelques uns des louables cantons helvétiques. *S. l.* in-4, s. d. (vers 1705).

— Lettre . . . . sur les indultz accordez par les Papes aux Ducs de Savoie, touchant les bénéfices de leurs Etats. *S. l.* 28 pag. in-fol. 39 pag. in-4, s. d.

— La Sardaigne paranymphe de la paix aux souverains de l'Europe. (Contenant: Description du royaume de Sardaigne, sentimens de la Sardaigne, etc.) *Boulogne*, in-12, 1714.

— Instruction pour Monsieur de*** où l'on voit une légère description de la Savoye, un petit abrégé de ce qui regarde ses Souverains, avec quelques observations sur l'antiquité par demandes et par réponses. Le tout divisé en sabatines. *Chambéry, Gorrin*, in-8, 1761.

— Recueil des Edits de S. M. le Roi de Sardaigne, depuis les loix et constitutions publiées en 1770. *Genève, Teron*, 70 pag. in-8, s. d. *Chambéry, Gorrin*, 120 p. in-4, 1771.

— Description du théâtre de la ville de Vicence en Italie, chef-d'œuvre d'André Palladio. *Paris, Gueffier*, in-4, (6 pl.) 1780.

— Notice historico-topographique sur la Savoie, suivie d'une généalogie raisonnée de la maison royale de ce nom, à la fin de laquelle on a ajouté la liste chronologique des personnes qui ont été décorées de l'Ordre suprême de l'Annonciade. *Chambéry, Lullin*, 224 pag. in-8, s. d. (1787).

— Essais sur l'étude comparative des Maisons de Brandebourg et de Savoye. *S. l.* in-8, 1788.

— La Rhétorique des putains, ou la fameuse maquerelle à Rome. *S. l.* in-12, 1794.

— Installation du citoyen Charron commissaire général de police. *Turin*, in-8, an X (1803).

— Bulle relative à l'organisation de l'archevêché et des évêchés du Piémont. *Paris et Turin, Ch. Bocca*, 34 pag in-8, an XI (1803).

— Pièces relatives à l'organisation de l'Eglise piémontaise. (1803). *Turin, imprim. patron.*, 44 pag. in-8,

— Mémoire de plusieurs jurisconsultes distingués de la ville de Turin, concernant le mode d'écrire les testaments . . . . et de les présenter à la formalité de l'enregistrement; avec une requête des notaires à M. le général Menou, administrateur général de la 27e division militaire. *Turin, Barberis*, 16 pag. in-4, s. d.

— Manuel du Muséum français, avec une description analytique et raisonnée de chaque tableau, indiqué au trait, tous classés par écoles et par œuvres de grands artistes : *Ecole italienne:* Œuvres de Raphaël, du Dominiquin, de Titien, du Véronèse (100 pl.) *Paris et Strasbourg, Treuttel*, in-8, 1803-1808.

+ Edouard de Berville ou les Aventures d'un étourdi, contenant ses voyages, ses amours et ses campagnes en Allemagne, en Hollande, en Italie. *Paris*, 5 vol. in-12, 1804.

— Mémoires de la reine d'Etrurie, écrits par elle-même; traduits de l'italien par *Lemierre d'Argy*. *Paris, Chaumerot*, 43 pag, in-8, 1814.

— Notice sur les Duchés de Parme, de Plaisance et de Guastalla. *Paris, Tardieu*, 48 pag. in-12, 1814.

+ Le Petit pélerin de Parme et de Plaisance. *Paris, Latour*, 110 pag. in-8, 1815.

— Vie d'André Doria, prince de Melfi, général des armées navales du roi François I, puis de Charles Quint. *Avignon, Joly*, in-24, 1817.

— Recueil des Edits, Lettres Patentes, Manifestes et Ordonnances publiés dans le Duché de Savoye (1814-1836). *Chambéry*, 18 vol. in-8, 1817-37.

— Recueil des acts du gouvernement de S. M. le roi de Sardaigne. *Chambéry*, 28 vol. in-8, 1833-1860.

— Adresse des Piémontais au roi de Sardaigne. *Paris, Poutignac*, 8 pag. in-8, 1820.

— Pièces officièlles et inédites sur les affaires de Naples, précédées de Réflexions. *Paris, Mongie*, 70 pag. in-8, 1820.

— L'Italie au XIX siècle ou De la nécessité d' accorder en Italie le pouvoir avec la liberté. *Paris, Dufart*, 170 pag. in-8, 1821.

— Actes de la junte du royaume de Piémont. *Paris, Lhuillier*, 16 pag. in-8, 1821.

— Révolution de Naples en 1820; contenant: Le récit historique de tous les événements qui l'ont signalée, avec les pièces et documents officiels. *Paris*, in-18, 1821.

— Guerre du royaume de Naples en 1821, avec l' indication des causes qui l' ont produite; précédée d'une description de ce pays, son étendue, sa population, son commerce, les lazzaroni et les carbonari, etc. *Paris, Vauquelin*, in-18, 1821.

— Des projets de l'Autriche sur l'Italie. *Paris, Mongie*, 50 pag. in-8, 1821.

— Le brigand des Apennins ou les Aventures mémorables du fameux Diavolo Sacripanti, traduit librement de l'*italien* par C. D. *Paris, Locard*, in-18, 1821.

— Manifeste du roi de Sardaigne Victor-Emmanuel, du 12 Mars 1821. *Avignon, Séguin*, 16 pag. in-8, 1823.

— Description d'une table en mosaïque, exposée à Rome en 1823, par le chev. Michel-Angelo Barberi. *Paris, Didot*, 24 pag. in-4, 1824.

— Voyage de lord Byron en Corse et en Sardaigne pendant l'été et l'automne de l'année 1821. [1825. *Paris, Mac Carthy*, 140 pag. in-12,

— Lettre d'un proscrit italien à M. de Châteaubriand. *Paris*, 16 pag. in-8, 3 Juin 1828.

— Notice sur l'état militaire du royaume de Sardaigne. *Paris, Didot*, 80 pag. in-8, 1830.

— Peu de mots sur l'Italie. *Paris, Delaunay*, 30 pag. in-8, 1831.

— Vie sociale et privée de G. Bianchi, émigré italien, docteur ès-lettres et en droit ou Preuve de la fausseté des accusations lancées contre lui par deux Piémontais réfugiés à Grenoble. *Grenoble*, 64 pag. in-8, 1831.

— Observations en réponse à un écrit publié par un nommé Bianchi, prenant la qualité de patriote italien réfugié et de docteur en droit et ès-lettres. *Grenoble*, 16 p. in-8, 1832.

— L'Italie, abrégée de Corinne ou l'Italie, par Madame de Staël. *London*, in-12, 1835.

+ Pfeffers, trois jours à Venise, retour par le Tyrol et la Suisse, 1834. *Paris*, 350 pag. in-8, 1840.

— Petit livre postal à l'usage des voyageurs dans les Etats de terre-ferme de S. M. le roi de Sardaigne. *Turin*, 12 pag. in-12, 1841.

✝ Souvenirs de voyages l'an de grâce 1840 (en Italie et dans le Midi).
Marseille, *Olive*, 50 pag. in-8, 1841.

— Malatesti; nouvelle.
Saint-Quentin, *impr. Ribaud*, 32 pag. in-8, 1841.

— Le Monaciello Angelo Irani, légendes napolitaines. *Paris*, *imprim. Duverger*, 56 pag. in-8, 1843.

— Galerie de *Florence*, gravée sur cuivre et publiée par une société d'amateurs, sous la direction de Bartholoni, Bezzuoli et Jesi, avec un texte en français par Alexandre Dumas. *Florence*, 3 vol. in-f. 1844.

— Mémoire sur le mandat conféré à N. De Pompeo, par un décret de S. M. le roi de Naples, contresigné par ses ministres, pour contracter un emprunt de 1.500.000 ducats, destiné à payer les dettes de S. A. R. le prince de Salerne. *Lyon*, *impr. Dumoulin*, 150 pag. in-4, 1845.

— Aux Italiens.
Paris, *Plon*, 16 pag. in-8, 1848.

— Au peuple français, la Société nationale pour la confédération italienne. Turin, 16 Septembre 1848.
Paris, *Gerdès*, 18 pag. in-8, 1848.

— Esquisse d'une constitution pour le royaume de Naples, suggérée en 1815 au duc di Gallo par feu lord Holland, traduit de l'anglais.
Paris, *René*, 32 pag. in-8, 1848.

— Adresse des Lombards et Vénitiens au gouvernement de la République française. [1848.
Paris, *impr. Guiraudet*, 8 pag. in-8,

✝ La République de Saint-Marin.
Paris, *Barba*, 15 pag. in-8, 1848.

— Quelques mots sur la défense de Venise. *Paris*, *Amyot*, 32 pag. in-8, 1849.

— La médiation française dans les affaires de Sicile.
Paris, *Plon*, 15 pag. in-8, 1849.

— Résumé historique des derniers événements de Sicile, par un témoin oculaire.
Paris, *impr. Didot*, 4 pag. in-4, 1849.

— La question italienne examinée sous le point de vue des intérêts de l'Europe en général et de la France en particulier, par un observateur impartial. *Paris*, *Franck*, 80 pag. in-8, 1849.

— Evénements de la Lombardie. Souvenirs et espérances d'un proscrit lombard; traduit par *L. Luccioni*.
Lyon, 16 pag. in-8, 1849.

— Relation de la campagne de Sicile en 1849; par un aide-de-camp du général Mieroslawski.
Paris, *Garnier fr.*, 60 p. in-8, 1849.

— La vérité sur les derniers événements d'Italie.
Paris, *Amyot*, 32 pag. in-8, 1849.

— Memorandum du Cabinet de Turin sur le conflit qui s'est élevé entre le Piémont et l'Autriche à propos du séquestre mis par cette dernière puissance sur les biens des émigrés lombardo-vénitiens devenus citoyens sardes. *S. l.* 12 pag. in-8, s. d.

— Raphaël (Notice sur Raphaël Sanzio).
Paris, *Plon*, 20 pag. in-8, 1850.

✝ Souvenirs de voyages. Promenades en Italie, 1845; par l'auteur de l'Ancienne Provence (51 lettres).
Paris, *Dautreville*, 350 p. in-8, 1851.

— Le comte Alexandre de Saluces, de Valgrana et de Monesiglio. Notice.
Paris, *Thunot*, 56 pag. in-8, 1852.

— Etudes sur la littérature italienne: Giusti. *Paris*, *impr. Pillet*, 16 pag. in-8, 1853.

— Silvio Pellico, sa vie et sa mort.
Lille, *Lefort*, in-18, 1855.

— Guerre d'Italie. Recueil officiel contenant: Ordres du jour; proclamations; rapports, etc.
Paris, *Roger*, 32 pag. in-8, 1859.

— La guerre d'Italie, détails et récits puisés à des sources officielles.
Rouen, *Mégard*, 216 p. in-18, 1859.

— Histoire du général Garibaldi.
Paris, *Durand*, 8 pag. in-8, 1859.

— Les généraux de l'armée autrichienne en Italie.
Paris, *Dentu*, 35 pag. in-18, 1859.

— Les petits marchands napolitains.
Tours, *Mame*, 130 pag. in-32, 1859.

— Précis historique et anecdotique de la guerre d'Italie en 1859, des traités de paix, etc.
Paris, *Renault*, 135 pag. in-16; 1860.

— Les batailles et victoires de la guerre d'Italie: Montebello, Palestro, Magenta, Solferino. [in-4, 1860.
Orléans, *André-Bégenne*, 24 pag.

— Halte là, Garibaldi !
Paris, Dentu, 16 pag. in-8, 1860.

— Guide sur la Tribune de Galilée.
Florence, in-8, 1861.

— Répertoire historique des contemporains ; recueil général de biographies, mémoires, etc. Baruffi (G. F.) Borelli (G. B.) Borelli (G.) Buttini (G. B.) Cibrario (Luigi) Sclopis (Fréd.) Marengo (colonel Gaspard) Quaglia (général L. Z.)
Paris, Donnaud, in-8, (1er vol.) 1861.

— L'Autriche et les troupes modénaises. *Fribourg, Clerc,* 90 pag. in-8, 1863.

— Les architectes et les sculpteurs les plus célèbres.
Lille, Lefort, in-12, 1864.

✝ Souvenirs d'Italie.
Paris, 275 pag. in-12, 1865.

— Donna Orsini Isabella de Medici, comtesse de Bracciano, récit de sa fin lamentable, tiré de l'*italien.*
Paris, 24 pag. in-12, 1865.

— Lettres inédites du roi Henri IV à M. de Villiers, ambassadeur à Venise (1600) publiées par E. Halphen.
Paris, Jouaust, 100 pag. in-8, 1866.

— La Vénétie à Victor-Emmanuel.
Paris, 22 pag. in-8, 1866.

✝ Notes sur Naples et ses environs.
Châlons-sur-Marne, 163 pag. in-16, 1866.

— Ce que nous allons faire en Italie.
Paris, Dentu, 16 pag. in-8, 1867.

— Notice médicale sur l'eau minérale naturelle de Corneto, près Civita Vecchia (Etats-Romains).
Lille, 110 pag. in-12, 1870.

— Lumière et ténèbres. Scènes de la réformation en Italie, traduit de l'anglais. [1872.
Toulouse, Lagarde, 270 pag. in-12,

— Le Prophète David Lazzaretti, sa mission et ses prophéties, publiées en français par *V. C.... de Stenay.*
Paris, Palmé, in-12, 1872.

— Notice sur les fresques de Raphaël qui étaient exposées au Panthéon.
Paris, 7 pag. in-8, 1873.

✝ Quinze jours en Sardaigne ; souvenir d'une exploration forestière.
Nice, Gauthier, 48 pag. in-18, 1874.

— Les congrès séricicoles internationaux. Goritz, 1870 ; Udine, 1871 ; Rovereto, 1872, et Montpellier, 1874.
Montpellier, 30 pag. in-8, 1875.

— Le vérité sur Orsini, par un ancien proscrit : I. Les secrets de l'affaire. II. Le complot.
Paris, Roy, 312 pag. in-4, 1879.

— Garibaldi ; sa vie, ses voyages, ses combats sur terre et sur mer, la campagne de 1870-71, sa retraite, sa mort. *Paris, Baudot,* 8 pag. in-8, 1882.

— Garibaldi ; Gênes, Turin, Buenos-Ayres, Montevideo, Milan, Rome, Messine, Naples, Varese, Côme, campagne de France, etc., ses dernières paroles, sa mort, ses funérailles.
Paris, Baudot, 4 pag. in-fol. 1882.

— L'Armée italienne, son organisation actuelle, sa mobilisation.
Limoges, Charles-Lavauzelle, 128 pag. in-32, 1885.

— Eglise évangélique vaudoise: synode de 1885 tenu à Torre Pellice, du 7 au 12 Septembre. [1885.
Pignerol, Chiantore, 60 pag. in-8,

— Eglise évangélique vaudoise : Rapport annuel sur l'œuvre d'évangélisation en Italie. [1886.
Rome, Innoc. Artero, 38 pag. in-8,

— Les courtisanes et la police des mœurs à Venise, d'après les documents officiels.
Bordeaux, Chollet, in-8, 1886.

— De l'administration militaire pendant la campagne d'Italie. Service des vivres-viandes. Réponse à la brochure de M. Ulysse Landeau, intitulée : L' Intendance militaire en Italie, campagne de 1859.
Paris, 12 pag. in-12, 1864.

— Ampélographie italienne, rédigée par le Comité central ampélographique italien, avec la collaboration des commissions des provinces, traduit par *L. Ravaz.*
Montpellier, 42 pag. in-8, 1886.

A. B . . . Géographie des Etats de S. M. le Roi de Sardaigne, approuvée par le Suprême magistrat de la réforme pour les collèges.
Annecy, Aimé Burdet, 50 pag. in-12, 1839.

A. H. La caverne de Naples, conte historique. *Paris*, *Barba*, 16 pag. in-8, 1836.

A. P... Histoire illustrée des villes d'Italie. Naples.
Paris, *Dutertre*, 16 pag. in-4, 1860.

E... Quelques lettres sur l'Italie. Venise, Florence, Naples, Rome.
Paris, *Dupont*, 185 pag. in-8, 1858.

E. J. L. Naples en 1873. Son climat, sa population, ses usages, ses rues, ses halles, ses marchés, ses abattoirs. *Paris*, 73 pag. in-8, 1874.

F.... Chefs-d'œuvre de peinture des Musées d'*Italie*, de Flandre, de Hollande, de France et d'Angleterre, recueil de gravures au burin, avec notices. *Paris*, in-8, 1842.

L... Pèlerinage en Italie.
Paris, *Bouland*, 2 vol. in-12, 1824.

L. F. Antonio ou l'orphelin de Florence. *Tours*, *Mame*, in-18, 1837.

G. de M... Sur l'illustre Léonard de Vinci, législateur de la peinture, et sur ses immortelles œuvres. [1848.
Bordeaux, *l'auteur*, 60 pag. in-8,

M. P. U. L'Italie considérée dans ses différents états, sous le rapport géographique, statistique, politique et historique; par M. P. U., traduit de l'*italien*.
Dijon, *Simonnot-Carrion*, in-8, 1838.

Advielle *(Victor)*. La République de Saint Marin, d'après les géographes du XVI° au XVIII° siècle.
S. l. in-4, oblong, s. d.

Affairous *(Léon)*. La République de Saint-Marin, étude politique et sociale. *Naples*, in-12, 1870.

Almar-Chaspe. Egidia, scènes de la vie italienne.
Ixelles, in-18, 1881.

Andrevetan. Lamentations sur l'état déplorable de la civilisation en Savoie, sous le *Buon Governo*.
Bonneville, 75 pag. in-16, 1862.

Anna Marie. Lea Cornelia.
Paris, *Delloye*, 3 vol. in-8, 1837.

Antonipajot. Règles du langage italien mises en ordre et en parallèle avec celles de la langue française.
Lyon, *Brunet*, 320 pag. in-8, 1837.

Archenholz *(J. G.)* Tableau de l'Angleterre et de l'Italie.
Leipsig, 2 vol. in-8, 1785.

Arlincourt *(vicomtesse d')* Mes loisirs en Italie. Etude sur trois femmes célèbres: Vittoria Colonna, Propertia de'Rossi, Tullia d'Aragona.
Paris, *Dagneau*, 415 pag. in-12, 1853.

Arminjon *(Ernest)*. Aperçu des institutions militaires de la maison de Savoie de 1559 à 1796. Discours à l'Acad. de Savoie, 28 Mai 1885.
Chambéry, *impr. Chatelain*, 80 pag. in-8, 1885.

Arnous. Demandes et réponses: Question d'Italie.
Nice, 9 pag. in-8, 1860.

Astre *(Florentin)*. Etude sur les comparaisons employées par Dante dans sa Divine Comédie. [1858.
Toulouse, *Douladoure*, 28 pag. in-8,

Augoyat *(colonel)*. Notice historique sur la place de Casal.
Paris, *Martinet*, 50 pag. in-8, 1853.

Azaïs *(abbé)*. Les derniers jours du Tasse au couvent Saint-Onuphre, à Rome. *Nimes*, 20 pag. in-8, 1869.

— Tivoli et Subiaco ou la villa d'Horace et le berceau de l'ordre bénédictin. Souvenir de voyage.
Nimes, *Clavel*, 27 pag. in-8, 1871.

Baccarini. Sur les travaux thalassographiques en Italie.
Paris, 6 pag. in-8, 1884.

Baguenault de Puchesse *(Gustave)*. Négociations de Henri II avec le duc de Ferrare (1555-57) d'après des documents inédits.
Le Mans, 32 pag. in-8, 1869.

Balensi *(Ernest)*. Emile Visconti Venosta, notice.
Paris, 8 pag. in-8, 1863.

Barbe *(C.)* L'Italie actuelle, l'invasion à prévenir en cas d'une guerre avec elle et d'une défaite de notre armée sur la première ligne de nos défenses-frontières.
Draguignan, *Latil*, 71 pag. in-8, 1884.

Barbier. De Paris à Milan par le Mont-Cenis. *Zurich*, *Orell-Füssli*, 164 pag. in-16, (fig.) 1886.

Barghon de Fort-Rion *(F.)* Napoléon et la République de San-Marino. *Bayeux*, *Duvant*, in-8, 1858.

Barthélemy. Un mois en Suisse et en Lombardie.
Marseille, 63 pag. in-8, 1858.

Barthélemy-Hadot *(Madame)*. Les Vénitiens ou le Capitaine français.
Paris, Pigoreau, 4 vol. in-12, 1817.

Bast *(Amédée de)*. La Fornarina.
Paris, Souverain, 2 vol. in-8, 1841.

Baudin *(L. S.)* Manuel du pilote de la mer Méditerranée ou Description des côtes d'Espagne, de France, d'*Italie* et d'Afrique, du détroit de Gibraltar au détroit de Messine.
Toulon, Laurent, in-8, 1828.

Bayan *(H.)* Sur les terrains tertiaires de la Vénétie.
Paris, 43 pag. in-8, 1870.

Bayet *(G.)* Précis d'histoire de l'art. *Paris, Quantin*, in-8, 1886.

Bayle *(Gustave)*. Marie Mancini (connétable Colonna) à Avignon.
Avignon, Seguin fr., in-8, 1883.

Beaumont-Vassy *(vicomte de)*. Histoire des Etats européens depuis le congrès de Vienne. Tome V. Etats *Italiens*. *Paris, Amyot*, in-8, 1850.

Beaure *(A.)* Etudes sur les chemins de fer italiens. Chemin de fer dit Victor-Emmanuel.
Turin, 20 pag. in-8, 1864.

Bellarmin. Antonio Faria.
Limoges, Barbou, 90 pag. in-12, 1875.

Bellesrives *(Léonce de)*. Récits et souvenirs d'un voyage sur les bords du Tibre.
Limoges, Barbou, 128 pag. in-8, 1861.

Bellune *(Claude Victor Perrin, duc de)*. Extraits de ses Mémoires, publiés avec notes par son fils; Siége de Toulon, 1793; Campagne de l'armée de réserve, en 1800.
Paris, Dumaine, in-8, 1846.

Benard. Le Voyage de Hierusalem et autres lieux de la Terre-Sainte, ensemble son retour par l'*Italie*, Suisse, Allemagne, Hollande, Flandre, en la tres-fleurissante et peuplee ville de Paris.
Paris, Denis Moreau, in-8, 1621.

Bens *(Hubert)*. Coup d'œil économico-politique sur le Piémont.
Turin, 34 pag. in-8, an VII (1799).

Benvignat *(C.)* Recherches sur l'authenticité d'un livre de croquis (du musée Wicar à Lille) attribué par Wicar à Michel-Ange Buonarotti.
Lille, Reboux, 16 pag. in-8, 1866.

Bérard *(A.)* Traités de neutralité conclus entre Henri II et les Etats du duché d'Aoste. *Aoste*, in-8, 1868.

Bérard *(C. E.)* Antiquités *romaines* et du moyen âge dans la vallée d'*Aoste*. *Turin*, in-8, 1881.

Berger *(Georges)*. Notes sur la mosaïque. *Paris*, 14 pag. in-8, 1876.

Berger de Xivrey *(J.)* Lien des questions d'Orient et d'Italie.
Paris, Lainé, 160 pag. in-8, 1860.

Bert *(César-Auguste)*. Le nom Vaudois et l'Eglise italique.
Nice, 12 pag. in-16, 1886.

Berton-Samson *(Madame)*. Les deux jumelles de Florence.
Paris, Hachette, 90 pag. in-8, 1886.

Besson *(R. S. J. A.)* Table généalogique et chronologique des Princes Souverains de la Roïale Maison de Savoïe avec les acquisitions qu'ils ont faites.
Turin, Mairesse, in-fol. 1728.
Annessy, Burdet, in-fol. 1753.
Turin, Derossi, in-fol. 1781.

Bianchi *(Nicomede)*. Question italienne. La Maison de Savoie et l'Autriche. Documents inédits extraits de la correspondance diplomatique du comte Joseph de Maistre.
Turin, 35 pag. in-8, 1859.

Biollay. Du contrôle des finances publiques par le parlement et par la cour des comptes en Italie. Discours. *Paris, impr. nation*, 93 pag. in-8, 1882.

Biot *(J.-B.)* La vérité sur le procès de Galilée. *Paris, imprim. imp.* 40 pag. in-4, 1858.

Bitaubé *(Paul Jérémie)*. Pourquoi la langue italienne a-t-elle eu sur toutes les autres langues, et en particulier sur la langue française, la prérogative d'arriver et presque dès sa naissance, à la perfection?
Berlin (Recueil de l'Académie de) in-4, 1771.

Bittard des Portes *(René).* La cour d'assise en Autriche, en *Italie*, et en Belgique.
Paris, Thorin, gr. in-8, 1880.

Blancard. Des monnaies frappées en Sicile au XIII° siècle, par les suzerains de Provence.
Marseille, 14 pag. et 2 pl. in-8, 1866.

Blaze de Bury *(Henri).* Hommes du jour: Garibaldi - Roi Victor-Emmanuel - Général Filangieri - Roi Ferdinand II - Duc de Modène.
Paris, M. Lévy fr., in-12, 1859.

Blossac *(Clémence).* Romeo et Juliette ou les amants malheureux.
Paris, Bernardin-Béchet, 110 pag. in-18, 1875.

Blosseville *(marquis de).* Saint-Louis des Français à Rome.
Rouen, 23 pag. in-8, 1864.

Bodio *(Luigi).* La Statistique officielle en Italie. [in-8, 1886.
Nancy, Berger-Levrault, 16 pag.

Boislisle *(A. de.)* Notice biographique et historique sur Etienne de Vesc, sénéchal de Beaucaire, pour servir à l'Histoire des expéditions d'Italie. *Paris,* in-8, 1884.

Boissat *(abbé).* Abrégé de l'histoire de la Maison de Savoie.
Moûtiers, Bocquet, in-16, 1851.

Bonaffé *(Edmond).* Sabba de Castiglione. Note sur la curiosité italienne à la Renaissance.
Paris, Quantin, in-8, 1884.

Bondilh *(H.)* L'Italie et le libéralisme. Lettre à M. le comte de Cavour. *Marseille,* 16 pag. in-8, 1860.

— Triomphe du libéralisme. Lettre à M. le comte de Cavour.
Marseille, 16 pag. in-8, 1861.

— L'Unité italienne. Victor-Emmanuel et Cavour devant l'Europe.
Marseille, 11 pag. in-8, 1864.

Bonjean *(J.)* Notice historique sur la percée du mont Cenis et les nouvelles machines Sommeiller, Grandis et Grattoni.
Chambéry, 36 pag. in-16, 1863.

Bonnard *(C.)* Note sur le projet de colonisation dans l'île de Sardaigne. *Paris,* 16 pag. in-4, 1856.

Bonnet *(Jules).* La famille de Curione, récit du XVI° siècle.
Bâle, Schneider, in-12, 1878.

Borel d'Hauterive. Giacomo Léopardi. *Paris,* in-8, 1844.

Borel-Vaucher *(Ernest).* Trévise en 1848. Episode de la guerre Lombard-Vénitienne.
Neuchâtel, in-8, 1854.

Borree *(V.)* Florus de la Maison de Savoye, dans laquelle on peut voir encore aujourdhuy malgré le nombre des siècles, les incomparables heros de celle de Leui. [1554.
Lyon, Jacques Ollier, 84 pag. in-8,

Boselli *(Benedetto).* Note d'un Italien aux hautes puissances alliées, sur la nécessité d'une confédération italienne pour la paix de l'Europe, traduite de l'italien par *Mazères.*
Paris, Didot, 60 pag. in-8, 1814.

Boselli *(Paolo).* Le droit maritime en Italie. Notes. *Turin, Roux et Favale,* 500 pag. in-8, 1885.

Boudant *(Julien).* Les alliances mutuelles des Maisons de France et de Savoie et leur influence sur la politique contemporaine.
Paris, Bourdillat, 32 pag. in-8, 1861.

Bouet *(Henri).* Le roi d'Italie.
Paris, Bibliot. du peuple, 18 pag. in-8, 1868.

Bouis *(Amédée).* France et Italie ou le Congrès des peuples.
Paris, l'auteur, 32 pag. in-16, 1849.

Bourbon del Monte *(march. F.)* L'Indépendance de l'Italie et le Piémont. *Paris, Douniol,* 22 pag. in-8, 1859.

— Joseph Montanelli.
Paris, Douniol, 16 pag. in-8, 1862.

Boureulle *(P. de).* Les Corporations d'arts à Florence au temps de Dante Alighieri.
Chalons-sur-Marne, 20 p. in-8, 1882.

Bournet *(Albert).* De la criminalité en France et en Italie, étude médico-légale. *Lyon, impr. Pitrat,* 150 pag. in-4, 1884.

— Le Manicomio di Santa Maria della Pietà, à Rome, étude statistique d'après le docteur Fiordispini.
Lyon, Plan, 13 pag. in-8, 1886.

Bourrouse de Laffore *(Jules de)* Jules-César de Lescale (Scaliger) étude biographique.
Agen, Noubel, 48 pag. in-8, 1860.

Beauwers. Analyse des eaux de la Lombardie.
Lille, 13 pag. in-8, 1861.

Brachet *(Auguste).* Réponse à S. Exc. M. Nigra, suivie de pièces rectificatives. *Paris, Marpon,* 36 pag. in-16, 1882.

Brémond *(S.)* La Princesse de Monferrat, nouvelle, contenant son histoire et les amours du comte de Saluces. *Amsterdam, Abr. Wolfgang,* in-12, 1676.

Bresciani *(R. P. Antonio).* Le Juif de Vérone ou les sociétés secrètes en Italie.
Paris, Bureaux du Petit Journal, 2 vol. in-32, 1869.

Breton *(Ernest).* Notice sur la vie et les ouvrages de Michel-Ange.
Saint-Germain, 64 pag. in-8, 1860.

— Ancienne basilique et nouveau cimetière de San Miniato al Monte, près Florence. [1886.
Paris, Puttois-Cretté, 15 pag. in-8,

Brierre de Boismont *(A.)* Fragment d'un voyage en Italie.
Paris, Malteste, 8 pag. in-8, 1859.

— Rapport médico-légal sur l'affaire du comte Agnoletti à Milan.
Paris, 40 pag. in-8, 1873.

Brocardi *(Hippolyte).* Grammaire italienne comparée.
Nice, Gilletta, 144 pag. in-8, 1877.

Broeckx *(C.)* Notice bibliographique sur l' Histoire de l' école de Salerne, de Salvatore de Renzi.
Anvers, in-8, 1855.

Brosses *(Charles de).* L'Italie galante et familière au XVIII[e] siècle (extrait de ses lettres).
Paris, Dentu, 315 pag. in-16, 1885.

Brunel *(Pierre).* La promenade utile et récréative de deux parisiens (en Italie) en cent soixante cinq jours.
Avignon et Paris, Vente, in-12, 1768.

Buet *(Charles).* Christophe Colomb.
Paris, Blériot, in-16, 1886.

Buttura et Renzi. Dictionnaire général italien-français.
Paris, Baudry, gr. in-8, 1861.

Buire *(Pierre de).* Le chemin de fer des Alpes et les routes qu' il doit remplacer.
Paris, Douniol, 40 pag. in-8, 1865.

Bruno *(Jean).* L'Ane de Jules César.
Paris, impr. Cosson, 127 pag. in-32, 1865.

Calard *(Th. F.)* Histoire des armes offensives et défensives en Italie.
Paris, 75 pag. in-12, 1866.

Cangiano *(Luigi).* Mémoire sur la situation actuelle des eaux publiques de la ville de Naples.
Neuilly, 60 pag. in-8, 1860.

Canuti. Question italienne.
Paris, François, 16 pag. in-8, 1845.

— Réflexions sur les affaires d'Italie.
Paris, Poussielgue, 24 p. in-12, 1848.

Cap *(P. A.)* Venise et Amsterdam.
Paris, 12 pag. in-8, 1852.

Carbonnel *(César).* Mémoires d'un Français en Italie.
Paris, 157 pag. in-8, 1861.

Carette *(A. M.)* Notice biographique sur Laurent Mascheroni, géomètre italien.
Paris, Bachelier, 16 pag. in-8, 1828.

Carlier *(Jules).* Le comte Camille de Cavour, conférence.
Mons, Dequesne, in-18, 1878.

Carsignol *(Clément).* Une promenade en Suisse et au lac Majeur.
Lyon, 60 pag. in-8, 1854.

Cart *(Théophile).* Goethe en Italie.
Neuchâtel, Sandoz, in-8, 1881.

Castets *(Ferdinand).* Des premiers siècles de la littérature italienne. Discours. *Montpellier,* 26 pag. in-8, 1877.

Cauchard d'Hermilly *(G. F.)* Des Carbonari et des fendeurs charbonniers.
Paris, Lhuillier, 50 pag. in-8, 1822.

Cauchois-Lemaire *(L. A. F.)* De Naples et de la déclaration de Laybach. *Paris, Bailleul,* 20 pag. in-8, 1821.

Cauderlier *(Emile).* Du Saint-Gothard à Syracuse. Voyage en Italie et en Sicile.
Paris, Dentu, in-12, 1882.

— Une excursion en Sicile.
Verviers, Gilon, in-12, 1884.

Cauvet *(Jules)*. Les anciennes écoles italiennes au musée Campana.
Caen, Hardel, 22 pag. in-8, 1862.

Cavalier *(Gustave)*. Beccaria et la réforme pénale. Discours.
Agen, 32 pag. in-8, 1865.

Cavour *(Camille de)*. Situation financière du royaume de Sardaigne. Discours prononcé le 8 Mai 1851, traduit de l'italien.
Paris, Delacombe, 32 pag. in-8, 1851.

Cazin *C. E.)* Sur les conferves des eaux de Valdieri. [in-8, 1859.
Paris, Germer Baillière, 15 pag.

Cecconi *(M. P.)* Traité synoptique des verbes de la langue italienne.
Paris, l'auteur, 90 pag. in-8, 1841.

Cerfberr *(Max. Charles Alphonse)*. Rapport sur les prisons et bagnes des Etats du Piémont, Lombardie, Parme. *Paris, impr. roy.* 90 pag. in-4, 1839.

Cerise *(Laurent)*. Vincenzo Gioberti.
Paris, impr. Martinet, 16 pages in-8, 1853.

Certilange *(de)*. Les Français en ltalie ou le blessé de Solferino.
Limoges, Ardant, 184 pag. in-8, 1861.

Chabouillet *(A.)* Notice sur une médaille inédite de Ronsard par Jacques Primavera, suivie de recherches sur la vie et les œuvres de cet artiste. *Orléans,* in-8, 1875.

— Observations sur un mémoire intitulé: Medaglia della Polisena figliuola del Gattamelata (par le marquis C. Strozzi). *Paris,* in-8, 1876.

Challamel *(Auguste)*. Histoire du Piémont et de la Maison de Savoie.
Paris, Blot, 45 pag. gr. in-8, 1860.

Châlon *(Rénier)*. La République de Saint-Marin. *Bruxelles, Gobbaerts,* in-8, s. d. (1868).

Charvaz *(Mgr. André)*. Plan d'études des Princes de Savoie-Carignàn; publié par l'abbé Henri Jorioz.
Paris, Lecoffre, 50 pag. in-8, 1876.

Chastel *(L. F.)* Ange Politien, d'après Heeren.
Lyon, 22 pag. in-8, 1862.

Chatenet *(Gustave)*. Le roi de Naples (Ferdinand II) devant l'opinion publique. *Paris, Schneider,* 50 pag. in-8, 1851.

Chevrollet *(F. de)*. Venise en 1847. Description, impressions, mœurs, etc.
Paris, Veuve Gaut, 24 p. in-32, 1848.

Chotard. Charles VIII et l'expédition d'Italie, d'après les lettres du roi et de son secrétaire Robertet. Discours. *Nantes,* 24 p. in-8, 1865.

Choulot *Paul de, et Gabriel* **Ferrero**. Histoire de l'armée sarde.

— Essai sur la brigade des gardes et la brigade de Savoie.
Turin, Bocca, 160 pag. in-16, 1845.

— Essai sur les brigades de Piémont, Aoste et Coni.
Turin, Bocca, 140 pag. in-16, 1846.

— Essai sur la brigade de la Reine.
Turin, Bocca, 30 pag. in-16, 1846.

Cœuret *(Pierre)*. Biographie de Mademoiselle (Marie Louise) Bettoni Araldi (Milanaise).
Grenoble, 8 pag. in-8. 1852.

Coëtlosquet *(baron de)*. Le Tasse à Sorrente. Nouvelle historique.
Metz, Thiel, in-18, 1835.

Colin *(L.)* Des fièvres rémittentes d'été observées à Rome.
Paris, 30 pag. in-8, 1867.

Colli *(Michele Antonio)*.
Proclamation du dictateur de l'Italie (10 Août 1848.) [1848.
Paris, impr. Schneider, 4 pag. in-4,

Colomb *(Fernand)*. La Vie de Cristofle Colomb et la découverte qu'il a faite des Indes Occidentales, vulgairement appelees le Nouveau Monde Composee par F. C. son fils et traduite en françois (par *C. Cotolendy*)
Paris, Cl. Barbin, 2 vol. in-12, 1681.

Combarieu *(C.)* Sachero (Carlo Giacinto) (1787-1855) président de l'Académie royale de médecine de Turin. Notice biographique.
Paris, 20 pag. in-8, 1855.

Combes *(Fr.)* Louvois et Victor-Amédée II. La duchesse de Bourgogne et Louis XIV; d'après les archives des pays étrangers.
Paris, in-4, 1883.

Contrafatto *(abbate Girolamo)*. Mémoire de l'abbé J. Contrafatto, prêtre sicilien, à l'opinion publique.
Paris, Dentu, 100 pag. in-8, 1827.

— Epître à Contrafatto.
Paris, Everat, 20 pag. in-8, 1827.

— Réponse de Madame Veuve Lebon au libelle de Contrafatto.
Paris, impr. Sétier, 16 p. in-8, 1828.

Coomans *(Casimir)*. De Marseille à Gênes par la Corniche.
Bruxelles, in-8, 1881.

Couaraze de Laa *(F.)* Bembo, Ronsard et Gassion. Etude critique.
Agen, 24 pag. in-8, 1862.

Coudray-Maunier *(A. F.)* Histoire de la guerre d'Italie.
Chartres, 50 pag. in-8, 1860.

Courajod *(Louis)*. Un fragment du retable de Saint-Didier d'Avignon, sculpté par Francesco Laurana, au musée du Louvre (extrait).
Paris, in-8, 1884.

Crawford *(F. Marion)*. Un chanteur romain, roman.
Paris, Dentu, 450 pag. in-16, 1836.

Crisenoy *(J. de)*. Les chemins communaux en Italie.
Nancy, 25 pag. in-8, 1884.

— Les petites communes en France et en *Italie*. *Nancy, Berger-Levrault*, 15 pag. in-8, 1886.

Croset-Mouchet *(Joseph)*. Le général Annibal de Saluces, histoire de sa vie et des principaux événéments de son temps.
Pignerol, in-4, 1856.

Crosnier *(abbé)*. Ravenne et ses monuments.
Caen, Hardel 82 pag. in-8, 1860.

Cucheval-Clarigny. Les Finances de l'Italie, 1866-1885.
Paris, Guillaumin, in-8, 1885.

Dal Pozzo *(Ferdinando, conte)*. Du bonheur que les Italiens peuvent et doivent se procurer du gouvernement autrichien, suivi du plan d'une association pour toute l'Italie, ayant pour objet la diffusion de la pure langue italienne et la supression contemporaine des dialectes qui se parlent dans les diverses contrées de la péninsule, traduit.
Paris, Cherbuliez, 200 p. in-8, 1834.

Dartein *(Fernand de)*. Réponse aux observations présentées par M. Alf. Ramé sur l'église de Saint-Ambroise à Milan. *Paris*, in-8, 1883.

Dash *(Gabrielle Anna Cisterne de Courtiras, vicomtesse de Saint-Mars, dite comtesse)*. La villa Balbianino.
Paris, Dubuisson, 65 pag. in-4, 1858.

Daubinet *(M. L. C. F.)* Sur les derniers événements de Naples.
Paris, 8 pag. in-8, 1820.

De Amicis *(Edmondo)*. Scènes de la vie militaire en Italie; traduit.
Paris, Libr. illustrée, in-16, 1886.

De Angelis *(L.)* Les Italiennes.
Paris, 12 pag. in-8, 1826.

Delafaye-Bréhier *(Julie)*. Les orphelins piémontais. [1838.
Paris, Lehuby, 2 vol. in-12, 1835.

Delaroière *(J.)* Souvenirs d'un voyage en Italie.
Lille, 100 pag. in-8, 1868.

Delaville *(H.)* Eléonore ou Souvenirs de Florence.
Limoges, Barbou, 300 pag. in-8, 1859.

Delécluze *(Etienne Jean)*. Francesco da Barberino. De la Conduite des femmes et des habitudes qu'elles doivent prendre.
Paris, 30 pag. in-8, 1838.

Delisle. Nouvelle recherche sur la véritable origine de la Royale Maison de Savoye.
S. l. (Paris) 30 pag. in-12, s. d. (1697).

Delvau *(Alfred)*. G. Garibaldi. Vie et aventures, 1807-1859.
Paris, Lécrivain, 50 pag. in-4, 1859.

Demolliens. De la mission des princes de la maison d'Italie.
Paris, 16 pag. in-8, 1868.

Denina *(Giacomo Maria Carlo)*. Pièces diverses servant de suite aux Considérat. d'un Italien sur l'Italie.
Berlin, 180 pag. in-8, s. d. (1799).

Depoisier *(J.)* Notice biographique sur le chev. César de Saluces.
Saint-Germain, 30 pag. in-8, 1863.

Deriège *(Félix)*. La Vente de Naples et le roi Joachim Murat.
Paris, Souverain, in-8, 1851.

Derisoud *(C. J.)* Origine de la maison de Savoie.
Saint-Germain, 16 pag. in-8, 1862.

Dénoix des Vergnes *(Madame Fanny)*. M. de Cavour.
Beauvais, 8 pag. in-8, 1861.

Desjardins *(Abel)*. Négociations diplomatiques de la France avec la Toscane. Tome VI. Index historique.
Paris, impr. nat. 143 p. in-4, 1886.

Dès Maisons *(Robert)*. Voyage dans l'Italie du nord (1865).
Rouen, 40 pag. in-8, 1871.

Despine. Notice statistique sur l'industrie minéraire des Etats-Sardes. *Turin*, 200 pag. in-4, 1858.

Destombes *(D.)* Notice sur M. Pierre Arborio, ex-préfet du département de la Stura.
Coni, Rossi, 24 pag. in-8, 1812.

Des Vosges *(Henri)*. A Rome et à Vienne, notes de voyage. [1877.
Fontainebleau, Pouyé, 140 p. in-16,

Devert *(Charles)*. Histoire générale de la guerre d'Italie, précédée de l'exposé des faits qui l'ont amenée.
Lyon, Bajat, 164 pag. in-8, 1859.

Diehl *(Ch.)* La colonie vénitienne à Constantinople à la fin du XIVe siècle, extrait. *Rome*, in-8, 1883.

Diessbach *(N. Bernard de)*.
Mon voyage de Burgdorf à Parme.
Parma, Bodoni, 104 pag. in-32, 1799.

Diffre *(Léon)*, Etudes de droit comparé. Le Bureau des pauvres en Piémont. L'Assistance judiciaire en France. Discours.
Chambéry, 40 pag. in-8, 1861.

Dollfus *(Edmond)*. Les finances de l'Italie, 1864. 1870. 1886.
Paris, l'auteur, 16 pag. in-8, 1886.

Drouyn de Lhuys *(Edouard)*.
Notice nécrologique sur Joseph Ceva Grimaldi, marquis de Pietracatella.
Paris, Dentu, 14 pag. in-8, 1862.

Du Beux *(J. C. M. G.)*
De l'institution de l'avocat des pauvres dans le royaume de Sardaigne.
Troyes, Bouquot, 38 pag. in-8, 1845.

— Etudes sur l'institution de l'avocat des pauvres et sur les moyens de défense des indigens dans les procès . . . . dans les principaux pays de l'Europe.
Paris, 430 pag. in-8, 1847.

Dubois *(E.)* Les derniers jours de l'exilé ou un tombeau à Rome.
Rouen, Mégard, 400 p. gr. in-8, 1867.

Ducamp *(Maxime)*. Naples et la société napolitaine sous le roi Victor-Emmanuel.
Paris, 40 pag. in-8, 1862.

Duby. Le Fragment de Muratori.
Montauban, 23 pag. in-8, 1876.

Duchartre *(P.)* Une visite de deux heures aux jardins de l'Isola Bella sur le lac Majeur.
Paris, 11 pag. in-8, 1875.

Duchaussoy. Note sur l'hôpital Saint-André à Gênes.
Paris, 4 pag. in-8, 1884.

Ducis *(abbé C. A.)* Les Alpes Graies, Pœnines et Cottiennes.
Annecy, 23 pag. in-8, 1873.

Duclaux *(F.)* Pétrarque et Laure. Episodes de la vie de Pétrarque et biographie de Laure.
Avignon, Roumanille, in-18, 1875.

Du Combas *(E. P)*. L'Hérésie révolutionnaire: Philosophisme; Voltaire; la Franc-Maçonnerie; Cagliostro; le Carbonarisme; Mazzini, Garibaldi; le Point d'appui de notre espérance. [in-16, 1886.
Lyon, Vitte et Perrussel, 165 pag.

Ducros *(le P. Joseph)*. Histoire des voyages de M. le marquis Villa en Levant et du *siège de Candie*.
Lyon, Barbier, 430 pag. in-12, 1669.

Dufay *(C. J.)* Souvenirs de la guerre d'Italie, 1859-1860.
Bourg, 40 pag. in-8, 1869.

Dumas *(Alexandre)*. Michel-Ange, suivi de Titien Vecellio.
Bruxelles, Gans, in-12, 1844.

— Trois maîtres: Michel-Ange, Raphaël, Titien.
Paris, M. Lévy fr., in-12, 1861.

Dumesnil *(Alfred)*. Léon. de Vinci.
Paris, Brière, 16 pag. in-8, 1850.

Dunot de Saint-Maclou *(baron F.)* Robert Guiscard à Rome, en 1084. *Caen, Le Blanc-Hardel*, 20 pag. in-8, 1871.

Durand *(Hippolyte)*. L'Auberge du Vésuve ou les bandits napolitains.
Paris, Roger, 8 pag. in-8, 1868.

Durand *(J. J.)* La vérité sur les chemins de fer lombards.
Paris, Grollier, 16 pag. in-8, 1865.

Durand-Claye *(Alfred)*.
Le dessèchement du lac Fucino.
Nancy, Berger, Levrault, 7 p.. in-8, 1878.

Durante *(Louis)*. Précis historique de la Maison de Savoie-Carignan.
Turin, impr. roy, 420 pag. in-8, 1837.

Durdent *(R. J.)* Vie de Michel-Ange Buonarotti (dans les Vies et œuvres des peintres le plus célèbres, de C. P. Landon).
Paris, Chaigneau, in-4, (80 pl.) 1805.

— Le renégat de Palerme, anecdote sicilienne. *Paris, Cogez*, in-12, 1818.

Durrieu *(Paul)*. Les Gascons en Italie. Etudes historiques: le combat de Sant-Eufemia et la prise de Capri.
Auch, Foix, 16 pag. in-8, 1885.

— Les Gascons en Italie, études historiques.
Auch, Foix, 300 pag. in-8, 1886.

— Les archives angevines de Naples. Etude sur les registres du roi Charles Ier (1265-1285).
Paris, Thorin, 330 p. gr. in-8, 1886.

Du Sommerard *(Alexandre)*. Souvenirs d'Italie. Monuments des dix premiers siècles chrétiens; Rome, Ravennes, etc.
Paris, 135 pag. gr. in-8, 1845.

Dusuzeau *(J.)* Notes d'un magnanier Français, à Sienne et à Milan.
Lyon, 60 pag. gr. in-8, 1882.

Du Verger de Saint-Thomas *(comte Charles)*. Essai sur la réorganisation d'une école de cavalerie dans l'armée sarde.
Chambéry, Puthod, 175 p. in-8, 1849.

— Une parole sur la recrutement et l'avancement dans l'armée sarde.
Turin, 260 pag. in-8, 1851.

— Le champ de bataille de Marengo retrouvé. Lettre adressée à M. Thiers.
Paris, 13 pag. in-8, 1860.

— L'Italie et son armée en 1865.
Paris, gr. in-8, 1866.

Dy *(Eliacin)*. Le poème du Dante.
Dijon, 100 pag. in-24, 1859.

Eichthal *(Gustave d')* Les trois grands peuples méditerranéens et le Christianisme. *Paris*, gr. in-8, 1865.

Escudé *(Barthélemy)*. Marin le saint architecte (fondateur de la république de San-Marino).
Bordeaux, Chaynes, 40 pag. in-12, 1868.

Esménard du Mazet *(Camille)*. Pasquini ou la cathédrale d'Asinio.
Marseille, 27 pag. in-8, 1862.

Etiennez *(Hippolyte)*. L'Italie à vol d'oiseau ou histoire et description sommaires des principales villes de cette contrée.
Paris, Hauser, in-fol. 1852.

Farabulini *(Davide)*. Lettre sur la Vierge de Sainte-Claire, par Raphaël, à Urbino.
Paris, Brière, 21 pag. in-8, 1878.

Favereau *(abbé Jules)*. France, Rome, Italie, Souvenirs et impressions de voyage.
Bordeaux, 51 pag. in-8, 1862.

— A vol d'oiseau. France, Rome, Italie.
Bordeaux, Delmas, 350 p. in-12, 1862.

Favre *(Camille)*. Etude sur l'histoire des passages italo-suisses du Haut-Valais, entre le Simplon et le Mont-Rose, extrait.
Zurich, in-8, s. d.

Ferraris *(Aimé)*. Histoire généalogique de la maison impériale et royale de Gonzaga dans toutes ses branches légitimes et héréditaires dans les duchés de Mantoue, de Guastalla, de Solferino, Castiglione etc., suivie de la vie militaire du général prince Alexandre de Gonzaga-Mantoue-Castiglione.
Turin, in-8 (portraits), 1851.

Feydeau *(Ernest)*. Histoire générale des usages funèbres et des sépultures des peuples anciens.
Paris, Gide, 3 vol. in-4, (100 pl.) 1857-61.

Fillemin *(A. A)*. Souvenirs d'un voyage en Italie.
Cahors, impr. Plantade, 200 pag. in-8, 1854.

Filleul de Petigny *(Clara)*. Récits au coin du feu ou Promenade en Piémont. *Limoges, Ardant*, 120 p. in-12, 1862.

Fillon *(Benjamin)*. Quelques mots sur le Songe de Poliphile.
Paris, Quantin, 34 pag. in-4, 1879.

— Le portrait de Pierre Arétin, par Marc Antoine.
Paris, Quantin, 100 pag. in-8, 1880.

Finati. Abrégé de la description italienne des statues en marbre existantes au Musée Bourbon.
Naples, in-8, 1820.

Fontana *(M.)* Analyse des eaux thermales de Vinay, avec des observa-

tions sur les insectes microscopiques qui y sont contenus, etc.
Turin, in-8, 1786.

Fontaine *(D.)* Les chemins lombards. *Paris, Dentu,* 48 p. in-8, 1862.

Forti *(G.)* Manuel pour l'enseignement de la langue italienne, d'après la méthode Jacotot. [1829.
Lyon, impr. Boursy, 60 pag. in-12,

Fuchs *(Paul).* Intrigues galantes à la cour italienne.
Würtzburg, Julien, in-16, 1870.

Gabrielli *(abbé B.)*
Nouvelle grammaire italienne, en 26 leçons, d'après Vergani.
Paris, Delagrave, in-12, 1879.

Gachard *(Louis Prosper.)*
Bibliothèque des princes Chigi.
Bruxelles, Muquardt, in-8, 1869.

Gagnière. La reine Marie Caroline de Naples, lady Hamilton et Nelson, d'après les documents nouveaux.
Paris, Ollendorff, in-16, 1885.

Gaillard *(Léopold de).* Etudes italiennes. Le comte Cesare Balbo.
Paris, 35 pag. in-8, 1858.

Gal *(J. A.)* Coup d'œil sur les antiquités du duché d'Aoste.
Aoste, in-4, 1868.

Galimard *(Auguste).*
Remerciements adressés à S. M. Victor-Emmanuel, roi d'Italie.
Paris, Molini, 30 pag. in-8, 1861.

Gallavardin. Le comte *de' Guidi,* introducteur de l'homœopathie en France, notice biographique.
Paris, Baillière, 15 pag. in-8, 1863.

Gallot *(Elisabeth Sophie).* Rome et les vallées vaudoises.
Paris, Grassart, 485 p. in-16, 1885.

Garnier *(Charles).* La Violette de Pise. *Paris, Martin-Beaupré,* in-12, 1864.

Gaultier de Claubry *(H.)*
Hôpital Saint-Louis à Turin.
Paris, Martinet, 8 pag. in-8, 1859.

Gauthier *(Eugène).* Les bandits justiciers des Alpes maritimes.
Nice, 460 pag. in-12, 1870.

Gautier *(Léon).* Cours d'histoire de la poésie latine au moyen âge. Leçon d'ouverture.
Paris, 44 pag. gr. in-8, 1866.

Gay *(Elisa).* Le marquis de Savone, nouvelle. [1876.
Paris, Lethielleux, 316 pag. in-16,

Gebhart *(Emile).* Esquisse d'une histoire de la Renaissance des lettres et des arts en Italie. Discours.
Nancy, 40 pag. in-8, 1866.

Genoux *(Claude).* Histoire de Savoie, Piémont et Sardaigne.
Paris, Barba, 100 pag. in-4, 1861.

Georges *(G.)* Notes d'un voyage en Italie en 1857. [1859.
Lyon, impr. Perrin, 75 pag. in-8,

Geraci *(de Ventimille, prince de Castelbuono).* Mémoire sur la Sicile et Réponse de Michel Chevalier.
Paris, 28 pag. gr. in-8, 1867.

Gerando *(baron de).* De la république, d'après Machiavel.
Paris, Douniol, 45 pag. in-8, 1877.

Gerdil *(Hyacinthe, cardinal).*
Histoire de la Maison Royale de Savoie. (Nouveaux opuscules. 110 col.)
Rome, gr. in-8, 1852.

— Plan d'éducation (et d'études pour le prince de Piémont)
(Nouveaux opuscules, col. 91-520.)
Rome, gr. in-8, 1852.

Germain *(L.)* Notes de voyage (Gênes, Turin, Milan, Savone).
Toulon, 75 pag. in-12, 1878.

Ghika *(princesse Aurélie).*
La duchesse de Cerni.
Paris, Hetzel, 225 pag. in-12, 1866.

Giampietri *(M. J.)* Pétrarque écrivain satirique (extrait du Courrier d'Orient).
Constantinople, 22 pag. in-8, 1874.

Girard *Fulgence et Th.* **Viéville.**
Histoire générale, anecdotique pittoresque et illustrée de la guerre d'Italie, contenant toutes les pièces officielles, notes et documents authentiques, notices biographiques, etc.; continuée jusqu'à la paix de Zurich, par Th. Viéville.
Paris, Noblet, 400 pag. in-4, 1860.

Giraud *(J.-B.)* Le sceau de Benv. Cellini pour le cardinal de Ferrare.
Paris, in-8, 1882.

Giuglaris *(R. P. Louys).*
L'Académie de la vérité ouverte aux Princes pour la royale éduca-

tion de Sérénissime Charles-Emmanuel II, duc de Savoye.
Lyon, Benoist Coral, in-4, 1672.

Givaudan *(Léon de).* Rome, Turin et Florence. Considérations sur l'état présent de l'Italie; première livraison. *Paris, impr. Schneider,* 32 pag. in-8, 1849.

Gladstone *(William Ewart).* Deux lettres au lord Aberdeen sur les poursuites politiques exercées par le gouvernement napolitain, traduit de l'anglais.
Paris, M. Lévy fr. 50 pag. in-8, 1851.

Goguel *(G.)* La Réforme en Italie au XVI siècle (1519-36) d'après M. Merle d'Aubigné.
Paris, 8 pag. in-8, 1867.

Gondon *(Jules).* L'Etat de la question napolitaine, d'après les documents officiels communiqués au Parlement britannique.
Paris, Bray, 160 pag. in-8, 1857.

Gourdault *(Jules).* Venise et la Vénétie. *Paris, Hachette,* 315 pag. gr. in-8, 1886.

Gourju *(Antonin).* L'enseignement du droit en Italie: La Facoltà di giurisprudenza nella regia Università degli studi di Torino. Discours.
Dijon, 24 pag. in-8, 1869.

Graffin *(Léopold).* Lettre à Gius. Ricciardi, promoteur du concile des libres-penseurs à Naples.
Paris, 15 pag. in-8, 1869.

Greppi *(conte Giuseppe).* Extraits de la correspondance diplomatique de J. T. de Langosco, comte de Stroppiana et de Claude Malopera, ambassadeurs de Savoie auprès de Charles-Quint (1546-1559).
Bruxelles, 156 pag, in-8, s. d.

— Extraits de la correspondance diplomatique des envoyés du Duc de Savoie Emmanuel Philibert, près la cour de Vienne, pendant les troubles des Pays-Bas, 1567-1584.
Bruxelles, 50 pag. in-8, s. d.

Grimaldi *(E. F.)* Dix jours à Gênes et huit jours à Florence.
Paris, 24 pag. in-8, 1850.

Grivel *(V.)* Vernis des anciens luthiers d'Italie, retrouvé par V. G., artiste. *Grenoble,* 22 pag. in-8, 1866.

Gruyer *(Gustave).* Fra Bartolomeo Della Porta et Mariotto Albertinelli.
Paris, Rouam, 110 p. in-4 (20 fig.) 1886.

Gruyer *(F. A.)* Le palais de Farnesine au Transtevere romain.
Paris, Claye, 15 pag. gr. in-8, 1862.

Guedan *(Franç.)* Institution de la langue florentine et toscane.
Paris, Gesselin, in-8, 1602.

Guevarre *(R. P.)* La mendicité abolie par le secours des véritables pauvres et par les hôpitaux généraux et les bureaux de charité établis par ordre de S. M. Victor-Amédée. *Turin,* 170 pag. in 8, 1722.

Guillon *(abbé Aimé).* Réflexions sur la compétence et l'incompétence des Jugements littéraires (en italien et en français). [1808.
Mantoue, impr. Virgilienne, in-8,

Guioth *(Adrien).* De l'influence du séjour dans le royaume de Naples sur les troupes françaises et des maladies auxquelles elles ont été exposées dans ce climat. [1817.
Strasbourg, Levrault, 20 pag. in-4,

Hamonière *(G.)* Nouveau dictionnaire de poche français-italien et italien-français.
Paris, Barrois, in-24, 1819.

Hardmeyer *(J.)* Europe illustrée: Milan. [1882.
Zurich, Orell Füssli, 60 pag. in-16,

Hardouin *(Henri).* Rapport sur un opuscule de M. le comte Gori (de Sienne) relatif à la législation forestière en Italie.
Saint-Germain, 8 pag. in-8, 1863.

Harrisse *(Henry).* Fernand Colomb, sa vie, ses œuvres; essai critique.
Paris, Tross, 237 pag. gr. in-8, 1872.

— L'histoire de *Christophe Colomb,* attribuée à son fils Fernand: examen critique du Mémoire de M. d'Avezac à l'Acad. des Inscriptions (en août 1873). *Paris, Tross,* in-8, 1875.

Hébert *(Edouard).* Note sur le terrain nummulitique de l'Italie septentrionale et des Alpes.
Paris, 16 pag. in-8, 1866.

Haussonville *(comtesse d', née de Broglie).* Les dernières années de lord Byron: Les rives du Léman; L'*Italie;* La Grèce. [1874.
Paris, M. Lévy fr., 300 pag. in-16,

Havard *(O.)* Guide de Rome, Turin, Milan, Venise, Padoue, Florence, Assise, Ancône, Lorette, Naples, etc., avec manuel de conversation. [1877. *Paris, Normand,* 210 pag. in-12,

Henry *(C.)* Les connaissances mathématiques de Jacques Casanova de Seingalt. *Rome,* in-4, 1883.

Héon *(E.)* Les Normands d' Italie: Robert Guiscard. Le grand comte Roger. Conférences. *Coutances,* 56 pag. in-8, 1866-67.

Hervieu *(Sosthène).* Souvenirs d'un touriste. *Bayeux, Nicolle,* in-8, 1841.

Hesnaut. Le mal français à l'époque de l'expédition de Charles VIII en Italie. *Paris, Marpon,* 208 pag. in-16, 1886.

Huart. Etude sur Arborio de Gattinara premier président du parlement de Dôle. Discours. *Besançon,* 72 pag. in-8, 1876.

Huillard-Bréholles *(Alphonse)* Louis XI protecteur de la Confédération italienne. *Paris, Dupont,* 20 pag. in-8, 1861.

Humbert *(Auguste).* Victoires et conquêtes des armées alliées: Campagne d'Italie. *Paris, Savin,* gr. in-8, 1859.

— Italie. Guerres et héros de l'indépendance. Napoléon III, Victor Emmanuel. *Paris, Savin,* 16 pag. in-8, 1860.

Huss *(Auguste).* Tablettes d'un voyageur au commencement du XIX• siècle, ou course sentimentale et philosophique de Turin à Paris, renfermant un aperçu intellectuel sur un grand nombre d' hommes célèbres du ci-devant Piémont et de la France, considérés sous le rapport de l'esprit. *Paris, Fantin,* in-8, 1810.

Ideville *(Henry d').* Pellegrino Rossi, bourgeois de Genève (1816-33). *Paris, Revue histor.* 22 p. in-8, 1886.

Inghirami *(F.)* Description de l'I. et R. Palais *Pitti* et du R. Jardin de *Boboli.* *Fiesole,* in-8, 1832.

Jacquemar *(Rev. Claude Joseph).* Poëme héroïque ou description poëtique, en françois et en latin, à l' honneur de la Royale famille de Savoye, couronnee de gloire en la personne de l'invincible Victor-Amé, Roy de Sicile et de la tres Auguste Reine, Anne de France, son Epouse, etc. *Annecy, H. Fontaine,* in-8, 1715.

Jacquinot *(Alexis).* Guerre d'Italie. Biographie des souverains et des généraux commandant les armées française, sarde et autrichienne. *Paris, l'Auteur,* 64 pag. in-32, 1859.

Jaybert *(Léon).* Les Trois petites républiques: Saint-Marin, Andorre, Moresnet. *Paris, Durandin,* 80 p. in-8, 1873.

Johanet *(Henri).* Le Tasse, Sorrente et Saint-Onuphre. *Orléans,* 16 pag. in-8, 1866.

Joyau *(R. P. Fr. Ch. Anatole).* Saint Thomas d'Aquin. *Poitiers, Oudin,* 350 pag. in-16, 1886.

Jurien de la Gravière. Doria et Barberousse. *Paris, Plon,* 350 pag. in-16, 1886.

Krell *(P.-F.)* Les Classiques de la Peinture. Renaissance italienne (1420-1540). Collection des œuvres les plus célèbres des maîtres italiens, avec texte explicatif. Traduit (sur l'original allemand) par G. Dubray. *Paris, F. Vieweg,* (68 pl.) in-f. s. d.

La Barre Duparcq *(Ed. de.)* François I et ses actions de guerre. Mémoire. *Paris, Tanera,* 40 pag. in-8, 1872.

Lacombe *(H. de.)* La Politique française en Allemagne et en Italie, de 1740 à 1748. *Paris, Douniol,* 40 pag. in-8, 1872.

La Condamine *(Charles Marie de).* Extrait d'un journal de voyage en Italie. *S. l. (Paris)* 76 pages in-4, s. d. (1757).

Ladimir *(J).* Romeo et Juliette ou les Amants de Vérone; suivi d'Othello, le maure de Venise. *Paris, Renault,* 110 pag. in-18, 1859.

Lafarina *(Giuseppe).* Un chapitre de l'histoire de la révolution sicilienne de 1848-49. (Campagne d'Avril 1849). *Paris,* 2 ff. in-4, 1850.

Lafond *(Edmond).* La confession de Vetturino, souvenir d'un voyage en Italie. *Paris, Le Clère,* 20 pag. in-8, 1862.

La Marmora *(général Albert de).* Notice biographique sur le général Hyacinthe de Collegno et liste de ses publications.
Paris, 8 pag. in-8, 1859.

La Martine *(Alphonse de).* Le Piémont et la France en 1848. Lettre à M. Sineo, député piémontais.
Paris, 16 pag. in-8, 1859.

Lambert *(E.)* Voyage en Italie. Lettres écrites d'Italie.
Nantes, Mellinet, 48 p. in-8, 1877.

Lamoulière *(P. de).* L'Ame de l'Italie, nouvelle vénitienne.
Paris, 54 pag. in-8, 1861.

Langlois *(colonel Charles).* Explication du panorama et relation de la bataille de Solferino.
Paris, Dupont, 64 p. in-8, 1865. 1868.

Langlois *(Victor).* Rapport à S. E. M. Rouland, sur les Archives de Turin. *Paris, Dupont,* 11 pag. in-8, 1857.

Lanier *(Gustave).* Les grands écrivains de l'Italie.
Paris, 78 pag. in-12, 1866.

— Notice historique et généalogique rue la maison royale d'Italie.
Paris, 33 pag. in-18, 1867.

La Primaudaie *(F. Elie de).* Les Arabes en Sicile et en Italie. Les Normands en Sicile et en Italie. Etudes historiques et géographiques d'après des documents nouveaux.
Paris, Challamel, 350 p. in-8, 1867.

Lauzac *(Henri).* Fanny Persiani née Tacchinardi, artiste lyrique, notice, 17 pag.
— S. A. R. le comte d'Aquila, 16 pag.
Paris, in-8, 1859.

— Le comte Francesco Arese.
Paris, 15 pag. in-8, 1863.

Lavalard. Tramways en Italie. Tramways à vapeur de Milan. Chemins de fer économiques.
Paris, 20 pag. in-8, 1882.

Lavayssière *(P.)* La famille de l'émigré chez le tueur d'ours des Abruzzes. [1875.
Limoges, Ardant, 120 pag. in-12,

Lavigne *(Georges).* L'annexion de la Sardaigne. [1866.
Paris, Le Chevalier, 30 pag. in-8,

Lecarpentier *(C. L. F.)* L'Albane.
Rouen, 8 pag. in-8, 1817.

Le Clerc *(Jean).*
Vie de Marc Antoine Campani. (Bibliothèque choisie, tome XIV).
Amsterdam, Schelte, in-12, 1715.

Lecocq *(Georges).* Etude historique sur Valentine de Milan.
Saint-Quentin, 32 pag. in-8, 1875.

Lefort *(Léon).* La Campagne d'Italie en 1859 au point de vue médico-chirurgical et administratif. Statistique médico-chirurgicale par le D. J. C. Chenu.
Paris, Masson, 30 p. in-8, 1869.

Lejeune. Visites faites dans les ateliers de sculpture et autres industries, tant à Rome qu'à Florence, en 1841.
Pau, 20 pag. in-8, 1861.

Leleux *(J. V. J.)* La mort du Tasse.
Lille, Leleux, 12 pag. in-12, 1812.

Lemercier *(Marg. Louise Viberti).* Pietro Micca ou le siège de Turin.
Turin, in-16, 1830.

Lemercier de Neuville.
Madame Ristori. [1861.
Paris, Bourdilliat, 35 pag. in-18,

Lenoir *(Alexandre).* Observations sur le génie de Michel-Ange et son tableau représentant le Jugement dernier. *Paris,* in-8, 1820.

Leo. Amina Boschetti, danseuse.
— Fraschini, chanteur.
Paris, 33 pag. in-18, 1864.

Léotard *(E.)* Fréderic II et saint Louis. Leçon. *Lyon,* 20 p. in-8, 1877.

Léouzon-le-Duc *(L.)* La Croatie et la confédération italienne.
Paris, Amyot, 300 pag. in-8, 1859.

Leroy *(abbé A.)* Quinze jours à Rome, en 1853.
Cherbourg, in-8, 1861.

Lesserteur *(E. C.)* Le cardinal Pecci et la Prémotion physique.
Paris, 24 pag. in-8, 1866.

Lesueur *(Ildefonse).* Des rapports commerciaux entre l'Italie et la France. *Paris, l'auteur,* 60 pag. in-8, 1864.

Lodron *(comtesse Angélique, née Kottulinska).* La destinée ou Mémoires d'une dame de qualité (de la cour de Turin au XVIII° siècle).
August, Stage, 200 pag. in-8, 1776.

Loudun *(Eugène)*. L'Italie moderne
Paris, Retaux-Bray, in-16, 1885

Lucas *(Félix)*. Les Chemins de fer de l'Italie, leur histoire, leur exploitation et leurs tarifs. [1883.
Paris, impr. nation. 200 pag. in-8,

Machiavel *(Niccolò)*. Vie de François de Valori le Grand, traduction de l'abbé *J. F. André.*
Paris, Dentu, 40 pag. in-8, 1869.

Maggiolo. De la philosophie morale de Pétrarque. Etude sur la traité intitulé : De contemptu mundi colloquiorum liber.
Nancy, Raybois, 20 pag. in-8, 1864.

Magherini-Graziani (*E.*)
Le Diable ; mœurs toscanes.
Paris, Plon, in-16, 1886.

Mailland (*Joseph*). Les Savoyards à Rome : leurs établissements pieux à la fin du moyen-âge.
Chambéry, 100 pag. in-8, 1886.

Mantz (*Paul*). Les chefs-d'œuvre de la peinture italienne, (50 planches).
Paris, Didot, 275 pag. in-fol. 1870.

Marchi (*Marc*). Giudice della Rocca.
Sceaux, 46 pag. in-8, 1865.

Marcy *(Henri)*. Code de commerce du royaume d'Italie. Traduit, annoté, commenté.
Nice, Cauvin, 430 pag. in-8, 1883.

Marga *(A.)* Géographie militaire : Autriche. Hongrie. Italie.
Nancy, Berger-Levrault, 350 pag. in-8, 1884.

Marin (*R. P. M.-A.*) Virginie ou la vierge chrétienne, histoire sicilienne.
Paris, Lecointe, 2 vol. in-12, 1825.

Marsy *(A. de)*. Des grands officiers du royaume de Sicile sous le règne de Charles d'Anjou.
Angers, 8 pag. in-8, 1873.

Martin (*Joseph*). Sauvons l'Italie. Appel d'un garde mobile au secours de l'Italie opprimée. [in-8, 1848.
Paris, impr. Marc-Aurel, 16 pag.

Martins (*Charles*). Le climat et la végétation des îles Borromées sur le lac Majeur.
Montpellier, 14 pag. in-8, 1867.

Mascarel *(Arnold)*. De l'idéal chrétien dans la peinture. La Cène de Léonard de Vinci.
Paris, 27 pag. in-8, 1877.

Masson (*abbé*). Le soldat français à Rome. *Orléans, Niel,* 8 p. in-8, 1850.

Matter (*Jacques*). Une excursion gnostique en Italie.
Strasbourg, 44 pag. in-8, 1852.

Matteucci (*Carlo*). Les vœux et les intérêts de l'Italie centrale.
Paris, Claye, 8 pag. gr. in-8, 1859.

Maurin *(Albert)*. Les amours de Pétrarque et de Laure.
Paris, Noblet, 64 pag. in-4, 1875.

Mayer (*de*). Le pont de l'Adige, nouvelle. *Paris, Le Normant,* 20 pag. in-8, 1815.

Mazuy (*F.*) Masaniello, passé et avenir de Naples, monologue.
Marseille, Boy, 8 pag. in-12, 1861.

Meléna (*Marie Sophie Schwartz, dite Elpis*). Garibaldi, souvenirs de sa vie publique et privée, avec plus de cent lettres du général à l'auteur. *Paris, Leroux,* 475 pag. in-16, 1885.

Mêliot *(A.)* Apollon et Marsyas, le nouveau Raphaël du Louvre.
Paris, Rouam, 30 pag. in-4, 1884.

Mellarede *(Pietro)*. Mémoire prononcé (par cet envoyé du duc de Savoye) à la Diète de Bade, le 14 Décembre, 1703.
S. l. in-4, s. d. (1704).

— Mémoire présenté à Zurich au Corps Helvétique, le 27 Décembre 1703.
S. l. in-4, s. d. (1704).

Mellé (*J. O.*) Un descendant de la noble famille Dossan : esquisse biographique.
Aoste, Menzio, 70 pag. in-24, 1867.

Méloizes *(Albert des)*. Les moules en terre cuite des médaillons de *G.-B. Nini.*
Bourges, Pigelet, in-8, 1869.

Menant *(Joachim)*. Un camée du musée de Florence.
Paris, Leroux, 8 pag. in-8, 1885.

Mène *Ch. et* **Roccatagliata.**
Analyses de quelques sources thermales de l'île d'Ischia près de Naples.
Paris, 8 pag. in-18, 1868.

Mercier de Lacombe.
La Savoie et le Piémont.
Paris, Douniol, 40 pag. in-8, 1858.

Mériade Marchot *(L.)* Notice sur la République de San Marino.
Bruxelles, Guyot, in-8, 1869.

Merlet *(Lucien).* Christophe Colomb. Conférence par M. E. Chasles.
Chartres, 12 pag. in-8, 1869.

Mesmes (*Henri de*). Mémoires de Henri de Mesmes, S. de Boissy et de Malassise, *podestat de Sienne*, diplomate, etc., publiés par Ed. Frémy.
Paris, Leroux, 250 pag. in-16, 1886.

Mestre (*Achille*). Etude de législation comparée. Le code sarde. Discours. *Nîmes,* 34 pag. in-8, 1862.

Métivier de Vals. Examen de la campagne des Piémontais en mars 1849; par un ancien officier de l'empire.
Paris, 32 pag. in-8, 1850.

Meyer (*Daniel*). Essai sur la vie, les écrits et les doctrines de Bernardin Ochin.
Strasbourg, 64 pag. in-8, 1852.

Michelet (*Jules*). Un hiver en Italie.
Paris, Marpon, in-16, 1885.

Mieroslawski (*Louis*). Appendice à la relation de la campagne de Sicile en 1849 (par un aide-de-camp). Réponse à la brochure intitulée: Un chapitre de l'histoire de la révolution sicilienne de 1848-49, par le colonel J. Lafarina.
Paris, 28 pag. in-8, 1850.

Minaucourt *(L.)* Campagne de Suisse et d'Italie par la Prusse en 1870. *Paris, Dentu*, 16 pag. in-8, Juin 1870.

Mirecourt *(Eugène Jacquot, dit de).* Le Pêcheur de Naples.
Paris, De Potter, 4 vol. in-8, 1856.

— Masaniello, le pêcheur de Naples.
Paris, Havard, in-4, 1850; in-12, 1858.
id. M. Lévy fr., in-12, 1870.

— Blanche Rienzi.
Paris, Chappe, 3 vol. in-8, 1859.

— Les Contemporains: Portraits de: Garibaldi; Cavour; Mazzini; Pie IX; Antonelli; Rossini; Giulia Grisi; Fiorentino. *Paris,* in-32, 1867.

Misley (*Henry*). Une voix de l'Italie à la France. *Paris, Chaix,* 4 pag. in-4, 1848.

Molinier (*Emile*). Une œuvre inédite de Luca della Robbia, le tabernacle en marbre de l'église de Peretola, près de Florence (extrait).
Paris, in-4, 1884.

Monasson. Le bon Savoyard à ses chers compatriotes, sur le bonheur actuel et sur l'ancienneté, les prérogatives, la gloire de la royale Maison de Savoie.
Annecy, Durand, 124 p. in-8, 1816.

Monier (*H.*) Lettres sur la Sardaigne. *Lyon, Boitel,* 170 pag. in-8, 1849.

Montaiglon *(Anatole de).* La Mise au tombeau du Titien. [1877.
Paris, Quantin, 12 pag. gr. in-8,

Montalant-Bougleux *(J.-B.)* Santeul, ou la poésie latine sous Louis XIV.
Paris, Dentu, in-12, 1855.

Montanelli (*Giuseppe*). Le parti national italien, ses vicissitudes et ses espérances.
Paris (Revue de) 60 pag. in-8, 1856.

Montesquieu. Lettres familières à divers amis d'Italie.
S. l. (Florence, Vincent Durand) 265 pag. in-12, 1767.

Montgrand *(G. de).* Nicolas Ruffo, marquis de Cotrone, comte de Catanzaro, baron de Berre. Notice historique. *Paris, Dumoulin*, 15 pag. in-8, 1878.

Montjoie *(F. L. C.)* Manuscrit trouvé au mont Pausilippe.
Paris, Corbet, 5 vol. in-12, 1836.

Montluc. Les Guerres d'Italie; (les quatre premiers livres des Commentaires) texte établi par Alfred Baudrillart. *Paris, Palmé,* in-18, 1886.

Montluisant. Concours universel agricole de 1856. Quelques mots sur l'agriculture italienne et détails sur l'institut agricole de Ferrare.
Paris, Gros, 44 pag. in-8, 1856.

Montpezat *(marquise de Taulignan).* Mes Souvenirs du Piémont.
Lyon, Perrin, 150 pag. in-8, 1837.
Paris, Locquin, 72 pag. in-4, 1838.
id. Plon, in-8, 1855.

Morbio *(Carlo).* Manuscrits relatifs à l'histoire et à la littérature de France, découverts en Italie,
Milan, Pirola, 20 pag. in-8, 1839.

Moreau *(E.)* Histoire des guerres d'Italie sous la république, le consulat et l'empire (1792-1814) suivie du récit de l'occupation d'Ancône en 1832 et du siège de Rome en 1849. Rédigé d'après les bulletins des armées, les documents officiels et les ouvrages de l'empereur Napoléon.
Paris, 300 pag. in-8, 1859.

Moreau *(Emile).*
Le gant de Conradin. Manfred.
Paris, Didot, in-8, 1886.

Morosoli. La Préfecture de Pise jugée par elle-même.
Bastia, 48 pag. in-8, 1856.

Mortemart de Boisse *(Franç. Jérôme Léonard, baron de).*
Aperçu et rapport sur l'état progressif du royaume de Sardaigne.
Paris, Bouchard-Huzard, 24 pag. in-8, 1840.

— Les Magnificences du royaume le plus catholique de l'univers (celui de Sardaigne sous Charles-Albert).
Paris, Hivert, 18 p. in-8, s. d. (1840).

Müntz *(Eugène).* La bibliothèque vaticane au XVI° siècle.
Paris, Leroux, in-18, 1886.

Muston *(Alexis).* Histoire populaire des Vaudois, enrichie de documents inédits. *Paris,* 400 p. in-16, 1861.

Nadault de Buffon *(Henri).*
Le comte Louis Cibrario, homme d'Etat et écrivain italien contemporain. *Paris, Renouard,* 32 pag. in-12, 1870.

Naville (*Ernest*). Un essai de philosophie chrétienne en Toscane.
Paris, Meyrueis, 23 pag. in-8, 1861.

Niox *(G.)* Les routes militaires des grandes Alpes et la frontière austro-italienne, esquisse de géographie militaire. *Paris, Dumaine,* 15 pag. in-8, 1877.

Nolhac (*Pierre de*). Le Canzoniere autographe de Pétrarque; communication faite à l'Acad. des Inscript.
Paris, Klincksieck, 30 p. in-18, 1886.

— Recherches sur un compagnon de Pomponius Lætus.
Rome, Spithöver, gr. in-8, 1886.

Normand (*Emile*). Les Brigands, épisodes de l'histoire du brigandage dans le royaume de Naples et les Etats-romains. 1865.
Paris, (*Bur. du Siècle*) 60 pag. in-4,

Nourrisson (*Jean Félix*). Histoire et philosophie. Etudes: Saint-Thomas. Savonarole. Baglivi.
Paris, Didier, in-16, 1860.

Nuvolone *(conte Giuseppe Pergamo di Scandaluzza).* Sur les progrès de l'agriculture et de l'industrie en Piémont depuis mille ans. (Lu à la Société d'Agriculture de Turin). *Turin, Reycend fr.,* 93 pag. in-8, 1804.

Ollendorff (*H. G.*) Nouvelle méthode appliquée à l'italien.
Paris, l'auteur, 633 pag. in-8, 1850.

Ondes-Reggio (*D'*). Le Parlement de Turin et la Sicile. Discours.
Paris, 32 pag. in-8, 1864.

Ouidà *(Louise de La Ramée, dite).*
Ariane, traduit de l'anglais par *B. Buisson. Paris, Hachette* 2 vol. in-16, 1879.

Pagès *(P. M. Fr. vicomte de).*
Voyage en Italie et en Sicile en 1787.
Paris, in-8, 1797.

Paoletti di Rodoretto *(contessa Anastasia, nata Michaud de Beauretour).* Précis historique sur les traités de 1814-15 et sur le Congrès de Vérone en 1822, concernant la maison de Savoie-Carignan.
Turin, 12 pag. in-8, 1866.

Pareto *(Lorenzo).* Note sur les subdivisions que l'on pourrait établir dans les terrains tertiaires de l'Apennin septentrional.
Paris, Martinet, in-8, s. d. (1865).

Pareto *(marchese R.)* Italie monumentale. Etude historique et raisonnée sur l'architecture italienne. I. Rome: Saint-Pierre.
Paris, Baudry, in-fol. 1879.

Parfaict (*François* et *Claude*).
Histoire de l'ancien Théâtre italien depuis son origine en France jusqu'à sa suppression en 1697; suivie des extraits ou canevas des meilleures pièces italiennes qui n'ont jamais été imprimées. *Paris,* in-12, 1767.

Parisot de Ste-Marie (*J. E.*)
Réflexions sur les vices et les abus du code Justinien, les écarts du clergé, les conspirations et complots, suivis des moyens d'y remédier.
Paris, Janet, 150 pag. in-8, 1833.

Parisot (*Valentin*). Petite histoire d'Italie. *Paris, Hachette*, 36 p. in-18, 1843.

Parmentier (*abbé*). Eloge historique des princesses de la Maison de Savoye qui ont pris alliance avec nos Rois ou les Princes de leur sang. *Paris, Fetil*, 13 pag. in-4, 1771.

Paroletti (*Gustavo*). Histoire de la Maison Royale de Savoie depuis son origine jusqu'à nos jours, par demandes et par réponses.
Turin, Reycend, 200 pag. in-16, 1833.

Pasini (*Antonio*). Trésor de l'Eglise San Marco à Venise (93 planches).
Venise, impr. Emilien., in-fol., 1885.

Paul (*Théodore*). Jérôme Savonarole, précurseur de la réforme. Introduction à une histoire de sa vie.
Paris, Grassart, 60 pag. in-8, 1856.

Penchinat (*L.*) Michel-Ange ou le plafond de la chapelle Sixtine.
Nimes, Clavel, 23 pag. in-8, 1871.

Person (*E.*) Léonard de Vinci. Conférence de Charles Blanc.
Chartres, 12 pag. in-8, 1869.

Perrinet Du Pin. Humbert III le saint. Amé VII le rouge; chroniques, publiées d'après les autographes des Archives d'Etat de Turin, par Fréderic Emmanuel Bollati.
Turin, Casanova, 2 vol. in-8, 1886.

Perrodil (*Victor de*). Œuvres poétiques, tome 2me: L'Enfer du Dante, traduction en vers; avec Préface critique sur Dante et la poésie au XIXe siècle.
Paris, Didier, 400 pag. in-8, 1862.

Petiton. Note sur la mine de mercure de Siele (Toscane).
Paris, Dunod, 20 pag. in-8, 1880.

Phélypeaux (*Raimond Balthasar, marquis de*). Mémoires et négociations secrettes de la Cour de Savoye, contenant les relations que M. Phelypeaux, ambassadeur de France à Turin a écrites au Roy son maître depuis le 20 Octobre 1704.
Basle, L. Rigaut, 103 pag. in-12, 1705.

— Lettre au Roy, dans laquelle sont les détails de la longue et dure prison où le Duc de Savoye (Victor Amédée II) à sa déclaration de guerre contre la France mit et retint l'Ambassadeur de Sa Majesté.
S. l. in-12, s. d. (1705).

Pietra Santa (*Prosper de*). La Crémation des morts en Italie.
Paris, Baillière, 20 pag. in-8, 1873.

Pinondel de La Bertoche. Mémoire sur la bonification des maremmes toscanes et la création de 400 poderi dans la colmate de Castiglione et dans les montagnes de Melete près Portiglione.
Paris, 48 pag. in-4, 1857.

Pita (*Claude*). Biographie du général Garibaldi. *Paris, Garnier fr.*, 54 pag. in-32, 1859.

Planche (*Gustave*). Nouveaux portraits littéraires, tome II. Pétrarque, Giuseppe Giusti.
Paris, Amyot, in-16, 1854.

Pons *et de* **La Chataigneraye** (*marquis de*). Maison de Savoye (origine) Fragment d'un manuscrit intitulé: Chronologie abrégée des trois dynasties, mérovingienne, carlienne et capétienne.
Paris, Didot, 110 pag. in-8, 1841.

Pouchet (*F.*) Souvenirs d'Italie.
Rouen, Brière, in-18, 1833.

Pougin (*Arthur*). Verdi, histoire anecdotique de sa vie et de ses œuvres. *Paris, C. Lévy*, in-16, 1886.

Pougny-Guillet (*général, baron de Monthoux*). Eléments de stratégie et de tactique, développés par des exemples et des applications démonstratives, soit en Piémont qu'en Italie et autre part.
Turin, L. et F. Pic, in-8, 1832.

Pradel *et de* **Montzaigle.** Orlando et Loretta, fait historique.
Paris, Bouchard, 2 vol. in-12, 1825.

Prévost (*Hippolyte*). Une visite à Rossini en 1833, souvenir intime.
Paris, 8 pag. in-8, 1869.

Prim (*Alfred*). Carlo Borghi. Souvenir de Rome.
Bordeaux, 52 pag. in-8, 1865.

Profit (*A.*) Les Institutions de crédit en Italie. Banques. Sociétés de crédit. Caisses d'épargne, 24 pag.
— La population de l'Italie au 31 Décembre 1871, 15 pag.
Paris, Guillaumin, gr. in-8, 1873.

Prost (*Auguste*). Observations sur trois lettres attribuées à Pétrarque.
Nogent-le-Rotrou, 15 pag. in-8, 1876.

Puggaard (*C.*) Notice sur les calcaires plutonisés de la péninsule de Sorrente.
Paris, Martinet, 8 pag. in-8, 1860.

Radcliffe (*Anna Ward*).
L' Italien, ou le confessionnal des pénitents noirs.
— Julia, ou les Souterrains du château de Mazzini.
— La Forêt, ou l'Abbaye de St. Clair, romans traduits par *N. Fournier*.
Paris, M. Lévy fr,. in-16, 1867.

Raimondi (*Giuseppe*). Fantaisies morales et politiques. Huitième et seizième fantaisies: L' Italie et Charles Albert en 1847. [1867,
Paris, Cosse et Dumaine, 12 p. in-12,

Raincelin de Sergy. Etude historique sur S. M. Victor-Emmanuel II, roi de Sardaigne, 16 pag. in-8.
— Notice biographique sur Cesar Badiali, artiste lyrique, 7 pag. in-8.
Paris, impr. Dupont, 1859.

Ranzi (*Marcello*). Fréderic Barberousse au siége de Tortone (1155).
Saint-Germain, 20 pag. in-8, 1868.

Rendu (*Eugène*). Rome capitale et les Romains.
Paris, Perrin, 40 pag. in-8, 1886.

Regnault (*A.*) La prophétie du Dante sur les destinées de l'Italie.
Poligny, Mareschal, 10 p. in-12, 1867.

Renzi (*A.*) François Salfi, continuateur de l' histoire littéraire d' Italie (de Ginguené) Notice biographique.
Saint-Germain, 36 pag. in-8, 1868.

Rességuier (*comte Fernand de*). Souvenirs d'une course à Rome.
Toulouse, 135 pag. in-8, 1882.

Reumont (*Alfred de*). Les projets de confédération italienne de 1847-49.
Paris, Douniol 20 pag. in-8, 1862.

Ricati (*Carlo*). De l'utilité des Puissances intermédiaires dans l'équilibre politique et par incident des progrès et de la consolidation de la société civile en Piémont avant la fin du XVIII^e siècle.
S. l. (Turin) 62 pag. in-8, s. d.

Richard et Bertolotti.
Guide du voyageur en Savoie et en Piémont. Description topographique, routière, industrielle et artistique du Piémont.
Paris, Audin, in-16, 1835. 1838.

Rio (*Alexis François*). Vasari.
Paris, Le Clere, 15 pag. in-8, 1874.

Robert (*Henry*). Orsini et ses complices. *Paris,* 40 pag. gr. in-8, 1873.

Roch (*Francis*). Mario (di Candia) artiste de chant.
Paris, Bénard, 24 pag. in-8, 1857.

Rolland (*Armande*). Emilia ou la Ferme des Apennins.
Paris, Renard, 3 vol. in-12, 1812.

Ronna (*A.*) Dictionnaire français-italien et italien-français, rédigé sur les travaux de feu C. Biagioli.
Paris, Hingray, in-12, 1836.

Roqueplan (*Nestor*). Rossini.
Paris, Dentu, 16 pag. in-16, 1869.

Roquière (*Octave*). Eloge de Rossi.
Caen, 57 pag. in-8, 1870.

Roselly de Lorgues (*comte*).
Christophe Colomb.
Paris, Palmé, 600 pag. in-8, 1886.

Rossi (*C.*) Rapport sur la houille de *Gonnesa* en Sardaigne.
Turin, in-8, 1852.

Rossy (*prince de*). Quelques réflexions sur les Rossi de Parme.
— Preuves de l'origine identique des Rossi de France et de Parme.
Paris, 24 pag. in-8, 1866.

Rott (*Edouard*). Méry de Vic et Padovino: quelques pages de l'histoire diplomatique des ligues suisses et grises, au commencement du XVII^e siècle. *Bâle,* in-8, 1881.

Rouard de Card (*Em.*) Etude de droit international public. Les annexions et les plébiscites dans l'histoire contemporaine.
Paris, Thorin, gr. in-8, 1880.

Roujoux et Morlino.
Dictionnaire classique italien-français et français-italien.
Paris, Lasneau, 2 vol. in-8, 1826.

Rousseau de la Valette.
Le comte Roger, souverain de la Calabre ultérieure, nouvelle historique. *Amsterdam,* in-12, 1680.

Roux (*Amédée*). Courrier italien. (Extrait de la Revue du monde latin, Août 1885). *Montpellier, imprim. Hamelin,* 15 pag. in-8, 1885.

Rubini (*Giuseppe*) Cours grammatical de langue *italienne*.
Moscow, in-8, 1827.

Sabatier (*Maurice*). Eloge de Rossi. Discours. *Paris*, 43 pag. in-8, 1867.

Sagnier (*Henri*). Etude sur la production agricole en Italie.
Paris, *Sagnier*, 70 pag. in-8, 1878.

— L'Agriculture en Italie.
Paris, 80 pag. in-8, 1878.

Saint-Olive (*Paul*). Histoire de la fièvre à Rome.
Lyon, 32 pag. in-8, 1863.

Sainte-Marthe (*Pierre Gaucher, dit Scevole de*). L'Etat de la cour des roys de l'Europe: L'Etat de l'Italie, de la Savoye, etc.
Paris, *Guignard*, in-12, 1670. 1680.

Saintine (*Joseph Xavier Boniface, dit*). Histoire des guerres d'Italie: Deuxième partie.
Paris, *Dupond*, 330 pag. in-18, 1828.

Salazaro (*Demetrio*). Etude sur les monuments de l'Italie méridionale du IVe au XIIIe siècle.
Paris, *A. Lévy*, gr. in-fol. 1879.

Salles. Parallèle entre les généraux Niel et Benedek à la bataille de Solferino.
Paris, 27 pag. in-8, 1864.

— Les irrigations dans le Milanais.
Toulouse, 12 pag. in-8, 1866.

Sanson (*A.*) Mémoire sur l'administration des divisions pendant les guerres d'Orient et d'Italie.
Grenoble, 450 pag. in-4, 1861.

Sayous (*Edouard*). Sienne, étude.
Versailles, *Cerf*, 11 pag. in-16, 1863.

Scarcello Perino (*Antonio*). La bonne foi italienne trahie depuis Brennus jusqu'à Napoléon III.
Milan, 230 pag. in-8, 1860.

Schmit (*J. P.*) Les intérêts et les droits de la France, de l'Italie et de l'Europe, du catholicisme et du suffrage universel dans la question italienne. *Paris*, *Ledoyen* 160 pag. in-8, 1860.

Sébille (*Léopold Gustave*). Limites naturelles de la France. Unification de l' *Italie*. Reconstitution de la Pologne. *Poissy*, 150 pag. in-8, 1864.

Ségur (*Louis Gaston de*). Journal d'un voyage en Italie, impressions et souvenirs par un attaché d'ambass. à Rome en 1842. (Mgr. de Ségur).
Paris, *Tolra*, 430 pag. in-16, 1882.

Sejus (*pseudon. de Henry Harrisse*). L'origine de *Christophe Colomb*, démonstration critique et élément.
Nogent-le-Rotrou, 27 pag in-8, 1885.

Sella (*Eugène*). Description d'une nouvelle espèce du genre Carabus propre au Piémont.
Paris, 4 pag. in-8, 1855.

Sellier (*Amédée*). Les chiens de Visconti. Nouvelle.
Paris, *impr. Brière*, 15 p. in-8, 1849.

Schiller. Séjour à Venise, traduit de l'allemand.
Paris, *Tenon*, 250 pag. in-12, 1825.

Sidari (*Th.*) Un amour de sous-lieutenant; Solferino.
Paris, *Furne*, in-16, 1864.

Signot (*Jacques*). La totale et vraie description de tous les passaiges lieux et destroictz par lesquelz on peut passer et entrer des Gaules es Ytalies. Et signamment par ou passerent Hanibal: Julius Cesar et les tres chrestiens magnanimes et tres puissans roys de France Charlemaigne, Charles VIII, Louys XII et le tres illustre roy Françoys a present regnant premier de ce nom.
Paris, *Toussaint Denys*, 40 ff. in-4, goth. s. d. (1518.)

Silbermann (*E.*) Souvenirs d'une excursion dans le Nord de l'Italie.
Strasbourg, *Silbermann*, 240 pag. in-18, 1861.

Simon (*P. Max*). Le chevalier Capori. *Lille*, 36 pag. in-16, 1864.

Simonin (*Ernest*). Dante et Béatrix, dialogue entre ciel et terre (1290).
Paris, 20 pag. in-8, 1866.

Sobry (*J. F.*) Poétique des Arts ou Cours de peinture et de littérature comparés. (Comparaisons de Michel-Ange à Corneille, Raphaël à Racine, L. de Vinci à Boileau, Corrège à La Fontaine, LeDominiquin à Pascal, etc.
Paris, in-8, 1810.

Soldan (*Charles*). L'état de la criminalité et l'impuissance de l'action répressive en Italie.
Paris, *Thorin*, gr. in-8, 1881.

Sorbière (*Samuel*). Voyage du duc de Rohan, fait en l'an 1600, en Italie, Allemagne, etc. *Amsterdam*, *Louys Elzevier*, 256 pag. in-12, 1646.

Soulié *(Melchior Frédéric).* Les quatre Napolitaines. *Paris, M. Lévy fr.*, 2 vol. in-16, 1860.

Souvestre *(Emile). Blanche Milesi Mojon* (1790-1849). Notice biographiq. *Angers, Cosnier*, 60 pag. in-18, 1856.

Starke *(Mariana) et* **Richard.** Guide du voyageur en Italie; Six[me] édition, avec la description détaillée de Rome, Naples, Florence, Venise, Milan. *Paris, Audin*, in-12, 1833.

Stérbini *(F. L.)* Nouvelle méthode pour l'étude de la langue italienne en 40 leçons ou Grammaire-album. *Marseille, Viale*, 135 pag. in-8, oblong, 1870.

Sulzer *(Jean Georges).* Journal d'un voyage dans les pays méridionaux de l'Europe en 1775, traduit de l'allemand par *H. Renfener*. *La Haye, Plan*, in-8, 1781.

Taillard *(Constant).* Les Voyageurs en Italie ou relation du voyage de trois amis dans les diverses parties de l'Italie en passant par le Tyrol, la Suisse et les Alpes. [1828. *Paris, Dondey-Dupré*, 3 vol. in-8,

Thibault *(Alexandre).* Souvenirs de famille. Le Voyage en Italie, 1858. *Paris*, 130 pag. in-8, 1877.

Thibaut *(Donatien).* Le Domaine rural autour de Rome. Aspects, cultures, productions, salubrité. *Paris, Rouvier*, 100 pag. in-12, 1861.

Thiers *(Henri).* L'Italie à l'Exposition universelle de 1867. *Paris*, 16 pag. in-8, 1867.

Thomas *(Antoine).* Nouvelles recherches sur l'Entrée de Spagne, chanson de geste franco-italienne. *Paris, Thorin*, gr. in-8, 1882.

— Francesco da Barberino et la littérature provençale en Italie au Moyen-âge. *Paris, Thorin*, gr. in-8, 1885.

Thuasne *(L.)* Documents inédits sur les Borgia, tirés des archives du duc d'Ossuna. *Paris, Leroux*, 15 pag. in-8, 1886.

Tofanelli *(A.)* Description des objets de sculpture et de peinture qui se trouvent au Capitole. *Rome*, in-8, 1821.

Torchut *(B.)* Essai sur la vie et la doctrine de P. Martyr Vermigli. *Montauban*, 50 pag. in-8, 1860.

Toudouze *(Gustave).* La coupe d'Hercule (papyrus pompéien). *Paris, Dentu*, 172 pag. in-16, 1877.

Tournyer. Etude sur le Code civil français et le Code italien. Discours. *Besançon*, 60 pag. in-8, 1874.

Trapadoux *(Marc).* Madame A. Ristori. *Paris, Dentu*, 30 pag. in-8, 1861.

Travers *(Emile).* Une réception dans l'Ordre religieux et militaire des Saints Maurice et Lazare de Savoie au XVIII[e] siècle (celle du marquis d'Arvisenet). Etude sur des documents inédits. *Caen, Le Blanc-Hardel*, 92 pag. in-8, 1873.

Tréverret *(A. de).* Deux petits poèmes, italien et espagnol, sur Sapho. *Bordeaux*, 20 pag. in-8, 1884.

Trieb *(Charles de) (toscan).* Nouvelle grammaire composée pour apprendre facilement et en peu de leçons la langue italienne. *Avignon, Jacquet*, 48 pag. in-8, 1850.

Ulloa *(Pietro C. marchese di Favalle e Rotondella)* L'Union et non pas l'unité de l'Italie. *Clichy*, 56 pag. in-8, 1868.

Urbani de Gheltof *(G. M.)* Traité historique et technique de la fabrication des dentelles vénitiennes. *Venise, Ongania*, in-12, 1878.

— Tiepolo et sa famille; notes et documents inédits. *Venise, Ongania*, 138 p. in-16, 1879.

— Les Arts industriels à Venise au moyen âge et à la Renaissance. *Venise, Ongania*, in-8, 1886.

Valerio *(F.)* Grammaire *italienne* simplifiée et réduite à vingt-quatre leçons. *Moscow*, in-8, 1822.

Valori *(Vicomte de).* La maison de Lorraine et l'opinion publique. *Paris, Douniol*, 27 pag. in-8, 1860.

Vanoni *(F. M.)* Dante et Le Tasse. Entretien littéraire sur ces deux poëtes. *Rouen*, 16 pag. in-8, 1866.

Vatout *(Jean).* Mémoires de M. le baron de Bergami, traduits d'après le manuscrit italien. [1820. *Paris, Brissot-Thivars*, 80 pag. in-8,

Viennet (*J. P. G.*) Le château Saint-Ange, roman.
Paris, Ledoux, 2 vol. in-8, 1834.

Villars *Dominiq., Gustave* **Lauth** *et A.* **Nestler**). Précis d'un voyage botanique fait en Suisse, dans les Grisons, le département du Tessin, le Milanais, le Piémont, autour du lac Majeur, au Vallais, etc., dans l'été de 1811. [1812.
Strasbourg, Levrault, 64 pag. in-8,

Villebresme (*T. de*). Deux jours par monts et par vaux dans le duché d'Aoste (vallée de Gressoney).
Orléans, 16 pag. in-8, 1851.

Villeneuve (*Guillaume de*). Mémoires sur l'expédition de Naples par Charles VIII.
Paris, Desrez, gr. in-8, 1836.

Villers (*A.*) Nini G.-B.; ses terres cuites. *Blois,* 63 pag. in-8, 1862.

Vinciguerra (*Bastien*). Petit catéchisme politique à l'usage des soldats de l'armée de Charles-Albert.
Turin, 15 pag. in-16, 1849.

Viviani. Lettre à M. Paretto sur les restes de plantes fossiles trouvés dans les gypses tertiaires de la Stradella près Pavie.
Turin, in-4, (2 pl.) s. d.

Vogüe (*marquis de*). Note sur les cultures de la campagne de Rome.
Paris, Chaix, 20 pag. in-8, 1861.

Watripon (*Léon*). La route de la Corniche ou la Rivière de Gênes en chemin de fer. Itinéraire de Marseille à Gênes.
Marseille, 32 pag. in-8, 1874.

Wylliams (*Louisa*). L'Eglise vaudoise des vallées du Piémont depuis son origine jusqu'à nos jours. [1882.
Toulouse, Lagarde, 324 pag. in-8,

Zach (*baron Fr. de*). Mémoire sur le degré du méridien mesuré en Piémont, par le P. Beccaria.
Turin, in-4, 1811.

Ziffo (*Miltiade Etienne*). Aperçu des relations commerciales de l'Italie avec les villes russes du littoral de la mer Noire et de la mer d'Azoff.
Paris, Dentu, 72 pag. in-8, 1873.

BIBLIOTHÈQUE DE L'ECOLE PRATIQUE DES HAUTES-ETUDES

— Du **C** dans les langues romanes, par *Ch. Joret,* 1874.

— Cicéron. Epistolæ ad Familiares; notice sur un manuscrit du XII^e^ siècle, par *Ch. Thurot,* 1874.

— Quintilien; Institution oratoire, collation d'un manuscrit du X^e^ siècle, par *Emile Chatelain* et *Jules Lecoultre,* 1875.

— Les Tables Eugubines; texte, traduction et commentaires, avec une grammaire et introduction historique, par *M. Bréal,* 1875.

— Essai sur le règne de Trajan, par *C. de la Berge,* 1877.

— Le Querolus, comédie latine anonyme; texte en vers restitué d'après un principe nouveau et traduit pour la première fois, précédé d'un examen littéraire, par *L. Havet,* 1880.

— L'Inscription de Bavian, texte, traduction et commentaire, avec glossaire, par *H. Pognon,* 1879-1880.

— Etude sur Pline le jeune, par *Th. Mommsen,* traduit de l'allemand par *C. Morel,* 1875.

— Précis de la Déclinaison latine, par *F. Bücheler,* traduit de l'allemand par *L. Havet,* 1875.

— Mélanges publiés par la section historique et philologique de l'Ecole des Hautes Etudes, pour le dixième anniversaire de sa fondation, 1878.
Paris, Vieweg, gr. in-8, 1869-80.

TRADUCTIONS DU LATIN

Anonymes. Les Sentences illustres de Cicéron et les Apophtegmes, avec quelques sentences de piété recueillies des œuvres du mesme, aussi les plus remarquables sentences de Térence, etc., le tout traduit de latin en françois par *François de Belleforest*. *Rouen*, in-16, 1610.

— Epistre d'Ovide, mise nouvellement en françois pour servir de factum à une cause pendante à la Cour de Parlement. *Paris*, in-12, 1622.

— Le régime de l'Escole de Salerne traduit et commenté par *Michel Le Long*, avec l'épistre de Diocle Carystien touchant les présages de maladies. *Paris*, in-8, 1643.

— L'Ecole de Salerne, traduction en vers par *Charles Meaux-St. Marc*, avec le texte latin en regard et précédé d'une introduction par le D. Daremberg. — De la sobriété, conseils pour vivre longtemps, par L. Cornaro.
Paris, *Baillière*, 342 p. in-12, 1861.

— Le Saint Concile de Trente, œcuménique et général, célébré sous Paul III, Jules III et Pie IV, souverains Pontifes; traduit par l'abbé *Chanut*.
Paris, *Mabre-Cramoisy*, in-4, 1674.

Aldobrandino. Le livre pour la sante du corps garder et de chacun membre, pour soy garder et conserver en sante; compose à la requeste du roy de France (ouvrage composé ou traduit en 1233).
S.l. *(Lyon)*, in fol. goth. s.d. (vers 1480)

Apuleius Lucius. La Charité ou l'amour sanguinaire, tragédie (en vers) tirée du livre de l'Asne doré de Lucie Apulée, où les faveurs et les défaveurs d'amour sont naïfvement représentées, par M. H. L. *(Hulpeau)*.
Paris, in-8, 1624.

Augustinus *(Aurelius)*. La Règle de Saint-Augustin avec quelques petits traites de ce Père, de S. Basile et de S. Fulgence sur les obligations religieuses, traluit en françois. *Lille*, *N. De Rache*, in-8, 1674.

— Les Confessions, traduites par l'abbé *Barral*.
Paris, *Poussielgue*, in-12, 1884.

Bellarmini *(cardinale Roberto)*. Le Monarque parfait, ou le Devoir d'un prince chrétien, composé en latin par feu M. le cardinal de Bellarmin et mis en françois, par *Jean de Lannel*.
Paris *Seb. Cramoisy*, in-8, 1625.

— Des sept paroles de Jésus-Christ sur la Croix, quatrième opuscule, traduit du latin par le *P. J. Brignon*.
Paris, *Anisson*, in-12, 1700.

— Opuscules, traduits par le *P. J. Brignon*. *Paris*, 5 vol. in-12, 1701.

Bonaventura *(S. Giovanni de' Fidenza)*. La vie de S. François (d'Assise) escrite par S. Bonaventure, mise en françoys et illustrée de notes et méditations par *F. N. Aubespin*.
Tolose, *Colomiez*, in-16, 1613.

— Louanges de la Vierge, composées en rimes latines par S. Bonaventure et mises en vers françois par *P. Corneille*. *Rouen et Paris*, *Gabriel Quinet*, 83 pag. in-12, 1665.

Boscovich *et* **Maire.** Voyage astronomique et géographique dans l'Etat de l'Eglise, pour mesurer deux degrés du méridien, traduit du latin par le *P. Hugon*.
Paris, *Tillard*, in-4, 1770.

Caton *(Dionysius)*. Sensuyt le grand Chaton en françoys. Qui parle de plusieurs belles exemples moralles et fort joyeuses pour resiouyr les personnes.
Paris, *Alain Lotrian*, *Denys Janot*, 54 ff. in-4 goth. s. d. (1535).

Cicero *(Marcus Tullius)*. Opinion d'un sénateur romain, de retour dans sa patrie, après le rétablissement de l'ordre, sur les biens des condamnés et des proscrits, tirée de Cicéron, par M. Charpentier et traduite par *Aristide Delau....*
Paris, 40 pag. in-8, 1825.

— De la nature des dieux, traduction *J. V. Le Clerc*.
Paris, *Hachette*, 100 p. in-16, 1886.

Clemens *(S. Romanus)*. Les Deux Epitres aux Vierges, traduites par Mgr *Clément Villecourt*.
Paris, in-8, 1853.

Cyprianus *(S. Tascius)*. Traitté de sainct Cyprien, des deux sortes de martire, escrivant à Fortunat, traduict de latin en françois par *Gilbert Dert. S. l.* in-8, 1561.

Donato Acciajoli. Vies d'Annibal et de Scipion l'Africain de Plutarque, traduites du *latin* de Donato Acciajoli par *Charles de l'Escluse. Paris, Du Puys*, in-8, 1572.

Fabroni *(Angelo)*. Vie de Laurent de Médicis le Magnifique, traduit du latin par *J. Accarias de Serionne. Berlin (Pisa)*, in-8, 1791.

Ganganelli. Pensées d'un pape (recueil de maximes tirées des Œuvres latines et italiennes du pape Clément XIV) publiées par Madame la marquise de Blocqueville.
Paris, Jouaust, in-32, 1886.

Grataroli *(Guglielmo)*. Discours notables pour conserver et augmenter la mémoire, avec la physionomie.
Paris, Claude Micard, in-12, 1577.

Gregorius *(Magnus)*. Œuvres morales de saint Gregoire le Grand, pape, sur le livre du B. Job, traduites en françois par *Estienne Moreau*, abbé et comte de Saint-Josse sur la mer.
Paris, Barbier, in-4, 1642.

Hieronimus *(S. Eusebius)*. Les Vies et les Miracles des saints Pères hermites d'Egypte, Scythie, de Thébaïde et d'autres lieux, traduites du grec et recueillies des anciens autheurs, mises en françois par *René Gautier*, reveues et corrigées.
Paris, Trabouillet, in-8, 1668.

Horatius *(Quintus Flaccus)*.
L'Horace françois, en vers.
Paris, Jacques Langlois, in-12, 1671.

— Odes, d'Horace, traduites et commentées par *Didier Hanin*. [1853.
Joinville, impr. Laurent, 28 p. in-4,

— Odes, traduites en vers par *E. Picard. Paris*, in-18, 1857.

Isolano *(Isidoro)*. Somme des dons de saint Joseph, traduit du latin.
Avignon, 2 vol. in-12. 1861.

Justinien. Institutes, traduites par *T. Vaquette*, texte en regard.
Paris, l'auteur, 140 p. in-12, 1886.

Leo *(Magnus S.)* Sur les mystères de Jésus-Christ pour le temps du carême, renfermant les vérités fondamentales de la religion; par l'abbé *Patrice. Paris*, in-8, s.d.

Lodovico de' Conti da Macerata. Discours philosophiques sur les deux merveilles de l'Art et de la Nature ou Traité de la liqueur de l'*Alchaest* et de la Médecine universelle, de la matière de l'une et de l'autre, du moyen d'opérer et de la voye qu'il faut tenir pour faire le sel de tartre volatil; traduit du latin par *Robert Preudhomme. Paris, J. d'Houry*, 206 p. in-12, 1678.

Lucanus *(Marcus Annæus)*.
La Pharsale, traduction en vers par *L. Cœuret.*
Paris, impr. Gros, 8 p. in-4, 1853.

Lucretius *(Titus Carus)*.
Fragments, traduits par *L. Fagot. Toulouse, Douladoure*, 75 pag. in-8, 1876.

Marchisio *(R. P.)* Paraphrase des Sept psaumes de la pénitence, avec des réflexions; traduit par le *P. Goussard. Turin*, in-12, 1768.

Martini *(Lorenzo)*. Eléments de physiologie, traduits du *latin*, par *F. S. Ratier*.
Paris, Crevot, 550 pag. in-8, 1824.

Massimi *(Pacifico)*. Hecatelegium ou les Cent Elégies satiriques et gaillardes, littéralement traduit du latin, pour la première fois.
Paris, Liseux, 400 pag. in-8, 1886.

Ovidius *(Publius Naso)*. Fragments d'une trad. en vers, par *Emile Agnel.* Narcisse et Echo. Pyrame et Thisbé.
Paris, Mansut, 24 pag. in-8, 1850.

— Phaéton, poème imité en vers par *Auguste Schneegans.* [1862.
Strasbourg, Silbermann, 8 p. in-8,

Paulus *(diaconus)*. L'ancien thresor hystorial des imperiales couronnes de Rome et de toute l'Italie, traduict du latin d'Eutropius et de Paulus diaconus par *Guillaume Michel dict de Tours.*
Paris, M. Le Noir, in-fol. goth. 1521.

Perrone *(R. P.)* Théologie dogmatique, traduite du latin par *Vedrine, Bandel et Fournet.*
Paris, Vivès, 6 vol. in-8, 1858.

Persius *(Aulus Flaccus).* Perse. Les Satires, Etude et traduction par *Emile Rousse*.
Paris, Hachette, 144 p. in-12, 1884.

Petrarca *(Francesco).* Pétrarque solitaire ou les Epanchements du cœur, lettres familières et secrètes de Pétrarque, precédées d'un discours apologétique sur la vie de cet homme célèbre par *Paccard*.
Paris, Béchet, 2 vol. in-18, 1816.

Plinius *(Caius Cœcilius Secundus).* Choix de lettres de Pline le jeune, traduites par *M. de Sacy*, de l'Académie française.
Paris, Rigaud, 190 pag. in-8, 1877.

— Lettres de Pline le jeune, suivies de la correspondance de Pline et de Trajan, traduction nouvelle d'après le texte de H. Keil, précédée d'une introduction par *RaoulPessonneaux*.
Paris, Charpentier, in-16, 1886.

Poggio Bracciolino. Lettre à son ami Leonardo d'Arezzo, au sujet de Hierosme de Prague au concile de Constance.
Paris, Risler, in-8, 1837.

Sebastiano di Perugia *(R. P.)* Vie de la B. Colombe de Rieti, traduit du *latin* par l'abbé P....
Paris, Ruffet, 300 pag. in-12, 1872.

Simonetta *(Bonifacio).* Le livre des persecucions des crestiens, translate de latin en françoys, par *Octavien de Sainct-Gelays*. [s. d. (1500).
Paris, Ant. Verard, 232 ff. in-4, goth.

Sinistrari *(R. P. Luigi Maria d'Ameno).* De la Démonialité et des animaux incubes et succubes, traduit du latin par *Isidore Liseux*.
Paris, Liseux, in-8, 1875 - in-18, 1876.

— De la Sodomie, traduit du latin.
Paris, Liseux, in-18, 1883.

Sulpitius Severus. Histoire sacrée, de la traduction de *Louis Giry*.
Rouen et Paris, Courbé, in-12, 1659.

Terentius *(Afer Publius).* Les Six Comédies de Térence, très excellent poète comique, mises en françois avec le latin correspondant l'un à l'autre, en faveur des jeunes enfants désireux de la pureté et intelligence de la langue latine. [1567.
Paris, Michel Clopeian, 288 ff. in-12,

Valori *(Niccolò).* La vie de Laurent de Médicis, surnommé le Grand et le père des lettres, chef de la République de Florence, adressée au Pape Léon X, traduit du latin, par l'abbé *Cl. Pierre Goujet*.
Paris, Nyon, in-12, 1761.

Viala *(S. Cl.)* Histoire de la dernière conjuration de Naples en 1701. traduit du latin par *Jérome du Perrier*. *Paris, Giffart*, in-12, 1706.

Vitruvius *(Marcus Pollio).* Vitruve, traduit par *Jehan Martin*, avec un appendix par Jean Goujon, architecte (unique écrit laissé par le célèbre artiste). Enrichi de 161 gravures sur bois d'après les dessins de Jean Goujon. [1547.
Paris, Hiérosme de Marnef, in-fol.

Zampini *(Matteo).* De la succession du droict et prérogative de premier prince du sang, déférée à M. le Cardinal de Bourbon, par la loy du royaume et le décez de François de Valois, duc d'Anjou, traduit du latin. *Paris*, in-12, 1588.

Recueils

Le premier Livre des poëmes de G. Belliard, contenant les delitieuses amours de Marc-Antoine et de Cleopâtre, les triomphes d'Amour et de la Mort et autres imitations d'Ovide, Petrarque et de l'Arioste.
Paris, Gautier, in-4, 1578.

Etudes épiques drammatiques, ou Nouvelle traduction en vers de chants les plus célèbres des poëmes d'Homere, de *Virgile*, du Camoens et du *Tasse*, avec le texte en regard et les notes par *Victor de Perrodil*.
Paris, in-8, 1835.

Etudes sur les anciens poètes latins: III.e livre de l'Enéide; Tacite, Vie de Julius Agricola; Cicéron, Discours pour Marcellus; Salluste, La guerre de Jugurtha; par l'abbé *Victor M....*
Agen, 60 pag. in-8, 1866.

La Pléiade latine; traductions contenant un choix de poésies légères de Catulle, Horace, Virgile, Gallus, Properce, Ovide, Tibulle, Phèdre, Martial, Stace, Sulpitie et Turnus, Maximien, etc., par *E. P. Dubois-Cuchan*. [1877.
Lyon, Mougin-Rusand, 325 p. in-18,

TRADUCTIONS DE L'ITALIEN

Anonymes. Célestine, en laquelle est traicte des desceptions des serviteurs envers leurs maistres, et des macquerelles envers les amoureux (de l'espagnol) translate d' ytalien en françois. *Paris, Galliot du Pré,* in-8, goth. (fig.) 1527.

— La fleur de vertu : auquel est traicte de leffect de plusieurs vertus et vices contraires a icelle : traduict de vulgaire italien en langage françoys. *Paris, Galliot du Pré,* in-8, goth. 1530.

— Opuscule des vertueux et illustres faitz des anciennes Femmes (d'après Plutarque) traduict de vulgaire Tuscan en nostre langue Françoyse. *Paris, Marnef,* in-18, 1546.

— Le bouquet de philosophie morale iadis espanse entre plusieurs autheurs italiens et ores entierement et moult succintement radunee et reduicte par demandes et responses. *Anvers, Waesberghe,* in-8, 1568.

— Recueil de sentences notables, dicts et dictons communs, adages, proverbes et refrains, traduits de *latin, italien* et espaignol et reduits selon l'ordre alphabetique. *Anvers, Waesberghe,* in-8, 1568.

— Le brigand des Apennins ou les Aventures mémorables du fameux Diavolo Sacripanti, traduit librement de l'*italien* par *C. D.* *Paris, Locard,* in-18, 1821.

— La Vengeance de la Madone; fragment traduit de l'italien par *Abel Hugo. Paris, imprim. Guiraudet,* 4 pag. in-8, 1822.

— Les Soirées romaines ou cinq nouvelles religieuses, trad. de l'*italien.* *Tours, Mame,* in-8, 1837.

— Deux ans d'exil ou Relation édifiante des événements survenus à N. S. P. le pape Pie IX, depuis son départ de Rome jusqu'à sa rentrée; traduit de l'*italien.* *Toulouse, Lavat,* *Castres, Martel,* } 100 p. in-12, 1850.

— Rome et les Etats-romains en 1850 (Mémoire rédigé par une commission de jurisconsultes romains) traduit de l'*italien.* *Paris, Lacombe,* 50 pag. in-8, 1851.

Anonymes. Mémoires édifiants sur la vie religieuse du serviteur de Dieu, le P. Ch. Odescalchi, traduit de l'*italien,* avec notes, par *M...* *Liège, Dessain,* in-18, 1854.

— Pietro Bembo ou le dernier amour de Lucrèce Borgia, traduit de l'*italien* par *F. de Barghon Fort-Rion.* *Paris,* 80 pag. in-16, 1858.

— Le fils des larmes, événement historique, trad. librement de l'*italien.* *Lille, Lefort,* 70 pag. in-12, 1859.

— La couronne des vierges, traduit de l'*italien* par l'abbé *Léon Godard.* *Lille, Lefort,* 180 pag. in-12, 1859.

— Le Credo de saint Paul, dialogue entre un officier et un soldat, traduit de l'*italien.* *Neuilly,* 8 pag. in-8, 1860.

— Les Veillées lombardes, nouvelles traduites de l'*italien* par la baronne *de Chabannes.* *Rouen, Mégard,* 100 pag. in-16, 1864.

— Le pape et les garanties italiennes, traduit de l'*italien* (de la Civiltà cattolica.) *Versailles,* 30 pag. in-8, 1871.

— Sainteté de Christophe Colomb; traduit de l'*italien.* *Paris, Plon,* 24 pag. in-8, 1875.

— Ginetta ou la vie et les derniers moments d'une jeune enfant, traduit de l' *italien.* *Montpellier,* 256 pag. in-32, 1880.

— Rome. Lettres d'une jeune fille; traduit de l'*italien.* *Montpellier,* 280 pag. in-32, 1882.

— L'Artisan de Nazareth, modèle des ouvriers, traduit de l'*italien.* *Montpellier,* 366 pag. in-8, 1883.

— Abrégé de la vie de sainte Anne; mère de la très sainte vierge Marie, traduit de l'*italien* par l'abbé *F.-J. Béthaz. Nice,* 264 pag. in-32, 1886.

A. d'E . . . Recueil de proverbes français et italiens traduits dans les deux langues. *Paris, Henry,* 111 pag. in-16, 1872.

L. D. S. Papisme et jésuitisme. Lettres de Rome; traduction libre de l'*italien.* *Paris, Grassart,* 300 pag. in-12, 1858.

Adda *(marchese Girolamo d')*. Essai bibliographique sur les anciens modèles de lingerie, de dentelles et de tapisseries gravés et publiés en France, en Allemagne et en Flandre.
Paris, gr. in-8, (fig.) 1864.

Alfieri *(Vittorio)*. Octavie, tragédie, traduite par *Raymond Signouret*.
Paris, M. Lévy fr. 36 pag. in-8, 1857.

— Mémoires écrits par lui-même, traduits par *M****.
Paris, Didot, 400 pag. in-12, 1862.

Algarotti *(conte Francesco)*. Le Congrès de Cythère, traduit sur la septième et dernière édition.
Florence et Paris, Dorez, in-12, 1777.

Aretino *(Pietro)*. Les Sonnets luxurieux, texte et traduction complète.
Paris, Liseux, in-8, 1882.

Ariosto *(Lodovico)*. Essai de traduction en vers du Roland furieux (chants I-III).
Paris, Didot, in-8, 1813.

Audisio *(Guglielmo)*. Histoire civile et religieuse des papes sous les empereurs paiens, traduite de l'*italien* par *Lapis et Delvigne*. [1885.
Bruges, De Brouwer, 437 pag. in-8,

Baccelli *(Guido)*. Leçons de clinique médicale faites à l'hôpital San Spirito, traduites par *Louis Jullien*.
Paris, Delahaye, in-8, 1872.

Baldeschi *(Giuseppe)*. Cérémonial selon le rit romain, traduit par l'abbé *Favret*.
Paris, Lecoffre, 550 pag. in-18, 1853.

Bandello *(Matteo)*. Histoires tragiques extraites des œuvres italiennes de Bandel et mises en nostre langue par *Pierre Boaistuau*, surnommé *Launay* (contenant six nouvelles). [1559.
Paris, Gilles Robinot, 175 ff. in-12,
Lyon, J. Martin, 436 ff. in-16, 1564.
Paris, Jehan Macé, 2 v. in-12, 1568.

Bandini dei Pitti *(marchese)*. Réponse à la lettre de l'ex-ministre général des Frères mineurs, évêque d'Avellino (lettre parue dans l'Ami de la religion du 22 Juin 1844).
Paris, Bruneau, 24 pag. in-8, 1844.

Baretti *(Giuseppe)*. Discours sur Shakespeare et sur M. de Voltaire.
Londres, Bourse et Paris, Durand, in-8, 1777.

Barone *(Giuseppe)*. La fondation de Rome et le cycle légendaire de Romulus et Rémus. [1886.
Turin, impr. Bona, 40 pag. in-16,

Belgiojoso *(Caterina Triulzio, principessa)*. Souvenirs dans l'exil.
Paris, 5 ff. in-4, 1850.

Bertolotti *(Davide)*. Romans et nouvelles, traduits de l'italien par *F. Broglio*.
Paris, Fayolle, 300 pag. in-12, 1824.
id. Raze, 250 pag. in-12, 1825.

Biagioli *(Giosafa)*. Préparation à l'étude de la langue latine.
Paris, l'auteur, 250 pag. in-8, 1829.

Bobba *(Carlo)*. Souvenirs d'un voyage en Dalmatie, par *C. B.*
Turin, Botta, 100 pag. in-8, 1812.

Bondini *(le R. P.)* Relation du siège de Corbeil en 1590, traduit, avec introduction et notes, par *A. Dufour*.
Fontainebleau, 43 pag. in-8, 1886.

Borromeo *(Carlo, cardinale)*. Lettres de S. Charles Borromée, cardinal archevèque de Milan, écrites en 1579, 80, 81 et 82 contre les jésuites; traduites de l'italien sur les originaux.
Paris, Lerouge, 100 p. in-18, 1826.

Bottarelli *(attribué à l'abbé Giov. Gualberto)*. Les Secrets de l'ordre des Francs-Maçons dévoilés et mis au jour. *Amsterdam, Van Duren*, 300 pag. in-8, 1745. 1778.

Caccianiga *(Antonio)*. La vie champêtre. Etudes morales et économiques, traduit par *Léon Dieu*.
Paris, Ghio, in-8, 1883.

Calori *(Luigi)*. Sur la génération vivipare du Cloe diptera, traduit par *Emile Joly*.
Nimes, 30 pag. in-8, 1878.

Campello *(conte Enrico di)*. Autobiographie, justifiant sa sortie de l'église papale.
Neuchâtel, Sandoz, in-8, 1881.

Cantù. Note sur une nouvelle mine de manganèse, trouvée dans la vallée de Lanzo, commune de Ala.
Turin, , in-4, 1827.

Cantù *(Cesare)*. Lectures morales, instructives et religieuses pour le premier âge, traduites par *Louis N... Châtillon-sur-Seine, Lebeuf*, 120 pag. in-18, 1851.

Carruti *(Domenico)*. Le Monte Mario à Rome, traduit par Madame *Marguerite de Chambaud*. *Dijon, Jobard*, 45 pag. in-12, 1860.

Casanova *(Giacomo, dit Seingalt)*. Aventures galantes et mémoires. *Paris, Carbillet*, in-4, 1881.

— Amours de Jeunesse. *Paris, Dentu*, in-18, 1886.

Casoni *(Giov. Bat.)* Rome et Paris. Impressions et souvenirs, traduit par le R. P. *Bonaventure Dumaine*. *Bruxelles, Bogaerts*, 75 p. in-8, 1863.

Cavour *(Camillo Benso, conte di)*. Situation financière du royaume de Sardaigne, Discours prononcé le 8 Mai 1851, traduit de l'*italien*. *Paris, Delacombe*, 32 pag. in-8, 1851.

Cavour *(Gustavo Benso, march. di)* Instructions familières d'un père à ses enfants s. la religion et la morale. *Paris, Lesort*, 420 pag. in-12, 1865.

Centorio degli Ortensi *(Ascanio)*. Mémoires de la guerre de Transylvanie et de Hongrie, entre l'empereur Leopold I et le Grand Seigneur Mehemet IV, etc., traduit de l'*italien*. *Amsterdam, Elsevier*, 2 vol. in-12, 1680.

Cerri *(U.)* Etat présent de l'Eglise Romaine dans toutes les parties du monde, écrit pour l'usage du pape Innocent XI, traduit de l'italien par *M. de La Roche*. *Amsterdam*, in-12, 1716.

Cibrario *(conte Luigi)*. Agnès Visconti, traduit par *Georges Arandas*. *Paris, Bailly*, 40 pag. in-8, 1836.

— Lettre à S. Exc. le chevalier César de Saluces, sur l'artillerie du XIII[e] au XVIII[e] siècle, traduite et annotée par *Terquem*. *Turin*, in-4, 1847.

Ciccone *(Antonio)*. Etudes sur le corps gras du ver à soie, traduit par le docteur *Montagne*. *Paris, Libr. agricole*, in-8, 1861.

Conti *(Augusto)*. Histoire de la philosophie, traduit par *Léon Collass*. *Bruxelles*, 2 vol. in-8, 1883.

Conti *(Giuseppe, abbate)*. Le Pape. Discours, traduit de l'*italien*. *Paris, Plon*, 32 pag. in-8, 1850.

Cugia *(R)*. Le remplacement des munitions sur le champ de bataille dans les principales armées de l'Europe, traduit par *L. Dohet*. *Bruxelles, Sermon*, 89 p. in-8, 1886.

Curci *(R. P.)* La Nature et la Grâce, conférences sur le naturalisme contemporain ; traduit par l'abbé *Dureau*. *Paris, Martin-Beaupré*, in-8, 1868.

Dante. Fragments sur l'Italie, accompagnés de morceaux choisis des meilleurs poètes italiens, traduits ou imités en vers français, par *Wibert* (comprend le 5[me] chant de l'Enfer). *Nantes, Mellinet*, 340 pag. in-8, 1841.

De Amicis *(Edmondo)*. Scènes de la vie militaire, traduit de l'*italien*. *Paris, Libr. illustrée*, in-16, 1886.

De Filippi *(Filippo)*.
— Le déluge de Noé, 80 pag.
— Lettres sur la création terrestre, 375 pages ; traduit par *Armand Pommier*, *Paris, Lieber*, in-12, 1858.

Denina *(Giacomo Maria Carlo)*. Pièces diverses servant de suite aux Considérations d'un Italien sur l'Italie. *Berlin*, 180 p. in-8, s. d. (1799).

De Rossi *(G.-B.)* Mémoire sur un vase de plomb trouvé dans la Régence de Tunis, traduit par *A. Campion*. *Caen, Le Blanc-Hardel*, 37 pag. in-8, 1869.

Favaro *(Antonio)*. Leçons de statique graphique, traduites par *Paul Terrier*, première partie : Géométrie de position. *Paris, Gauthier-Villars*, gr. in-8, [1879.

Fiaschi *(Cesare)*. Traicte de la maniere de bien emboucher, manier et ferrer les chevaux, avec les figures des mors de bride, tours et maniemens et fers qui y sont propres. Faict en langage *italien* et naguères tournee en françoys. *Paris, Adrien Perier*, in-4, 1611.

Finati. Abrégé de la description italienne des statues en marbre existantes au Musée Bourbon. *Naples*, in-8, 1820.

Galluppi *(Pasquale)*. Mémoire sur le système de Fichte, présenté à l'Acad. des Sciences morales et politiques. *Paris*, 120 pag. in-4, 1841.

Gennari *(Aldo)*. La jeune fille bien élevée, traduit de l'italien, adapté et augmenté par *Marie Favez*.
Paris, Fetscherin, in-16, 1886.

Gentilucci *(Mgr. Emidio)*.
Le parfait légendaire. Vie de la très sainte Vierge Marie, traduite de l'*italien* par l'abbé *Celeste Alix*.
Mans et Paris, Julien-Lanier, 336 pag. gr. in-4, 1855.

Giacosa *(Giuseppe)*. Une partie d'échecs, légende dramatique, traduit en vers par *Emile d'Audiffret*.
Paris, Plon, in-18, 1886.

Giobert. De l'écorce du robinier et de son usage dans les arts et dans l'économie domestique, traduit de l'italien par *Mathieu Bonafous*.
Paris, Huzard, in-8, 1833.

Giuliani *(Veronica)*. Ecrits de sainte V. G., abbesse des capucines de Città di Castello, en Ombrie; avec le récit des vingt premières années (1660-81) de sa merveilleuse Vie, par *M. F. B. Dausse*.
Paris, Lecoffre, 420 pag. in-16, 1883.

Guicciardini *(Francesco)*. Deux passages très importans dans l'histoire de F. Guicciardini, dont l'un à été altéré et l'autre est supprimé presque dans toutes les éditions de cet ouvrage qui ont paru jusqu'icy.
La Haye, P. Gosse, 8 pag. in-4, 1739.

Gussone. Essai sur la culture du riz sec de la Chine (riso secco cinese) traduit de l'*italien*.
Paris, 24 pag. in-8, 1827.

Inghirami *(F.)* Description de l'I. et R. Palais *Pitti* et du R. Jardin de *Boboli*. *Fiesole*, in-8, 1832.

Lafarina *(Giuseppe)*. Un chapitre de l'histoire de la révolution sicilienne de 1848-49. (Campagne d'Avril 1849). *Paris*, 2 ff. in-4, 1850.

Lazzaretti *(Davide)*. Le livre des fleurs célestes, lequel fait connaitre divers changements prochains dans l'ordre civil et politique et dans l'ordre religieux, 300 pag.
— Manifeste aux peuples et aux princes chrétiens; suivi d'opuscules inédits, 170 pag.
Lyon, impr. Pitrat, in-16, 1876.

Liberatore *(R. P. M.)* Du composé humain, traduit de l'*italien*.
Lyon, Delhomme, 550 pag. in-8, 1886.

Leopardi *(conte Giacomo)*.
Imitation libre de quelques poésies par *Vincent Castaldo*.
Montpellier, 64 pag. in-12, 1869.

Liguori *(S. A. M. de)*. La voie du salut, traduit de l'*italien* pour la première fois, par l'abbé *G...*
Paris, Lecoffre, 210 pag. in-18, 1880.

Machiavel. Œuvres, trad. *F. Têtard*.
Discours politiques sur la première décade de Tite Live; vol. I et II.
De l'Art de la guerre; » III.
Histoire de Florence; » IV et V.
Le Prince, Castruccio Castracani, etc,
Amsterdam, Desbordes, 6 vol. in-12, 1694-97.

— Vie de François Valori le Grand, traduction de l'abbé *J. F. André*.
Paris, Dentu, 40 pag. in-8, 1869.

Magherini-Graziani *(E.)*
Le Diable; mœurs toscanes.
Paris, Plon, in-16, 1886.

Mancini Riola. Le manuscrit de grand'mère, préface et traduction par *A. J. Boyer*.
Paris, Lemerre, in-18, 1886.

Mantegazza *(Paolo)*. L'Amour dans l'humanité, essai d'une ethnologie de l'amour, traduit par *Emilien Chesneau*. in-16, 1886.
Paris, Fetscherin et Chuit, 400 pag.

— Physiologie du plaisir, traduit et annoté par *Combes de Lestrade*.
Paris, Reinwald, 400 pag. in-8, 1886.

Manzoni *(Alessandro)*. De l'Invention, dialogue philosophique de Manzoni, pour servir d'introduction aux œuvres de Rosmini; traduit par *de Fresne*, avec notice sur Rosmini.
Paris, Vaton, 180 pag. in-12, 1858.

Marie-Louise de Parme *(fille de Charles IV.)* Mémoires de la reine d'Etrurie, écrits par elle-même; traduits de l'*italien* par *Lemierre d'Argy*.
Paris, Chaumerot, 43 p. in-8, 1814.

Matteucci *(Carlo)*. Les vœux et les intérêts de l'Italie centrale.
Paris, Claye, 8 pag. gr. in-8, 1859.

Melchiorri e Mastracca.
L'Abeille italienne. Recueil des meilleurs ouvrages d'art anciens et mo-

dernes, traduit par *Leschassier de Méry* et *H. Sandré*.
Paris, in-fol. 1841.

Montanelli *(Giuseppe)*. Le parti national italien, ses vicissitudes et ses espérances.
Paris (Revue de) 60 pag. in-8, 1856.

— Camma, tragédie en 3 actes.
Paris, Plon, 145 pag. in-8, 1857.

— L'Exilé au Père-Lachaise, texte et traduction. *Paris (Revue de)* 8 pag. in-8, 15 Novembre 1857.

Morbio *(Carlo)*. Manuscrits relatifs à l'histoire et à la littérature de France, découverts en Italie.
Milan, Pirola, 20 pag. in-8, 1839.

Morgagni *(Giov. Battista)*. Recherches anatomiques sur le siège et les causes des maladies, traduit par *Desormeaux* et *Destouet*.
Paris, Bechet, 10 vol. in-8, 1820-24.

Mosso *(A.)* La peur, étude psycho-physiologique, traduit par *Félix Hément*.
Paris, Alcan, 200 pag. in-16, 1886.

Muzzarelli *(R. P. Alfonso)*. Du nombre et de la qualité des miracles, traduit de l'*italien*.
Avignon, Seguin, in-12, 1826.

Nicolis di Robilant *(conte Giuseppe)*. La science de la guerre ou soit connaissances nécessaires pour tous ceux qui entreprennent la profession des armes.
Turin, impr. roy. in-8, 1754. 1757.

Ondes-Reggio *(D')*. Le Parlement de Turin et la Sicile. Discours.
Paris, 32 pag. in-8, 1864.

Pallavicini *(cardinale Sforza)*. L'Art de la perfection chrétienne, traduit de l'italien par le P. *Catoire*.
Paris, Leclère, 550 pag. in-12, 1850.

Palmieri *(Luigi)*. Lois et origines de l'électricité atmosphérique, trad. par *Paul Marcillac* et *A. Brunet*.
Paris, Gauthier-Villars, 50 pag. in-8, 1886.

Pantaleoni *(Diomede)*. Le Patriciat romain et les institutions de Servius Tullius.
Gand, Vanderhaegen, in-8, 1882.

Paterniani *(R. P. Carlo)*. La Sainte Virginité ou les grands biens du trésor caché, librement traduit par l'abbé *V. Postel*.
Lyon, Ruffet, 400 pag. in-16, 1864.

Pazzi *(santa Maria Maddalena de')*. Œuvres; recueillies par le R. P. Lor. Mar. Brancaccio, traduites de l'*italien* par le P. Dom *Anselme Bruniaux*. *Paris, Palmé,* 2 vol. in-16, 1873.

Pecchio *(conte Giuseppe)*. Six mois en Espagne; lettres à Lady J. O., traduites par *Léonard Gallois*.
Paris, Corréard, in-8, 1822.

Pellico *(Silvio)*. Eufemio de Messine, tragédie, traduite par *Arthus Fleury*. *Poissy, Arbieu,* in-8, 1852.

— Choix de poésies inédites: Ebelin; Ildegarde; Eléard ou les Saluciens, traduit par *L. P...*
Lille, Lefort, 215 pag. in-18, 1861.

Petronio Russo *(Salvatore)*. Le Juif Coen, traduit de l'*italien*.
Dijon, 55 pag. in-8, 1865.

Peyla *(M.)* Essai sur la culture des prés; traduit de l'*italien*.
Paris, Marchant, 56 pag. in-8, an X (1801).

Piccolimini *(Æneas Sylvius)*. Les amans de Sienes, où les femmes font mieux l'amour que les veuves et les filles, par *François de Louvencourt,* seigneur de Vauxelles (traduction ou imitation de Euryale et Lucretia). [1706.
Leyde, Frederik Haaring, in-12,

Pinamonti. Le Directeur dans les voies du salut; traduit de l'*italien* par le *P.* de *Courbeville*.
Paris, Méquignon, in-12, 1824.

Ponsi *(R. P. Domenico)*. Vie de la B. Lucie de Narni; traduite par l'abbé *J. M. Trichaud*. [in-12, 1867.
Clermont-Ferrand, Bellet, 200 pag.

Prati *(Giovanni)*. Le souper du roi Alboin, légende historique du moyen-âge, traduction libre, en prose, par *L. C. de Charlemagne*. [1856.
Paris, imp. Guyot, 12 pages in-8,

Riccardi *(Antonio)*. La sainte maison dite Santa casa de Nazareth à Lorette; traduit avec notes par *Maxime de Montrond*.
Lille, Lefort, 144 pag. in-18, 1865.

Risi *(Paolo)*. Observations sur des matières de jurisprudence criminelle, traduit par *F. Seigneux de Correvon*.
Lausanne, Grasset, in-8, 1768.

Ristori *(Cesare)*. Manuel pratique de déclamation appliquée au chant; Conseils sur le maintien; traduit par *Guido Spinetti*.
Paris, Pairault, 50 pag. in-12, 1884.

Rosmini *(Antonio)*. Maximes de perfection chrétienne et explication du Magnificat, traduit par *Cesare Tondini di Quarenghi*.
Paris, Palmé, 120 pag. in-16, 1882.

Salvado *(Mgr. Rudesindo)*. Mémoires historiques sur l'Australie, traduits par l' abbé *Falcimagne*, avec notes.
Paris, Pringuet, in-8, 1854.

— Voyage en Australie, traduit par *Ch. Auberive*.
Paris, Sarlit, 220 pag. in-12, 1861.

Scarabelli. Note sur l'existence d'un ancien lac dans la vallée du Senio en Romagne.
Paris, Martinet, 28 p. in-8, 1851.

Scoppa *(abbate Antonio)*. Des beautés poétiques de toutes les langues considérées sous les rapports de l'aecent et du rhythme.
Paris, Didot, in-8, 1816.

Serpieri *(Alessandro)*. Traité élémentaire des mesures absolues, mécaniques, électrostatiques et électro magnétiques, avec applications à de nombreux problèmes; traduit et annoté par *Paul Marcillac*. [1886.
Paris, Gautier-Villars, 125 p. in-8,

Seravalle *(marchese di)*. Napoléon III en Italie, poëme en neuf chants.
Paris, Ledoyen, 150 p. in-18, 1859.

Silvio Antoniano *(cardinal)*. Traité de l' éducation chrétienne des enfants, composé à la demande de S. Charles Borromee par le cardinal Silvio Antoniano, traduit de l' italien par *Ph. Guignard*.
Troyes, Guignard, 550 p. in-12, 1856.

Stefonio *(Bernardino)*. Maccaronis Sforza, comédie macaronique, publiée par *Edelestand Du Méril*.
Paris, Didier, 75 pag. in-8, 1869.

Tarquini *(R. P. Camillo)*. Etude de la langue étrusque.
Paris, Lahure, 17 pag. in-8, 1858.

Tasso *(Torquato)*. Jérusalem délivrée, trad. interlinéaire (des quatre premiers chants) par *J. De Prati*.
Londres, in-8, 1803.
Bruxelles, in-18, 1830.

— La Jérusalem délivrée, poéme traduit en vers par *Henri Terrasson*.
Marseille, Ricard, in-8, 1819.

Turchi *(Vescovo di Parma)*. Sermon sur la sanctification du jubilé de 1775, traduit de *l'italien*.
Paris, Leclère, in-18, 1826.

Ulloa *(Pietro C. marchese di Favalle e Rotondella)*. L'union et non pas l'unité de l'Italie.
Clichy, 56 pag. in-8, 1868.

Vacca Berlinghieri *(Andrea)*. Mémoire sur la méthode d'extraire la pierre de la vessie urinaire par la voie de l'intestin rectum, traduit par *J. C. Morin*.
Genève, Paschoud, 200 p. in-8, 1823.

Vanoni *(F. M.)* Dante et Le Tasse Entretien littéraire sur ces deux poëtes. *Rouen*, 16 pag. in-8, 1866.

Zelli Jacobuzj *(R. P. Dom Francesco Leopoldo)*. Origines et effets admirables de la croix où médaille de Saint-Benoît, traduit de l'*italien*, par *A. d'Avrainville*.
Paris, Le Clère, 125 pag. in-16, 1873.

TABLES CHRONOLOGIQUES

I

OUVRAGES FRANÇAIS.

*** Entrée de Charles VIII à Florence, à Rome, à Naples, *S. l.* in-4, 1494.

*** Lettres de l'expédition de Charles VIII à Naples, *S. l.* in-4, 1495.

Gringore. Lettres de Milan touchant la prise de Ludovic, *S. l.* in-4, 1501.

Martinus Polonus. Cronicque des papes, *Paris*, in-fol. 1503.

Sainct-Gelays. Le Vergier d'honneur, *Paris*, in-fol. 1505.

Dauton. Lexil de Gennes la superbe, *S. l.* in-4, 1508.

Champier. Les triomphes de Louis XII, *Lyon*, in-4, 1509.

Gringore. Entreprinse de Venise, *S. l.* in-8, 1509.

Le Maire. Legende des Veniciens, *Lyon*, in-8, 1509.

Olivier. Epigramme des enseignes des Veniciens, *S. l.* in-4, 1509.

La Vigne. Conqueste de Naples, *Lyon*, in-4, 1509.

Seyssel. Victoire d'Aignadel, *Paris*, in-4, 1510.

Desray. Chroniques de Charles VIII, *Paris*, in-fol. 1510.

Champier. Chronicques des ducs et pays de Savoye et Piedmont, *Paris*, in-fol. 1516.

Breydenbach Chemin de Rome, *Paris*, in-4, 1517.

Vatepin. Epistres de Cicéron, *Paris*, in-16, 1517.

Signot. Passages des Gaules en Italie, *Paris*, in-4, 1518.

Pasquier. Conqueste de la Duche de Milan, *Paris*, in-4, 1520.

Le Saige. Voyage à Rome, etc. *Cambray*, in-4, 1520.

La Sale. Normands premiers roys de Sicile, *Paris*, in-4, 1521.

Bude. Livre de Asse, *Paris*, in-8, 1522.

Vincent. Chemin de Rome, *Paris*, in-4, 1522.

Le Maistre. Departement de l'armee pour aller aux Italies, *S. l.* in-8, 1524.

Fossetier. Victoire de Pavie, *Anvers*, in-8, 1525.

Baschet de Meziriac. Commentaires sur Ovide, *Bourg*, in-8, 1526.

Estienne *Robert*. Des verbes latins, *Paris*, in-8, 1526.

*** Histoire du gentil seigneur de Bayard, *Paris*, in-fol., 1527.

Goullefrac. La prinse de Melphe, *S. l.* in-8, 1528.

Romain. Police des empires, etc., *Paris*, in-fol. 1528.

Godard. Les prinses de Rome, *Paris*, in-8, 1528.

Mourelles. La prise de Rome en 1527. *S. l.* in-8, 1528.

Comynes. Chronicques du roy Charles VIII, *Paris*, in-fol. 1528.

Le Moine. Mots et dictions latines, *Caen*, in-8, 1529.

Bourdigné. Faicts advenuz en Italie, *Angers*, in-fol. 1529.

Lassere. Vie de Mgr. S. Hierosme, *Paris*, in-4, 1529.

Hogenberg. Couronnement de Charles-Quint à Bologne, *Anvers*, in-f. 1530.

Bouchet. Faicts et gestes es pays de Naples et Milan, *Poictiers*, in-fol. 1531.

Marot *Jehan*. Voyages de Gennes et Venise, *Paris*, in-8, 1532.

Le Maire. Promptuaire des Conciles, *Lyon*, in-8, 1532.

Eusèbe. trad. *Seyssel*. Histoire ecclésiastique, *Paris*, in-fol. 1532.

Diodore, trad. *Macault*. Histoires, *Paris*, in-4, 1535.

Molinet. Voyage à Naples par le roy Charles VIII, *Paris*, in-8, 1537.

Erasme, trad. *Macault*. Apophtegmes, *Paris*, in-16, 1539.
Estienne *Robert*. Dictionnaire françois-latin, *Paris*, in-fol. 1539.
Sagredo. Raison d'architecture antique d'après Vitruve, *Paris*, in-4, 1539.

Herodien, trad. *Colin*. Histoire des empereurs romains, *Paris*, in-8, 1541.
Polybe, trad. *Meigret*. Histoires, *Paris*, in-fol. 1542.
Dion-Cassius, trad. *Des Rosiers*. Histoire romaine, *Paris*, in-8, 1542.
Plutarque, trad. *G. de Selve*. Vies, *Paris*, in-fol. 1543.
Appien, trad. *Seyssel*. Des guerres des Romains, *Lyon*, in-fol. 1544.
Sagon. Bataille de Cirizolles, *Paris*, in-8, 1544.
Théodorite, trad. *Mathée*. Primitive Eglise. *Poitiers*, in-8, 1544.
Aurigny. Généalogie des dieux poétiques, *Poictiers*, in-16, 1545.
Estienne *Fr*. Principes de la langue latine, *Paris*, in-8, 1546.
Mesme. Grammaire italienne, *Paris*, in-16, 1548.
Beccarie. Instruction sur le faict de la guerre, des anciens, *Paris*, in-fol. 1548.
Dolet. Gestes de Françoys I[r], 1513-39, *Lyon*, in-4, 1548.
Pascal. Oraison au Sénat de Venise, *Paris*, in-8, 1549.
Rabelais. Sciomachie et Festins faicts à Rome, *Lyon*, in-8, 1549.

Paradin. Chronicque de Savoye, *Lyon*, in-4, 1551.
Estienne *Charles*. Vicomtes et Ducz de Milan, *Paris*, in-4, 1552.
Guéroult. Cronicques et Gestes des empereurs, *Lyon*, in-8, 1552.
Estienne *Charles*. Voyage d'Italie, *Paris*, in-8, 1552.
Du Choul. Religion des anciens Romains, *Lyon*, in-4, 1553.
Plutarque, trad. *Amyot*. Vies, *Paris*, in-fol. 1553.
Borree. Florus de la Maison de Savoye, *Lyon*, in-8, 1554.
Papon. Demosthènes et Cicéron, *Lyon*, in-8, 1554.
Della Charisi. Grammaire de tuscan, *Louvain*, in-8, 1555.
Du Choul. Castramétation des Romains, *Lyon*, in-4, 1555.
Haudent. Propos fabuleux latins, *Lyon*, in-16, 1556.
Crespin. Estat de l'Eglise, *Genève*, in-4, 1556.
Nemond. Des Livres de droict civil, *Poictiers*, in-4, 1556.
Bourdin. Les phrases latines d'Aldus Manutius, *Paris*, in-16, 1557.
Du Bellay. Antiquitez de Rome, *Paris*, in-4, 1558.
Habert. Première monarchie romaine, *Paris*, in-16, 1558.
Prévost. Duché de Milan, etc., *Chartres*, in-8, 1558.
Sleidan. Quatre empires souverains, *Genève*, in-8, 1558.
Plutarque, trad. *Ph. des Avenelles*. Vies, *Paris*, in-8, 1558.
Appien, trad. *Tagaut*. Hannibal, *Lyon*, in-16, 1559.
Habert. Emmanuel Philibert, *Paris*, in-8, 1559.
Sleidan. Histoire sous Charles V, *Genève*, in-8, 1559.
Boaistuau. Histoires prodigieuses, du latin, *Paris*, in-4, 1560.
Taboët. Généalogie des princes de Savoye, *Lyon*, in-4, 1560.

Goltz. Images des empereurs, prinses des médailles, *Anvers*, in-fol. 1561.
Bale, *John*. Vies des evesques et papes de Rome, *Genève*, in-8, 1561.
Viret. La physique papale, *Genève*, in-8, 1562.
Nestor. Maison de Medicis, *Paris*, in-4, 1564.
Nicot. Dictionnaire françois-latin, *Paris*, in-fol. 1564.
Alaigre. Décade des empereurs, *Paris*, in-8, 1567.
Grévin. Proëme de la maison de Medici, *Paris*, in-4, 1567.
La Barte. Mort de Lucrece et de Verginie, *Paris*, in-8, 1567.
May. Baptesme de Charles Emmanuel, *Paris*, in-8, 1567.
Nicephore, trad. *Hangart*. Histoire ecclésiastique, *Paris*, in-fol. 1567.

Du Bellay. Mémoires (guerres d'Italie), *Paris*, in-8, 1571.
Du Verdier. Prosopographie, *Lyon*, in-4, 1573.
Dorron. Discours à l'entrée de Henric III, à Venise, *Lyon*, in-8, 1574.
Breslay. Anthologie, *Paris*, in-8, 1574.
Duret. Magistrats romains, *Lyon*, in-8, 1574.
Albon. De la creation imperiale, *Lyon*, in-8, 1575.
Ayrault. Instruction judiciaire chez les Romains, *Paris*, in-8, 1576.

Ongoys. Le promptuaire, *Paris*, in-16, 1576.
Garrault. Monnoyes, *Paris*, in-8, 1576.
Gentillet. Discours dit l'Anti Machiavel, *S. l.* in-8, 1576.
Vigenère. Entree de Henri III à Mantoue, *Paris*, in-4, 1576.
Du Verdier. Diverses leçons, etc., *Lyon*, in-8, 1577.
Estienne *Henri*. Langage françois italianizé, *Genève*, in-8, 1578.
La Taissoniere. Meurtre de la famille Dotti à Naples, *Paris*, in-8, 1578.
Philostrate, trad. *Vigenères*. Les Images, *Paris*, in-4, 1578.
Procope, trad. *Paradin*. Guerre des Goths, *Lyon*, in-8, 1578.
Chambre. Epitome de l'histoire romaine, *Paris*, in 8, 1579.
Le Pois. Medalles et graveures romaines, *Paris*, in-4, 1579.
Granger. Discours et Vie de Julian empereur, *Paris*, in-8, 1580.
Linnossier. Sentences illustres des poëtes, *Paris*, in-16, 1580.

Bussche. Histoires tragiques des Romains, *Paris*, in-12, 1581.
Guichard. Funerailles des Romains, *Lyon*, in-4, 1581.
Ramus. Usance de guerre de Jules-César, *Paris*, in-8, 1583.
Du Préau. Annales ecclésiastiques, *Paris*, in-fol. 1583.
Androuet du Cerceua. Edifices antiques romains, *S. l.* in-fol. 1584.
Saint-Julien. Gemelles d'auteurs anciens, *Lyon*, in-8, 1584.
Thevet. Pourtraicts et vies d'hommes illustres, *Paris*, in-8, 1584.
Chappuys. Considérations sur Guichardin, *Paris*, in-8, 1585.
Gaillard. Chronique ecclésiastique, *Paris*, in-12, 1585.
— Principaux historiographes, *Paris*, in-12, 1585.
— Briefve chronologie, *Paris*, in-12, 1585.
Richebourg. Election de Sixte-Quint, *Paris*, in-8, 1585.
Gentillet. Concile de Trente, *Genève*, in-12, 1585.
Belloy. Moyens d'abus de Sixte-Quint, *Ambrum*, in-8, 1586.
Vignier. Fastes des anciens, *Paris*, in-4, 1588.
Girault. Principes de la langue latine, *Langres*, in-4, 1590.

Montluc. Commentaires, *Bourdeaux*, in-fol. 1592.
Villamont. Voyages en Italie, *Lyon*, in-4, 1596.
Le Comte. Mythologie, *Lyon*, in-4, 1597.
Duret. Alliance des lois romaines et françoises, *Paris*, in-4, 1600.
Glen. Histoire pontificale, *Liège*, in-4, 1600.

Arnaud. Première savoisienne, *Paris*, in-8, 1601.
Chappuys. La Toscane, *Paris*, in-8, 1601.
Rigaud. Recueil des choses rares d'Italie, *Aix*, in-8, 1601.
Guedan. Institution de la langue tuscane, *Paris*, in-8, 1602.
Canal. Dictionnaire françois-italien, *Genève*, in-8, 1603.
Paulus, trad. *Foubert*. Histoire des Lombards, *Paris*, in-8, 1603.
Richeome. Le Pelerin de Lorete, *Arras*, in-8, 1604.
Rubis. Maison de Medicis, *Lyon*, in-fol. 1604.
Bignon. Discours de la ville de Rome, *Paris*, in-8, 1604.
— Election des papes, *Paris*, in-8, 1605.
Apollodore, trad. *Passerat*. Origine des dieux, *Paris*, in-12, 1605.
Juste-Lipse. Les Politiques ou doctrine civile, *Paris*, in-12, 1605.
Van den Velde. Thresor littéraire, *Rotterdam*, in-4, 1605.
Guichard. Harmonie étymologique, *Paris*, in-8, 1606.
Laplonce-Richette. Histoire généalogique des dieux, *Tournon*, in-8, 1606.
Hierosme *Victor*. Thresor des trois langues néo-latines, *Genève*, in-4, 1606.
Hulsius Levinus. Dictionnaire italien-françois, *Francfort*, in-4, 1606.
Boyvin. Guerres en Piedmont, *Paris*, in-4, 1607.
Montgomery. Discipline militaire des légions romaines, *Paris*, in-8, 1607.
Fougasses. Histoire de Venise, *Paris*, in-4, 1608.
Le Vasseur. Devises des empereurs, *Paris*, in-8, 1608.
Materot. Maniere d'escrire lettre italienne, *Avignon*, in-4, 1608.
Torzay. Philippe de Strozzi, *Paris*, in-8, 1608.

Vignier. Préséances, *Paris*, in-8, 1608.
Bandole. Parallele de César et Henri IV, *Paris*, in-4, 1609.
Vivien. Vie de saint François de Paule, *Paris*, in-8, 1609.
Duval dit Valla. Doutes de droict de pratique, *S. l.* in-8, 1610.
Oudin. Grammaire italienne, *Paris*, in-12, 1610.
Renouard. Discours sur les Metamorphoses d'Ovide, *Paris*, in-4, 1610.

Boulanger. Impôts du peuple romain, *Paris*, in-4, 1612.
Mornay-Duplessis. Histoire de la papauté. *Genève*, in-8, 1612.
Boissat. Maison de Medicis. *Lyon*, in-8, 1613.
Vigor. Différend entre Boniface VIII et Philippe-le-Bel, *Paris*, in-4, 1613.
— État et gouvernement de l'Eglise, *Troyes*, in-8, 1615.
Le Monnier. Antiquitez, etc., *Lille*, in-8, 1614.
Ælien et Polybe, trad. *Machault*. Milice romaine, *Paris*, in-8, 1615.
Hutten. Vie du pape Jules second, *S. l.* in-8, 1615.
Duchesne. Histoire des papes, *Paris*, in-4, 1616.
Rabby. Sainte Claire de Montefalco, *Lyon*, in-12, 1616.
Jaligny et Lavigne. Histoire de Charles VIII. *Paris*, in-4, 1617.
Mathieu. Histoire d'Ælius Sejanus, *Rouen*, in-16, 1617.
Mayerne-Turquet. Guide des chemins, etc., *Cologne*, in-16, 1618.
Lestang. Conquestes des Gaulois en Italie, *Bourdeaux*, in-4, 1618.
Binet. Vie du B. Amédée IX de Savoye, *Paris*, in-4, 1619.
Guilliet. Alliances de Savoye, *Paris*, in-4, 1619.
Melliet. Discours sur Tacite, *Lyon*, in-4, 1619.
Perrin. Histoire des Vaudois, *Genève*, in-8, 1619.
Dauton. Histoire de Louis XII, *Paris*, in-4, 1620.
La Noue. Cavalerie italienne, *Strasbourg*, in-fol. 1620.
Baudoin. Recherches d'histoire et d'antiquitez, *Paris*, in-4, 1620.
Monet. Parallèle langues latine et françoise, *Lyon*, in-4, 1620.

Benard. Voyage . . . retour par l'Italie, *Paris*, in-8, 1621.
Coeffetteau. Histoire romaine, *Paris*, in-fol. 1621.
Estrées. Conclave de Ludovisi (Grégoire XV), *Paris*, in-8, 1621.
Monod. Alliances de Savoye, *Lyon*, in-4, 1621.
Valles. Théâtre d'honneur; papes, roys, etc., *Paris*, in-8, 1621.
Kasemann. Livre d'architecture, *Paris*, in-fol. 1622.
Bergier. Grands chemins de l'empire romain, *Paris*, in-4, 1622.
Hozier. Généalogie . . . . Baglioni de Perouse, *Paris*, in-fol. 1622.
Sainct-Gelays. Histoire de Louis XII, *Paris*, in-4, 1622.
Matthieu. La grande Sénéchalle de Naples, *Rouen*, in-16, 1622.
Du Perron. Ambassades, etc., *Paris*, in-fol. 1623.
Matthieu. Alliances de France et de Savoye, *Paris*, in-4, 1623.
Monts, *Duguast de*. Choses remarquables en Italie, *S. l.* in-4, 1624.
Ossat. Négociations à Rome, *Paris*, in-fol. 1624.
Le Ménestrier. Medalles, monnoyes, etc. *Dijon*, in-fol. 1625.
Bouchetel de Sassy. Estat de Rome, *Paris*, in-8, 1626.
Benezot. Histoire de la guerre du Piedmont, *Grenoble*, in-8, 1626.
Sandis *Edwin*, trad. *Diodati*. Estat de la religion, *Genève*, in-8, 1626.
Baudoin. Mythologie, *Paris*, in-fol. 1627.
Savot. Medalles antiques, *Paris*, in-4, 1627.
Juigné-Broisinière. Dictionnaire historique, *Paris*, in-4, 1627.
Schottus trad. *Malingre*. Histoire de l'Italie, *Paris*, in-8, 1627.
Du Cornet. Guerres de Savoye, *Douay*, in-8, 1628.
Foix *P. de*. Les lettres d'ambassade à Rome, *Paris*, in-4, 1628.
Juste-Lipse. De la grandeur des Romains, *Paris*, in-8, 1628.
Automne. Conference du droict franç. av. le droict romain, *Paris*, in-fol. 1629.
Hay. Première et seconde Savoisienne, *Grenoble*, in-8, 1630.
Collardeau. Prise de Suze, *Paris*, in-8, 1630.
Hogenberg. Couronnem. de Charles-Quint à Bologne, *Anvers*, in-fol. 1630.
Malingre. Guerres du Piedmont, *Paris*, in-4, 1630.
— Histoire romaine depuis Constantin, *Paris*, in-fol. 1630.

Morgues. Affaires de Savoye, *Paris*, in-8, 1630.
Schomberg. Ce qui s'est passé en Piedmont, *Paris*, in-4, 1630.
Marolles. Histoire romaine depuis Dioclétien jusqu'à Valens, *Paris*, in-f. 1630.
Morin. Délivrance de l'Eglise, etc., *Paris*, in-fol. 1630.
Le Gouverneur. Vie de S. André Corsin, *Rennes*, in-8, 1630.
Turpin. Histoire de Naples et de Sicile, *Paris*, in-fol. 1630.

Monod. Apologie pour la maison de Savoye, *Chambery*, in-4, 1631.
Richelieu. Ce qui s'est passé en Italie en 1630. *Paris*, in-8, 1631.
Veron. Saintes Claire de Montefalco et Rita Cassia, *Anvers*, in-12, 1631.
Coiffier, Meziriac, Particelli. Relations des guerres d'Italie, 1628-31. *Bourg*, in-4, 1632.
Milesius. Mémorable accident arrivé au Vésuve, *Lyon*, in-12, 1632.
Naudé. Incendies du mont Vésuve, *Paris*, in-8, 1632.
Matras. Proverbes, etc., tirez de l'italien. *Copenhagen*, in-12, 1633.
Beurier. Vies des fondateurs d'Ordres religieux, *Paris*, in-4, 1635.
Canaye. Ambassade de Venise, *Paris*, in-fol. 1635.
Monnet. Inventaire des deux langues, *Lyon*, in-fol. 1635.
Tristan. Commentaires historiques de l'empire romain, *Paris*, in-fol. 1635.
Rohan. Guerres de la Gaule, *Paris*, in-4, 1636.
Belot. Apologie de la langue latine, *Paris*, in-8, 1637.
Mascaron. Mort de Sénèque, *Paris*, in-12, 1637.
Dupleix. Histoire romaine, *Paris*, in-fol. 1638.
Meschiniere. Charriot d'honneur, *Tnrin*, in-8, 1638.
Rohan. Iutérets des Estats, *Paris*, in-12, 1639.
— Affaires de la Valteline, *Paris*, in-4, 1640.
Aubignac. Sur Térence, *Paris*, in-4, 1640.

Baudier. Le soldat piemontois, *Paris*, in-8, 1641.
Duez. Langue italienne, *Leyde*, in-8, 1641.
Sanson. Princes souverains de l'Italie, *Paris*, in-8, 1641.
Aubery. Histoire générale des cardinaux, *Paris*, in-4, 1642.
Guillebaud. Trésor chronologique, *Paris*, in-fol. 1642.
Scudery. Femmes illustres, *Paris*, in-4, 1642.
Fontenay-Mareuil. Voyage en Italie, *Paris*, in-12, 1643.
Saint-Amant. La Rome ridicule, *Paris*, in-4, 1643.
Albi. Eloges historiques de cardinaux, *Paris*, in-4, 1644.
Baudoin et **Ripa**. Iconologie, *Paris*, in-fol. 1644.
Gilles. Histoire des Eglises vaudoises, *Genève*, in-4, 1644.
Guibours. Le Palais d'honneur, *Paris*, in-4, 1644.
Lancelot. Méthode de langue latine, *Paris*, in-8, 1644.
Haultin. Histoire des empereurs romains, *Paris*, in-fol. 1645.
L'Hermite de Soliers. Comtesse Mathilde, *Paris*, in-4, 1645.
Pajot. Dictionaire françois-latin, *Lyon*, in-8, 1645.
Philippon. Ornements antiques à Rome, *Paris*, in-fol. 1645.
Mascaron. Coriolan. *Paris*, in-4, 1646.
Sorbière. Voyage du duc de Rohan en Italie, *Amsterdam*, in-12, 1646.
Meslier. Grammaire latine, *Paris*, in-8, 1647.
Rechac. Vie de sainte Catherine de Sienne, *Paris*, in-12, 1647.
— Vie de S. Dominique, *Paris*, in-4, 1647.
Blondel *D*. Droits de La Trimouille sur Naples, *Paris*, in-4, 1648.
Desmaretz. Histoire des dieux de l'antiquité, *Paris*, in-8, 1648.
L'Hermite de Soliers. La Toscane françoise, *Arles*, in-4, 1648.
— La Ligurie françoise, *Arles*, in-4, 1648.
Le Laboureur. Voyage par l'Italie, etc., *Paris*, in-4, 1648.
Vulson. Jeux sacrez des Grecs et des Romains, *Paris*, in-fol. 1648.
Blondel. Papesse Jeanne, *Amsterdam*, in-12, 1649.
— Sybilles célèbres, *Paris*, in-4, 1649.
Marolles. Vie de Virgile, *Paris*, in-fol. 1649.
Rozard. L'Italie vengée, *Paris*, in-4, 1649.
Delbrun. Grand apparat françois-latin, *Tolose*, in-4, 1650.

Du Boulay. Trésor des antiquitez romaines, *Paris*, in-fol. 1650.
Du Moulin. Vies de Léon I et Grégoire I, *Sedan*, in-8, 1650.
Fréard. Architecture antique, *Paris*, in-fol. 1650.
Macé. Methode pour apprendre le latin, *Paris*, in-12, 1650.

Leschassier. Droit public des Romains, *Paris*, in-4, 1651.
Rabelais. Epistres escrites d'Italie, *Paris*, in-12, 1651.
Gerbier. Favoris . . . . en Italie, etc., *La Haye*, in-12, 1652.
Hozier. Généalogie de la maison de Gondi, *Paris*, in-fol. 1652.
Saint-Martin. Le gouvernement de Rome, *Caen*, in-8, 1652.
Godeau. Vie de S. Augustin, *Paris*, in-4, 1653.
— Histoire de l'Eglise, *Paris*, in-fol. 1653.
Challyne. Discours sur la satire de Juvénal, *Paris*, in-12, 1653.
Guichenon. Maison de Savoye, *Lyon*, in-4, 1653.
Laboullaye-le-Gouz. Voyages... Italie, *Paris*, in-4, 1653.
Sponde. Annales ecclésiastiques, *Paris*, in-fol. 1654.
Bralion. Curiositez de Rome, *Paris*, in-8, 1655.
Coste. St. François de Paule, *Paris*, in-4, 1655.
Mercier. Remarques sur les Instituts de Justinien, *Paris*, in-4, 1655.
Cognard. Papesse Jeanne, *Saumur*, in-8, 1655.
Du Peyrat. Origine des cardinaux, *Cologne*, in-12, 1655.
Oudin. Dictionnaire italien-françois, *Paris*, in-4, 1655.
Audeber. Voyage en Italie, *Paris*, in-8, 1656.
Donati. Dialogues italiens françois, *Amsterdam*, in-8, 1656.
Duval. Voyage d'Italie, *Troyes*, in-8, 1656.
Beaubrun. Campagne de 1656, *Turin*, in-4, 1657.
Colletet. Du poëme bucolique, *Paris*, in-12, 1657.
— De l'éloquence des anciens, *Paris*, in-12, 1658.
Du Moulin. Normands-François à Naples, *Rouen*, in-fol. 1658.
Salerne. Grammaire italienne, *Paris*, in-8, 1658.
Gorgeu. Souverains pontifes romains, *Abbeville*, in-4, 1659.
Duchesne *Fr*. Histoire des cardinaux françois, *Paris*, in-8, 1660.
Lancelot. Méthode pour la langue italianne, *Paris*, in-18, 1660.
Menage. Discours sur Térence, *Paris*, in-4, 1660.
Fourcroy. Sentiments de Pline sur la poësie, *Paris*, in-12, 1660.
Tenda dit **Lestang**. De la Traduction, *Paris*, in-8, 1660.

L'Hermite de Soliers. Maison de Mancini, *Paris*, in-4, 1661.
Marolles. Vie d'Ovide et Remarques, *Paris*, in-8, 1661.
Desmarest. Vie de sainte Catherine de Genes, *Paris*, in-12, 1661.
Vernon. Vie de sainte Marguerite de Cortone, *Paris*, in-12, 1661.
Guron. Affaires de Mantoue, *Paris*, in-12, 1662.
La Mesnardière. Siège de Valence sur le Pô, *Paris*, in-12, 1662.
Le Cointe. Relation de Rome, *Paris*, in-12, 1662.
Silhon. Mémoires sur les guerres d'Italie, *Paris*, in-12, 1662.
Colombet. Jurisprudence romaine, *Paris*, in-4, 1663.
L'Hermite de Soliers. Naples françoise, *Paris*, in-4, 1663.
— L'Italie françoise, *Paris*, in-4, 1664.
Capre. Ordre de l'Annonciade, *Turin*, in-fol. 1664.
Brebeuf. Défense de l'Eglise romaine, *Paris*, in-12, 1664.
Du Val. Méditerranée, *Paris*, in-4, 1664.
Ferrare du Tot. Relation de la cour de Rome, *Leide*, in-12, 1664.
La Serre. Maximes politiques de Tacite, *Paris*, in-12, 1664.
Morel. Motz françois tournez en latin, *Rouen*, in-12, 1664.
Albi. Vie de Catherine Vanini de Sienne, *Lyon*, in-12, 1665.
Fine Oronce. Armoiries des Souverains d'Italie, *Lyon*, in-18, 1665.
Menestrier. Noces de Charles Emmanuel II, *Lyon*, in-4, 1665.
Modène. Révolution de Naples en 1647. *Paris*, in-12, 1665.
Monconys. Voyages en Italie, etc., *Lyon*, in-4, 1665.
Monstreul. Cérémonies du S. Siège vacant, *Paris*, in-4, 1665.
Priezac. Vie de sainte Catherine de Sienne, *Paris*, in-8, 1665.

Saint-Evremont. Divers génies du peuple romain, *Paris*, in-12, 1665.
Saturnin. L'ancienne Rome sanctifiée, *Lyon*, in-8, 1665.
Estrées. Siège de Mantoue en 1629, *Paris*, in-12, 1666.
Félibien. Vies des plus excellents peintres, *Paris*, in-4, 1666.
Lefèvre. Discours sur Romulus, *Saumur*, in-12, 1666.
Ribier. Lettres et Mémoires d'Estat, *Blois*, in-fol. 1666.
Verjus. Ancienne et nouvelle éloquence, *Lyon*, in-12, 1666.
Bitainvieu. Fortifications... italiennes, *Paris*, in-4, 1667.
Patin. Connaissance des médailles, *Amsterdam*, in-12, 1667.
Grangier de Liverdys. Voyage de France et d'Italie, *Paris*, in-8, 1667.
Berthauld. Le bouquet historial, *Lyon*, in-12, 1668.
Blanc. Histoire de la maison de Savoye, *Lyon*, in-12, 1668.
Catanoso. Langue italienne, *Paris*, in-12, 1668.
Couvay. Grammaire latine, *Paris*, in-8, 1668.
Saint-Evremond. Sur Tacite, Salluste, Hannibal, etc, *Paris*, in-12, 1668.
Gautruche. Histoire poëtique, *Caen*, in-12, 1668.
Guise. Memoires sur l'insurrection de Naples, *Paris*, in-4, 1668.
La Haye. Politique des Vénitiens, *Paris*, in-12, 1668.
Rapin. Comparaisons d'auteurs anciens, *Paris*, in-12, 1668.
Vignier. Les Ordres mendiants, *Leyde*, in-8, 1668.
Ducros. Siège de Candie, aux Vénitiens, *Lyon*, in-12, 1669.
La Barre. Le monde chrétien sous Constantin, *Paris*, in-4, 1669.
Filz. Méthode de langue latine, *Par.s*, in-12, 1669.
Le Laboureur. Langue françoise et langue latine, *Paris*, in-12, 1669.
Léger. Histoire des Eglises Vaudoises, *Leyde*, in-fol. 1669.
Clerc. Bulles de saint Michel de La Cluze, *Turin*, in-fol. 1670.
Desmarets de S. Sorlin. Langue et poësie, etc. *Paris*, in-4, 1670.
La Chambre. St. Charles Borromee, *Paris*, in-4, 1670.
La Solaye. Campagne de Candie, des Vénitiens, *Paris*, in-12, 1670.
Rochex. La Novalese, *Chambery*, in-4, 1670.
Saint-Evremond. Sur Sénèque, Pétrone, etc., *Paris*, in-12, 1670.
Sainte-Marthe *Gaucher*. Estat de l'Italie, etc., *Paris*, in-12, 1670.
Saulnier du Verdier. Chronologie de l'hist. romaine, *Paris*, in-12, 1670.

Barbier de Mereurot. Voyage d'Italie, *Paris*, in-12, 1671.
Dondé. S. François de Paule, *Paris*, in-fol. 1671.
Lassels. Voyage d'Italie, *Paris*, in-12, 1671.
Maichin. Histoire de... l'Italie, etc, *Saint-Jean-d'Angely*, in-fol. 1671.
Marolles. Vie de Virgile, *Paris*, in-8, 1671.
Boccone. Mont-Etna, *Paris*, in-12, 1672.
Feuillet. Vie de S. Pie V. *Paris*, in-12, 1672.
Giuglaris. Education de Charles-Emanuel de Savoye, *Lyon*, in-4, 1672.
Jouvin de Rochefort. Voyages, *Paris*, in-12, 1672.
Le Sueur. Histoire de l'Eglise et de l'Empire, *Genève*, in-4, 1672.
Maugars. Musique d'Italie, *Paris*, in-12, 1672.
Poullain de La Barre. Rapports de la langue latine, etc. *P.* in-12, 1672.
Blondel. Comparaisons d'auteurs anciens, *Paris*, in-12, 1673.
Chapuzeau. Maison de Savoye, *Paris*, in-12, 1673.
Gaillard. Méthode de traduction du latin, *Paris*, in-12, 1673.
Moréri. Dictionnaire historique, *Lyon*, in-fol. 1673.
Porrée. Anciennes cérémonies, *Quévilly*, in-12, 1673.
Recoles. République de Venise, *Genève*, in-12, 1673.
Foigny. Jeu royal de la langue latine, *Lyon*, in-12, 1674.
Le Brun. Eloge de Marguerite de Savoye, *Anvers*, in-12, 1674.
Saint-Real. Conjuration des Espagnols contre Venise, *Paris*, in-12, 1674.
Blondel *Fr.* Architecture, *Paris*, in-fol. 1675.
Bombourg. Vie de Raphaël Sanzio, *Lyon*, in-12, 1675.
Mestre. Annibal et Scipion, *La Haye*, in-8, 1675.
Villedieu. Les Exilez de la cour d'Auguste, *Bruxelles*, in-12, 1675.
Brémond. Princesse de Monferrat, *Amsterdam*, in-12, 1676.

Chevanes. Vie de saint François d'Assise, *Dijon*, in-4, 1676.
Gaudin. Grammaire latine, *Paris*, in-8, 1676.
— Dictionnaire françois-latin, *Paris*, in-4, 1676.
Linage de Vanciennes. Négociations à Rome, *Paris*, in-12, 1676.
Le Noir. Nouvelles lumières politiques, *Paris*, in-12, 1676.
Robias d'Estoublon. Voyage d'Italie, *Paris*, in-12, 1676.
Pageau. Intrigues de la cour de Rome, *Paris*, in-12, 1676.
Amelot de la Houssaye. Gouvernement de Venise, *Paris*, in-12, 1677.
Assoucy. Aventures d'Italie. *Paris*, in-12, 1677.
Doujat. Histoire du droit canonique, *Paris*, in-12, 1677.
Crasset. Oracles des Sibyles, *Paris*, in-12, 1678.
Linage de Vanciennes. Différend des Barberins, *Paris*, in-12, 1678.
Taisand. Histoire du droit romain, *Paris*, in-12, 1678.
Tuffières. Saint François de Paule, *Le Mans*, in-8, 1678.
Spon et Wheeler. Voyage d'Italie, *Lyon*, in-12, 1678.
Vigneron. Dictionnaire italien-françois, *Amsterdam*, in-8, 1678.
— Le Maître d'italien, *Paris*, in-12, 1678.
Xiphilin, trad. *Cousin*. Histoire romaine, *Paris*, in-4, 1678.
Ancheman de Martignac. Différend de César et Pompée, *P*. in-12, 1679.
Fléchier. Histoire de Théodose, *Paris*, in-4, 1679.
Hermant. Vie de saint Ambroise, *Paris*, in-4, 1679.
Jolly. Edits des princes de Savoye, *Chambery*, in-fol. 1679.
Maimbourg. Differends des empereurs avec les papes, *Paris*, in-4, 1679.
Bernard. Fréderic de Sicile, *Paris*, in-12, 1680.
La Chapelle. Amours de Catulle, *Lyon*, in-12, 1680.
Le Pelletier. Expéditions de bénéfices, *Paris*, in-12, 1680.
Limojon de S.-Didier. Ville et Republique de Venise, *Paris*, in-12, 1680.
Rousseau de la Valette. Le comte Roger de Calabre, *Amsterdam*, in-12, 1680.

Barlow. De l'excommunication des Roys, *Genève*, in-12, 1681.
Bossuet. Discours sur l'histoire universelle, *Paris*, in-4, 1681.
Citri de la Guette. Triumvirats, *Paris*, in-12, 1681.
Colomb *Ferd*. trad. *Cotolendy*. Vie de Cristofle Colomb, *Paris*, in-12, 1681.
Cureau de la Chambre. Eloge du Cav. Bernin, *Paris*, in-4, 1681.
Dacier. Remarques sur Horace, *Paris*, in-12, 1681.
Huguetan. Voyage d'Italie, *Lyon*, in-12, 1681.
Larchier. Voyage... à Venise, *Lyon*, in-12, 1681.
Moret de La Fayolle. Hist. de la République romaine, *Paris*, in-12, 1681.
Blondel *Fr*. Histoire du calendrier romain, *Paris*, in-4, 1682.
Catherinot. La main de Scevola, *Bourges*, in-4, 1682.
Desgodetz. Les édifices antiques de Rome, *Paris*, in-fol. 1682.
Giry. Vie de saint François de Paule, *Liège*, in-8, 1682.
Marcel. Tablettes chronologiques, *Paris*, in-8, 1682.
Moret. Satyre des empereurs romains, *Paris*, in-12, 1682.
Muret. Festins des anciens, *Paris*, in-12, 1682.
Amelot de la Houssaye. Discours politiq. sur Tacite, *Paris*, in-12 1682.
Danet. Dictionnaire françois-latin, *Paris*, in-4, 1683.
Spon. Recherches d'Antiquités, *Lyon*, in-4, 1683.
Donneau de Vizé. Ce qui s'est passé devant Gênes, *Lyon*, in-12, 1684.
Le Rageois. Instructions sur l'histoire romaine, *Paris*, in-12, 1684.
Rainssant. Médailles de Domitien, *Versailles*, in-4, 1684.
Saint-Real. Césarion, *Paris*, in-12, 1684.
Milleit-Duchales. Art de fortifier, méthode italienne, *Paris*, in-8, 1684.
Borjon. Compilation de droit romain, *Paris*, in-12, 1685.
Dorleans. Vie du B. Louis de Gonzague, *Tours*, in-12, 1685.
Heidegger, trad. *Aubert*. Histoire du papisme, *Amsterdam*, in-12, 1685.
Le Noble. Estat de Gennes, *Paris*, in-12, 1685.
Mailly. Histoire secrète sous César et Auguste, *Paris*, in-12, 1685.
Maimbourg. Prérogatives de l'Eglise de Rome, *Paris*, in-4, 1685.

Pérard-Castel. Chancellerie romaine, *Paris*, in-fol. 1685.
Varillas. Anecdotes de Florence, *La Haye*, in-12, 1685.
Baudelot de Derval. Recherche des Antiquitez, *Paris*, in-12, 1686.
Boscager. Institutions de droit romain, *Paris*, in-4, 1686.
Citri de la Guette. Histoire d'Auguste, *Paris*, in-12, 1686.
Dupin-Ellies. Bibliothèque des auteurs ecclésiastiques, *Paris*, in-4, 1686.
Fleury. Méthode des études, *Paris*, in-12, 1686.
Lebrun des Marettes. Vie de S. Paulin de Nole, *Paris*, in-8, 1686.
Maimbourg. Grégoire-le-Grand, *Paris*, in-4, 1686.
— Léon-le-Grand, *Paris*, in-4, 1686.
Thoron d'Artignoles. Cardinal G. Grimaldi, *Aix*, in-12, 1686.
Baudoin de Launay. Voyage d'Italie, *Rouen*, in-12, 1687.
Burnet, traductn Voyage d'Italie, *Rotterdam*, in-12, 1687.
Dubois. Grammaire italienne, *Amsterdam*, in-12, 1687.
Félibien. Célèbres architectes, *Paris*, in-4, 1687.
Lavardin. Franchises de Rome, *Tours*, in-4, 1687.
Mailly. Histoire de Gênes, *La Haye*, in-12, 1687.
Boileau. Remarques sur l'Eglise de Rome, *Cologne*, in-12, 1688.
Cornand de la Croze. Etat présent d'Italie, *Cologne*, in-8, 1688.
Fleury. Institution au droit ecclésiastique, *Paris*, in-12, 1688.
Lemée. Traité des statues, *Paris*, in-12, 1688.
Pérard-Castel. Pratique de la cour de Rome, *Paris*, in-12, 1688.
Perrault. Parallèle des anciens et des modernes, *Paris*, in-12, 1688.
Rebenac. Harangue au pape, *S. l.* in-12, 1688.
Quartier. Guerre civile de César et de Pompée, *Paris*, in-8, 1688.
Le Duc. Abrégé de l'histoire du droit, *Paris*, in-8, 1689.
Tachard. Dictionnaire françois-latin, *Paris*, in-4, 1689.
Vanel. Histoire des Conclaves, *Paris*, in-4, 1689.
Chausset. Vie du Tasse, *Paris*, in-12, 1690.
Deseine. Description de Rome, *Lyon*, in-12, 1690.
Grassi. Grammaire italienne, *Paris*, in-12, 1690.
Larrey. Histoire d'Auguste, *Rotterdam*, in-8, 1690.
Le Nain de Tillemont. Histoire des empereurs, *Paris*, in-4, 1690.
Le Noble. Pasquinades, *Basle*, in-12, 1690.
Siste *Fra*. Fra Bernardo di Corleone, *Paris*, in-8, 1690.
Teissier. Ambassade de Suisse à Turin, *Berne*, in-12, 1690.

Aviler. Architecture, *Paris*, in-4, 1691.
Benoist. Histoire des Vaudois ou Barbets, *Paris*, in-12, 1691.
Boyer. Histoire des Vaudois, *La Haye*, in-32, 1691.
Fleury. Histoire ecclésiastique, *Paris*, in-4, 1691.
Misson. Voyage d'Italie, *La Haye*, in-12, 1691.
Poiret. S. Catherine de Gênes, *Cologne*, in-12, 1691.
Moreau. Campagne de Piémont en 1690, *Paris*, in-12, 1691.
— Campagne de Catinat en 1691, *Paris*, in-12, 1692.
Brusle de Montpleinchamp. Histoire d'Alexandre Farnese et Histoire d'Emmanuel Philibert, *Amsterdam*, in-12, 1692.
Du Molinet. Antiquitez de la religion des Romains, *Paris*, in-fol. 1692.
Jobert. Science des médailles, *Paris*, in-12, 1692.
Gueullette. La fable héroique, *Paris*, in-12, 1692.
— Histoire de l'Eglise et des papes, *Paris*, in-12, 1693.
Benoit. Vie de S. Dominique, *Toulouse*, in-12, 1693.
Breugière de Barante. Le Pétrone de Belgrade, *Paris*, in-12, 1694.
Corbinelli. Maximes de Tite-Live, *Paris*, in-12, 1694.
Fourcroy. Méthode d'histoire romaine, *Paris*, in-12, 1694.
Lejeune. Grammaire latine, *Genève*, in-12, 1694.
La Croix. Poësie françoise et latine, *Lyon*, in-12, 1694.
Mongenet. Lettres sur le Pétrone de Belgrade, *Grenoble*, in-12, 1694.
Sainte-Marthe. Vie de Cassiodore, *Paris*, in-12, 1694.
Dubos. Histoire des quatre Gordien, *Paris*, in-12, 1695.

Lesconvel. Jules César. - Junie, *Paris*, in-12, 1695.
Constantin. Vie de Scaramouche, *Paris*, in-12, 1695.
Baudry. Vie de saint Valentin de Terni, *Rouen*, in-12, 1696.
Binet. Traité historique des dieux et des demons, *Delft*, in-12, 1696.
Des Ours de Mandajors. Gaule au temps de Cesar, *Paris*, in-12, 1696.
Lalouette. Ouvrages latins et italiens sur la comédie, *Orléans*, in-12, 1696.
Bayle. Dictionnaire historique et critique, *Rotterdam*, in-fol. 1697.
Felibien. Architecture, *Paris*, in-4, 1697.
Galland. Médailles antiques, *Caen*, in-12, 1697.
Chilliat et Delisle. Hist. de l'Etat et Maison de Savoye, *Paris*, in-12, 1697.
Sainte-Marthe. Histoire de S. Grégoire-le-Grand, *Rouen*, in-4, 1697.
Allard. Les Ayeules de Marie-Adelaïde de Savoye, *Paris*, in-12, 1698.
Le Noble. Conjuration des Pazzi, *Paris*, in-12, 1698.
L'Œuvre. Analogies de la langue latine, *Paris*, in-12, 1698.
Lesconvel. Le Sire d'Aubigny, guerres d'Italie, *Paris*, in-12, 1698.
Mervesin. Le marquis de S. André Montbrun, général des armées de la République de Venise, *Paris*, in-12, 1698.
Mirabal. Voyage d'Italie, *Paris*, in-12, 1698.
Sévigné. Sur l'art poétique d'Horace, *Paris*, in-12, 1698.
Basnage. Histoire de l'Eglise, *Rotterdam*, in-fol. 1699.
Bourdin. Voyage d'Italie, *Paderborn*, in-12, 1699.
Deseine. Voyage d'Italie, *Lyon*, in-12, 1699.
Du Mont. Voyage..... en Italie, *La Haye*, in-12, 1699.
Le Comte. Singularitez d'art, *Paris*, in-12, 1699.
Piles. Vies des peintres, *Paris*, in-12, 1699.
Félibien. Maisons de campagne de Pline, *Paris*, in-12, 1699.
Blaeu, trad. *Bernard*. Etats de Savoye, *La Haye*, in-fol. 1700.
Buffier. Normands en Sicile, *Paris*, in-12, 1700.
Chaddu. Vie de S. Catherine de Gennes, *Toulouse*, in-12, 1700.
Guyot. Histoire des reines Jeanne de Naples, *Paris*, in-12, 1700.
Nodot. Relation de la cour de Rome, *Paris*, in-12, 1700.
Raguenet. Monuments d'art de Rome, *Paris*, in-12, 1700.

Buffier. Normands en Sicile, *Paris*, in-12, 1701.
Commiers. Oracles des Sibylles, *Bruxelles*, in-12, 1701.
Lenain de Tillemont. Histoire ecclésiastique, *Paris*, in-4, 1701.
Mailly. Vestales, *Paris*, in-12, 1701.
Donneau de Vizé. Journal de guerres, *Paris*, in-12, 1702.
Durand. Romans, *Paris*, in-12, 1702.
Ferrero. Maison de Savoye, *Turin*, in-fol. 1702.
Fyot. Le Sénat romain, *Paris*, in-12, 1702.
Grandchamp. Guerre d'Italie, *Cologne*, in-12, 1702.
Huyssen. Histoire des Conclaves, *Cologne*, in-12, 1702.
Le Cocq. Histoire romaine, *Paris*, in-12, 1702.
Morelli. Medailles consulaires, *Amsterdam*, in-12, 1702.
Nodot. Mémoires sur l'Italie, *La Haye*, in-12, 1702.
Raguenet.. Musique italienne, *Paris*, in-12, 1702.
Tessé. Blocus de Mantoue en 1701, *Paris*, in-12, 1702.
Choisy. Histoire de l'Eglise, *Paris*, in-4, 1703.
Michelot. Côtes d'Italie, *Marseille*, in-4, 1703.
Blaeu. Théâtre d'Italie, *Amsterdam*, in-fol. 1704.
Bulifon. Voyage d'Italie de Philippe V, *Naples*, in-12, 1704.
Donneau de Vizé. Siège de Toulon, *Paris*, in-4, 1704.
Faydit. Horace à la cour d'Auguste, *Paris*, in-12, 1704.
Freschot. Cour de Rome, *Cologne*, in-12, 1704.
La Bizardière. Auteurs anciens, *Paris*, in-12, 1704.
Lecerf. Musique italienne, *Bruxelles*, in-12, 1704.
Mellarede. Mémoires diplomatiques, *S. l.* in-4, 1704.
Corbinelli. Généalogie des Gondi, *Paris*, in-4, 1705.

Freschot. Duc de Savoye, *Utrecht*, in-12, 1705.
Gros de Boze. Dissertations, *Paris*, in-12, 1705.
Phélypeaux. Sur Victor Amédée II, *Basle*, in-12, 1705.
Fourmont. Racines de la langue latine, *Paris*, in-12, 1706.
La Chausse. Antiquitez romaines, *Amsterdam*, in-fol. 1706.
Lorrain. Médailles impériales, *S. l.* in-12, 1706.
Martianay. Saint Jérôme, *Paris*, in-4, 1706.
Nodot. Ancienne et nouvelle Rome, *Amsterdam*, in-12, 1706.
Rogissart. Délices de l'Italie, *Leyde*, in-12, 1706.
Théru. Lois et mœurs des Romains, *Paris*, in-12, 1706.
Aymon. Tableau de la cour de Rome, *La Haye*, in-12, 1707.
Dupin-Ellies. Puissance ecclésiastique, *Lyon*, in-8, 1707.
Fourré. Vies de poëtes grecs et latins, *Paris*, in-8, 1707.
Freschot. Etat du siège de Rome, *Cologne* in-12, 1707.
Pétrineau des Noulis. Histoire des rois de Sicile, *Paris*, in-4, 1707.
Régnier-Desmarais. Affaire des Corses, *Paris*, in-4, 1707.
Frizon. Cardinal Bellarmin, *Nancy*, in-4, 1708.
Leclerc. Grammaire latine, *Paris*, in-8, 1708.
Olivier. Seigneur Rozelli, *Paris*, in-12, 1708.
Dubos. Ligue de Cambray *Paris*, in-12, 1709.
Freschot. République de Venise, *Utrecht*, in-12, 1709.
Overbeke. Ruines de Rome, *Amsterdam*, in-fol. 1709.
Arnaud. Rentrée des Vaudois, *Cassel*, in-12, 1710.
Boillot. Des satires d'Horace, *Lyon*, in-12, 1710.
Dantoine. Règles du droit civil, *Lyon*, in-12, 1710.
Dupont. Noms propres, *Paris*, in-12, 1710.
Emiliane. Prêtres et moines d'Italie, *Rotterdam*, in-8, 1710.
Joubert. Dictionnaire françois-latin, *Lyon*, in-4, 1710.
Moreau de Mautour. Dieu Bonus Eventus, *S. l.* in-4, 1710.

Freschot. Florence, Modene, etc., *Utrecht*, in-8, 1711.
La Chapelle. Tibulle, *Paris*, in-12, 1712.
Le Clerc. Ouvrages de Bembo, *Amsterdam*, in-12, 1712.
Origny. Antonio Possevini, *Paris*, in-12, 1712.
Thiboust. Dictionnaire françois-latin, *Paris*, in-8, 1712.
Deseine. L'Ancienne Rome, *Leide*, in-12, 1713.
Gueudeville. Atlas historique, *Amsterdam*, in-fol. 1713.
Desmarets. Tableau des papes, *Cologne*, in-8, 1714.
Genève. Royaume de Sicile, *Turin*, in-4, 1714.
Helyot. Ordres religieux, *Paris*, in-4, 1714.
Lenfant. Concile de Constance, *Amsterdam*, in-4, 1714.
Macé. Histoire des quatre Cicérons, *Paris*, in-12, 1714.
Banier. Explication historique des fables, *Paris*, in-12, 1715.
Demandon. Catherine de Sienne, *Arles*, in-12, 1715.
Gervaise. Boëce, *Paris*, in-12, 1715.
Jacquemar. Royale famille de Savoye, *Annecy*, in-8, 1715.
Le Clerc. Vie de Boece, *Amsterdam*, in-12, 1715.
— Vie de M. A. Campani, *Amsterdam*, in-12, 1715.
Pomai. Dictionnaire, *Cologne*, in-4, 1715.
Dupin-Ellies. Sicile et Cour de Rome, *Lyon*, in-4, 1716.
Gautier. Chemins des Romains, *Paris*, in-8, 1716.
Gueudeville. Paul III, *La Haye*, in-12, 1716.
Huet. Commerce et navigation des anciens, *Paris*, in-12, 1716.
Le Clerc. Sulpice Sevère, *Amsterdam*, in-12, 1716.
Baillet. Différend de Boniface VIII, *Paris*, in-12, 1717.
Lanjuinais. Eloquence des Grecs et des Romains, *Moudon*, in-12, 1717.
Lézeau. Du génie des Romains, *Paris*, in-8, 1717.
Villeneuve. Guerres d'Italie, *Paris*, in-fol. 1717.
Gédoyn. Dissertations, *Paris*, in-4, 1718.
Moléon. Voyages liturgiques, *Paris*, in-8, 1718.

Serviez. Femmes des Césars, *Paris*, in-12, 1718.
Ferriere. Histoire du droit romain, *Paris*, in-12, 1718.
Gaullyer. Langue latine, *Paris*, in-12, 1718.
Roussel. Royaume de Sardaigne, *Cologne*, in-12, 1718.
Aymon. Le nonce Visconti au Concile de Trente, *Amsterdam*, in-12, 1719.
Dumarsais. Politique de la cour de Rome, *Paris*, in-12, 1719.
Estrades. Négociations en Italie, *La Haye*, in-12, 1719.
Frain du Tremblay. Concile de Trente, *Rouen*, in-4, 1719.
Montfaucon. L'Antiquité expliquée, *Paris*, in-fol. 1719.
Rousset. Histoire d'Alberoni, *La Haye*, in-12, 1719.
Avrigny. Mémoires sur l'histoire ecclésiastique, *Paris*, in-12, 1720.
Brunet. Histoire du droit canonique, *Paris*, in-12, 1720.
Burigny. Traité de l'autorité du pape, *La Haye*, in-12, 1720.
Dupin-Ellies. La monarchie de Sicile, *Lyon*, in-4, 1720.
Lenfant. Poggiana, *Amsterdam*, in-12, 1720.
Morvan de Bellegarde. Histoire romaine, *Paris*, in-12, 1720.
Vertot. République romaine, *Paris*, in-8, 1720.

Taisant. Vies des jurisconsultes, *Paris*, in-4, 1721.
Addison. Remarques sur l'Italie, *Utrecht*, in-12, 1722.
Denys d'Halicarnasse, trad. *Lejay*, *Paris*, in-4, 1722.
Du Marsais. Langue latine, *Paris*, in-8, 1722.
Du Peray. Concordat de Léon X, *Paris*, in-12, 1722.
Fremy. Langue latine, *Paris*, in-12, 1722.
Guevarre. La charité officielle en Piémont, *Turin*, in-8, 1722.
La Barre de B. Antonio Buffalis, *La Haye*, in-12, 1722.
Cellarius. Antiquites romaines, *La Haye*, in-8, 1723.
Limiers. Histoire de l'Académie de Bologne, *Amsterdam*, in-8, 1723.
Riencourt. Culte d'Antinoüs, *Paris*, in-4, 1723.
Burigny. Philosophie payenne, *La Haye*, in-12, 1724.
Folard. Dissertation sur Polybe, *Bruxelles*, in-12, 1724.
Gervaise. Vie de Rufin, *Paris*, in-12, 1724.
Lenfant. Concile de Pise, *Amsterdam*, in-4, 1724.
Sainte-Maure. Voyage . . . d'Italie, *La Haye*, in-12, 1724.
Stosch. Pierres antiques, *Amsterdam*, in-fol. 1724.
Tricaud. Conclave élection Benoit XIII, *Nancy*, in-12, 1724.
Trivier. Abdication de Victor-Amédée II, *Turin*, in-12, 1724.
Catrou et Rouillé. Histoire romaine, *Paris*, in-4, 1725.
Leoni. Ville de Rome, *Rome*, in-8, 1725.
Morabin. L'exil de Ciceron, *Paris*, in-12, 1725.
Nadal. Histoires des Vestales, *Paris*, in-8, 1725.
Secousse. Sabinus et Eponine, *Paris*, in-8, 1725.
Aymon. Cour de Rome, *La Haye*, in-12, 1726.
Dubois. Femmes galantes de l'antiquité, *Paris*, in-12, 1726.
Lassay. Histoire de Tullie fille de Cicéron, *Paris*, in-12, 1726.
Rollin. Belles-Lettres, *Paris*, in-12, 1726.
Van Nideck. Antiquitez romaines, *La Haye*, in-fol. 1726.
Chompré. Dictionnaire de la Fable, *Paris*, in-12, 1727.
Dalré. Architecture en Lombardie, *Milan*, in-fol. 1727.
Freind, trad. *Coulet*. Histoire de la médecine, *Leide*, in-4, 1727.
La Motraye. Voyages en Italie, *La Haye*, in-fol. 1727.
Lecoq-Madeleine. Calendrier des Romains, *Paris*, in-12, 1727.
Polybe, trad. *Thuillier*, *Paris*, in-4, 1727.
Bernard de Varenne. Histoire de Constantin, *Paris*, in-4, 1728.
Besson. Maison de Savoye, *Turin*, in-fol. 1728.
Chalippe. Saint Francois d'Assise, *Paris*, in-12, 1728.
Riccoboni. Histoire du théâtre italien, *Paris*, in-8, 1728.
Solignac. Amours d'Horace, *Cologne*, in-12, 1728.
Ceillier. Auteurs sacrés et ecclésiastiques, *Paris*, in-4, 1729.
Guyot de Merville. Voyage historique d'Italie. *La Haye*, in-12, 1729.

Nativelle. Architecture, *Paris*, in-fol. 1729.
Roma. Commerce de Venise, *Paris*, in-12, 1729.
Chompré. Vie de Brutus, *Paris*, in-8, 1730.
Hoquiné. Concordat avec Turin, *Turin*, in-4, 1730.
Labat. Voyage en Italie, *Paris*, in-12, 1730.
Le Clerc. Grégoire VII. Boniface VIII. *La Haye*, in-12, 1730.
Mariette. Sur Léonard de Vinci, *Paris*, in-4, 1730.

Lenglet du Fresnoy. La Catanoise, *Paris*, in-8, 1731.
Noblot. Poëtes latins, *Paris*, in-12, 1731.
Bruys. Histoire des papes, *La Haye*, in-4, 1732.
Gordon. Alexandre VI, *Amsterdam*, in-12, 1732.
La Roche-Guilhem. Romans, *Paris*, in-12, 1732.
Née de la Rochelle. Duchesse de Capoue, *Paris*, in-12, 1732.
Beauvais. Médailles romaines, *Paris*, in-4, 1733.
Billy. Romans, *Paris*, in-12, 1733.
Du Cerceau. Rienzi, *Paris*, in-12, 1733.
Swift. Dissensions à Rome et à Athènes, *La Haye*, in-12, 1733.
Allegro. Description de la Sicile, *Amsterdam*, in-12, 1734.
Delpech. Puissance ecclésiastique, *Amsterdam*, in-8, 1734.
Gaudrillet. Bataille de Guastalla, *Dijon*, in-4, 1734.
Lamberti. Victor-Amedée II, *Paris*, in-4, 1734.
Le Moine d'Orgival. B. lettres chez les Romains, *Amsterdam*, in-12, 1734.
Montesquieu. Grandeur des Romains, *Paris*, in-8, 1734.
Antoine. Médaille de Domitien, *Paris*, in-8, 1735.
Antonini. Dictionnaire italien-latin-françois, *Paris*, in-4, 1735.
Desfontaines. Cour de Néron, *Paris*, in-12, 1735.
La Bletterie. Empereur Julien, *Paris*, in-12, 1735.
Massuet. Guerre d'Italie, *Amsterdam*, in-12, 1735.
Argens. Romans, *La Haye*, in-12, 1736.
Bouchart. Si Enée a jamais été en Italie? *Lyon*, in-12, 1736.
Spanheim. Papesse Jeanne, *La Haye*, in-12, 1736.
Valart. Langue latine, *Paris*, in-12, 1736.
Baudot ou **Lussan**. Révolution de Naples, 1647; *Paris*, in-4, 1737.
Bouhier. Des Tusculanes, *Paris*, in-12, 1737.
Delannes. Eugène III, *Nancy*, in-8, 1737.
Lafitau. Constitution Unigenitus, *Florence*, in-4, 1737.
Touron. Saint Thomas d'Aquin, *Paris*, in-4, 1737.
Vertot. Grandeur de la cour de Rome, *La Haye*, in-12, 1737.
Beauf rt. Incertitude de l'histoire romaine, *Utrecht*, in-12, 1738.
Boutaric. Sur les Institutes. *Toulouse*, in-4, 1738.
Mariette. Saint-Pierre de Rome, *Paris*, in-12, 1738.
Polyen, trad. *Lobineau*, *Paris*, in-12, 1738.
Reboulet. Clément XI, *Avignon*, in-4, 1738.
Rollin. Histoire romaine, *Paris*, in-12, 1738.
Seran de la Tour. Scipion l'Africain, *Paris*, in-12, 1738.
Barbeyrac. Anciens traités grecs et latins, *Amsterdam*, in-fol. 1739.
Lefèvre de Morsan. Mœurs des Romains, *Paris*, in-12, 1739.
Le Gendre. Maison de Savoye, *Paris*, in-4, 1739.
Anville. Ancienne Gaule, etc. *Paris*, in-4, 1740.
Artezé. Le briquetage de Marsal, *Paris*, in-8, 1740.
Chassipol. Fausse monnaie des Romains, *Paris*, in-12, 1740.
Durand. Sur Cicéron, *Londres*, in-4, 1740.
Génebrier. Carausius, *Paris*, in-4, 1740.
Kœhler. Médailles, *Berlin*, in-4, 1740.
Mably. Gouvernement des Romains, *Paris*, in-12, 1740.
Mirone. Anecdotes vénitiennes, *Utrecht*, in-12, 1740.
Mouturier. Syntaxe latine, *Paris*, in-12, 1740.
Monchablon. Dictionnaire d'antiquités, *Paris*, in-12, 1740.
Turnbull. Peinture ancienne, *Londres*, in-fol. 1740.

Anville. Mesures itinéraires des Romains, *Paris*, in-8, 1741.
Beaufort. Cesar Germanicus, *Leyde*, in-12, 1741.
Delannes. Innocent II, *Paris*, in-12, 1741.
Dezon. Maladies de l'armée en Italie, *Paris*, in-12, 1741.
Duperron de Castera. Vèsuve, *Paris*, in-12, 1741.
Malebranche. Hist. chron. des papes, emp. etc., *Bruxelles*, in-12, 1741.
Mariette. Dessins de maîtres d'Italie, *Paris*, in-8, 1741.
Monthenault. Rois des Deux Siciles, *Paris*, in-12, 1741.
Nieupoort, trad. *Guyot*, Cérémonies des Romains, *Paris*, in-12, 1741.
Quincy. Marsigli, *Zurich*, in-12, 1751.
Bouhier. Grand pontificat des Romains, *Dijon*, in-4, 1742.
Bridault. Phèdre. Térence, *Paris*, in-12, 1742.
Gordon, trad. *Daudé*. Discours sur Tacite, *Amsterdam*, in-12, 1742.
Havercamp. Médailles, *La Haye*, in-fol. 1742.
Lambert. Romans, *Paris*, in-12, 1742.
Rebauld de Rochefort. Exil d'Ovide, *Moulins*, in-4, 1742.
Adam. Grégoire VII, *St.-Pourçain*, in-12, 1743.
Bourdelot. Musique italienne, *La Haye*, in-12, 1742.
Dujardin. Histoire de Nicolas Rienzi, *Paris*, in-12, 1743.
Gervaise. Saint Paulin de Nole, *Paris*, in-4, 1743.
Gillet de Moivre. Tibulle et Sulpicie, *Paris*, in-12, 1743.
Latour. Méthode latine, *Bordeaux*, in-12, 1743.
Middleton, trad. *Prévost*. Histoire de Cicéron, *Paris*, in-12, 1743.
Dumont. Saint-Pierre de Rome, *Paris*, in-fol. 1744.
Echard, trad. *Larroque*, Histoire romaine, *Paris*, in-12, 1744.
Middleton. Religion des Romains, *Amsterdam*, in-12, 1744.
Argenville. Vies des peintres, *Paris*, in-4, 1745.
Baculard d'Arnaud. Romans, *La Haye*, in-12, 1745.
Clarke, trad. *Wailly*. Syntaxe latine, *Paris*, in-8, 1745.
Burigny. Histoire de la Sicile, *La Haye*, in-4, 1745.
Claustre. Mythologie, *Paris*, in-12, 1745.
Morabin. Histoire de Cicéron, *Paris*, in-4, 1745.
Saint-Réal. Dissertations, *Paris*, in-8, 1745.
— Epicharis, *Paris*, in-8, 1745.
Antonini. Grammaire italienne, *Paris*, in-12, 1746.
Berkeley, trad. *Milz*. Gaudenzio di Lucca, *Paris*, in-12, 1746.
Marsy. Dictionnaire de peinture, *Paris*, in-12, 1746.
Rousseau. Campagne de 1744-45, *Amsterdam*, in-12, 1746.
Than. Grammaire latine, *Caen*, in-12, 1746.
Boule. Saint Bonaventure, *Lyon*, in-8, 1747.
Brussel. Langue latine, *Paris*, in-12, 1747.
Meibom, trad. *Richer*. Vie de Mécénas, *Paris*, in-12, 1747.
Saverien. Navires des anciens, *Paris*, in-4, 1747.
Arnauld. Cour de Rome, *Paris*, in-12, 1748.
La Bletterie. Empereur Jovien, *Paris*, in-12, 1748.
Mazéas. Stalactites de Monte Mario, *Rome*, in-4, 1748.
Montesquieu. Esprit des lois, *Paris*, in-4, 1748.
Moussinot. Herculanum, *Paris*, in-8, 1748.
Artigny. Mémoires de critique, *Paris*, in-12, 1749.
Crévier. Histoire des empereurs romains, *Paris*, in-12, 1749.
Deslandes. Princesse de Monferrat, *Londres*, in-12, 1749.
Seran de la Tour. Catilina, *Paris*, in-12, 1749.
Serent. Poésie pastorale latine, *Paris*, in-12, 1749.
Bréquigny. Révolutiones de Gênes, *Paris*, in-12, 1750.
Brosses. Ville souterraine d'Herculée, *Dijon*, in-8, 1750.
Chauufepié. Dictionnaire historique, *Amsterdam*, in-fol. 1750.
Dujardin. Vie de P. Arétin, *La Haye*, in-12, 1750.
Espeisses. Droit romain, *Lyon*, in-fol. 1750.
Fleuriau. Langue latine, *Paris*, in-8, 1750.
Mariette. Pierres gravées, *Paris*, in-fol. 1750.

Pelloutier. Histoire des Celtes, *La Haye*, in-12, 1750.
Racine. Histoire ecclésiastique, *Paris*, in-4, 1750.
Tassin et Toustain. Bulles pontificales, *Paris*, in-8, 1750.
Terrasson. Histoire de la jurisprudence romaine, *Paris*, in-fol. 1750.

Béthune. Saint Laurent de Brindisi, *Paris*, in-12, 1751.
Bougard. Côtes d'Italie, *Le Havre*, in-8, 1751.
Burigny. Guerre entre César et Pompée, *Paris*, in-8, 1751.
Cochin. Peintures d'Herculanum, *Paris*, in-12, 1751.
Danchet. Dissertations, *Paris*, in-8, 1751.
Du Boulay. Histoire d'Alexandre VI Borgia, *Londres*, in-12, 1751.
Macquer. Histoire ecclésiastique, *Paris*, in-8, 1751.
Marsy. Conseils à la noblesse de Venise, *Berlin*, in-12, 1751.
Alletz. Poëtes latins célèbres, *Paris*. in-12, 1752.
Argens. Peinture, *Paris*, in-12, 1752.
Arnay. Vie privée des Romains, *Lausanne*, in-12, 1752.
Bellet. Conjuration de Catilina, *Paris*, in-12, 1752.
Berthelin. Poëtes latins, *Paris*, in-12, 1752.
Caylus. Recueil d'antiquités, *Paris*, in-4, 1752.
Lacombe. Dictionnaire des Beaux-Arts, *Paris*, in-8, 1752.
Ladvocat. Dictionnaire historique, *Paris*, in-8, 1752.
Lafitau. Clément XI, *Padoue*, in-12, 1752.
Middleton, trad. *Daignan*. Sénat romain, *Montauban*, in-12, 1752.
Perinchiefe, trad. *Eidous*, Le tyran de Syracuse, *Paris*, in-8, 1752.
Boindin. Dissertations, *Paris*, in-12, 1753.
Duhamel. Dissertations, *Nancy*, in-4, 1753.
Holberg. Causes de la grandeur des Romains, *Leipsig*, in-8, 1753.
Pallissot de Montenoy. Histoire des rois de Rome, *Paris*, in-8, 1753.
Blackwell, trad. *Feutry*. La cour d'Auguste, *Paris*, in-12, 1754.
Bridault. Mœurs des Romains, *Paris*, in-12, 1754.
Duport-Dutertre. Conjuration de Fiesque, *Paris*, in-8, 1754.
Gillet de Moivre. Properce, *Paris*, in-12, 1754.
Lépicié. Ecoles vénitienne et lombarde, *Paris*, in-4, 1754.
Requier. Herculanum, *Paris*, in-12, 1754.
Richer. Histoire chronologique des empereurs, *Paris*, in-8, 1754.
Tricot. Langue latine, *Paris*, in 12, 1754.
Coyer. Religions grecque et romaine, *La Haye*, in-12, 1755.
Dubos. Réflexions critiques, *Paris*, in-12, 1755.
Laugier. Architecture religieuse, *Paris*, in-8, 1755.
Philippe de Prétot. Tablettes géographiques, *Paris*, in-12, 1755.
Tailhé. Louis XII, *Paris*, in-8, 1755.
— Abrégé de l'histoire romaine, *Paris*, in-12, 1755.
Expilly. Chronologie des papes, *Avignon*, in-8, 1756.
Grosley. Conjuration de Venise, *Paris*, in-12, 1756.
Guasco. Clement V, *Tournay*, in-12, 1756.
Lacombe. Dictionnaire iconologique, *Paris*, in-12, 1756.
Lebeau. Histoire du Bas-Empire, *Paris*, in-12, 1756.
Lefort de la Morinière. Constance, empereur, *Paris*, in-12, 1756.
Macquer. Annales romaines, *Paris*, in-8, 1756.
Piales. Pratique de la cour de Rome, *Chartres*, in-12, 1756.
Pipoulain de L. Langue latine, *Paris*, in-8, 1756.
Bower. Histoire des évêques de Rome, *Londres*, in-12, 1757.
Chompré. Langue latine, *Paris*, in-12, 1757.
Dumarsais. Prétentions de la cour de Rome, *Genève*, in-12. 1757.
Glatigny. Rutilius Rufus, *Lyon*, in-12, 1757.
Lacombe. Chronologie ancienne, *Paris*, in-12, 1757.
La Condamine. Journal de voyage en Italie, *Paris*, in-4, 1757.
Seran de la Tour. Seconde guerre punique, *Paris*, in-12, 1757.
Alletz-Pons. Conclave, *Paris*, in-4, 1758.
Bury. Histoire de Jules César, *Paris*, in-12, 1758.

Cochin. Voyage d'Italie, *Paris*, in-8, 1758.
Guischardt. Mémoires militaires sur les Romains, *La Haye*, in-4, 1758.
La Rozière. Campagne de la Valteline, *Amsterdam*, in-12, 1758.
Besson. Diocèse d'Aoste, *Nancy*, in-4, 1759.
Boudard. Iconologie, *Parme*, in-fol. 1759.
Dumatous. Conquêtes..... Italie, 1744, *Paris*, in-8, 1759.
Formey. Pensées de Pline, *Leyde*, in-12, 1759.
Gordon, trad. *Silhouette*. Discours sur Salluste, *Paris*, in-12, 1759.
Laugier. Histoire de Venise, *Paris*, in-12, 1759.
Vanière. Langue latine, *Paris*, in-8, 1759.
Ballet. Histoire des temples, *Paris*, in-12, 1760.
Brotier. Monnaies romaines, *Paris*, in-4, 1760.
Lechevalier. Prosodie latine, *Paris*, in-12, 1760.
Lefebvre. Vie d'Auguste, *Paris*, in-12, 1760.
Richard et Giraud. Sciences ecclésiastiques, *Paris*, in-fol. 1760.
Rivard. Langue latine, *Paris*, in-12, 1760.

Barbault. Edifices de Rome, *Rome*, in-fol. 1761.
Baudeau. Des béatifications, par Benoit XIV, *Paris*, in-12, 1761.
Courchetet d'Esnans. Granvelle, vice-roi de Naples, *Paris*, in-12, 1761.
Frère de Montizon. Langue latine, *Paris*, in-8, 1761.
Lefebvre de Saint-Marc. Hist. chronolog. d'Italie, *Paris*, in-8, 1761.
Maubert de G. Mémoires militaires sur les anciens, *Bruxelles* in-12, 1761.
Mercier. Grammaire latine, *Genève*, in-8, 1761.
Touron. Charles Borromée, *Paris*, in-4, 1761.
Dubocage. Lettres sur l'Italie, *Lyon*, in-8, 1762.
Philippe de Prétot. Histoire romaine, *Paris*, in-8, 1762.
Philippon de la M. De la traduction du latin, *Lyon*, in-12, 1762.
Recquier. Giannotti Manetti, *La Haye*, in-12, 1762.
Boindin. Dissertations, *Paris*, in-12, 1763.
Goujet. Dom Passionei, *La Haye*, in-12, 1763.
Lami. Langue latine, *Paris*, in-8, 1763.
Magnan. Ville de Rome, *Rome*, in-12, 1763.
Mangeart. Science des médailles, *Paris*, in-fol. 1763.
Matthews, trad. *Puisieux*. Voyage en Italie, *Paris*, in-12, 1763.
Bergier. Eléments primitifs des langues, *Paris*, in-12, 1764.
Denis. Sur Sénèque tragique, *Paris*, in-12, 1764.
Fabricy. Equitation des anciens, *Rome*, in-8, 1764.
Grosley. Observations sur l'Italie, *Londres*, in-12, 1764.
Laporte. Marc-Aurèle. Julien, *Amsterdam*, in-12, 1764.
Le Bel. Langue latine, *Paris*, in-12, 1764.
Le Roy. Temples chrétiens, *Paris*, in-8, 1764.
Linguet. Histoire des révolutions de l'Empire romain, *Paris*, in-8, 1764.
Mignot. Histoire de Jeanne Ire, *La Haye*, in-12, 1764.
Sade. Pétrarque, *Amsterdam*, in-4, 1764.
Bonnefons. Langue latine, *Orléans*, in-8, 1765.
Bouchaud. Lois développées par les Romains, *Paris*, in-12, 1765.
Chapman, trad. *Larcher*. Le Sénat romain, *Paris*, in-12, 1765.
Desplaces. Histoire de l'agriculture ancienne, *Paris*, in-12, 1765.
Du Bignon. Histoire critique du gouvernement romain, *Paris*, in-12, 1765.
Dufour. Considérations sur l'Italie, *Paris*, in-12, 1765.
Fréval. Discours de Cicéron, *Paris*, in-12, 1765.
Furgault. Langue latine, *Paris*, in-8, 1765.
Goujet. Paul V, *Amsterdam*, in-12, 1765.
Goulin. Antiquités romaines, *Paris*, in-12, 1765.
Graverol. Loi Pappia Popea, *Paris*, in-12, 1765.
Joly de Maizeroy. Des Stratagêmes, *Metz*, in-8, 1765.
Ludot. Seconde guerre punique, *Troyes*, in-8, 1175.
Martin. Lois développées par les Romains, *Paris*, in-12, 1765.
Romet. Pétrarque, *Paris*, in-8, 1765.

Sabbathier. Puissance des papes, *Châlons*, in-12, 1765.
Secousse. Bellegarde à Saluces, *Paris*, in-12, 1765.
Stierneman. Discipline militaire, des Romains, *Strasbourg*, in-8, 1765.
Beaufort. République romaine, *La Haye*, in-4, 1766.
Bonneau. Grammaire latine, *Paris*, in-12, 1766.
Bouchaud. Impôt chez les Romains, *Paris*, in-8, 1766.
Caraccioli. Benoît XIV, *Paris*, in-12, 1766.
Charondas. Immunité ecclésiastique, *Soissons*, in-12, 1766.
Chaudon. Dictionnaire historique, *Avignon*, in-8, 1766.
Gravina, trad. *Requier*. Esprit des lois romaines, *Amsterdam*, in-12. 1766.
Hontheim. Puissance du pape, *Venise*, in-4, 1766.
Hugues d'Hancarville. Antiquités grec. et romaines, *Naples*, in-f. 1766.
Melin. Langue latine, *Paris*, in-8, 1766.
Mentelle. Histoire romaine, *Paris*, in-12, 1766.
Pittiscus, trad. *Barral*. Dictionnaire des Antiquités, *Paris*, in-8, 1766.
Richard. Description de l'Italie, *Dijon*, in-12, 1766.
Sabbathier. Dictionnaire des auteurs classiques, *Châlons*, in-8, 1766.
Winckelmann, trad. *Sellius*. Histoire de l'art, *Paris*, in-8, 1766.
Basan. Dictionnaire des graveurs, *Paris*, in-12, 1767.
Beauvais. Empereurs romains, *Paris*, in-12, 1767.
Bergier. Dieux du paganisme, *Paris*, in-12, 1767.
Capmartin de Chaupy. Maison de campagne d'Horace, *Rome*, in-8, 1767.
Parfaict. Ancien théâtre italien, *Paris*, in-12, 1767.
Poullin de Lumena. Moines mendiants, *Avignon*, in-12, 1767.
Richer. Mécènas, *Paris*, in-8, 1767.
Salzade. Monnaies . . . . romaines, *Bruxelles*, in-4, 1767.
Alletz-Pons. Esprit des Romains, *Paris*, in-12, 1768.
Arnaud et Suard. Dissertations littérature latine, *Paris*, in-12, 1768.
Brunel. Promenade en Italie, *Avignon*, in-12, 1768.
Deslandes. Marine des anciens, *Paris*, in-12, 1768.
Dubois-Fontanelle. Aretin et Tassoni, *Paris*, in-12, 1768.
Furgault. Recueil historique d'antiquités, *Paris*, in-8, 1768.
Guasco. Usage des statues, *Bruxelles*, in-4, 1768.
Leland. Paganisme, *Liège*, in-12, 1768.
Leviel. Peinture en mosaïque, *Paris*, in-8, 1768.
Lottin. Des éditions de Salluste, *Paris*, in-12, 1768.
Major. Les ruines de Pœstum, *Londres*, in-fol. 1768.
Mignot. Edits du duc de Parme, *Paris*, in-8, 1768.
Nassau. Annibal et Scipion, *Amsterdam*, in-8, 1768.
Orbessan. Dissertations, *Toulouse*, in-8, 1768.
— Voyage en Italie, *Toulouse*, in-8, 1768.
Palomba. Langue toscane, *Lyon*, in-8, 1768.
Poinsinet de Sivry. Politique de Tacite, *Amsterdam*, in-12, 1768.
Silhouette. Voyage d'Italie, *Paris*, in-8, 1768.
Vallin. Langue latine, *Saumur*, in-12, 1768.
Vauvilliers. Sur Horace, *Amsterdam*, in-8, 1768.
Duclos. Jeux scéniques des Romains, *Londres*, in-8, 1769.
Fougeroux de Bondary. Herculanum, *Paris*, in-12, 1769.
Gautier de Sibert. Antonin et Marc-Aurèle, *Paris*, in-12, 1769.
Goudar. Naples, *Amsterdam*, in-8, 1769.
La Croix. Anecdotes italiennes, *Paris*, in-12, 1769.
Lalande. Voyage en Italie, *Paris*, in-8, 1769.
Lorent. Caligula, *Luxembourg*, in-4, 1769.
Montague, trad. *Lejay*. Gouvernem. des ancien. républiques, *P.*, in-12, 1769.
O'Heguerty. Biens des anciens Romains, *Nancy*, in-12, 1769.
Pinel. Primauté du pape, *Londres*, in-4, 1769.
Saint-Simon. Guerre des Alpes, 1744, *Amsterdam*, in-4, 1769.
Siret. L'homme au latin, *Genève*, in-8, 1769.
Barbault. Monuments anciens en Italie, *Rome*, in-fol. 1770.
Bergon. Saluces, *Paris*, in-4, 1770.

Lacroix. Dictionnaire historique des cultes, *Paris*, in-8, 1770.
Lo Looz. Antiquités militaires, *Paris*, in-4, 1770.
Mosheim, trad. *Eidous*. Histoire ecclésiastique, *Maestricht*, in-8, 1770.
Roland Le Virloys. Dictionnaire d'architecture, *Paris*, in-4, 1770.
Seigneux de Correvon. Herculanum, *Yverdon*, in-12, 1770.
Turpin de Crissé. Comment. sur Montecuculi, *Amsterdam*, in-8, 1770.
Alberti. Dictionnaire italien-françois, *Marseille*, in-4, 1771.
Anville. Etats d'Europe après la chute de Rome, *Paris*, in-4, 1771.
Alvernhe. Grammaire françoise-latine, *Avignon*, in-8, 1771.
Bastide. Lettres vénitiennes, *Paris*, in-8, 1771.
Batteux. Quatre poëtiques, *Paris*, in-8, 1771.
Bellin. Golfe de Venise, *Paris*, in-4, 1771.
Bitaubé. Langue italienne, *Berlin*, in-4, 1771.
Blackwell, trad. *Eidous*. Mythologie, *Paris*, in-12, 1771.
Choffin. Empereurs romains, *Halle*, in-8, 1771.
Clément. Sur Virgile, *Genève*, in-12, 1771.
Collet. Victoire de Fornari, *Paris*, in-12, 1771.
Helliez. Géographie de Virgile, *Paris*, in-12, 1771.
Lyonnais-Bouvier. Langue latine, *Nancy*, in-8, 1771.
Parmentier. Princesses de la Maison de Savoye, *Paris*, in-4, 1771.
Robertson, trad. *Suard*. Règne de Charles-Quint, *Paris*, in-4, 1771.
Bouchaud. Impôt chez les Romains, *Paris*, in-8, 1772.
Boulanger. L'antiquité dévoilée, *Amsterdam*, in-12, 1772.
Cameron. Bains des Romains, *Londres*, in-fol. 1772.
Davisson. Tableau fidèle des papes, *Londres*, in-12, 1772.
Jombert. Etienne La Belle, graveur florentin, *Paris*, in-8, 1772.
Joubert. Anecdotes ecclésiastiques, *Amsterdam*, in-8, 1772.
Orville. Cérémonies et mœurs, *Paris*, in-8, 1772.
Chabanon. Vie de Dante, *Paris*, in-8, 1773.
Falconet. Barreau grec et romain, *Paris*, in-8, 1773.
Godard. André Tron, *Venise*, in-4, 1773.
Goullier. Grammaire latine, *Paris*, in-12, 1773.
Hamilton, trad. *Villebois*. Voyage à l'Etna, *Lausanne*, in-8, 1773.
La Luzerne. Charles-Emmanuel III, *Paris*, in-12, 1773.
Leblond. Illustres familles d'Italie, *Bruxelles*, in-8, 1773.
Papon. Charles-Emmanuel III, *Paris*, in-8, 1773.
Riedesel. Voyage en Sicile, *Lausanne*, in-12, 1773.
Sabatier de Castres. Charles-Emmanuel III, *Lausanne*, in-8, 1773.
Ten Hoven. Généalogie des Medicis, *La Haye*, in-12, 1773.
Zinzendorf. Mémoire sur la Sicile, *Lausanne*, in-12, 1773.
Ansquer. Lettres sur le Conclave, *Londres*, in-8, 1774.
Avril. Temples anciens et modernes, *Paris*, in-8, 1774.
Bourdon de Sigrais. Esprit militaire des Gaulois, *Paris*, in-12, 1774.
Guischardt. Dissertations sur les Romains, *Berlin*, in-4, 1774.
Lanteires. Introduction à la mythologie, *Lausanne*, in-12, 1774.
Masson de Morvilliers. Géographie d'Italie, *Paris*, in-12, 1774.
Montaigne. Journal de Voyage en Italie, *Paris*, in-4, 1774.
Nougaret. Anecdotes des Beaux-Arts, *Paris*, in-8, 1774.
Seran de Latour. Tribunat de Rome, *Amsterdam*, in-12, 1774.
Targe. Histoire d'Italie, *Paris*, in-12, 1774.
Teissier. Papes d'Avignon, *Avignon*, in-4, 1774.
Vaines. Diplomatique, *Paris*, in-8, 1774.
Botton. Législation des Romains, *Paris*, in-8, 1775.
Brydone, trad. *Demeunier*. Voyage en Sicile, *Paris*, in-8, 1775.
Caraccioli. Clément XIV, *Paris*, in-12, 1775.
Clément de Boissy. Grammaire latine, *Paris*, in-12, 1775.
Costard. Ganganelli, pape Clément XIV, *Paris*, in-12, 1775.
Coyer. Voyage d'Italie, *Paris*, in-12, 1775.
Desmarest (*Maillebois*). Campagne d'Italie, 1745, *Paris*, in-4, 1775.
Ducreux. Histoire du christianisme, *Paris*, in-12, 1775.

Goudar *(Sara)*. Carnaval d'Italie, *Naples*, in-8, 1775.
Guillaume. Voyage de Rome, *Paris*, in-8, 1775.
Lacombe. Dictionnaire historique de l'Italie, *Paris*, in-8, 1775.
Laisse. Romans, *Paris*, in-12, 1775.
Larcher. Mémoires sur Vénus, *Paris*, in-12, 1775.
Lemoine. Grammaire latine, *Paris*, in-8, 1775.
Maistre *(Joseph de)*. Victor-Amédée III, *Chambéry*, in-8, 1775.
Matzell, trad. *Fontallard*. Clément XIV, *Fribourg*, in-8, 1775.
Rossignol. Finances du Piémont, *Turin*, in-8, 1775.
Thomas. Eloge de Marc-Aurèle, *Paris*, in-8, 1775.
Waudelaincourt. Langue latine, *Bouillon*, in-8, 1775.
Alletz-Pons. Histoire des papes, *Amsterdam*, in-12, 1776.
Bourrit. Alpes et Val d'Aoste, *Lausanne*, in-8, 1776.
Boyle, trad. *O'Heguerty*. Pline-le-jeune, *Nancy*, in-8, 1776.
Ferber, trad. *Dietrich*. Minéralogie de l'Italie, *Strasbourg*, in-8, 1776.
Fontenay. Dictionnaire des artistes, *Paris*, in-12. 1776.
Furgault. Dictionnaire historique et mythologique, *Paris*, in-8, 1776.
Goudar. Réforme de Venise, *Venise*, in-8. 1776.
Guys. Lettres d'Italie, *Paris*, in-8, 1776.
Lens. Le Costume par les monuments, *Liège*, in-4, 1776.
Lodron. La cour de Turin, *August*, in-8, 1776.
Mayer. Héliogabale et Alexandre Sevère, *Paris*, in-8, 1776.
Olivier. Droit civil romain, *Paris*, in-12, 1776.
Ponce. Peinture des Thermes de Titus, *Paris*, in-fol. 1776.
Pons et **Felix**. Bains de Titus, *Paris*, in-fol. 1776.
Potier. Eloge de Cicéron, *Lisieux*, in-8, 1776.
Roustan. Supériorité des anciens, *Londres*, in-8, 1776.
Arcère. Agriculture des Romains, *Paris*, in-8, 1777.
Brosses. Salluste, *Dijon*, in-4, 1777.
Chaudon. Noms latins de la Géographie, *Paris*, in-8, 1777.
Ducreux. Etablissement du christianisme, *Paris*, in-12, 1777.
Espie. Guerre d'Italie, 1733, *Paris*, in-12, 1777.
Gardin-Dumesnil. Synonymes latins, *Paris*, in-12, 1777.
Gibbon, trad. *Le Clerc*. Décadence de l'empire romain, *Paris*, in-8, 1777.
Goezman. Charles V et François I, *Paris*, in-8, 1777.
Goudar. Musique italienne, *Venise*, in-8, 1777.
Grosley. Campagnes d'Italie de 1745-46, *Amsterdam*, in-12, 1777.
La Faye. Chaux des Romains, *Paris*, in-8, 1777.
Leroy. Marine des anciens, *Paris*, in-8, 1777.
Lissoir. Géographie du martyrologe, *Paris*, in-12, 1777.
Mathias. Langue latine, *Langres*, in-8, 1777.
Richard. Diatribe Clémentine, *Liège*, in-12, 1777.
Walmesley. Histoire de l'Eglise chrétienne, *Rouen*, in-12, 1777.
Beloselski. Musique en Italie, *La Haye*, in-8, 1778.
Bérault-Bercastel. Histoire de l'Eglise, *Paris*, in-12, 1778.
Borch. Lithologie sicilienne, *Turin*, in-8, 1778.
Cassini. Manuel du voyageur en Italie, *Paris*, in-12, 1778.
Deslyons. Tite Antonin, *Liège*, in-8, 1778.
Mentelle. Géographie comparée de l'Italie, *Paris*, in-8, 1778.
Poinsinet de Sivry. Science des Médailles, *Maestricht*, in-4, 1778.
Pommereul. Littérature et poésie italienne, *Paris*, in-8, 1778.
Roman. Pétrarque, *Parme*, in-8, 1778.
Salomon. Langue latine, *Bouillon*, in-18, 1778.
Sancy. Nicolò Franco, *Paris*, in-12, 1778.
Sirven. Mythologie, *Paris*, in-12, 1778.
Tuet. Poésie latine, *Sens*, in-12, 1778.
Adam. Grammaire latine, *Paris*, in-8, 1779.
Albon. Discours sur Venise, *Neuchâtel*, in-8, 1779.
Butel-Dumont. Administration publique des Romains, *Paris*, in-8, 1779.
Davon. Faits militaires de César, *Genève*, in-12, 1779.

Diderot. Claude et Neron, *Paris*, in-12, 1779.
— Senèque, *Paris*, in-12, 1779.
Dumont. Administration des terres chez les Romains, *Paris*, in-8, 1779.
Griffet de la Baume. Désastre de Messine, *Paris*, in-12, 1779.
Lhomond. Grammaire latine, *Paris*, in-12. 1779.
Monet. Maison de Savoye, *Paris*, in-8, 1779.
Saussure. Voyages dans les Alpes, *Genève*, in-4, 1779.
Sherlock. Lettres sur Rome, Naples, *Genève*, in-8, 1779.
Vitrac. Grégoire XI, *Limoges*, in-8, 1779.
Contant-D'Orville. Description de Gênes, *S. l.*, in-12, 1780.
Gaspard-Le Blond. Sur Jupiter, *Paris*, in-fol. 1780.
Koestlin. Ile d'Elbe. *Wien*, in-12, 1780.
Leresche. Grammaire latine, *Berne*, in-8, 1780.
Lioy. Francs-maçons de Naples, *Londres*, in-8, 1780.
Lucet. Catilina, *Amsterdam*, in-8, 1780.
Maréchal. Antiquités d'Herculanum, *Paris*, in-4, 1780.
Martilly. Maison de Savoye, *Lyon*, in-8, 1780.
Newton *W.* Commentaires sur Vitruve, *Londres*, in-fol. 1780.
Patte. Théâtre de Vicence, *Paris*, in-4, 1780.
Paucton. Métrologie, *Paris*, in-4, 1780.
Roland. Lettres écrites d'Italie, Sicile, *Amsterdam*, in-12, 1780.
Vautier. Description de Gênes, *Gênes*, in-12, 1780.

Alletz. Conjuration des Pazzi, *Paris*, in-12, 1781.
Bourrit. Alpes pennines, *Genève*, in-8, 1781.
Catteau-Calleville. Renée de France, duchesse de Ferrare, *Berlin*, in-8, 1781.
Cockerel. Peintures antiques, *Rome*, in-fol. 1781.
Feller. Dictionnaire historique, *Liège*, in-8, 1781.
Marivaux. Réflexions sur les Romains, *Paris*, in-8, 1781.
Patjé. Abrégé historique et politique de l'Italie, *Yverdon*, in-12, 1781.
Richard-S. Non. Voyage de Naples et Sicile, *Paris*, in-fol. 1781.
Riesch. Observations faites en Italie, *Dresde*, in-8, 1781.
Sulzer, trad. *Renfener*. Voyage en 1775, *La Haye*, in-8, 1781.
Weguelin. Sur Tacite, *Berlin*, in-4, 1781.
Borch. Lettres sur la Sicile, *Turin*, in-8, 1782.
Courtalon. Urbain IV, *Troyes*, in-12, 1782.
Houel. Voyage en Sicile, *Paris*, in-fol. 1782.
Millon. Voyages des Papes, *Wien*, in-8, 1782.
Moore, trad. *Rieu*. Lettres sur l'Italie, *Genève*, in-8, 1782.
Müller. Voyages des papes, *Cassel*, in-8, 1782.
Naigeon. Morale de Senèque, *Paris*, in-12, 1782.
Pécis. Jules-César en Espagne, *Milan*, in-8, 1782.
Powerer. Guerre de la Pragmatique sanction, *Berne*, in-8, 1782.
Rodoni. Mœurs et religion des Italiens, *Lausanne*, in-8, 1782.
Vauchot. Vie de sainte Claire, *Paris*, in-12, 1782.
Warnery. Cesar, *Varsovie*, in-12, 1782.
Bartoli. Peintures antiques, *Paris*, in-4, 1783.
Dolomieu. Iles de Lipari, *Paris*, in-8, 1783.
Girardet. Mythologie, *Dijon*, in-4, 1783.
Guidi. Voyage à Rome, *Genève*, in-12, 1783.
Hauchecorne. Michel-Ange Buonarotti, *Paris*, in-8, 1783.
Lambert. Désastre de Messine, *Paris*, in-12, 1783.
Laroque. Voyage en Italie, *Amsterdam*, in-12, 1783.
Leroy. Navires des anciens, *Paris*, in-8, 1783.
Luneau de Boisgermain. Langue latine-italienne, *Paris*, in-8, 1783.
Lyonnois. Mythologie, *Nancy*, in-8, 1783.
Pilati de Tassulo. Chute de l'empire d'occident, *La Haye*, in-8, 1783.
Reveroni de S. Cyr. Tactique des Romains, *Paris*, in-4, 1783.
Richer. Andrea Doria, *Paris*, in-12, 1783.
Schulz. Histoire romaine par les médailles, *Paris*, in-8, 1783.

Sélis. Perse, *Paris*, in-8, 1783.
Thevenot. Langue latine, *Troyes*, in-12, 1783.
Albon. Du siècle d'Auguste, *Paris*, in-8, 1784.
Basseville. Mythologie, *Genève*, in-8, 1784.
Bouchaud. Police des Romains, *Paris*, in-8, 1784.
Delandine. Dieux infernaux, *Paris*, in-12, 1784.
Delon. Révolutions de l'empire romain, *Nîmes*, in-8, 1784.
Desclaisons. Alexandre et Jules César, *Paris*, in-12, 1784.
Dutens. Généalogie des Scipions, *Genève*, in-8, 1784.
Ferguson, trad. *Demeunier*. République romaine, *Paris*, in-8, 1784.
Fontaines. Laurent de Brindes, *Fribourg*, in-8, 1784.
Hooke. Discours sur l'ancienne Rome, *Paris*, in-12, 1784.
Huet de Froberville. Luigi Pulci, *Paris*, in-4, 1784.
Maieul. Laurent de Brindes, *Avignon*, in-12, 1784.
Mathieu. Langue latine, *Paris*, in-12, 1784.
Pastoret. Marine des Grecs et des Romains, *Paris*, in-8, 1784.
Poncelin de la Roche. Chefs-d'œuvre de l'antiquité, *Paris*, in-f. 1784.
Sainte-Croix. Mystères du paganisme, *Paris*, in-8, 1784.
Archenholz, trad. *Bilderbeck*. Tableau de l'Italie, *Berlin*, in-8, 1785.
Bergier. Dictionnaire théologique, *Paris*, in-4, 1785.
Berthelot. La question dans l'empire romain, *Paris*, in-8, 1785.
Bida. Grammaire latine, *Compiègne*, in-12, 1785.
Hartig. Lettres sur l'Italie, *Genève*, in-8, 1785.
Kalichoff. Voyage artistique en Italie, *Rome*, in-12, 1785.
Luchet. Cagliostro, *Cassel*, in-8, 1785.
Pierron. Poésie latine, *Nancy*, in-12, 1785.
Soulavie Giraud. Tableau des Grecs et des Romains, *Paris*, in-8, 1785.
Swinburne, trad. *Keralio*. Voyage dans les Deux-Siciles, *Paris*, in-8, 1785.
Ansart. Gregorio Cortese, *Paris*, in-12, 1786.
Bayeux. Trajan, *Paris*, in-4, 1786.
Bruyset. Contrat collybistique des Romains, *Lyon*, in-4, 1786.
Demeunier. Usages et coutumes, *Londres*, in-8, 1786.
Demoustier. Mythologie, *Paris*, in-8, 1786.
Guys. Antonin-le-Pieux, *Paris*, in-8, 1786.
Hugues d'Hancarville. Monuments d'antiquité, *Rome*, in-8, 1786.
Lagardette. Architecture, *Paris*, in-4, 1786.
Meissner. Masaniello, *Wien*, in-8, 1786.
Nicolis de Robilant. Docimasie des Etats-Sardes, *Turin*, in-4, 1786.
Pécis. Jules César, *Parme*, in-8, 1786.
Adam. Grammaire italienne, *Paris*, in-8, 1787.
Albanis de B. Alpes pennines, *Genève*, in-fol. 1787.
Benaven. Monnaies d'Italie, *Lyon*, in-fol. 1787.
Binos. Voyage par l'Italie, etc. *Paris*, in-12, 1787.
Bizouard. Grammaire latine, *Dijon*, in-12, 1787.
Bouchaud. Lois des XII Tables, *Paris*, in-4, 1787.
Brizard. Voyage de Naples et Sicile, *Paris*, in-8, 1787.
Dezalier d'Argenville. Vies des Architectes, *Paris*, in-8, 1787.
Framery et **Hesmart**. Sacchini, *Paris*, in-8, 1787.
Hubert. Notices des graveurs, *Dresde*, in-8, 1787.
Lannoy. Langue italienne, *Paris*, in-12, 1787.
Lullin. Maison de Savoie, *Chambéry*, in-8, 1787.
Luneau de Boisgermain. Langue latine, *Paris*, in-8, 1787.
Mulot. Musée de Florence, *Paris*, in-4, 1787.
Rive. Pyramide Caïus Sestius, *Paris*, in-fol. 1787.
Rigoley de Juvigny. Décadence des lettres, *Paris*, in-8. 1787.
Türckeim. Impôt territorial romain, *Strasbourg*, in-8, 1787.
Vicaire. De l'Eneide de Virgile, *Paris*, in-8, 1787.
Vidal. Langue latine, *Lyon*, in-12, 1787.
Viel. Architecture des anciens, *Paris*, in-8, 1787.
Wynne. Altichiero, *Padoue*, in-4, 1787.

Bernardi. Principes des lois, *Paris*, in-8, 1788.
Bilhon. Commerce des Romains, *Paris*, in-8, 1788.
Bourdelin. Langue latine, *Lyon*, in-12, 1788.
Casanova. Fuite des plombs, *Leipsig*, in-8, 1788.
Court de Gébelin. Diction. étymolog. de la langue latine, *Paris*, in-4, 1788.
Denon. Voyage en Sicile, *Paris*, in-8, 1788.
Du Bignon. Origines et révolutions de Rome, *Paris*, in-8, 1788.
Dupaty. Lettres sur l'Italie, *Paris*, in-8, 1788.
Grillet. Maison de Savoye, *Chambery*, in-12, 1788.
Le Prévost d'Exmes. Dante, *Paris*, in-8, 1788.
Meissner. Bianca Capello, *Paris*, in-12, 1788.
Origny. Théatre italien, *Paris*, in-8, 1788.
Addison, trad. *Dampmartin*. Carthage et Rome, *Strasbourg*, in-8, 1789.
Blondin. Instruction langue latine, *Paris*, in-8, 1789.
Dampmartin. Rivalité de Carthage et de Rome, *Strasbourg*, in-8, 1789.
Gourdin. De la Traduction, *Rouen*, in-12, 1789.
Gudin. Comices de Rome, *Paris*, in-8, 1789.
Millot. Histoire romaine, *Paris*, in-fol. 1789.
Mongez. Galeries de Florence, *Paris*, in-fol. 1789.
Montignot. Basse latinité, *Nancy*, in-8, 1789.
Quatremère de Quincy. Opéras bouffes italiens, *Paris*, in-8, 1789.
Romé de l'Isle. Métrologie. Monnaies gr. et romaines, *Paris*, in-4, 1789.
Turpin. Maison de Gonzague, *Berlin*, in-4, 1789.
Baron. Malte, *Lyon*, in-12, 1790.
Barrett. Nerva et Trajan, *Paris*, in-12, 1790.
Blondin. Langue italienne, *Paris*, in-8, 1790.
Drobecq. Langue latine, *Paris*, in-8, 1790.
Gonzague. Lettres sur l'Italie, *Paris*, in-8, 1790.
Hennet. Grammaire italienne, *Paris*, in-4, 1790.
Poinsillon. Vallées de Lanzo, *Turin*, in-8, 1790.
Zimmermann. Nitrière de Molfetta, *Venise*, in-8, 1790.

Albon. Discours sur l'Italie, *Berne*, in-8, 1791.
Barthélemy *L*. Tableau de la cour de Rome, *Paris*, in-8, 1791.
Doppet. Maison de Savoie, *Paris*, in-8, 1791.
Duclos. Voyage en Italie, *Paris*, in-8, 1791.
Fontaine. Grégoire X à Lausanne, *Fribourg*, in-8, 1791.
Lanteires. Dictionnaire des poëtes anciens, *Lausanne*, in-8, 1791.
Lévesque. Tableau politique de Rome, *Paris*, in-8, 1791.
Martyn, trad. *Blanc*. Guide en Italie, *Lausanne*, in-12, 1791.
Pécis. Sur les Vénitiens, *Milan*, in-8, 1791.
Roscoe, trad. *Thurot*. Laurent de Médicis, *Berlin*, in-8, 1791.
Auger. Constitution des Romains. Cicéron, *Paris*, in-8, 1792.
Cubières. Cerutti, *Paris*, in-12, 1792.
Desgenettes. Médecine en Toscane, *Paris*, in-8, 1792.
Florian. Nouvelles, *Paris*, in-12, 1792.
Guéroult. Constitutions des Romains, *Paris*, in-8, 1792.
Heyne. Dissertations, *S. l.* in-8, 1792.
La Vicomterie. Crimes des papes, *Paris*, in-8, 1792.
Lessing et **Herder**. Représentation de la Mort, *Paris*, in-8, 1792.
Rabelli. Mascarades monastiques, *Paris*, in-8, 1792.
Rothenham. Voyage en Italie, *S. l.* in-8, 1792.
Sulzer. Auteurs classiques, *Berlin*, in-12, 1792.
Watelet. Dictionnaire des arts, *Paris*, in-8, 1792.
Bulard. Républiques anciennes, *Paris*, in-18, 1793.
Cubières. Mort de Basseville, *Paris*, in-8, 1793.
Dubost. Conduite du clergé, etc., *Paris*, in-8, 1793.
Duval-Pineux. Mort de Basseville, *Naples*, in-4, 1793.
La Flotte. Etat de Gènes, *Paris*, in-8, 1793.
Masson de Pezay. Alpes en Italie. *Turin*, in-4, 1793.
Schomberg, trad. *Boulard*. Historique du droit romain, *Paris*, in-8, 1793.

Lhomond. Hommes illustres, *Paris*, in-12, 1794.
Meiners, trad. *Binet*. Mœurs des Romains, *Paris*, in-12, 1794.
Pougens. Vocabulaire des privatifs, *Paris*, in-8, 1794.
Camus. Voyage en Italie, *Constance*, in-12, 1795.
Pinkerton, trad. *Lipsius*. Médailles, *Dresde*, in-4, 1795.
Brez. Histoire des Vaudois, *Lausanne*, in-4, 1796.
Grasset-S. Sauveur. Antique Rome, *Paris*, in-4, 1796.
Hesmivy d'Auribeau. Français émigrés à Rome, *Rome*, in-8, 1796.
La Salle. Révolution de Venise, *Paris*, in-8, 1796.
Millin. Monuments antiques, *Paris*, in-8, 1796.
Mimaut. Campagne d'Italie, *Paris*, in-8, 1796.
Nivernais. Génie d'Horace, *Paris*, in-8, 1796.
Oberlin. Forum romain, *S. l.* in-8, 1796.
Pommereul. Vues sur l'Italie, *Paris*, in-8, 1796.
Texier. Gouvernement de la république romaine, *Hambourg*, in-8, 1796.
Young, trad. *Soules*. Voyage en Italie, *Paris*, in-8, 1796.
Beyerlé. Calendriers romains, *Paris*, in-18, 1797.
Dupuis. Origine de tous les cultes, *Paris*, in-4, 1797.
Hénin de Cuvillers. République de Venise, *Venise*, in-8, 1797.
La Salle. Révolution de Venise, *Paris*, in-8, 1797.
Pagés. Voyage en Italie, *Paris*, in-8, 1797.
Pommereul. Campagne d'Italie, *Paris*, in-8, 1797.
Poussielgue. Révolution de Gênes, *Gênes*, in-8, 1797.
Radcliffe. Romans, *Paris*, in-12, 1797.
Serane. Anecdotes romaines, *Paris*, in-8, 1797.
Siret. Langue italienne, *Paris*, in-8, 1797.
Thouvenel. Climat de l'Italie, *Vérone*, in-8, 1797.
Babié de Bercenay. L'Antique Rome, *Paris*, in-4, 1798.
Bailly. Les Fables et leur histoire, *Paris*, in-8, 1798.
Barthélemy. Voyage en Italie et Dissertations, *Paris*, in-8 1798.
Bernardi. Sciences, arts, luxe, chez les Romains, *Paris*, in-8, 1798.
Boinvilliers. Gramaire latine, *Paris*, in-12, 1798.
Bonnier. Malte, *Paris*, in-8, 1798.
Bouillod. Gouvernement de Gênes, *Nice*, in-8, 1798.
Damin. Iles Borromées, *Milan*, in-8, 1798.
Delagardette. Ruines de Pœstum, *Paris*, in-fol. 1798.
Desjardins. Campagne d'Italie, *Paris*, in-8, 1798.
Engrand. Mythologie; Histoire romaine, *Reims*, in-12, 1798.
Froment. Maladies des troupes en Italie, *Paris*, in-8, 1798.
Guéroult. Langue latine, *Paris*, in-8, 1798.
Jullien. Courrier de l'armée d'Italie, *Milan*, in-4, 1798.
La Harpe. Cours de littérature, *Paris*, in-8, 1798.
Mimaut. Malte, *Paris*, in-8, 1798.
Percier et **Fontaine**. Edifices de Rome, *Paris*, in-fol. 1798.
Regnault-Warin. Romans, *Paris*, in-12, 1798.
Romance-Mesmon. Fable de Psyché, *Hambourg*, in-8, 1798.
Willemin. Costumes des anciens, *Paris*, in-fol. 1798.
Bens. Le Piémont, *Turin*, in-8, 1799.
Bignon. République cisalpine, *Paris*, in-8, 1799.
Bonamy. Campagne de Naples, *Paris*, in-8, 1799.
Bourgoing. Pie VI, *Paris*, in-8, 1799.
Brès. Malte, *Paris*, in-8, 1799.
Brooke. Voyage à Naples et en Toscane, *Paris*, in-8, 1799.
Brosses. Lettres sur l'Italie, *Paris*, in-8, 1799.
Cournand. Mémoires de Pie VI, *Paris*, in-8, 1799.
Diessbach. Voyage à Parme, *Parme*, in-32, 1799.
Dufourni. Rome, *Paris*, in-fol. 1799.
Dumas. Campagne de 1799, *Hambourg*, in-8, 1799.
Girard. Opérations militaires d'Ancône, *Gênes*, in-4, 1799.
Maréchal. Voyages de Pythagore en Sicile, etc., *Paris*, in-8, 1799.

Meyer. Malte, *S. l.* in-4, 1799.
Noël. Mythologie, *Paris*, in-8, 1799.
Pagès. J.-L. de Fiesque, *Londres*, in-8, 1799.
Salaberry. Voyage en Italie, *Paris*, in-8, 1799.
Salmon. Padoue, *Padoue*, in-8, 1799.
Scherer. Armée d'Italie, *Paris*, in-8, 1799.
Adry. Vittoria Accoramboni, *Dampierre*, in-4, 1800.
Alibert. Spallanzani, *Paris*, in-8, 1800.
Beauchamp. Campagne d'Italie, 1799, *Paris*, in-8, 1800.
Eymar. Viotti, *Genève*, in-8, 1800.
Fodéré. Climat du Mantouan, *Paris*, in-8, 1800.
Foudras. Campagne de 1800, *Paris*, in-8, 1800.
Heinse, trad. *Welsien*. Ardinghetto, *Paris*, in-12, 1800.
Knight, trad. *Lindsay*, Vie des Romains, *Paris*, in-8, 1800.
Le Vacher. Romans, *Paris*, in-12, 1800.
Mallarme. Romans, *Paris*, in-12, 1800.
Patono. Guerre des Alpes, *Paris*, in-8, 1800.
Petit. Marengo, *Paris*, in-8, 1800.
Pinkerton. Scythes ou Goths, *Paris*, in-8, 1800.
Vulpius, trad. *Duperche*. Romans, *Paris*, in-12, 1800.

Ancillon. Tacite, *Berlin*, in-8, 1801.
Benoit. Laurent de Medicis, *Paris*, in-12, 1801.
Blanchard. Pie VI, *Londres*, in-12, 1801.
Bœttiger, trad. *Bast*. Repas des anciens, *Paris*, in-8, 1801.
Bourcet. Frontière du Piémont, *Strasbourg*, in-8, 1801.
Boullault. Napolitains, *Paris*, in-12, 1801.
Brard. Parme, *Parme*, in-8, 1801.
Cambry. Voyage d'Italie, *Paris*, in-8, 1801.
Charlton. Le Pirate de Naples, *Paris*, in-12, 1801.
Comeiras. Histoire du Consulat de Rome, *Paris*, in-8, 1801.
Conrad, trad. *Coiffier*. Les Sybarites, *Paris*, in-12, 1801.
De Gregori. Lanzo, *Turin*, in-fol. 1801.
Duchesne. Porta G. B., *Paris*, in-8, 1801.
Duval. Sépulture des anciens, *Paris*, in-8, 1801.
Exeter, trad. *Lebas*. La famille napolitaine, *Paris*, in-12, 1801.
Eymar. Viotti, *Genève*, in-8, 1801.
Ferlet. Sur Tacite, *Paris*, in-8, 1801.
Foissac-Latour. Siège de Mantoue, *Paris*, in-4, 1801.
Ginguené. Piccinni, *Paris*, in-8, 1801.
Goldsmith, trad. *Musset*. Histoire romaine, *Paris*, in-12, 1801.
Grasset. Voyage à Venise, *Paris*, in-8, 1801.
Gudin. Conquête de Naples, *Paris*, in-8, 1801.
Hénin de Cuvillers. Siège de Peschiera, *Gênes*, in-8, 1801.
Lambert. Marengo, *Paris*, in-12, 1801.
Lindau, trad. *Bock*. Erminia, *Paris*, in-12, 1801.
Lisleferme. Droit romain, *Agen*, in-8, 1801.
Maimieux. Alexandre Sévère, *Paris*, in-8, 1801.
Mérard de St.-Just. Mœurs des Italiens, *Paris*, in-8, 1801.
Mirys. République romaine, *Paris*, in-4, 1801.
Musset-Pathay. Voyage en Italie, *Paris*, in-8, 1801.
Oudinot. Armée d'Italie, *Milan*, in-8, 1801.
Paris. Pignerol, *Pignerol*, in-8, 1801.
Salmon. Monts Euganéens, *Vérone*, in-8, 1801.
Serane. Langue latine, *Paris*, in-12, 1801.
Siauve. Crémone, *Crémone*, in-8, 1801.
Sismondi. Agricultnre toscane, *Genève*, in-8, 1801.
Thiebault. Siège de Gênes, *Paris*, in-8, 1801.
Tourdes. Spallanzani, *Milan*, in-8, 1801.

Adry. Boccace, *Paris*, in-8, 1802.
Bayard. Voyage à Naples, *Paris*, in-12, 1802.
Beckford. Michel-Ange, *Londres*, in-8, 1802.
Berthier. Armée d'Italie, *Paris*, in-8, 1802.
Bœttiger, trad. *Winkler*. Les Furies, *Paris*, in-8, 1802.
Botta. Maison de Savoie, *Paris*, in-8, 1802.
Bulow, trad. *Sévelinges*. Campagne de 1800, *S. l.*, in-8, 1802.
Chaussard. Heliogabale, *Paris*, in-8, 1802.
Clément. Voyages d'Italie, *Paris*, in-8, 1802.
Cormon et **Manni**. Dictionnaire italien-français, *Lyon*, in-8, 1802.
Dickson, trad. *Paris*. Agriculture romaine, *Paris*, in-8, 1802.
Dorsch. République Cisalpine, *Paris*, in-8, 1802.
Eschenburg, trad. *Cramer*. Littérature ancienne, *Paris*, in-8, 1802.
Fantin des Odoards. Histoire d'Italie, *Paris*, in-8, 1802.
Fortis. Oryctographie de l'Italie, *Paris*, in-8, 1802.
Génisset. Virgile, *Paris*, in-8, 1802.
Guénard. Pie VI, *Paris*, in-8, 1802.
Laborde. Peinture en mosaïque, *Paris*, in-fol. 1802.
Leclerc. Siège de Mantoue, *Gênes*, in-8, 1802.
Mangourit. Défense d'Ancône, *Paris*, in-8, 1802.
Maranda. Piémont, *Turin*, in-8, 1802.
Meyer, trad. *Wanderbourg*. Voyage en Italie, *Paris*, in-8, 1802.
Millin. Monuments antiques, *Paris*, in-4, 1802.
Moyle, trad. *Barère*. Gouvernement de Rome, *Paris*, in-8, 1802.
Novaïri, trad. *Caussin*. Histoire de Sicile, *Paris*, in-8, 1802.
Outhier. Traduction latine, *Paris*, in-8, 1802.
Petit-Radel. Erotopsie, *Paris*, in-8, 1802.
Saint-Venant. Romans, *Paris*. in-12, 1802.
Serres. Grammaire latine, *Cahors*, in-8, 1802.
Anot et **Malfilâtre**. Lettres sur l'Italie, *Paris*, in-12, 1803.
Barruel. Du pape et de ses droits, *Paris*, in-8, 1803.
Bilhon. Revenus publics des Romains, *Paris*, in-8, 1803.
Bonafide. Théodoric roi d'Italie, *Turin*, in-8, 1803.
Bonamy. Révolution de Naples, *Paris*, in-8, 1803.
Bouchaud. Lois des Douze Tables, *Paris*, in-4, 1803.
Breton. Voyage en Piémont, *Paris*, in-8, 1803.
Colbault. Langue latine, *Paris*, in-12, 1803.
Cordier. La Veuve de Catane, *Berlin*, in-8, 1803.
Coste. Diptyques consulaires, *Paris*, in-8, 1803.
Donnant. Empereurs romains, *Paris*, in-12, 1803.
Ferguson, trad. *Breton*. République romaine, *Paris*, in-12, 1803.
Goujon. Jurisprudence romaine, *Paris*, in-12, 1803.
Grellet. Théologie payenne, *Paris*, in-12, 1803.
Jouvency. Etudes, *Paris*, in-12, 1803.
Labouliniere. Piémont, *Turin*, in-8, 1803.
Launey. Minéralogie des anciens, *Bruxelles*, in-12, 1803.
Mailhos. Langue latine, *Paris*, in-8, 1803.
Marc. Règne d'Auguste, *Paris*, in-8, 1803.
Meissner, trad. *Viollant*. Spartacus, *Paris*, in-12, 1803.
Noël. Mythologie, *Paris*, in-8, 1803.
Poinsinet de Sivry. Histoire romaine versifiée, *Paris*, in-8, 1803.
Renouard. Les Alde, *Paris*, in-8, 1803.
Royou. Histoire du Bas-Empire, *Paris*, in-8. 1803.
Serieys. Paciaudi, *Paris*, in-8, 1803.
Ramdohr, trad. *Montolieu*. Garrigliano, *Lausanne*, in-12, 1803.
Suard. Littérature italienne, *Paris*, in-8, 1803.
Arnavon. Pétrarque, *Avignon*, in-8, 1804.
Barbet. Auguste, *Paris*, in-12, 1804.
Barruel. Pie VI, *Avignon*, in-8, 1804.
Chaudé. Herculanum, *Paris*, in-4, 1804.

Fortia d'Urban. Pétrarque, *Paris*, in-12, 1804.
Gaultier. Langue latine, *Paris*, in-12, 1804.
Guérin. Petrarque, *Avignon*, in-8, 1804.
Landon. Vies des peintres, *Paris*, in-4, 1804.
Leber. Itinéraire d'Italie, *Orléans*, in-12, 1804.
Le Boucher de Richemont. Voyages des papes, *Paris*, in-12, 1804.
Lemare. Langue latine, *Paris*, in-4, 1804.
Maillot. Mœurs des Romains, *Paris*, in-4, 1804.
Pastoret. Luxe des Romains, *Paris*, in-4, 1804.
Tressan. Mythologie et histoire, *Paris*, in-8, 1804.
Verdier. Langue latine, *Paris*, in-12, 1804.
Bellaire. Défense d'Ancône, *Paris*, in-8, 1805.
Berthier. Bataille de Marengo. *Paris*, in-8, 1805.
Boisgelin de Kerdu. Malte, *Marseille*, in-8, 1805.
Bonstetten. Le Latium, *Genève*, in-8, 1805.
Boulage. Lois des XII tables, *Troyes*, in-8, 1805.
Bressy. Saluces, *Turin*, in-4, 1805.
Bridel. Dante, *Bâle*, in-8, 1805.
Chassenon. Voyage en Italie, *Paris*, in-8, 1805.
Christophe. Dictionnaire des auteurs grecs et latins, *Paris*, in-8, 1805.
Coussaud. Campagne de 1800, *Alessandria*, in-8, 1805.
David Emeric. Statuaire, *Paris*, in-8, 1805.
Denina. Haute-Italie, *Berlin*, in-8, 1805.
Desessarts. Annibal, *Paris*, in-8, 1805.
Dulaure. Cultes antiques, *Paris*, in-8, 1805.
Fortia d'Urban. Histoire des Saliens, *Paris*, in-12, 1805.
Füsslin. Ecoles de Rome et de Florence, *S. l.* in-8, 1805.
Heinecke, trad. *Berthelot*. Droit civil romain, *Paris*, in-12, 1805.
Jubé et **Servan**. Gaulois et Français en Italie, *Paris*, in-8, 1805.
Paul. Cours de latinité, *Lyon*, in-12, 1805.
Ponce. Antiquités romaines; *Paris*, in-fol. 1805.
Ponet. Romans, *Paris*, in-12, 1805.
Sérieys. Epitome historique des papes, *Paris*, in-12, 1805.
Strabon, trad. *La Porte du Theil*, *Paris*, in-4, 1805.

Alibert. Spallanzani, Galvani, *Paris*, in-8, 1806.
Artaud. Dissertations, *Lyon*, in-8, 1806.
Baltard. Mont-Cenis, *Paris*, in-4, 1806.
Berriat-St.-Prix. Annibal, *Paris*, in-8, 1806.
Borson. Minéralogie du Piémont, *Turin*, in-8, 1806.
Clément-Dumetz. Armées romaines, *Paris*, in-8, 1806.
Creuzé de Lesser. Voyage en Italie, *Paris*, in-8, 1806.
Delamarche. Gouvernement des Romains, *Paris*, in-8, 1806.
Desessarts. Orateurs anciens, *Paris*, in-8, 1806.
Destombes. La Stura, *Coni*, in-8, 1806.
Dubois. Commerce avec l'Italie, *Paris*, in-8, 1806.
Famin et **Grandjean**. Architecture toscane, *Paris*, in-fol. 1806.
Forges d'Avanzati. Andrea Serrao, *Paris*, in-12, 1806.
Gillot. Constitutions du royaume d'Italie, *Paris*, in-8, 1806.
Kotzbue, trad. *Pixérécourt*. Voyage à Rome, *Paris*, in-12, 1806.
Lamoureux. Andrea Serrao, *Paris*, in-8, 1806.
Lebreton. Calderari - Guglielmi, *Paris*, in-8, 1806.
Lewis. Le brigand de Venise, *Paris*, in-12, 1806.
Miéville. Helvétie sous l'Empire romain, *Lausanne*, in-12, 1806.
Miger. Campagne d'Italie, *Paris*, in-fol. 1806.
Mionnet. Médailles, *Paris*, in-8, 1806.
Noël. Dictionnaire historique, *Paris*, in-8, 1806.
Naubert, trad. *Duperche*. Romans, *Paris*, in-12, 1806.
Picot. Mémoires d'histoire ecclésiastique, *Paris*, in-8, 1806.

Alexandre. Vies des peintres, *Bruxelles*, in-8, 1807.
Aubert-Audet. Versification latine, *Paris*, in-12, 1807.
Baverel et **Malpez**. Graveurs, *Besançon*, in-8, 1807.
Bilhon. Gouvernement des Romains, *Paris*, in-8, 1807.
Bossi. Sacro Catino, *Turin*, in-8, 1807.
Boucher. Histoire de l'usure chez les Romains, *Paris*, in-12, 1807.
Chazot. Empereurs romains, *Paris*, in-8, 1807.
Desormes. Histoire romaine, *Paris*, in-12, 1807.
Fleuret. Manière de bâtir, *Paris*, in-4, 1807.
Lebrun. Architecture grecque et romaine, *Paris*, in-fol. 1807.
Lepitre. Histoire des dieux, etc., *Paris*, in-12, 1807.
Lévesque. Histoire critique de la République romaine, *Paris*, in-8, 1807.
Millin. Stefano Borgia, *Paris*, in-8, 1807.
Quatremère. Vases, *Paris*, in-8, 1807.
Prunelle. Art poétique d'Horace, *Paris*, in-8, 1807.
Rossignol. Prodiges à Rome en 1796, *Turin*, in-8, 1807.
Staël. Corinne ou l'Italie, *Paris*, in-8, 1807.
Appien, trad. *Combes*. *Paris*, in-8, 1808.
Arnaud. Dissertations, *Paris*, in-8, 1808.
Artaud. Peinture, *Paris*, in-8, 1808.
Bugny. Siècle d'Auguste, *Paris*, in-8, 1808.
Burtin. Sur la peinture, *Bruxelles*, in-8, 1808.
Choron. Ecoles de musique d'Italie, *Paris*, in-4, 1808.
Cofin-Rony. Romans, *Paris*, in-12, 1808.
Dubois-Maisonneuve. Vases, *Paris*, in-fol. 1808.
Dumersan. Théâtre romain, *Paris*, in-8, 1808.
Fabre-Cayla. Dissertation, *Genève*, in-8, 1808.
Ferry de S. Constant. Traduction du latin, *Angers*, in-12, 1808.
Fortia d'Urban. Annibal, *Paris*, in-12, 1808.
Loriquet. Histoire romaine, *Lyon*, in-12, 1808.
Mareschal. Grammaire latine, *Paris*, in-12, 1808.
Méchin. Voyages en Italie, *Paris*, in-8, 1808.
Miot de Melito. Naples, *Naples*, in-4, 1808.
Mojon. Eaux d'Acqui, *Gênes*, in-8, 1808.
Piuma. Campagne d'Italie, 1796, *Londres*, in-8, 1808.
Roscoë, trad. *Henry*. Léon X, *Paris*, in-8, 1808.
Royou. Empereurs romains, *Paris*, in-8, 1808.
Thiebaud de Bernéaud. Ile d'Elbe, *Paris*, in-8, 1808.
Tranchant de L. Romans, *Paris*, in-12, 1808.
Basile. Les maîtrises à Naples, *Naples*, in-4, 1809.
Bertholon. Bucoliques, *Lyon*, in-12, 1809.
Burney. Musique en Italie, *Gènes*, in-8, 1809.
Châteaubriand. Les Martyrs, *Paris*, in-8, 1809.
Clochar. Architecture d'Italie, *Paris*, in-fol. 1809.
Dupin *A*. Droit romain, *Paris*, in-12, 1809.
Fariau-Saintange. Siècle d'Auguste, *Paris*, in-8, 1809.
Fieffé-Lacroix. Lois romaines, *Paris*, in-4, 1809.
Girod. Langue latine, *Paris*, in-8, 1809.
Icher de Villefort. Pétrarque, *Paris*, in-8, 1809.
Mangin. Langue latine, *Paris*, in-8, 1809.
Masse. Romans, *Paris*, in-12, 1809.
Maugard. Langue latine, *Paris*, in-8, 1809.
Moustalon. Poètes latins, *Paris*, in-12, 1809.
Nempde. Expédition de Capri, *Naples*, in-8, 1809.
Pornin. Ancienne Rome, *Paris*, in-12, 1809.
Roussel. Traduction latine, *Paris*, in-12, 1809.
Royou. Histoire romaine, *Paris*, in-12, 1809.
Sismondi. Républiques italiennes, *Paris*, in-8, 1809.
Sprengel, trad. *Geiger*. Médecine ancienne, *Paris*, in-8, 1809.
Villenave. Vie d'Ovide, *Paris*, in-8, 1809.

André d'Arbelles. Cour de Rome, *Paris*, in-8, 1810.
Artaud. Catacombes de Rome, *Paris*, in-8, 1810.
Dacier. Histoire et littérature anciennes, *Paris*, in-4, 1810.
Daunou. Puissance temporelle des papes, *Paris*, in-8, 1810.
Fayolle. Notices de musiciens, *Paris*, in-8, 1810.
Fouques. Les quatre Napolitains, *Paris*, in-12, 1810.
Gérault. Ages des poëtes, *Paris*, in-8, 1810.
Grasset. Piémont, *Turin*, in-8, 1810.
Hoillet. L'Eneide, *Paris*, in-12, 1810.
Labaume. Campagne de 1809, *Milan*, in-8, 1810.
Leclercq. Droit romain, *Liège*, in-8, 1810.
Lesur. Cour de Rome, *Paris*, in-8, 1810.
Loriquet. Mythologie, *Lyon*, in-12, 1810.
Malfilâtre. Virgile, *Paris*, in-8, 1810.
Millin. Vases etrusques, *Paris*, in-8, 1810.
Morin. Langue latine, *Paris*, in-12, 1810.
Paillet. L'Enéide, *Paris*, in-12, 1810.
Préval. Guerres d'Italie, *Paris*, in-8, 1810.
Rey. Prosodie latine, *Lyon*, in-8, 1810.
Sainte-Croix. Historiens d'Alexandre, *Paris*, in-4, 1810.
Wiebeking. Port de Venise, *Munich*, in-fol. 1810.

Bartsch. Le Peintre graveur, *Wien*, in-8, 1811.
Cordier. Minéralogie des Apennins, *Paris*, in-8, 1811.
Duvillard. Grammaire latine, *Genève*, in-8, 1811.
Ginguené. Histoire litteraire d'Italie, *Paris*, in-8, 1811.
Guillon. Léonard de Vinci, *Milan*, in-8, 1811.
Hamilton Mary. Famille Popoli. *Paris*, in-12, 1811.
Labaume. Histoire de Venise, *Paris*, in-8, 1811.
Lecoz. Grammaire latine, *Quimper*, in-8, 1811.
Lesne. Forum Statiellorum, *Alessandria*, in-8, 1811.
Le Tertre. Droit romain, *Caen*, in-12, 1811.
Lory. Simplon et Milan, *Paris*, in-fol. 1811.
Naudet. Goths en Italie, *Paris*, in-8, 1811.
Santi. Chameaux de Pise, *Paris*, in-4, 1811.
Sartorius. Les Goths en Italie, *Paris*, in-8, 1811.
Thibaut, trad. *Sandt*. Lois romaines, *Paris*, in-8, 1811.
Adry. Phèdre, *Paris*, in-12, 1812.
Bance et **Cassas**. Rome, *Paris*, in-fol. 1812.
Boinvilliers. Dictionnaire latin, *Paris*, in-12, 1812.
Boutourlin. Campagne de 1799, *St. Pétersbourg*, in-8, 1812.
Briquet. Scaliger, *Agen*, in-8, 1812.
Clarac. Pompei, *Naples*, in-8, 1812.
Delfau. Arioste, *Paris*, in-12, 1812.
Delaroche. Galerie Giustiniani, *Paris*, in-8, 1812.
Durdent. Romans, *Paris*, in-12, 1812.
Emeric-David. La peinture, *Paris*, in-8, 1812.
Estrange. Envahissement de Rome, *Londres*, in-12, 1812.
Gaultier. Langue italienne, *Paris*, in-12, 1812.
Guillaume de Vaudoncourt. Annibal, *Milan*, in-4, 1812.
Letellier. Mythologie, *Paris*, in-12, 1812.
Letronne. Syracuse, *Paris*, in-8, 1812.
Mazois. Pompei, *Paris*, in-fol. 1812.
Michel. Rome et l'Agro romano, *Rome*, in-8, 1812.
Millin. Carnaval de Rome, *Paris*, in-8, 1812.
Molas. Langue italienne, *Marseille*, in-8, 1812.
Motte. Marcus Agrippa, *Gand*, in-8, 1812.
Naudet. Historiens latins, *Paris*, in-8, 1812.
Paccard. Les Médicis, *Paris*, in-12, 1812.
Péricaud. Cicéroniana, *Lyon*, in-8, 1812.

Salvage. Statue du gladiateur, *Paris*, in-fol. 1812.
Schœll. Rome ancienne, *Paris*, in-8, 1812.
Sébillotte. Langue latine, *Paris*, in-12, 1812.
Vernier. Senèque, *Paris*, in-12, 1812.
Vaudoyer. Théâtre de Marcellus. *Paris*, in-4, 1812.
Wicard. Grammaire latine, *Paris*, in-12, 1812.
Bœttiger. Toilette des Romaines, *Paris*, in-8, 1813.
Dumas. Secours publics, *Paris*, in-8, 1813.
Fortia d'Urban. Murs Saturniens, *Rome*, in-12, 1813.
— Nouvelle histoire romaine, *Rome*, in-12, 1813.
Lecarpentier. Peintres italiens, *Rouen*, in-8, 1813.
Nougaret. Empereurs romains, *Paris*, in-12, 1813.
Peignot. Des classiques latins, *Dijon*, in-8, 1813.
Pottier. Quintillien, *Paris*, in-12, 1813.
Salverte. De la civilisation, *Paris*, in-8, 1813.
Sismondi. Littératures du midi, *Paris*, in-8, 1813.
Tone Wolf. Italie sous les Goths, *Paris*. in-4, 1813.
Arnavon. Pétrarque, *Paris*, in-8, 1814.
Aymes. Cour de Rome, 1808, *Lyon*, in-8, 1814.
Beyle. La musique en Italie, *Paris*, in-8, 1814.
Berington, trad. *Boulard*. Littérature latine, *Paris*, in-8, 1814.
Candolle. Botanique des anciens, *Montpellier*, in-8, 1814.
Chaudruc de Crazannes. Dissertations, *Paris*, in-8, 1814.
De Gregory. Denina et Bodoni. *Verceil*, in-8, 1814.
Dubourg Butler. Voyage en Italie, *Londres*, in-8, 1814.
Flassan. Bourbons de Naples, *Paris*, in-8, 1814.
Genlis. Hermites des Marais Pontins, *Paris*, in-12, 1814.
Guigou. Livourne, *Livourne*, in-8, 1814.
Loriquet. Langue latine, *Lyon*, in-12, 1814.
Louet. Remarques sur l'Italie, *Paris*, in-12, 1814.
Merck. Pie VI, *Londres*, in-8, 1814.
Obbart. Bourbons de Naples, *Paris*, in-8, 1814.
Piller. Langue italienne, *Moscou*, in-8, 1814.
Puget de St.-Pierre. Scipion l'Africain, *Paris*, in-12, 1814.
Seroux d'Agincourt. Sculpture terre-cuite, *Paris*, in-4, 1814.
Tabaraud. Pie VII, *Paris*, in-8, 1814.
Thiébaut de Bernéaud. Monte Circello, *Paris*, in-8, 1814.
Vergani. Persécutions de l'Eglise, *Paris*, in-8, 1814.
Lullin de Chateauvieux. Agriculture de l'Italie, *Genève*, in-8, 1815.
Mallet. Simplon et Milan, *Genève*, in-12, 1815.
Martine. Horace, *Paris*, in-8, 1815.
Ménard de la Groye. Vésuve, *Paris*, in-4, 1815.
Mionnet. Médailles romaines, *Paris*, in-8, 1815.
Petit-Radel. Voyage en Italie, *Paris*, in-8, 1815.
Quatremère de Quincy. Sculpture antique, *Paris*, in-fol. 1815.
Regnaud. Virgile, *Paris*, in-12, 1815.
Reynolds. Tableau de Rome, *Bruxelles*, in-8, 1815.
Sarrazin. Bourbons de Naples, *Paris*, in-8, 1815.
Schœll. Histoire de la littérature romaine, *Paris*, in-8, 1815.
Veillard. Grammaire latine, *Genève*, in-12, 1815.
Viton St.-Allais. Sièges, batailles et combats, *Paris*, in-8, 1815.

II

TRADUCTIONS DU LATIN ET DE L'ITALIEN

Boëce, traduction *Charles d'Orléans*, *S. l.* in-fol. 1475 ?
Boccace. Ruyne, par *Pierre Favre*, *Bruges*, 1476.
Varaggia, traduction *Jehan Batailler*, *Lyon*, 1476.
Boëce, traduction attribuée à *Colard*, *Bruges*, 1477.
Aldobrandino. La santé du corps garder, *Lyon*, 1480.
Columna. Troye la grant, *Lyon*, 1480.
Lanfranco. Chirurgie, trad. *Guillaume d'Yvoire*, *Vienne*, 1480.

Teramo, traduction *Pierre Ferjet*, *Lyon*, 1481.
Boëce, traduction *Jehan de Meung*, *Lyon*, 1483.
Virgile. Eneyde, *Lyon*, 1483.
Boccace. Ruyne, par *Laurent de Premierfaict*, *Paris*, 1483.
Ovide. Métamorphose, par *Colard*, *Bruges*, 1484.
Petrarque. Griselidis, *Brehant-Lodéac*, 1484.
Poggio. Fables, par *Julien Macho*, *Lyon*, 1484.
Boccace. Cent nouvelles, par *L. de Premierfaict*, *Paris*, 1485.
Valère-Maxime, traduction *Simon de Hesdin*, *Lyon*, 1485.
Augustin. Cité de Dieu, par *Raoul de Praesle*, *Abbeville*, 1486.
Crescenzi. Prouffits champestres, *Paris*, 1486.
Hierosme *S.*, Vies des Pères, *Paris*, 1486.
Tite Live, traduction *Pierre Berchoire*, *Paris*, 1486.
Lucain, Salluste et **Suétone**, *Paris*, 1488.
Vegèce, traduction attribuée à *Jehan de Meung*, *Paris*, 1488.
Varaggia, traduction *Jehan de Vigny*, *Paris*, 1488.
Justinien, traduction *Richard d'Annebaud*, *Lyon*, 1490.
Patria, traduction *Jehan de Cuchermois*, *Paris*, 1490.
Quinte-Curce, traduction *Vasquez de Lucene*, *Paris*, 1490.
Thomas d'Aquin. Le Quaternaire, *Lyon*, 1490.
Valère-Maxime, *Paris*, 1490.
Valla. Apologues, par *Guillaume Tardif*, *Paris*, 1490.

Orose. *Paris*, 1491.
Seneque. Epistres, par *L. de Premierfaict*, *Paris*, s. d.
— Motz dorez, par *J. de Courtecuisse*, *Paris*, 1491.
Caton *(Denys)*. traduction *Pierre Grosnet*, *S. l.* 1492.
Saliceto. Chirurgie, par *Nicole Prevost*, *Lyon*, 1492.
Ciceron. Des Offices, par *L. de Premierfaict*, *Lyon*, 1493.
— Dialogues, par *le même*, *Paris*, s. d.
Aretino, traduction *Jehan Fleury*, *Paris*, 1493.
Boccace. Nobles Dames, par *L. Premierfaict*, *Paris*, 1493.
Bonaventure. L'Aguillon, par *Jehan Gerson*, *Paris*, in-4, 1474 ou 1494.
Boccace. Genéalogie des dieux, *Paris*, 1498.
Pico, Conseil pourfitable, par *Robert Gaguin*, *Paris*, 1498.
Andrelini. Une epistre, par *Guillaume Cretin*, *Paris*, s. d.
Cesar. traduction *Robert Gaguin*, *Paris*, s. d.
Hierosme *S.*, Epistres par *Guy Juvenal*, *Paris*, s. d.
Ovide. Epistres, par *Oct. de Sainct-Gelays*, *Paris*, s. d.
Petrarque. Triomphes, *Paris*, s. d.
Piccolimini. Remède d'amour, par *Sainct-Gelays*, *Paris*, s. d.
Poggio. Facecies, par *Guillaume Tardif*, *Paris*, s. d.
Simonetta. Des persecutions, par *Oct. de Sainct-Gelays*, *Paris*, s. d.
Terence. traduction attribuée à *Gilles de Cybile*, *Paris*, s. d.

Caton. Distiques, par *Cordier*, *Lyon*, 15....
Grégoire le Grand. Omélies, *Paris*, 1501.
Mancinelli. Mirouër des mœurs, *Lyon*, 1501.
Ciceron. Offices, par *Miffant*, *Paris*, 1501.
Seneque, traduction *Premierfaict*, *Paris*, 1503.
Tite Live, traduction *Gaguin*, *Paris*, 1504.
Piccolimini *Æneas*. Remède d'amour, par *Albin des Avenelles*, *Paris*, 1505.
Platina. Honeste volupte, par *Desdier Crestofle*, *Lyon*, 1505.
Riccio. Estat de Gens d'armes, *Paris*, 1505.
Virgile. Georgiques, par *Guillaume Michel*, *S. l.* 1506.
Andrelini. Monsieur le legat, par *Jehan Divry*, *Paris*, 1508.
Virgile. Eneydes, par *O. de Sainct-Gelays*, *Paris*, 1509.
Jérôme *S.*, Psaultier Nostre-Dame, par *Le Gouz*, *Paris*, 1510.

Vegio. Guidon des parents, par *Jehan Lode*, *Paris*, 1513.
Frontin, traduction *Eymery de Saincte Rose*, *Paris*, 1514.
Pétrarque. Triomphes, par *Georges de La Forge*, *Paris*, 1514.
Tite Live, traduction *Berchoire*, *Paris*, 1514.
Ciceron. Sentences, par *Vatepin*, *Paris*, 1517.
Vespucci. Le Nouveau monde, par *M. du Redouër*, *Paris*, 1516.
Boccace. Ruyne, par *Chastelain*, *Paris*, 1517.
Colonna. Le Mirouër, *Paris*, 1517.
Apulée. L'Asne, par *G. Michel*, *Paris*, 1518.
Platina. Vies des papes, par *P. d'Esray*, *Paris*, 1519.
Pulci. Morgant le geant, *Paris*, 1519.
Simone da Milano. Nouveaultes joyeuses, *S. l.* 1520.
Suétone, traduction *Guillaume Michel*, *Paris*, 1520.
Jérôme *S.*, Epistres, *Paris*, 1520.
Patrizzi. Institution de la chose publique, *Paris*, 1520.

Eutrope, traduction *G. Michel*, *Paris*, 1521.
Paul Diacre, traduction *G. Michel*, *Paris*, 1521.
Vergile Polydore. Prodiges, par *G. Michel*, *Paris*, 1521.
Spagnuoli. Vie bienheureuse, *Paris*, 1521.
Pigafetta. Isles Mollucques, par *J. A. Fabre*, *Paris*, 1522.
Petrarque. Remedes de fortune, par *Nicolas Oresme*, *Paris*, 1523.
Spagnuoli. Parthenice Marianna, par *Jacques de Morlières*, *Lyon*, 1523.
Serafini. Cupido, par *Jehan Le Maire*, *Paris*, 1525.
Taegio. Siege de Pavie, par *Morillon*, *Anvers*, 1525.
Valère-Maxime. Le Floralier, par *Guillaume Michel*, *Paris*, 1525.
Vigo. Chirurgie, par *Nicolas Godin*, *Lyon*, 1525.
Caviceo. Le Peregrin, par *Fr. Dassy*, *Paris*, 1527.
Salluste. Histoire catilinaire, par *Jehan Parmentier*, *Paris*, 1528.
Salmacci. Departement du pape (Clément VII) de Rome, *Rouen*, 1528.
Spirito. Fortune des dez, par *Anthistus Faure*, *S. l.* 1528.
Cipelli dit **Egnace**. Chronicques, par *Geoffroy Tory*, *Paris*, 1529.
Della Valle Venafrano. Fortifications, *Lyon*, 1529.
Caton, traduction *François Habert*, *Paris*, 1530.
Cavalcanti. Oraison, par *Jehan Laforest*, *Paris*, 1530.
Spagnuoli. Bucoliques, par *Michel d'Amboyse*, *Paris*, 1530.
Vegèce, **Modeste** et **Frontin**, par *Volkier*, *Paris*, 1530.

Cesar, traduction *E. de Laygue*, *Paris*, 1531.
Boccace. Fiammette, *Lyon*, 1532.
Paul Jove. Histoire des Turcs, par *B. Du Pré*, *Paris*, 1532.
Salluste, traduction *Guillaume Michel*, *Paris*, 1532.
Spagnuoli. Epigrammes, par *Michel d'Amboyse*, *Paris*, 1532.
Caton. Motz dorez, par *Dickeyman*, *Lyon*, 1532.
— Motz dorez, par *Le Febvre* ou *Macé*, *Paris*, 1533.
Crescenzi. Bon Mesnager, *Paris*, 1533.
Ovide, traduction *Clément Marot*, *Lyon*. 1533.
Rusio. La Mareschalerie, *Paris*, 1533.

Alberti. Hecatomphile, *Paris*, 1534.
Ciceron. Oraison, par l'*Esleu Macault*, *Paris*, 1534.
Ovide, traduction *Michel d'Amboyse*, *Paris*, 1534.
Senèque. Sentences, par *Pierre Grosnet*, *Paris*, 1534.
— Tragédies, par *le même*, *Paris*, 1534.
Alciat. Emblemes, par *Jehan Le Fevre*, *S. l.* 1536.
Spagnuoli. Impudiques amours, par *F. de Myozingen*, *Annecy*, 1536.
Caton. Estat et gouvernement, par *Martin Ravault*, *Paris*, 1536.
Ciceron. Epistres, par *G. Michel*, *Paris*, 1537.
— Songe de Scipion, par *Jacques Colin*, *Lyon*, 1537.
Castiglione. Courtisan, par *Jacques Colin*, *Lyon*, 1537.
— Courtisan, par *Jehan Chaperon*, *Paris*, 1537.
Giovanni da Capua. Directoire, par *Fr. Bellemere*, *Paris*, 1537.
Leonico. Le Pourquoy d'amour, *Lyon*, 1537.
Piccolimini. Parfaicts amans, par *Jehan Millet*, *S. l.* 1537.
Salluste. Oraisons, par *Pierre Saliat*, *Paris*, 1537.
Terence. L'Andrie, par *B. des Perriers*, *Lyon*, 1537.
Barbaro. Estat de mariage, par *M. Du Pin*, *Lyon*, 1538.
Jérome *S.*, Epistres, par *Gilles Cailleau*, *Paris*, 1538.
Justin, traduction *G. Michel*, *Paris*, 1538.
Petrarque. Triomphes, par *Jehan Meynier*, *Lyon*, 1538.
Syrus Publius. Mimes, traduction *J. D. S. M.* *Lyon*, 1538.
Aretino. Humanité de J.-C., par *Jehan de Vauzelles*, *Lyon*, 1539.
Ciceron. Offices, etc, traduit par *J. Colin*, *Paris*, 1539.
Vitruve, traduit de l'espagnol, *Paris*, 1539.
Agapet. Enseignemens pour gouverner, *Lyon*, 1540.
Corvo. Chiromancie, par *Jehan de Verdeley*, *Lyon*, 1540.
Juvenal. Satyres, traduction *Michel d'Amboyse*, *Poictiers*, 1540.
Leonico. Le Pourquoy d'amour, par *F. de la Couldraye*, *Lyon*, 1540.
Pline, traduction *Loys Meigret*, *Paris*, 1540.
Poggio. Les Joyeusetez, *Lyon*, 1540.
Sadolet. Une epistre aux Genevois, *Geneve*, 1540.

Ciceron. Les Loix, par *Jehan Colin*, *Paris*, 1541.
— Oraisons, par *Claude de Cuzzi*, *Paris*, 1541.
— Discours, par *Estienne Le Blanc*, *Paris*, 1541.
Ficino. La Vie saine, par *Jehan Beaufilz*, *Paris*, 1541.
Horace. Art poëtique, par *Jacques Pelletier*, *Paris*, 1541.
Virgile. Eneydes, par *Dame Helisenne de Crenne*, *Paris*, 1541.
Arétin. La Genese, par *Jehan de Vauzelles*, *Lyon*, 1542.
Boccace. Le Philocope, par *Adrian Sevin*, *Paris*, 1542.
Ciceron. Epistres, par *Estienne Dolet*, *Lyon*, 1542.
Columella, traduction *L. Meigret*, *Paris*, 1542.
Lactance. Divines institutions, par *René Fame*, *Paris*, 1542.
Pline. Singularitez, par *P. de Changy*, *Paris*, 1542.
Serlio. Architecture, *Anvers*, 1542.
Terence. L'Andrie, par *Charles Estienne*, *Paris*, 1542.
Arioste, par *Jehan Des Gouttes*, *Lyon*, 1543.
Beroalde. De la Felicité humaine, par *Calvy*, *Paris*, 1543.
Ciceron. Oraison à Octave, par *B. Aneau*, *Lyon*, 1543.
— Songe de Scipion, par *Pierre Saliat*, *Lyon*, 1543.
Coldonese. Dialogue, par *Antoine Geoffroy*, *Paris*, 1543.
Savonarole. Meditations, *Lyon*, 1543.
Ciceron. Epistres, par *M. Cordier*, *Paris*, 1544.
Contarini. Des Magistrats, par *Jehan Charrier*, *Paris*, 1544.
Horace. Sermons, par *B. Des Periers*, *Lyon*, 1544.
Ovide. Elégies, par *F. Habert*, *Paris*, 1544.
Patrizzi. Police humaine, par *Jehan Le Blond*, *Paris*, 1544.
Perse. Satyres, par *Abel Foulon*, *Paris*, 1544.
Paul Jove. Scanderbeg, par *Guillaume Gaulteron*, *Paris*, 1544.

Ochino. Epistre aux Seigneurs de Sienne, *Genève*, 1544.
Machiavel. Discours, par *Jacques Gohory*, *Paris*, 1544.
Sannazaro. L'Arcadie, par *Jehan Martin*, *Paris*, 1544.
Spagnuoli. Fontaine d'honneur, par *Le Breton*, *Lyon*, 1544.
Arioste. Les Supposez, par *Jacques Bourgeois*, *Paris*, 1545.
Bembo. Les Azolains, par *Jehan Martin*, *Paris*, 1545.
Boccace. Decameron, par *Antoine Le Maçon*, *Paris*, 1545.
Ciceron. De Divination, par *Robert Du Souchey*, *Paris*, 1545.
Salluste. Oraisons, par *Estienne Le Blanc*, *Paris*, 1545.
Serlio. Architecture, par *Jehan Martin*, *Anvers* et *Paris*, 1545.
Andrelini. Micropaedie, par *Jehan Paradin*, *Lyon* 1546.
Apulée. Amour, par *Jehan Maugin*, *Paris*, 1546.
Caton. Motz dorez, par *M. Papillon*, *Lyon*, 1546.
Collenuccio. Histoires de Naples, par *Denys Sauvage*, *Paris*, 1546.
Ferri. Le sainct boys, par *Nicolas Michel*, *Poictiers*, 1546.
Ficino. Banquet d'amour, par *La Haye*, *Poictiers*, 1546.
Liburnio. Sentences, par *Gilles Corrozet*, *Paris*, 1546.
Machiavel. Art de la guerre, par *Jehan Charrier*, *Paris*, 1546.
Nifo. Divinations, par *Antoine Du Moulin*, *Lyon*, 1546.
Sforza *(Isabella)*. De la tranquillité de l'esprit, *Lyon*, 1546.
Tricasso La Chiromancie, *Paris*, 1546.
Colonna. Hypnerotomachie, par *Jehan Martin*, *Paris*, 1546.
Alberti. La Deiphire, par *Gilles Corrozet*, *Paris*, 1547.
Ciceron. Offices, par *Loys Meigret*, *Paris*, 1547.
Curione. Visions de Pasquille, *S. l.* 1547.
Fregoso. Ris de Democrite, par *Michel d'Amboyse*, *Paris*, 1547.
Lelio. Aurelio et Isabelle, par *Gilles Corrozet*, *Paris*, 1547.
Petrarque. Sonnets, par *Jacques Pelletier*, *Paris*, 1547.
Ovide. Armes d'Achilles, par *Jehan Colin*, *Lyon*, 1547.
Salluste, traduction *Loys Meygret*, *Paris*, 1547.
Virgile. Eneide, par *Loys Des Mazures*, *Lyon*, 1547.
— Georgiques, par *J. Pelletier*, *Paris*, 1547.
Vitruve, traduction *J. Martin* ou *A. Foulon*, *Paris*, 1547.
Ciceron. Philippiques, par l'*Esleu Macault*, *Poictiers*, 1548.
Machiavel. Discours, par *Jehan Maugin*, *Paris*, 1548.
Ovide. Art d'aymer, par *Albin des Avenelles*, *Paris*, 1548.
Petrarque. Rimes, par *Vasquin Philieul*, *Paris*, 1548.
Piccolimini. Remede d'amour, par *Albin Des Avenelles*, *Paris*, 1548.
Speroni. Dialogues, par *Claude Goujet*, *Paris*, 1548.
Tacite. Annales, traduction *E. de La Planche*, *Paris*, 1548.
Tite-Live, traduction *Gohory*, *Paris*, 1548.
Valere-Maxime, traduction *Le Blond*, *Paris*, 1548.
Virgile. Bucoliques, par *Ferrand de Bez*, *Paris*, 1548.
Alciat. Emblemes, par *B. Aneau*, *Lyon*, 1549.
Ausone. Dicts des Sept Sages, par *Fr. Habert*, *Paris*, 1549.
Boyardo, par *Jacques Vincent*, *Paris*, 1549.
Horace. Sermons, par *Fr. Habert*, *Paris*, 1549.
Mambriano. Le Parangon de vertu, *Paris*, 1549.
Ciceron. Sentences, par *Guillaume Gueroult*, *Lyon*, 1550.
Equicola. Apologie, par *Michel Rotte*, *Paris*, 1550.
Indagine. Chiromancie, par *Ant. Du Moulin*, *Paris*, 1550.
Ovide. Biblis, par *Lazare de Baïf*, *Paris*, 1550.
— Le Noyer, par *Calvy*, *Paris*, 1550.
Gelli. La Circe, par *Denys Sauvage*, *Lyon*, 1550.
Piccolimini. Sphere du monde, par *Jacques Goupyl*, *Paris*, 1550.

Aretino. Titus et Gisippus, par *Fr. Habert*, *Paris*, 1551.
Boccace. Dames de renom, par *Antoine Ridolfi*, *Lyon*, 1551.
Bruccioli. Office du Capitaine, par *Trajan Paradin*, *Poictiers*, 1551.
Ciceron. Oraisons, par *Claude Chaudiere*, *Reims*, 1551.

Columella, traduction *C. Cotereau*, *Paris*, 1551.
Leone l'Ebreo. De l'Amour, par *Pontus de Thiard*, *Lyon*, 1551.
— Philosophie d'amour, par *Denys Sauvage*, *Lyon*, 1551.
Vergerio. Des faicts et gestes du pape Jules III, *S. l.* 1551.
Tacite. Germanie, par *Guillaumet*, *Paris*, 1552.
Virgile. Eneide, par *Joachim Du Bellay*, *Paris*, 1552.
Arioste. Les Supposez, par *J. P. de Mesmes*, *Paris*, 1552.
Ovide. Epistres, par *Charles Fontaines*, *Lyon*, 1552.
Paul Jove. Histoire de son temps, par *D. Sauvage*, *Lyon*, 1552.
Vegio. Ante Christ, par *Pierre Duval*, *S. l.* 1552.
Alberti. Architecture, par *Jehan Martin*, *Paris*, 1553.
Apulee. L'Asne, par *Georges de La Bouthiere*, *Lyon*, 1553.
— L'Asne, par *Jehan Louveau*, *Lyon*, 1553.
Aretin. Tancredus, par *Richard Le Blanc*, *Paris*, 1553.
Caton. Motz dorez, par *Jehan Macé*, *Paris*, 1553.
Lando. Paradoxes, par *Charles Estienne*, *Paris*, 1553.
Machiavel. Le Prince, par *Guillaume Cappel*, *Paris*, 1553.
— Le Prince, par *Gaspard d'Auvergne*, *Poictiers*, 1553.
Simeoni, Origines des duchez de Ferrare, etc., *Paris*, 1553.
Strada. Medailles, par *Jehan Louveau*, *Lyon*, 1553.
Tolomei. Oraison, *Paris*, 1553.
Ciceron. Philippiques, par *Jehan Papon*, *Lyon*, 1554.
Della Valle Venafrano. Du faict de la guerre, *Lyon*, 1554.
Justin, traduction par *Claude de Seyssel*, *Paris*, 1554.
Ochino. Apologues de la Synagogue du Pape, *Genève*, 1554.
Ovide. Le Noyer, par *Richard Le Blanc*, *Paris*, 1554.
Palladius, traduction *Darces*, *Paris*, 1554.
Spagnuoli. Eclogues, par *La Graviere*, *Lyon*, 1554.
Suétone, traduction *Charles Fontaine*, *Paris*, 1554.
Tasso B. Lettres, par le *S. de Saint-Luc*, *Paris*, 1554.
Tite-Live. Harangues, par *Jehan de Amelin*, *Paris*, 1554.
Trissino. Epistre, par *Marguerite de Cambis*, *Lyon*, 1554.
Virgile, Eclogues, par *Richard Le Blanc*, *Paris*, 1554.
Arioste, par *Jehan Fornier*, *Paris*, 1555.
Brutto, Institution d'une fille, par *Jehan Bellere*, *Anvers*, 1555.
Grattaroli. La Mémoire, par *Et. Coppé*, *Lyon*, 1555.
Masuccio. Nouvelles, *Paris*, 1555.
Obsequens, traduction *George de La Bouthiere*, *Lyon*, 1555.
Parabosco. Lettres amoureuses, par *Hubert de Villiers*, *Paris*, 1555.
Ringhieri. Jeux d'honneste entretien, par *Hubert de Villiers*, *Lyon*, 1555.
Symposius. Enygmes, par *Charles Fontaine*, *Lyon*, 1555.
Simeoni. Interprétation du Monstre ou Enigme d'Italie, *Lyon*, 1555.
— Présage du triumphe des Gaulois, *Lyon*, 1555.
Valturio. Discipline militaire, par *Loys Meigret*, *Paris*, 1555.
Vergilio Polydore. Prodiges, par *G. de La Bouthiere*, *Lyon*, 1555.
Albizzi. L'Alcoran des cordeliers, par *Badius*, *Geneve*, 1556.
Bembo. Nouveau monde, *Paris*, 1556.
Beroalde. Les trois frères, par *Calvy*, *Paris*, 1556.
Boccace. Epistre consolatoire, par *Marguerite de Cambis*, *Lyon*, 1556.
— Nymphal Flossolan, par *Ant. Guercin*, *Lyon*, 1556.
Biringuccio. La Pyrotechnie, par *Jacques Vincent*, *Paris*, 1556.
Cardan. De la subtilité, par *Richard Le Blanc*, *Paris*, 1556.
Ciceron. Sentences, par *Daniel d'Auge*, *Paris*, 1556.
Bruccioli. Dialogues, *Lyon*, 1556.
Firenzuola. Discours des animaux, par *Gabriel Cottier*, *Lyon*, 1556.
Marco Polo. Description de l'Inde orientale, *Paris*, 1556.
Mussuto. Melicello, par *Jehan Maugin*, *Paris*, 1556.
Paul Emile. Vies des roys de France, par *Monthyers*, *Paris*, 1556.
— Histoire Françoyse, par *Regnart*, *Paris*, 1556.
Persio. Louanges de la folie, par *Jehan du Thier*, *Paris*, 1556.

Senèque. Agamemnon, traduite par *Toustain*, *Paris*, 1556.
Suetone, traduction *G. de La Bouthiere*, *Lyon*, 1556.
Tartaglia. Maniere de fortifier, *Rheims*, 1556.
Vitruve, traduction *Bertin* et *Gardet*, *Paris*, 1556.
Vida. Echecs, par *Loys Des Mazures*, *Lyon*, 1556.
Ausone. Dicts des Sept Sages, par *Ch. Fontaine*, *Lyon*, 1557.
Celestino. Choses merveilleuses, par *Jacques Girard*, *Lyon*, 1557.
Manuzio. Phrases latines, par *Jacques Bourdin*, *Paris*, 1557.
Ovide, traduction *Fr. Habert*, *Paris*, 1557.
Palmieri. Vie civile, par *Claude des Rosiers*, *Paris*, 1557.
Pico. De l'Imagination, par *J. A. Baïf*, *Paris*, 1557.
Possevino. Dialogues, par *Claude Grujet*, *Paris*, 1557.
Ringhieri. Dialogue, par *Jehan Louveau*, *Lyon*, 1557.
Ruscelli. Secrets contre plusieurs maladies, etc., *Anvers*, 1557.
Syrus Publius, traduction *Ch. Fontaine*, *Lyon*, 1557.
Vincente. Receptes pour guerir chevaux, *Anvers*, 1557.
Arioste. L'Amie des amies, par *Berenger de la Tour*, *Lyon*, 1558.
Beroalde. Les trois frères, par *Gilbert Damalis*, *Lyon*, 1558.
Cesar. Livre premier, par *Gabriel Simeoni*, *Paris*, 1558.
Corsali. Voyage, par *G. Chappuys*, *Anvers*, 1558.
Cattaneo. La Geomance, par *Gabriel du Préau*, *Paris*, 1558.
Lando. Questions diverses, *Lyon*, 1558.
Negro. Roy Franc-Arbitre, *Genève*, 1558.
Senèque. Tranquillité, traduit par *G. de La Taysoniere*, *Lyon*, 1558.
Simeoni. Illustres observations antiques, *Lyon*, 1558.
Bandello. Six nouvelles, par *P. Boaistuau*, *Paris*, 1559.
Domenichi. Faceties, *Lyon*, 1559.
Grisone. L'Escuirie, par *Charles Estienne*, *Paris*, 1559.
Garimberto. Les Problèmes, par *Jehan Louveau*, *Lyon*, 1559.
Ochino. Le Purgatoire, *Basle*, 1559.
Pulci. Dialogue facétieux, par *G. de La Taysoniere*, *Lyon*, 1559.
Simeoni. Les devises et emblême héroiques, *Lyon*, 1559.
Paul-Jove. Eloges, par *Blaise d'Evron*, *Paris*, 1559.
Tite Live, traduction *H. de Salnove*, *Poictiers*, 1559.
Trissino. Sophonisba, par *Mellin de Sainct-Gelays*, *Paris*, 1559.
Vida. Eschecz, par *Vasquin Philieul*, *Paris*, 1559.
Virgile. Pollion, par *B. Aneau*, *Lyon*, 1559.
Ciceron. Offices, par *Bernard de Girard*, *Blois*, 1560.
Eutrope, traduction *Bernard de Girard*, *Paris*, 1560.
Gorgole de Corne. Agriculture, par *Gilles Corrozet*, *Paris*, 1560.
Straparole. Facétieuses nuits, par *Jehan Louveau*, *Lyon*, 1560.

Cermenati. Administration des royaumes, par *G. Gueroult*, *Lyon*, 1561.
Cyprien S. Du Martyre, par *Gilbert Dert*, *S. l.* 1561.
Domenichi et **Paul Jove**. Des Devises, par *Vasquin Philieul*, *Lyon*, 1561.
Muzio. Le Combat, par *Antoine Chappuys*, *Lyon*, 1561.
Ochino. Sermons, *Genève*, 1561.
Senèque. Bienfaits, par *S. Accaurat*, *Paris*, 1561.
— Agamemnon, par *Fr. Le Duchat*, *Paris*, 1561.
Simeoni. Description de la Limagne d'Auvergne, *Lyon*, 1561.
Della Casa. La Galathée, par *Jehan Du Peyrat*, *Paris*, 1562.
Piccolimini. Les Taborites, par *Jehan Poldo*, *Paris*, 1562.
Pline, traduction *Antoine Du Pinet*, *Lyon*, 1562.
Spagnuoli. Contre les poëtes lascifs, par *Nic. Bonyer*, *Paris*, 1562.
Tertullien. Défense, par *Audebert Maceré*, *Paris*, 1562.
Agapet. Enseignemens, par *Jehan Picot*, *Paris*, 1563.
Vegece. Médecine véterinaire, par *Ch. Estienne*. *Paris*, 1563.
Bandello. Histoires tragiques, par *Fr. de Belleforest*, *Lyon*, 1564.
Optat. Histoire des Donatiens, par *Viel*, *Paris*, 1564.
Bracchesco. Le bois de la vie, par *Ch. Garnier*, *Toulouse*, 1565.
Bruccio. Lettre à Catherine de Medicis, *S. l.* 1565.

Curione. Considérations, d'après *Valdes*, par *Cl. de Kerquifinen*, *Paris*, 1565.
Del Bene. Coronement de Pétrarque, par *J.-B. de Barlemont*, *Paris*, 1565.
Pico. Les douze reigles, par *Jehan de Coras*, *Lyon*, 1565.
Porta. La magie naturelle, *Lyon*, 1565.
Tertullien. Des Parures, par *Lambert Daneau*, *Paris*, 1565.
Cesar. Second livre, par *Fr. de Saint-Tomas*, *Lyon*, 1566.
Cyprien. Traités, par *Lambert Daneau*, *Orléans*, 1566.
Gelli. Discours fantastiques, par *Cl. de Kerquifinen*, *Paris*, 1566.
Terence, traduction *Jean Bourlier*, *Anvers*, 1566.
Guicciardini. Description de tout le Païs-Bas, *Anvers*, 1567.
Plaute. Le Brave, par *Jean Ant. Baïf*, *Paris*, 1567.
Pulci. Synathrisie, par *Jean Des Planches*, *Dijon*, 1567.
Cornelius Nepos, traduction *Bernard de Girard*, *Paris*, 1568.
Caracciolo. Hymne genethliaque, par *Florent Chrestian*, *Paris*, 1568.
Flaminio. Les divines poësies, par *Anne de Marquetz*, *Paris*, 1568.
Guicciardini. Histoires, par *Hierosme de Chomedey*, *Paris*, 1568.
Augustin S., Cyté de Dieu, par *Gentien Hervet*, *Paris*, 1570.
Lando. Harengues lamentables, par *Claude de Pontoux*, *Lyon*, 1570.

Boccace. Laberinthe d'amour, par *F. de Belleforest*, *Paris*, 1571.
Della Casa. Des offices mutuels, par *Fr. de Ferris*, *Paris*, 1571.
Guicciardini. Heures de récréation, par *F. de Belleforest*, *Paris*, 1571.
Machiavel. Le Prince, par *Jacques Gohory*, *Paris*, 1571.
Maffei. Indes orientales, *Lyon*, 1571.
Rocca. De la guerre, par *Lancelot du Voësin*, *Paris*, 1571.
— Art et faicts militaires, par *Fr. de Belleforest*, *Paris*, 1571.
Terence. Sentences, par *Gilles Deschamps*, *Paris*, 1571.
Arioste. Renaud, par *Loys d'Orléans*, *Paris*, 1572.
— XXVIII[e] chant, par *Nicolas Rapin*, *Paris*, 1572.
Ciceron. Epistre à son frère, par *H. de Chomedey*, *Paris*, 1572.
Donato Acciajoli. Vies, par *Charles de l'Escluze*, *Paris*, 1572.
Gallo. Agriculture, par *Fr. de Belleforest*, *Paris*, 1572.
Machiavel. Discours, par *Gaspard d'Auvergne*, *Paris*, 1572.
Mattioli. Médecine, par *Jean Des Moulins*, *Lyon*, 1572.
— Dite, par *Antoine du Pinet*, *Lyon*, 1572.
Martinengo. Siege de Famagoste, par *Fr. de Belleforest*. *Paris*, 1572.
Ruscelli. Epistres des princes, par *Fr. de Belleforest*, *Paris*, 1572.
Straparola. Facetieuses Nuits, par *Pierre Larivey*, *Lyon*, 1572.
Arioste. Le Négromant, par *Jehan de La Taille*, *Paris*, 1573.
Bizzarri. Guerre de Cypre, par *Fr. de Belleforest*, *Paris*, 1573.
Terence. L'Eunuque, par *J. A. de Baïf*, *Paris*, 1573.
Bandello. Nouvelles, par *Jean de Tournes*, *Lyon*, 1574.
Benedetti. Entrée de Henri III à Venise, *Lyon*, 1574.
Borromeo. Lettre pastorale, par *Loys de Creil*, *Paris*, 1574.
Capilupi. Le Stratageme de Charles IX, *S. l.* 1574.
Cataneo. Le Capitaine, par *J. de Tournes*, *Lyon*, 1574.
Ciceron. Sentences, par *Fr. de Belleforest*, *Paris*, 1574.
Cyprien. Les Basteleurs, par *Jaques Tigeou*, *Paris*, 1574.
Seneque. Epistres, par *Geoffroy de La Chassagne*, *Rouen*, 1574.
Tacite. Agricola, par *Ange Cappel*, *Paris*, 1574.
Virgile. Epigrammes, par *Pierre de Mouchault*, *Paris*, 1574.
— Bucoliques et Georgiques, par *Tredehan*. *Genève*, 1574.
Zamboni. Entrée de Henri III à Venise, *Lyon*, 1574.
Arioste. Miroir de loyauté, par *Gilles Fumee*, *Paris*, 1575.
Ciceron. Orateurs, par *Blaise de Vigenere*, *Paris*, 1575.
Maggio. Du tremblement de terre, par *N. de Livre*, *Paris*, 1575.
Manzolli. L'Amour, par *Scevole de Sainte-Marthe*, *Paris*, 1575.
Perse. Satyres, par *Guillaume Durand*, *Paris*, 1575.
Pétrarque. Sonnets, par *Du Tronchet*, *Paris*, 1575.
Salluste ou **Tacite**. Catilin, par *Hierosme de Chomedey*, *Paris*, 1575.

Tacite. La Germanie, par *Blaise de Vigenere*, *Paris*, 1575.
Arioste, traduction *Gabriel Chappuys*, *Lyon*, 1576.
— Isabelle, imitation par *Ant. Matthieu*, *Paris*, 1576.
Cesar, traduction *Blaise de Vigenere*, *Paris*, 1576.
Coloni. Prevoyances, *Paris*, 1576.
Lando. Regrets facétieux, par *Fr. d'Amboyse*, *Paris*, 1576.
Valeriano Bolzani. Les Hieroglyphes, par *Gabriel Chappuys*, *Lyon*, 1576.
Vergilio Polydore. Origines, par *Fr. de Belleforest*, *Lyon*, 1576.
Aurelius Victor, traduction *Nic. Du Mont*, *Paris*, 1577.
Firenzuola. Philosophie fabuleuse, par *Larivey*, *Paris*, 1577.
Grataroli. Discours de la mémoire, *Paris*, 1577.
Guicciardini. Advis et conseils, par *Chantecler*, *Paris*, 1577.
Justin, traduction *Nic. Du Mont*, *Paris*, 1577.
Machiavel. Histoire Florentine, par *Yves de Brinon*, *Paris*, 1577.
Patrizi. Institution, par *Jean Du Ferey*, *Paris*, 1577.
Piccolimini. La vraye Amytie, par *Fr. d'Amboyse*, *Lyon*, 1577.
Salluste, traduction *Victor de La Roche*, *Paris*, 1577.
Taeggio. Doctes reponces, par *Ant. du Verdier*, *Lyon*, 1577.
Tite Live. Oraisons, par *Hierosme de Chastillon*, *Lyon*, 1577.
Boccace. Mesadventures, par *Claude Witart*, *Paris*, 1578.
Boece, traduction *Mal'Assis de Mente*, *Paris*, 1578.
Doni. Les Mondes, par *Gabriel Chappuys*, *Lyon*, 1578.
Ficino. Honneste amour, par *Guy Le Febvre*, *Paris*, 1578.
Firenzuola. De la beauté des dames, par *Jehan Pallet*, *Paris*, 1578.
Giorgio. Harmonie du monde, par *Guy Le Febvre*, *Paris*, 1578.
Loart. Méditations, *Paris*, 1578.
Morise. Origine des religions, par *Jehan Lourdereau*, *Paris*, 1578.
Ovide. Le Noyer, par *Ant. de Cotel*, *Paris*, 1578.
Pico. De la dignité, par *Guy le Febvre*, *Paris*, 1578.
— L'Heptacle, par *Nicolas Le Febvre*, *Paris*, 1578.
Seneque. Traites, par *Ange Cappel*, *Paris*, 1578.
Tartaglia. Arithmetique, par *Guilaume Gosselin*, *Paris*, 1578.
Benzoni. Nouveau Monde, par *Urbain Chauvelon*, *Genève*, 1579.
Ciceron. Lelius, par *Blaise de Vigenere*, *Paris*, 1579.
Franco. Dialogues, par *Gabriel Chappuys*, *Lyon*, 1579.
Guazzo. La Civile conversation, par *Fr. de Belleforest*. *Paris*, 1579.
Horace. Odes, par *Jaques Mondot*, *Paris*, 1579.
Loart. Le Reconfort des affligez, par *G. B. P. P.* *Paris*, 1579.
— Remèdes souverains, *Paris*, 1579.
Nobili. De la nature d'amour, par *A. de Sainct-André*, *Paris*, 1579.
Pasino. Fortifications, *Anvers*, 1579.
Piccolimini. Traité de l'Amitié, par *A. de Sainct-André*, *Paris*, 1579.
Tite Live, traduction *Blaise de Vigenere*, *Paris*, 1579.
Aretin. Dialogue des courtisanes, *Lyon*. 1580.
Arioste, traduction *Jehan de Boëssieres*, *Lyon*, 1580.
Bandello. Histoires tragiques, par *Fr. de Belleforest*, *Paris*, 1580.
Castiglione. Le Courtisan, par *Gabriel Chappuys*, *Lyon*, 1580.
Catherine de Sienne. Doctrine spirituelle, *Paris*, 1580.
Eutrope et **Florus**, traduction *L. Constant*, *Genève*, 1580.
Saliceto. Antidotaire de l'âme, par *J. D. S. A.* *Douay*, 1580.
Tacite. Harengues, par *François Douynet*, *Troyes*, 1580.

Cartari. Images des dieux, par *Ant. Du Verdier*, *Lyon*. 1581.
Ciceron. Nature des dieux, par *Guy Le Febvre*, *Paris*, 1581.
— Timée, par *Loys Le Roy*, *Paris*, 1581.
Fregoso. Anteros, par *Th. Sibilet*, *Paris*, 1581.
Paul-Emile. Histoire de France, par *J. Regnart*, *Paris*, 1581.
Pavari. Escuyrie, par *Jean de Tournes*, *Lyon*, 1581.
Piccolimini. L'Institution morale, par *P. de Larivey*, *Paris*, 1581.
Platina Folles amours, par *Th. Sibilet*, *Paris*, 1581.

Augustin *S.*, Confessions, par *Æmar Hennequin*, *Paris*, 1582.
Ciceron. De la Justice, par *H. de Witheim*, *Anvers*, 1582.
Cotrugli. Du parfaict marchand, par *J. Boiron*, *Lyon*, 1582.
Ficino. De la vie, par *Guy Le Febvre*, *Paris*, 1582.
Guazzo. Civile conversation, par *G. Chappuys*, *Paris*, 1582.
Marinello. Maladies des femmes, par *J. Liébaut*, *Paris*, 1582.
Paruta. Perfection de la vie politique, par *G. de La Brosse*, *Paris*, 1582.
Pescatore. Suite de Roland le furieux, par *G. Chappuys*, *Lion*, 1582.
Tite Live, traduction *Ant. de La Faye*, *Genève*, 1582.
Virgile, traduction *Le Chevalier d'Agneaux*, *Paris*, 1582.
Andrelini. Cent quatrains, par *Jehan Ruze*, *Paris*, 1583.
Canobbio. Reformation du calendrier, par *Grégoire XIII*, *Paris*, 1583.
De Serra. Livre de lingerie, *Paris*, 1583.
Giraldi. Cent nouvelles, par *G. Chappuys*, *Paris*, 1583.
— Dialogues philosophiques, par *le même*, *Paris*, 1583.
Horace, traduction *François Habert*, *Paris*, 1583.
— Odes, par *Luc de La Porte*, *Paris*, 1583.
Maraffi. Arnalte et Lucenda — Tresor de vertu, *Lyon*, 1583.
Nenna. De la Noblesse, par *A. le Febvre*, *Paris*, 1583.
Ovide, traduction *Loys Turquet*, *Lyon*, 1583.
Panigarola. Leçons catholiques, par *G. Chappuys*, *Lyon*, 1583.
Piccolimini. Devis des Damoiselles, par *Fr. d'Amboyse*, *Paris*, 1583.
Senèque. Epistres, par *de Pressac*, *Paris*, 1583.
Térence, traduction revue par *A. de Muret*, *Paris*, 1583.
Ulloa. Dialogue de l'Homme, par *H. d'Avost*, *Paris*, 1583.
Arioste. L'Olimpe, imitation par *P. De Brach*, *Bordeaux*, 1584.
Caton. Distiques, par *Estienne Du Tronchet*, *Paris*, 1584.
Ciceron. Consolation, par *Benoist Du Troncy*, *Lyon*, 1584.
Delfino. Sommaire des Sciences, par *G. Chappuys*, *Lyon*, 1584.
Della Casa. Le Galathée, par *Jean de Tournes*, *Lyon*, 1584.
Equicola. De la nature d'amour, par *G. Chappuys*, *Paris*, 1584.
Fioraventi. Mirouer des arts et sciences, par *G. Chappuys*, *Paris*, 1584.
— Les caprices (médicinaux), par *Claude Rocard*, *Paris*, 1584.
Horace, traduction *Le Chevalier d'Agneaux*, *Paris*, 1584.
Lotini. Advis civils, *Paris*, 1584.
Musso. Sermons, par *G. Chappuys*, *Paris*, 1584.
Parabosco. Les Contens, par *Odet de Turnebe*, *Paris*, 1584.
Pasqualigo. Lettres amoureuses, par *G. Chappuys*, *Paris*, 1584.
Pétrarque. Sonnets, par *H. d'Avost*, *Paris*, 1584.
Rao. Lettres facétieuses, par *G. Chappuys*, *Lyon*, 1584.
Rocco. Entrée de Henri III à Venise, *Lyon*, 1584.
Sardi. Origines des choses, par *G. Chappuys*, *Lyon*, 1584.
Savonarole. Pseaumes, par *Philippe de Mornay*, *Paris*, 1584.
Senèque. Hercules Oetœus, par *Nic. Le Digne*, *S. l.* 1584.
Tasso. L'Aminte, par *Pierre de Brach*, *Bordeaux*, 1584.
— Il Forno, par *Antoine Le Febvre*, *Paris*, 1584.
Trissino. Sophonisbe, par *Claude Mermet*, *Lyon*, 1584.
Boccace. La Fiammette, par *G. Chappuys*, *Paris*, 1585.
Bonaventure. L'Eschelle du ciel, par *Paul Du Mont*, *Douay*, 1585.
Garimberto. Conceptions tres excellentes, par *R. M. R. J.* *Paris*, 1585.
Monte Regale. Methode de comptes, *Lyon*, 1585.
Nannino. Considérations civiles, par *G. Chappuys*, *Paris*, 1585.
Senèque. Livres dorez, par *Gabriel Chappuys*, *Paris*, 1585.
Bartoli. Conseils militaires, par *G. Chappuys*, *Paris*, 1586.
Botero. Mespris du monde, par *René de Lusynge*, *Paris*, 1586.
Claudien. Proserpine, par Mesdames *Des Roches*, *Paris*, 1586.
Garzoni. Théâtre des cerveaux, par *G. Chappuys*, *Paris*, 1586.
Magni. Du saigner des corps humains, *Lyon*, 1586.
Panigarola. Sermons, par *G. Chappuys*, *Paris*, 1586.
Tasso. La Croisade, par *H. d'Avost*, *Lyon*, 1586.

Zeghedi. Lettre de Constantinople, *Paris*, 1586.
Ferretti. De l'Observation militaire, par *Ch. du Cavrel*, *Paris*, 1587.
Tansillo. Les larmes, imitation par *Malherbe*, *Paris*, 1587.
Nobili. L'Amour humain, par *J. de Lavardin*, *Paris*, 1588.
Petrarque. Triomphes, par *Jehan Ruyr*, *Troyes*, 1588.
Pico. Commentaire, par *Gabriel Chappuys*, *Paris*, 1588.
Salluste. Harangues, par *Fr. de Belleforest*, *Paris*, 1588.
Savonarole. Vie chrétienne, par *Paul Du Mont*, *Douay*, 1588.
Zampini. Des Estats de France, par *J. D. Mathieu*, *Paris*, 1588.
— De la succession au Trône de France, *Paris*, 1588.
Senèque. Agamemnon, par *P. Mathieu*, *Lyon*, 1589.
— Tragédies, par *Rolland de Brisset*, *Tours*, 1590.

Juvencus. Sacree poësie, par *Pierre Tamisier*, *Lyon*, 1591.
Groto. La Dieromene, imitation, par *Rolland de Brisset*, *Tours*, 1592.
Idiota. Estat des religieux, par *S. Du Prè*, *Douay*, 1592.
Tansillo. Les larmes de saint Pierre, par *Robert Estienne*, *Paris*, 1592.
Tolomei. Epistres argentees, par *Pierre Vidal*, *Paris*, 1592.
Thomas d'Aquin. Le confessionnaire, par *S. Du Pré*, *Douay*, 1592.
Guarini. Le berger fidelle, par *Rolland de Brisset*, *Tours*, 1593.
Guicciardini. Histoires, par *de La Noue*, *Genève*, 1593.
Pietro d'Albano. Traité des venims, par *Lazare Boët*, *Lyon*, 1593.
Tertullien. Couronne du soldat, par *L. Richeaume*, *Bordeaux*, 1594.
Capelloni. Divers discours, par *P. de La Rivey*, *Troyes*, 1595.
Ciceron. Oraisons, par *Guill. Du Vair*, *Paris*, 1595.
Ovide. Métamorphose, par *Chr. Deffrans*, *Nyort*, 1595.
Romei. La Sepmaine, par *S. Du Pré*, *Paris*, 1595.
Tasso. Delivrance de Hierusalem, par *Jehan du Vigneau*, *Paris*, 1595.
— Hierusalem delivree, par *Blaise de Vigenere*, *Paris*, 1595.
Tertullien. Couronne du soldat, par *Flor. de Raemound*, *Lyon*, 1595.
Banchi. Apologie contre le régicide, *Paris*, 1596.
Ciceron. Consolation, par *Nic. de Malfilaste*, *Rouen*, 1596.
Dante. La Comedie, par *Balthasar Grangier*, *Paris*, 1596.
Guicciardini. Description des Pays-Bas, par *Rohault*, *Arras*, 1596.
Ongaro. Alcee, pescherie, par *Rolland de Brisset*,, *Paris*, 1596.
Pisanelli. Des viandes et du boire, par *A. P. D.* *Arras*, 1596.
Tasso. Aminte, par *Guill. Belliard*, *Paris*, 1596.
Ovide, traduction *Du Bartas*, *Lyon*, 1597.
Catherine d'Adorny. Vie et œuvres, *Paris*, 1598.
Allemandi. La Venue de la Paix, *Paris*, 1598.
Senèque, traduction *Simon Goulart*, *Paris*, 1598.
Botero. Gouvernement d'Etat, par *G. Chappuys*, *Paris*, 1599.
Fornaris. Angelique, comédie par *L. C.* *Paris*, 1599.
Lanfray. Remedes pour les chevaux, *Tournon*, 1599.
Panigarola. Sermons, par *J. de Montlyard*, *Lyon*, 1599.
Tacite, traduction *Jehan Baudoin*, *Paris*, 1599.
Tasso. La Jerusalem regnante, par *Jacques Corbin*, *Paris*, 1599.
Tuccaro. Exercice de voltiger, *Paris*, 1599.
Arioste. Angélique, imitation par *Bazire*, *Paris*, 1600.
Augustin *S.*, Confessions, par *Paul du Mont*, *Douay*, 1600.
Cavriana. Harangue, par *G. Chappuys*, *Paris*, 1600.
Colonna. Songe de Poliphile, par *Beroalde de Verville*, *Paris*, 1600.
Pétrarque. Rimes, par *Ph. de Maldeghem*, *Bruxelles*, 1600.

Bonaventura *S.*, Psautier de N. D, *Paris*, 1601.
Borromee. Instructions des pasteurs, *Paris*, 1601.
Ciceron. L'Orateur, par *Fr. Joulet*, *Paris*, 1601.
Inchino. Sermons, *Metz*, 1601.
Andreini (Isabella). Myrtille, par *Adradan*, *Paris*, 1602.
Apulée. L'Asne, par *J. de Montlyard*, *Paris*, 1602.

Bancheri. L'Asne, *Paris*, 1603.
Bracciolini. L'Amoroso sdegno, par *J. P. S.* *Paris*, 1603.
Maffei. Hist. des Indes, par *Arnault de La Borie*, *Lyon*, 1603.
Ovide. Métamorphoses par *R. et Ch. de Massac*, *Paris*, 1603.
Paul Diacre. Histoire des Lombards, par *Foubert*, *Paris*, 1603.
Perse. Satyres, par *N. Le Sueur*, *Paris*, 1603.
Strozzi. Du déduit de la chasse, *Paris*, 1603.
Virgile. Enéide, par *Jehan Berthauld*, *Paris*, 1603.
Ambroise *S.*, Les Vierges, par *Bertaut*, *Paris*, 1604.
Sénèque, traduction *Mathieu de Chalvet*, *Paris*, 1604.
Vialardi. La compagnie de la lésine, *Paris*, 1604.
Baronius. Remonstrance à la Seigneurie de Venise, *S. l.* 1606.
Botero. Maximes d'Estat, par *Deimier*, *Paris*, 1606.
Cavalcanti. Vie de saint Guillaume, par *R. Girard*, *Paris*, 1606.
Ciceron. Songe de Scipion, par *Nostradamus*, *Tolose*, 1606.
Folengo. Histoire maccaronique, *Paris*, 1606.
Catherine de Sienne. Méditations, par *Blancone*, *Paris*, 1607.
Juvénal. Satyres, par *André du Chesne*, *Paris*, 1607.
Parisi. Medicament du vin et de l'huile, *Paris*, 1607.
Sarpi *(Paolo)*. Pièces du procès entre Paul V et Venise *Paris*, 1607.
Andreini *(Fr.)* Le Capitaine Spavente, par *J. de Fonteny*, *Paris*, 1608.
Arnigio. Les Veilles, par *Pierre de La Rivey*, *Troyes*, 1608.
Durante da Gualdo. Aventures de Léandre, par *Nervese*, *Paris*, 1608.
Palladio. Merveilles de Rome, par *P. de Launay*, *Rome*, 1608.
Panciroli. Les Antiquitez perdues, par *P. de La Noue*, *Lyon*, 1608.
Panigarola. Lamentations, par *Gabriel Chappuys*, *Paris*, 1608.
Ventura. Trésor politique, par *Nic. du Fossez*, *Paris*, 1608.
Bonaventura *S.*, Vie de saint François, par *Boucher*, *Poitiers*, 1609.
Groto. Emilie, par *Adradan*, *Paris*, 1609.
Guicciardini. Heures de récréation, par *P. B. P.*, *Paris*, 1609.
Ovide. Epistres, par *G. de La Rocque*, *Paris*, 1609.
Paleoti. Stigmates, par *Destiolles*, *S. l.* 1609.
Tacite, traduction revue par *Pyramus de Candole*, *Douay*, 1609.
Tasse. Lydie, imitée de l'Aminte, par *Du Mas*, *Paris*, 1609.
Affinati d'Acuto. Le monde renversé, par *Bachelier*, *Paris*, 1610.
Ciceron. Harangue traduite par *Nic. Rapin*, *Paris*, 1610.
— Sentences, par *Fr. de Belleforest*, *Rouen*, 1610.
Histoire Auguste, traduite par *Jaques Esprinchart*, *Genève*, 1610.
Inchino. Divines voyes du ciel, par *Jean Blancone*, *Paris*, 1610.
Maioli. Les jours caniculaires, par *F. de Rosset*, *Paris*, 1610.
Manfredi. Harangue sur Henri IV, par *Fassardy*, *Paris*, 1610.
Paterculus Velleius, traduction *Jean Baudoin*, *Paris*, 1610.
Patrizzi. Institution, par *La Mouchetière*, *Paris*, 1610.
Suètone, traduction *Jean Baudoin*, *Paris*, 1610.
Tacite, traduction *Jean Baudoin*, *Paris*, 1610.
Virgile. Eneide, par *Davy du Perron*, *Paris*, 1610.

Fiaschi. Manière de manier les chevaux, *Paris*, 1611.
Mazzarini. Discours, par *Gabriel Chappuys*, *Paris*, 1611.
— Discours, par *Passardi*, *Paris*, 1611.
Paruta. Préceptes d'Estat, par *Villars La Faye*, *Paris*, 1611.
Puccini. Vie de S. Marie Madeleine de'Pazzi, *Milan*, 1611.
Selva. La métamorphose, par *Jean Baudoin*, *Paris*, 1611.
Agapet. Préceptes, par *David Rivault*, *Paris*, 1612.
Bosio. Chevaliers de St-Jean de Jérusalem, par *P. de Boissat*, *Lyon*, 1612.
Bracciolini. Le dedain amoureux, par *La Grange*, *Paris*, 1612.
Guicciardini. Descript. des Pays-Bas, par *F. de Belleforest*, *Paris*, 1612.
Ovide. Epistres, par *de Deimier*, *Paris*, 1612.
— Remèdes contre l'amour, par *N. Renouard*, *Paris*, 1612.
Tertullien. Les Prescriptions, par *La Broue*, *Paris*, 1612.

Bonaventura *S.*, Vie de saint François, par *Aubespin*, *Tolose*, 1613.
Canini. Election du Roy des Romains, par *Le Secq*. *Paris*, 1613.
Ciceron. Philippique traduite par *de Laval*, *Paris*, 1613.
Quinte-Curce, traduction *Nicolas Séguier*, *Paris*, 1613.
Spagnuoli. Parthenice Mariane, par *N. Dadier*, *Rennes*, 1613.
Tacite. Le Tibère, traduit par *Rod. Le Maistre*, *Paris*, 1613.
Basta. La Cavalerie legiere, par *J. T. de Bry*, *Hanau*, 1614.
Tasse. Les Amours d'Armide, par *Joulet*, *Rouen*, 1614.
Arioste, traduction *Fr. de Rosset*, *Paris*, 1615.
Boccalino. Nouvelles de Parnasse, par *T. Fougasses*, *Paris*, 1615.
Giussano. Charles Borromee, par *N. de Soulfour*, *Paris*, 1615.
Melzo. Reigles militaires, par *P. Varroy*, *Anvers*, 1615.
Stace. Le cheval de Domitian, par *N. Bergier*, *Paris*, 1615.
Valeriano Bolzani. Les Hieroglyphes, par *Montlyard*, *Lyon*, 1615.
Baronius. Annales ecclésiastiques, par *Claude Durand*, *Paris*, 1616.
Cepari. Vie de Louis de Gonzague, par *A. de Balinghen*, *Douay*, 1616.
Ovide. Epîtres, par *Davy Du Perron*, *Paris*, 1616.
Salluste, traduction *Jean Baudoin*, *Paris*, 1616.
Vegèce. La Milice romaine, par *J. J. de Wallhausen*, *Francfort*, 1616.
Basta. Le Maistre de camp general, par *J. T. de Bry*, *Openheim*, 1617.
Cicéron. Harangue par *Jean Baudoin*, *Paris*, 1617.
Ovide. Metamorphose, par *R. et Ch. de Massac*, *Paris*, 1617.
Strada. Dessins artificieux, *Francfort*, 1617.
Virgile. Eneide, par *La Motte du Tertre*, *Paris*, 1617.
Florus, traduction *N. Coëffeteau*, *Paris*, 1618.
Horace. Satire sur l'Envie, par *C. Nego*, *Paris*, 1618.
Lanario. Guerres de Flandre, par *Michel Baudier*, *Paris*, 1618.
Lando. Harangues facetieuse, par *P. R. S.* *Lyon*, 1618.
Mazzarino. Pratique pour bien prêcher, par *J. Baudoin*, *Paris*, 1618.
Tacite. Annales, par *Fr. de Cauvigny*, *Paris*, 1618.
Virgile. Eneide, par *Claude Malingre*, *Paris*, 1618.
Ammirato. Discours politiques, par *Jean Baudoin*, *Paris*, 1619.
Boyardo, traduction *Fr. de Rosset*, *Paris*, 1619.
Manzolli. Le Zodiaque poëtique, par *Rivière*, *Paris*, 1619.
Ovide. Epîtres, par *Nic. Renouard*, *Paris*, 1619.
Salluste, traduction *Marie Jars de Gournay*, *Paris*, 1619.
Tacite, traduction *Jean Baudoin*, *Paris*, 1619.
— Harangue, par *Marie Jars de Gournay*, *Paris*, 1619.
Virgile. Enéide, par *Marie Jars de Gournay*, *Paris*, 1619.
Garzoni. L'Hospital des folz, par *Fr. de Clarier*, *Paris*, 1620.
Ovide. Elegie X, par *Charles de Piard*, *Paris*, 1620.
Tasse. Renaud amoureux, par *La Ronce*, *Paris*, 1620.

Baldesani. Esguillons à la vertu, *Pont-à-Mousson*, 1621.
Claudien. Proserpine, par *Aldibert*, *Toulouse*, 1621.
Eutrope, traduction *N. Faret*, *Paris*, 1621.
Ovide. Amours, par *J. de Bellefleur*, *Paris*, 1621.
Sarpi. Concile de Trente, par *Jean Diodati*, *Genève*, 1621.
Tite-Live. Livre XXXIII, par *Fr. de Malherbe*, *Paris*, 1621.
Virgile. Bucoliques, par *Pierre de Marcassus*, *Paris*, 1621.
Cornellius Nepos, traduction *Simon Goulard*, *Paris*, 1622.
Machiavel. Du Prince, par *Didier Hérauld*, *Paris*, 1622.
Ovide. Art d'aimer, par *Nasse*, *Lyon*, 1622.
Sardi. Architecture militaire, *Francfort*, 1622.
Ciceron. Offices, par *J. de Maussac*, *Tolose*, 1623.
Guarini. Le Pasteur fidelle, par *A. de Giraud*, *Paris*, 1623.
Lucain, traduction *Michel de Marolles*, *Paris*, 1623.
Apulée. La Charité, tirée de l'Asne, par *Hulpeau*, *Paris*, 1624.
Bonarelli. Fillis de Scire, *Tolose*, 1624.
Caton. Sentences, par *Gilles Thomas*, *Paris*, 1624.
Stace. L'Achilléide, par *Carneau*, *Chartres*, 1624.

Bellarmin. Le Monarque parfait, par *J. de Lannel*, *Paris*, 1625.
Fuligati. Vie du cardinal Bellarmin, par *Morin*, *Paris*, 1625.
Ovide. Regrets, par *Jean Binard*, *Paris*, 1625.
Sarpi. Différends entre Paul V et Venise, par *J. de Cordes*, *Paris*, 1625.
Boccalino. Pierre de touche politique, par *Louis Giry*, *Paris*, 1626.
Connetto. La Géometrie, par *P. G. S.* *Paris*, 1626.
Ovide. Epitres, par *Bachet de Meziriac*, *Bourg-en-Bresse*, 1626.
Santarelli. Traicté du Jubilé, par *Mathieu de St.-Jean*, *Paris*, 1626.
Tasse. Hierusalem, par *Jean Baudoin*, *Paris*, 1626.
Virgile. Enéide, par *M. Du Pelliel*, *Paris*, 1626.
Justin, traduction *Fr. de Cauvigny*, *Paris*, 1627.
Portio. Histoire de Naples, par *de Cordes*, *Paris*, 1627.
Solutivo. Les sept trompettes, par *Ch. Jouye*, *Paris*, 1627.
Boëce, traduction *Jean d'Ennetières*, *Tournay*, 1628.
Ciceron. Offices, par *C. D. V.*, *Morlaix*, 1628.
Groto. Harangues, par *B. de Viette*, *Paris*, 1628.
Spelta. La Sage folie, par *Louis Garon*, *Lyon*, 1628.
Tacite. Discours, par *Laurent Meillet*, *Lyon*, 1628.
Bosio. Ordre de S. Jean de Jérusalem, par *Jean Baudoin*, *Paris*, 1629.
Guarini. Panégyrique, etc., par *Garnier*, *Paris*, 1629.
Sénèque. Tragedies, par *B. Bauduin*, *Troyes*, 1629.
Bonarelli. La Philis de Scire, par *Simon Du Cros*, *Paris*, 1630.
Tacite. Dialogue des Orateurs, par *Louis Giry*, *Paris*, 1630.

Bonarelli. La Philis de Scire, par *Pichou*, *Paris*, 1631
Borri. Cochinchine, par *A. de La Croix*, *Rennes*, 1631.
Melzi. Vie de M. V. Fornari, par *F. Guyon*, *Lyon*, 1631.
Tasse, Dialogues, par *Jean Baudoin*, *Paris*, 1632.
— L'Aminte, par *N. Pichou*, *Vion-Dalibray*, *Rayssiguier*, *Paris*, 1632.
Augustin *S.*, Des moines, par *Camus*, *Paris*, 1633.
Biondi. L'Eromène, par *d'Audiguier*, *Paris*, 1633.
Bruno. Il Càndelajo, *Paris*, 1633.
Cicéron. Oraisons, par *Davy du Perron*, *Paris*, 1633.
Horace. Odes, par *Bienvenu*, *Paris*, 1633.
Pline. Lettres, par *Jacques Bouchart*, *Paris*, 1633.
— Panégyrique, par *Jules Pilet*, *Paris*, 1633.
Bentivoglio. Guerre de Flandre, par *Ant. Oudin*, *Paris*, 1634.
Capaccio. S. François de Paule, par *A. Granjon*, *Paris*, 1634.
Cicéron. Tusculanes, par *Jean de Besse*, *Paris*, 1634.
Cremonini. La Pompe funèbre, par *Vion-Dalibray*, *Paris*, 1634.
Galilée. Les Méchaniques, par *M. Mersenne*, *Paris*, 1634.
Ovide. Art d'aimer, par *Nic. Renouard*, *Rouen*, 1634.
Pétrarque. Bonne fortune, par *J. Manceau*, *Evreux*, 1634.
Sannazaro. Les couches sacrées, par *G. Colletet*, *Paris*, 1634.
Bonaventure *S.*, Miroir de discipline, par *Fichet*, *Liège*, 1635.
Grégoire *S.*, Le Pastoral, par *Guillebert*, *Paris*, 1635.
Augustin *S.*, Doctrine chrétienne, par *G. Colletet*, *Paris*, 1636.
Baronio. Annales, par *Sponde et Coppin*, *Paris*, 1636.
Boëce, traduction *Cériziers*, *Paris*, 1636.
Tertullien. Apologétique, par *Louis Giry*, *Paris*, 1636.
Bonarelli. Le Soliman, par *Vion-Dalibray*, *Paris*, 1637.
Guarini. Le berger fidèle, par *Du Bueil*, *Paris*, 1637.
Minutius Felix. L'Octavius, par *G. Dumas*, *Paris*, 1637.
Sénèque. Epistres, par *Fr. de Malherbe*, *Paris*, 1637.
Andreini. Le Capitan, par *Emanville*, *Paris*, 1638.
Augustin *S.*, La sainte virginité, par *Claude Séguenot*, *Paris*, 1638.
— Les Confessions, par *Ceriziers*, *Paris*, 1638.
Cicéron. Harangues, par *P. Du Ryer*, *Paris*, 1638.
— Catilinaires, par *Louis Giry*, *Paris*, 1638.
— Oraison pro Archia, par *O. Patru*, *Paris*, 1638.

Ciceron. Oraisons, par *Perrot d'Ablancourt*, *Paris*, 1638.
Meschiniere. Le Chariot d'honneur de Victor-Amedée, *Turin*, 1638.
Sénèque. Traités moraux, par *Jean Baudoin*, *Paris*, 1638.
Tasse. L'Aminte, par *Quinet*, *Paris*, 1638.
Ambroise *S.*, Harangues, par *Louis Giry*, *Paris*, 1639.
Cicéron. Philippiques, par *P. Du Ryer*, *Paris*, 1639.
Lomazzo. Traicté de la proportion, par *H. Pader*, *Tolose*, 1639.
Mascardi. Conjuration de Fiesque, par *Fontenay* *Paris*, 1639.
Plaute. Le Capitan ou le Milles gloriosus, *Paris*, 1639.
Sénèque. Les Controverses, par *Chalvet et Lesfargues*, *Paris*, 1639.
Tacite. Agricola, par *Jthier Hobier*, *Paris*, 1639.
Ciceron. Verrines, par *Bernard Lesfargues*, *Paris*, 1640.
— Vieillesse et Amitié, par *Claveret*, *Paris*, 1640.
Manzini. Les Harangues, par *G. de Scudéry*, *Paris*, 1640.
Sénèque. La Troade, par *Sallebray*, *Paris*, 1640.
Tacite. Annales, par *Perrot d'Ablancourt*, *Paris*, 1640.
Tertullien. De la patience, par *Ithier Hobier*, *Paris*, 1640.
Virgile. Eneide, par *Fr. Philon*, *Agen*. 1640.
Asserino. Stratonice, par *d'Audiguier*, *Paris*, 1641.
Cicéron. Offices, par *P. Du Ryer*, *Paris*, 1641.
— Lettres, par *A. du Breton*, *Paris*, 1641.
Cospi. Interprétation des chiffres, par *Nicéron*, *Paris*, 1641.
Dolce. La Moresse, par *N. Dhuez*, *Leyde*, 1641.
Loredano. La Diane, par *Jean La Verne*, *Paris*, 1641.
Martial. Le Cesar Auguste, par *Hercule Grisel*, *Paris*, 1641.
Ovide. Ibis, par *Em. Trippault*, *Orléans*, 1641.
Passavanti. Le miroir du pescheur, par *J. Balesdens*, *Paris*, 1641.
Bentivoglio. Relations, par *Gaffardi*, *Paris*, 1642.
Grégoire *S.*, Du livre de Job, par *Est. Moreau*, *Paris*, 1642.
Loredano. La Dianee, par *Ch. de Schomberg*, *Paris*, 1642.
Filippini. Vie de saint Ange, par *Claude Perrier*, *Lyon*, 1643.
Juvénal. Satyres, par *Hercule Grisel*, *Paris*, 1643.
Ripa. Iconologie, par *Jean Baudoin*, *Paris*, 1643.
Augustin *S.*, Mœurs de l'Eglise, par *Ant. Arnauld*, *Paris*, 1644.
Catherine de Sienne. Epistres, par *Jean Balesdens*, *Paris*, 1644.
Cicéron. Consolation, par *E. B.* *Paris*, 1644.
Davila. Guerres civiles, par *Jean Baudoin*, *Paris*, 1644.
Frianoro. Le Vagabond, *Paris*, 1644.
Malvezzi. Tarquin le superbe, par *Vion-Dalibray*, *Paris*, 1644.
Manzini. La Cretidee, par *Jean Baudoin*, *Paris*, 1644.
Pallavicino. Le divorce celeste, par *Brodeau d'Oiseville*, *Hollande*, 1644.
— Le Courrier dévalisé, *Hollande*, 1644.
Pétrarque. Le sage résolu, par *Grenaille*, *Paris*, 1644.
Salluste, traduction *Odet Philippe des Mares*, *Paris*, 1644.
Strada. Guerre de Flandre, par *P. Du Ryer*, *Paris*, 1644.
Tacite, traduction *Achille de Harlay*, *Paris*, 1644.
— Histoires, par *Perrot d'Ablancourt*, *Paris*, 1644.
Gerardo. Histoire d'Ezzelin III, tyran de Padoue, par *Certaud*, *Paris*, 1645.
Malvezzi. Romulus, par *Vion-Dalibray*, *Paris*, 1645.
Semedo. Histoire de la Chine, par *Louis Coulon*, *Paris*, 1645.
Asserino. Almérinde, par *Malleville*, *Paris*, 1646.
Loredano. L'Amour dans son throne, par *Du Breton*, *Paris*, 1646.
Quinte-Curce, traduction * * * *Paris*, 1646.
Cornaro. Discours, par *Jean Martin*, *Paris*, 1647.
Phèdre. Fables, par *Le Maistre de Sacy*, *Paris*, 1647.
Térence, traduction *Le Maistre de Sacy*, *Paris*, 1647.
Valère-Maxime, traduction *J. Claveret*, *Paris*, 1647.
Augustin *S.*, Traités divers, par *Ant. Arnauld*, *Paris*, 1648.
Virgile. Enéide, par *Tournay*, *Paris*, 1648.
— Enéide, par *P. Perrin*, *Paris*, 1648.

Cicéron. Enéide travestie, par *Paul Scarron*, *Paris*, 1648.
Fabrizio. Chyrurgie, *Lyon*, 1649.
Filelfo. Fables, par *Jean Baudoin*, *Paris*, 1649.
Virgile, traduction *Michel de Marolles*, *Paris*, 1649.
— Amours de Didon, par *Furetière*, *Paris*, 1649.
Arlotto. Le Patron de l'honneste raillerie, *Paris*, 1650.
Cesar, traduction *Perrot d'Ablancourt*, *Paris*, 1650.
Eutrope, traduduction *P. Picard*, *Paris*, 1650.
Guido. Disgrâce d'Olivares, par *André Félibien*, *Paris*, 1650.
Lucrèce, traduction *Michel de Marolles*, *Paris*, 1650.
Ovide. Herototechnie, par *D. L. M. B.*, *Paris*, 1650.
— Ovide burlesqne, par *d'Assoucy*, *Paris*, 1650.
— Ovide bouffon, par *Richer*, *Paris*, 1650.
Palladio. Architecture, par *Fréart de Chambray*, *Paris*, 1650.
Porta. Magie naturelle, par *Meysomer*, *Lyon*, 1650.
Spelta. La sage folie, par *J. Marcel*, *Lyon*, 1650.
Virgile. Enéide travestie, par *Barciet*, *Paris*, 1650.
— Enéide enjouée, par *G. de Brébeuf*, *Paris*, 1650.
Catulle. Epigrammes amoureuses, *Orléans*, s. d.

César. La guerre des Suisses, par *Louis XIV*, *Paris*, 1651.
Milano *(G. da)*. L'Eschole de Salerne, par *Louis Martin*, *Leyde*, 1651.
Platina. Vies des papes, par *Coulon*, *Paris*, 1651.
Quintillien. Déclamation, par *Leymin*, *Béziers*, 1651.
Sénèque. Traités divers, par *P. Du Ryer*, *Paris*, 1651.
— Théâtre, par *Pierre Linage*, *Paris*, 1651.
Vinci *(Leon. da)*. Traité de la peinture, par *Fréart de Chambray*, *Paris*, 1651.
Cardan. La Sagesse civile, *Paris*, 1652.
Cicéron. La Rhetorique, par *Paul Jacob*, *Paris*, 1652.
— Le Brutus, par *Louis Giry*, *Paris*, 1652.
Horace, traduction *Michel dc Marolles*, *Paris*, 1652.
— Odes burlesques, par *Beys*, *Paris*, 1652.
— Odes burlesques, par *Picou*, *Paris*, 1652.
Leti. Balance des cardinaux, par *Scévole de Sainte-Marthe*, *Paris*, 1652.
Pallavicino. Alcibiade enfant à l'école de *P. Arétin*, *Orange*, 1652.
Virgile. Enéide travestie, par *Claude Petit-Jehan*, *Paris*, 1652.
Augustin *S.*, Epistres, par *Louis Giry*, *Paris*, 1653.
Catulle, traduction *Michel de Marolles*, *Paris*, 1653.
Claudien. Proserpine, par *Coypeau d'Assoucy*, *Paris*, 1653.
Galilée. L'Harmonie universelle, par *M. Mersenne*, *Paris*, 1653.
Juvénal, traduction *Michel de Marolles*, *Paris*, 1653.
— traduction *Denys Challyne*, *Paris*, 1653.
Lucain, traduction *G. de Brebeuf*, *Paris*, 1653.
Perse, traduction *Michel de Marolles*, *Paris*, 1653.
Quinte-Curce, traduction *Vaugelas*, *Paris*, 1653.
Senèque. Morales, par *Desmarets de Saint-Sorlin*, *Richelieu*, 1653.
Tibulle, traduction *Michel de Marolles*, *Paris*. 1653.
Tite-Live, traduction *Pierre Du Ryer*, *Paris*, 1653.
Bartoli. Le Guide des beaux-esprits, par *Le Blanc*, *Pont-à-Mousson*, 1654.
Cornelius Nepos, traduction *J. Vignancourt*, *Paris*, 1654.
Gualdo Priorato. Révolution de Naples en 1647, *Paris*, 1654.
Martini. Guerres des Tartares contre la Chine, *Paris*, 1654.
Properce, traduction *Michel de Marolles*, *Paris*, 1654.
Martial, traduction *Michel de Marolles*, *Paris*, 1655.
Ovide. Métamorphoses, par *P. Du Ryer*, *Paris*, 1655.
Porta. La Physionomie humaine, par *Rault*, *Rouen*, 1655.
Ciceron. Epistres familières, par *Jean Bachou*, *Paris*, 1656.
Cornelius Nepos. Pomponius Atticus, par *Sarasin*, *Paris*, 1656.
Ovide, traduction *Michel de Marolles*, *Paris*, 1656.
Perse. Satyres burlesques, par *Claude Nicole*, *Paris*, 1656.

Catulle. Divers, par *Claude Nicole,* *Paris,* 1657.
Juvenal. Satyres burlesques, par *Colletet,* *Paris,* 1657.
Plaute. Mostellaria, par *Claude Nicole,* *Paris,* 1657.
Cardan. Metoposcopie, par *de Laurendière,* *Paris,* 1658.
Ciceron. Nature des dieux, par *P. Du Ryer,* *Paris,* 1658.
Claudien. Proserpine, par *Claude Nicole,* *Paris,* 1658.
Fialetti. Ordres religieux, par *Trichet du Fresne,* *Paris,* 1658.
Perse, traduction *Gefrier,* *Paris,* 1658.
Plaute, traduction *Michel de Marolles,* *Paris,* 1658.
Quintillien. Déclamations, par *Bernard de Teil,* *Paris,* 1658.
Scupoli. Combat spirituel, par *Mazotti,* *Paris,* 1658.
Stace, traduction *Michel de Marolles,* *Paris,* 1658.
Sulpice Sévère. Histoire sacrée, par *Louis Giry,* *Paris,* 1659.
Terence, traduction *Michel de Marolles,* *Paris,* 1659.
Tasso. La Hierusalem, par *Vincent Sablon,* *Paris,* 1659.
Ciceron. Deux lettres, par *B. de Fourcroy,* *Paris,* 1660.
Marino. Adonis, par *Claude Nicole,* *Paris,* 1660.
Minutius Félix. L'Octavius, par *Perrot d'Ablancourt,* *Paris,* 1660.
Ovide, traduction *Michel de Marolles,* *Paris,* 1660.

Cicéron. Epîtres familières, par *Jean Godouin,* *Paris,* 1661.
Florus, traduction de *Monsieur,* *Paris,* 1661.
Guarini. Il Pastor fido, par *de Marandé,* *Paris,* 1661.
Micanzio. Vie du P. Paolo Sarpi, par *F. de Graverol,* *Paris,* 1661.
Nani. Relation d'ambassade en France, *Paris,* 1661.
Suétone, traduction *Bernard du Teil,* *Paris,* 1661.
Tertullien. Traités de la chair, par *Louis Giry,* *Paris,* 1661.
Borromee. Lettres, par *P. O. Pineault,* *Venise,* 1662.
Della Valle. Voyages, par *Carneau* et *Le Comte,* *Paris,* 1662.
Gerardo. Géomance astronomique, par *S. de Salerne,* *Paris,* 1662.
Augustin *S.,* Soliloques, par *La Croix-Christ,* *Paris,* 1663.
Campani. La Vie civile, par *de Platet,* *Paris,* 1663.
Ciceron. Lettres de Brutus et C., par *Ant. Soreau,* *Paris,* 1663.
Cornelius Nepos, traduction *Claveret,* *Paris,* 1663.
Ovide. Les Amours, par *Gilbert,* *Paris,* 1663.
Perrucchio. La chiromance, géomance, etc., *Paris,* 1663.
Quintillien. Institution de l'Orateur, par *Michel De Pure,* *Paris,* 1663.
Virgile, traduction en vers, *Michel de Marolles,* *Paris,* 1663.
Baronius. Annales abrégées, par *Ch. Chaulmer,* *Paris,* 1664.
Borromee. Traité contre les danses et comédies, *Paris,* 1664.
Cicéron. Epîtres, par *Fr. Hénault,* *Paris,* 1664.
Frontin, traduction *Perrot d'Ablancourt,* *Paris,* 1664.
Machiavel, traduction *Briencour,* *Rouen,* 1664.
— Le mariage de Belphégor, par *Lefévre,* *Saumur,* 1664.
Guarini. Les Madrigaux, par *Ant. Picot,* *Paris,* 1664.
— Le berger fidèle, par *Torche,* *Paris,* 1664.
Horace. Odes, par *P. de Marcassus,* *Paris,* 1664.
Augustin *S.,* Cité de Dieu, par *Louis Giry,* *Paris,* 1665.
Grégoire le Grand. Homelies, par *Albert duc de Luynes,* *Paris,* 1665.
Bona. Le chemin du ciel, par *Girard,* *Douay,* 1665.
Bonaventure *S.,* Louanges de la Vierge, par *P. Corneille,* *Rouen,* 1665.
Ciceron. Lettres, par *Th. Guyot* dit *Le Bachelier,* *Paris,* 1665.
Gualdo Priorato. Traité de la paix de 1659, par *H. Courtin,* *Cologne,* 1665.
Maffei. Histoire des Indes, par *Michel de Pure,* *Paris,* 1665.
Ovide. Vers burlesques, par le chev. *de Loutaud,* *Paris,* 1665.
Tertullien. Livre du manteau, etc., par *Manessier,* *Paris,* 1665.
Ciceron. Paradoxes, par *Coustel* dit *Du Clouset,* *Paris,* 1666.
— Offices, par *P. Du Ryer,* *Paris,* 1666.
Contarini. Relation d'Hespagne, *Montbéliard,* 1666.
De Marini. Tonquin et Laos, par *F. Le Comte,* *Paris,* 1666.

Grégoire le Grand. Morales, par *Albert duc de Luynes*, *Paris*, 1666.
Horace. Odes, par *Claude Nicole*, *Paris*, 1666.
Innocent III. Vie humaine, par *Du Petit-Puy*, *Paris*, 1666.
Leti. Rome pleurante, par *M. B. A.*, *Leyde*, 1666.
— Dona Olympia, par *Renoult*, *Leyde*, 1666.
— Amours de Charles de Gonzaga, *Bruxelles*, 1666.
Lucrèce. Pensées, par *Claude Nicole*, *Paris*, 1666.
Ovide. Epîtres et Elegies, par *Jean Barrin*, *Paris*, 1666.
— L'Art d'aimer, par *C. Dufour*, *Paris*, 1666.
Plaute. Les Captifs, par *Simon Bertin*, *Paris*, 1666.
Tasse. L'Aminte, par *Torche*, *Paris*, 1666.
Virgile. Eneide, par *Le Maistre de Sacy*, *Paris*, 1666.
— Bucoliques, par *Th. Guyot*, dit *Le Bachelier*, *Paris*, 1666.
Aretino. Histoire de la guerre des Goths, par *L. M.* *Paris*, 1667.
Barbaro. Estat du mariage, par *Claude Joly*, *Paris*, 1667.
Bonarelli. Philis de Scire, par *B. de Senecé*, *Paris*, 1667.
Histoire Auguste, traduction *Michel de Marolles*, *Paris*, 1667.
Ovide. Elégies, par *Nicolas Bourdin*, *Paris*, 1667.
Petrone, traduction *Michel de Marolles*, *Paris*, 1667.
Rossi. Le Mercure postillon de l'un à l'autre monde, *Liège*, 1667.
Tasse. Hierusalem, par *Michel Le Clerc*, *Paris*, 1667.
Bentivoglio. Lettres, par *Veneroni*, *Bruxelles*, 1668.
Catanusi. Instruction à la langue italienne, *Paris*, 1668.
Cicéron. Lettres familières, par *Ch. Chaumer*, *Paris*, 1668.
Correr. Relation d'Angleterre, *Montbéliard*, 1668.
Della Casa. Le Galatée, par *Duhamel*, *Paris*, 1668.
Federici. Vérité défendue, *La Haye*, 1668.
Guarini. Le Berger fidèle, par *Teppati*, *Nuremberg*, 1668.
Jérôme S., Vies des S. Pères hermites, par *René Gautier*, *Paris*, 1668.
Marini. Le Caloandre fidèle, par *G. de Scudery*, *Paris*, 1668.
Suétone, traduction *D. B . . .* *Paris*, 1668.
Virgile. Amours d'Enee, par *Claude Nicole*, *Paris*, 1668.
— Enéide, par *Regnauld de Segrais*, *Paris*, 1668.
Bentivoglio. Guerre de Flandre, *Paris*, 1669.
Bonarelli. Philis de Scire, par *Torche*, *Paris*, 1669.
Borromee. Instructions, *Paris*, 1669.
Claudien. Epigrammes, par *Du Four*, *Paris*, 1669.
Juvénal. Satyres, par *Claude Nicole*, *Paris*, 1669.
Leti. Le syndicat du pape Alexandre VII, *Bruxelles*, 1669.
— La Confrérie des putains de Rome, *Amsterdam*, 1669.
— Le Népotisme de Rome, *Amsterdam*, 1669.
Ovide. Métamorphoses, par *Thomas Corneille*, *Paris*, 1669.
Petrarque. Œuvres amoureuses, par *P. Catanusi*, *Paris*, 1669.
Sultanini. Dialogue de Pasquin et Marforio, *Amsterdam*, 1669.
Boccace. Contes facétieux, par *Du Four*, *Paris*, 1670.
Gregoire le Grand. Des Pasteurs, par *J. Leclerc*, *Paris*, 1670.
Horace, traduction *Algay de Martignac*, *Paris*, 1670.
Sagredo. Relation de la Cour impériale, *Paris*, 1670.
Salluste, traduction *Bernard du Teil*, *Paris*, 1670.
Sénèque. Chœurs de tragédies, par *Hesnault*, *Paris*, 1670.
Terence, traduction *Algay de Martignac*, *Paris*, 1670.
Virgile. Enéide, par *Gilles Boileau*, *Paris*, 1670.

Graziani. Vie du cardinal Commendon, par *Fléchier*, *Paris*, 1671.
Gualdo Priorato. Histoire du ministère de Mazarin, *Amsterdam*, 1671.
Horace. L'Horace français en vers, *Paris*, 1671.
Machiavel. Castruccio Castracani, par *Guillet de St. Georges*, *Paris*, 1671.
Mancini. Mode d'élever les oiseaux de ramage, *S. l.* 1671.
Puccini. Vie de S. Marie Madel. de' Pazzi, par *Brochaud*, *Paris*, 1671.
Rostagno. Histoire du siège de Candie, par *F. d'Alquié*, *Amsterdam*, 1671.
Tomasi. Vie de César Borgia, par *C. Freschot*, *Hollande*, 1671.

Ammien Marcellin. *Paris*, 1672.
Aurelius Victor. *Lyon*, 1672.
Boccone. Mont Etna, *Paris*, 1672.
Cyprien *S.*, traduction *Pierre Lombert*, *Paris*, 1672.
Jérôme *S.*, Lettres, par *J. Petit*, *Paris*, 1672.
Milano (G. da) Commentaires sur l'Escole de Salerne, *Paris*, 1672.
Paterculus (Velleius), traduction *Jean Doujat*, *Paris*, 1672.
Savonarole. Vie chrétienne, par *Ph. Chahu*, *Paris*, 1672.
Somma. Vie du pape Pie V, par *Félibien*, *Paris*, 1672.
Ciceron. Rhétorique, par *J. Cassagne*, *Paris*, 1673.
Giuliani. Heures de récréation, *Paris*, 1673.
Tertullien. Exhortation aux martyrs, par *P. Colomiès*, *La Rochelle*, 1673.
Vitruve. Architecture, par *Claude Perrault*, *Paris*, 1673.
Augustin *S.*, La Reigle et petits traités, *Lille*, 1674.
Leon *(dit de Modene)*. Cérémonies des Juifs, par *R. Simon*, *Paris*, 1674.
Sénèque. La Troade, par *L. B.*, *Paris*, 1674.
Augustin *S.*, Cité de Dieu, par *Pierre Lombert*, *Paris*. 1675.
— Explications, par *Le Maistre de Sacy* et *Fontaine*, *Paris*, 1675.
Bona. Du discernement des esprits, par *G. Le Roi*, *Paris*, 1675.
— Vie chrétienne, par *Cousin*, *Paris*, 1675.
Dandini. Voyage au Liban, par *R. S. P.*, *Paris*, 1675.
Paul Jove. Vie de Léon X, par *Michel De Pure*, *Paris*, 1675.
Salluste, traduction *Jacques de Cassagne*, *Paris*, 1675.
Augustin *S.*, Traités, par *Ph. Goisbaud-Dubois*, *Paris*, 1676.
Boëce, traduction *F. Regnier*, *Paris*, 1676.
Mancini *(Marie Colonna)*. Mémoires, *Cologne*, 1676.
Ovide. Métamorphoses, par *J. de Benserade*, *Paris*, 1676.
— Métamorphoses, par *Michel de Marolles*, *Paris*, 1677.
Pline. Panégyrique de Trajan, par *J. Esprit*, *Paris*, 1677.
Lodovico de'Conti. Médicine univers. par *R. Preudhomme*, *Paris*, 1678.
Stace. L'Achilléide, par *Michel de Marolles*. *Paris*, 1678.
Tassoni. Le Seau enlevé, par *Pierre Perrault*, *Paris*. 1678.
Virgile. Géorgiques, par *Th. Guyot* dit *Le Bachelier*, *Paris*, 1678.
Nani. Histoire de Venise, par *Tallemant*, *Paris*, 1679.
Primi Visconti. Campagne du roy en Flandre, *Paris*, 1679.
Catulle. Les Amours, par *Jean de La Chapelle*, *Lyon*, 1680.
Centorio degli Ortensi. Guerre de Transylvanie, *Amsterdam*, 1680.
Conestage. Réunion du Portugal à l'Espagne, *Paris*, 1680.
Minuccio. Histoire des Uscoques, par *Amelot de La Houssaye*, *Paris*, 1680.
Augustin *S.*, Du Mariage, par *Jean Hamon*, *Paris*, 1680.
Lactance. Mort des persécuteurs, par *Maucroix*, *Paris*, 1680.
Juvénal et **Perse.** Satyres, par *La Valterie*, *Paris*, 1680.
Sénèque. Esprit de S., par *de La Serre*, *Paris*, 1680.

Balbani. Vie de Galeas Carracciolo, par *Minutoli*, *Genève*, 1681.
— Vie du dit, par *A Teissier*, *Lyon*, 1681.
Gelli. La Circé, *Paris*, 1681.
Horace, traduction *André Dacier*, *Paris*, 1681.
Machiavel. Le Prince, par *A. de Wicquefort*, *La Haye*, 1681.
Pline. Panégyrique de Trajan, par *Delaistre*, *Paris*, 1681.
Sénèque. Epistres, par *Ant. Pintrel*, *Paris*, 1681.
Virgile, traduction *Algay de Martignac*, *Paris*, 1681.
Bertolotti. Vie du Cardinal Bona, par *Dufuel.*, *Paris*, 1682.
Cicéron. Oraisons contre Verrès, par *Gonthier*, *Paris*, 1682.
Augustin *S.*, Sermons, par *Ant. Arnauld*, *Paris*, 1683.
Bona. Chemin du ciel, par *Pierre Lombert*, *Paris*, 1683.
Horace. Art poëtique, par *D. A. Brueys*, *Paris*, 1683.
Juvénal, traduction *Algay de Martignac*, *Paris*, 1683.
Machiavel. Le Prince, par *Amelot de la Houssaye*, *Amsterdam*, 1683.
Perse, traduction *Algay de Martignac*, *Paris*, 1683.

Plaute, traduction de *Anne Lefèvre Dacier*, *Paris*, 1683.
Sarpi. Concile de Trente, par *Amelot de la Houssaye*, *Paris*, 1683.
Tertullien. Des Prescriptions, par *Hébert*, *Paris*, 1683.
Augustin *S.*, Les Soliloques, par *Regnier*, *Paris*, 1684.
— Lettres, par *Ph. Goisbaud-Dubois*, *Paris*, 1684.
Ponza. La science de l'homme de qualité, *Turin*, 1684.
Arioste, traduction *Gomez Figueredo de Vasconcelle*, *Paris*, 1685.
Bacci. Vie de S. Philippe de Neri, par *Doulé*, *Chartres*, 1685.
Cicéron. Philippique, par *Pierre Gillet*, *Lyon*, 1685.
— Verrine, par *Maucroix*, *Paris*, 1685.
Giussano. Vie de S. Charles Borromée, par *E. Cloysault*, *Lyon*, 1685.
Graziani. Guerre de Chypre, par *Le Pelletier*, *Paris*, 1685.
Horace, traduction *J.-B. Morvan de Bellegarde*, *Paris*, 1685.
— traduction *Jérôme Tarteron*, *Paris*, 1685.
Leti. Vie de Sixte-Quint, par *Le Pelletier*, *Paris*, 1685.
Lucrèce, traduction *Parrain des Coutures*, *Paris*, 1685.
Marana. Gênes et Alger foudroyées, *Amsterdam*, 1685.
Savonarole. Méditations, par *Nicolas de Mélicque*, *Paris*, 1685.
Scamozzi. Architecture, par *d'Aviler et Du Ry*, *Paris*, 1685.
Coronelli. Description de la Moree, *Paris*, 1686.
Horace. Odes, par *Jobé*, *Rouen*, 1686.
Machiavel. Le Prince, par *Fr. Tétard*, *Amsterdam*, 1686.
Segneri. Instructions, par *Louis de La Grange*, *Paris*, 1686.
Tacite. Morale, par *Amelot de la Houssaye*, *Paris*, 1686.
Antonio. Pierre des philosophes, par *B. D. L.* *S. l.* 1687.
Lactance. Mort des persécuteurs par *Jacques Basnage*, *Utrecht*, 1687.
Malpighi. Discours anatomiques, par *Sauvalle*, *Paris*, 1687.
Pianesse. Religion chrétienne, par *Bouhours*, *Paris*, 1687.
Segneri. Le Quiétiste, par *Dumas*, *Paris*, 1687.
Terence, traduction *Roger Sibour*, *Strasbourg*, 1687.
Augustin *S.*, Confessions, par *Ph. Goisbaud-Dubois*, *Paris*, 1688,
Guicciardini. Contes et historiettes, par *Louis Pompe*, *Paris*, 1688.
Lucain. La Guerre civile, par *Philibert Quartier*, *Paris*, 1688.
Marana. Règne de Louis-le-Grand, par *Pidou de St. Olon*, *Paris*, 1688.
Térence, traduction *Anne Lefévre Dacier*, *Paris*, 1688.
Ambroise *S.*, Devoirs, par *Morvan de Bellegarde*, *Paris*, 1689.
Grégoire le Grand. Dialogues, par *Bluteau*, *Paris*, 1689.
Greco. Le jeu des eschetz, *Paris*, 1689.
Juvénal, traduction *Jérôme Tarteron*, *Paris*, 1689.
Leti. Conclaves, *Paris*, 1689.
— La Monarchie universelle de Louis XIV. *Amsterdam*, 1689.
Martial, traduction *Costar*, *Toulouse*, 1689.
Perse, traduction *Jérôme Tarteron*, *Paris*, 1689.
Phèdre, traduction *Roger Sibour*, *Strasbourg*, 1689.
Virgile. Bucoliques, par *Porry*, *Paris*, 1689.
Castiglione. Le parfait courtisan, par *Duhamel*, *Paris*, 1690.
Juvénal. Satyres, par *Constant de Silvecane*, *Paris*, 1690.
Manzo. Vie du Tasse, par *A. de Charnes*, *Paris*, 1690.
Tacite. Annales, par *Amelot de la Houssaye*, *Paris*, 1690.

Ambroise *S.*, Morale des ecclésiastiques, par *M. de Bellegarde*, *Paris*, 1691.
Cicéron. Lettres à Atticus, par *C. V. de Saint-Réal*, *Paris*, 1691.
Catherine d'Adorni. Théologie de l'amour, *Cologne*, 1691.
Gherardi. Le théâtre italien à Paris, *Paris*, 1691.
Machiavel. Discours sur Tite-Live, par *Fr. Tétard*, *Amsterdam*, 1691.
Vignola. Architecture, par *Ch. d'Aviler*, *Paris*, 1691.
Alberti. Fables, par *Louis Pompe*, *Paris*, 1692.
Cicéron. Offices, Dialogues, par *Ph. Goisbaud-Dubois*, *Paris*, 1692.
Martini. Histoire de la Chine, par *Le Peletier*, *Paris*, 1692.
Cicéron. Oraison pour Milon, par *Delaistre*, *Paris*, 1693.

Horace. Odes, par *de Brie*, *Paris*, 1693.
Perse, traduction *Constant de Silvecane*, *Lyon*, 1693.
Pétrone, traduction *François Nodot*, *Paris*, 1693.
Phèdre. Fables, par *R. D. L.*, *Paris*, 1693.
Cotolendi. Arlequiniana, *Paris*, 1694.
Grégoire le Grand, Le Pastoral, par *Ant. de Marsigli*, *Paris*, 1694.
Leti. Cromwell. — Elisabeth, *Amsterdam*, 1694.
Machiavel. Histoire de Florence, par *Fr. Têtard*, *Amsterdam*, 1694.
Térence. L'Andrienne, par *Michel Baron*, *Paris*, 1694.
Apulee. Psyché, par *Brugière de Barante*, *Paris*, 1695.
Bellarmin. Le gémissement de la colombe, *Paris*, 1695.
Horace. Odes, par *David Aug. Brueys*, *Paris*, 1695.
Augustin *S.*, Les Soliloques, par *La Bonodière*, *Paris*, 1696.
Ovide. L'Art d'aimer, par *Ferrier de la Martinière*, *Cologne*, 1696.
Sarnelli. Le Guide à Baïes, etc., par *Bulifon*, *Naples*, 1696.
Scupoli. Combat spirituel, par *Du Buc*, *Paris*, 1696.
Cicéron. Lettre à Quintus, par *Jean Le Comte*, *Paris*, 1697.
Cornelius Nepos, traduction *Jean Henry*, *Paris*, 1697.
Leti. Les Lotteries, par *Ricotier*, *Amsterdam*, 1697.
Ovide, traduction *Algay de Martignac*, *Lyon*, 1697.
Petrone. Satyre, par *Nicolas Venette*, *Amsterdam*, 1697.
Apulee. De l'esprit de Socrate, par *Parrain Des Coutures*, *Paris*, 1698.
Boccace. Le Songe, par *de Prémont*, *Paris*, 1698.
César. Commentaires, par *Sanson d'Abbeville*, *Limoges*, 1698.
Léon le Grand. Sermons, par *Morvan de Bellegarde*, *Paris*, 1698.
Cicéron. Oraison, par *Géneste*, *Paris*, 1699.
Faerne. Fables, par *Louis Tranquille Denyse*, *Paris*, 1699.
— Fables, par *Charles Perrault*, *Paris*, 1699.
Pline. Lettres, par *Louis de Sacy*, *Paris*, 1699.
Ruscelli. Les Secrets du S. Alexis Piedmontois, *Rouen*, 1699.
Bellarmin. Opuscules, par *J. Brignon*, *Paris*, 1700.
Ghirardini. Voyage à la Chine, en 1698, *Paris*, 1700.
Phèdre, traduction *Bruslé de Montpleinchamp*, *Bruxelles*, 1700.
Redi. Traité sur les animalcules, par *P. Coste*, *Amsterdam*, 1700.
Scupoli. Combat spirituel, par *J. Brignon*, *Paris*, 1700.
Virgile. Enéide, par *J. Regnauld de Segrais*, *Amsterdam*, 1700.

Augustin *S.*, La doctrine chrétienne, par *Bourgoin de Villefore*, *Paris*, 1701.
— Dite, par *Ph. Goisbaud-Dubois*, *Paris*, 1701.
Catulle. Noces de Thétis el Pelée, par *Le Gendre*, *Lyon*, 1701.
Ciceron. Oraison pour Marc Marcellus, *Lyon*, 1701.
— Lettres à Atticus, par *H. de Mongault*, *Paris*, 1701.
Cornaro. Conseils, par *de Prémont*, *Paris*, 1701.
Leti. Vie de don Pedro Giron, duc d'Ossone, *Amsterdam*, 1701.
Ovide. Epîtres et Métamorphoses, par *Morvan de Bellegarde*, *Paris*, 1701.
Virgile. Eglogues, par *Ch. Le Pul*, *Béziers*, 1701.
Ferrero a Labriano. Généalogie de la Maison de Savoye, *Turin*, 1702.
Leti. Vie de Charles-Quint, *Amsterdam*, 1702.
Loredano. La vie d'Adam, par *de Mailly*, *Paris*, 1702.
Nani. Republique de Venise, par *de Masclary*, *Amsterdam*, 1702.
Phèdre, traduction *René Prévost*, *Paris*, 1702.
Segneri. Devoirs des Curez, par *Cl. Buffier*, *Lyon*, 1702.
Augustin S., Divers traités, par *Bourgoin de Villefore*, *Paris*, 1703.
— Confessions, par *Hersan* ou *Trouvé*, *Paris*, 1703.
Jérôme *S.*, Lettres, par *Guillaume Rousse*, *Paris*, 1703.
Jornandes. Histoire des Goths, par *Drouet de Maupertuy*, *Paris*, 1703.
Paulin S., Lettres, par *Claude Santeul*, *Paris*, 1703.
Senèque. Brieveté de la vie, par *J. de La Barre*, *Paris*, 1703.

Augustin S., Contre les Manichéens, par *D. A. Gaudin*, *Paris*, 1704.
Cicéron. Lettres, par *Golafer* ou *Maumenet*, *Paris*, 1704.
Massei. Statues antiques et modernes, *Rome*, 1704.
Perse, traduction *Eustache Le Noble*, *Paris*, 1704.
Horace. Odes, par *Jérôme Tarteron*, *Paris*, 1705.
Juvénal, traduction *Eustache Le Noble*, *Amsterdam*, 1706.
Piccolimini. Les amours de Sienne, par *Fr. Louvencourt*, *Leyde*, 1706.
Tacite. Agricola et Germains, par *Philippe V*, *Lyon*, 1706.
Viala. Conjuration de Naples, par *J. Du Perrier*, *Paris*, 1706.
Virgile. Eneide travestie, par *Moreau de Brazey*, *Amsterdam*, 1706.
Apulee. L'Ane d'or, par *Compain de Saint-Martin*, *Paris*, 1707.
Bonarelli. Philis de Scire, par *Dubois de Saint-Gelays*, *Bruxelles*, 1707.
Bona. Chemin du ciel, par *A. T. Guyot*, *Paris*, 1708.
— Aspirations, par *Dubosc de Montandré*, *Paris*, 1708.
Loredano. Lettres, par *Vigneron* dit *Veneroni*, *Bruxelles*, 1708.
Phédre, traduction *L. Tranquille Denyse*, *Paris*, 1708.
Senèque. Apocoloquintose, par *Spiridion Poupart*, *Pujens*, 1708.
Virgile. Eglogues, par *François Catrou*, *Paris*, 1708.
— Géorgiques, par *Martin*, *Rouen*, 1708.
Pline. Panegyrique, par *Louis de Sacy*, *Paris*, 1709.
Ciceron. De Divination, par *Regnier-Des Marais*, *Paris*, 1709.
— Verrines, par *Fr. de Maucroix*, *Paris*, 1709.
— Catilinaires, par *J. Thoulier d'Olivet*, *Paris*, 1710.
Eutrope, traduction *de Préfontaine*, *Paris*, 1710.
Lactance. Fausse religion, par *Drouet de Maupertuy*, *Avignon*, 1710.
Orsini. Portraits, par *Baudelot de Dairval*, *Paris*, 1710.
Quintillien. Dialogue des Orateurs, par *F. de Maucroix*, *Paris*, 1710.
Vignola. Architecture, par *Le Blond*, *Paris*, 1710.

Horace, traduction *Prépetit de Grammont*, *Paris*, 1711.
Ovide. Elégie, par *Prépetit de Grammont*, *Paris*, 1711.
Quinti. Médecine chymique, *Liège*, 1711.
Montecuculli. Mémoires, par *Jacques Adam*, *Paris*, 1712.
Ovide. Le Noyer, par *H. Boillot*, *Lyon*, 1712.
Pogge. Contes, *Amsterdam*, 1712.
Tibulle, traduction *Jean de La Chapelle*, *Paris*, 1712.
Virgile. Georgiques, par *Regnauld de Segrais*, *Paris*, 1712.
Bentivoglio. Journal, par *de Veyrac*, *Paris*, 1713.
Biancolelli. Théâtre, *Anvers*, 1713.
Plaute. Les Captifs, par *P. Coste*, *Paris*, 1713.
Segneri. Méditations, par *Léau*, *Paris*, 1713.
Valère-Maxime, traduction *Tarboicher*, *Paris*, 1713.
Lucrèce, traduction *Hesnault*, *La Haye*, 1714.
Ovide. Fastes, par *Lezeau*, *Paris*, 1714.
— Art d'aimer, par *de Blainville*, *Amsterdam*, 1714.
Tertullien. Apologétique, par *Vassoult*, *Paris*, 1714.
Augustin S., Prédestination, par *Arnauld*, *Paris*, 1715.
— Vie heureuse, par *Bourgoin de Villefore*, *Paris*, 1715.
Horace. Odes, par *Pellegrin*, *Paris*, 1715.
Jérôme S., Commentaire, par *Dom Martiany*, *Paris*, 1715.
Cerri. Eglise romaine, par *De La Roche*, *Amsterdam*, 1716.
Riccoboni. Théâtre, *Paris*, 1716.
Salluste, traduction *Le Masson*, *Paris*, 1716.
Virgile, traduction *François Catrou*, *Paris*, 1716.
Boyardo, traduction *René Lesage*, *Paris*, 1717.
Cicognini. Le prince jaloux, par *Bernard*, *Paris*, 1717.
Eutrope, traduction *Lezeau*, *Paris*, 1717.
Santa Croce. Lettres de nonciature, *La Haye*, 1717.
Siri. Anecdotes, par *Valdory*, *Amsterdam*, 1717.
Virgile. Eglogues, par *Henri Richer*, *Rouen*, 1717.

Virgile, traduction *Jean Mallemans*, *Paris*, 1717.
Voltaggio. Vie du B. Laurent de Brindisi, par *Paul de Noyers*, *Paris*, 1717.
Ciceron. Plaidoyers, par *P. Gillet*, *Paris*, 1718.
Cicognini. Adamire, par *Gueulette*, *Paris*, 1718.
Horace. Odes, par *Eustache Le Noble*, *Paris*, 1718.
Maffei. Mérope, par *Nic. Fréret*, *Paris*, 1718.
Quintillien, traduction *Nicolas Gedoyn*, *Paris*, 1718.
Tosini. La liberté de l'Italie, *Amsterdam*, 1718.
Callejo y Angulo. Isle de Sicile, *Wien*, 1719.
Cicéron. Les lois, par *Jacques Morabin*, *Paris*, 1719.
Gemelli Carreri. Voyage autour du monde, par *Le Noble*, *Paris*, 1719.
Plaute, traduction *Gueudeville*, *Leyde*, 1719.
— traduction *H. P. de Limiers*, *Amsterdam*, 1719.
Visconti. Lettres, anecdotes et mémoires, *Amsterdam*, 1719.
Della Torre. Mémoires, *La Haye*, 1720.

Ciceron. Lettres, par *Denys Gaullyer*, *Paris*, 1721.
— Nature des dieux, par *Le Masson*, *Paris*, 1721.
— dit, par *Thoulier d'Olivet*, *Paris*, 1721.
— Vrais biens, par *Regnier-Des Marais*, *Paris*, 1721.
Virgile, traduction *Jean Claude Fabre*, *Lyon*, 1721.
Cornelius Nepos, traduction *Denys Gaullier*, *Paris*, 1722.
Horace. Poëme séculaire, par *Chesneau Du Marsais*, *Paris*, 1722.
Martial, traduction *Denys Gaullyer*, *Paris*, 1722.
Quintillien. Dialogue de l'orateur, par *J. Morabin*, *Paris*, 1722.
Ciceron. Oraisons, par *Estienne Philippe*, *Paris*, 1723.
Machiavel. La Mandragore, par *J.-B. Rousseau*, *Londres*, 1723.
Ovide. Elégies, *Paris*, 1723.
Borromeo. Louanges divines, par *A. Le Moine*, *Paris*, 1724.
Pline. Panégyrique, par *Coardi de Quart*, *Turin*, 1724.
Ramazzini. La Santé des princes, par *Et. Coulet*, *Leyde*, 1724.
Sagredo. L'Empire Ottoman, par *Laurent*, *Paris*, 1724.
Tasse. Jerusalem, par *J.-B. de Mirabaud*, *Paris*, 1724.
Virgile. Eglogues, par *Ant. Vaillant*, *Paris*, 1724.
Augustin *S.*, Soliloques, par *Dubois*, *Paris*, 1725.
Ciceron. Paradoxes, Songe, par *Geoffroy*, *Paris*, 1725.
Leoni. Merveilles de la ville de Rome, *Rome*, 1725.
Marsigli. Histoire de la mer, par *Leclerc*, *Amsterdam*, 1725.
Pinaroli. Antiquitez de Rome, *Rome*, 1725.
Pline. Peinture, etc., par *D. Durand*, *Londres*, 1725.
Tite-Live. Harangues, par *J. P. de Crousaz*, *Groningue*, 1725.
Ciceron. Orateurs, par *Bourgoin de Villefore*, *Paris*, 1726.
— Lelius; Caton; Lettres, par *F. de Maucroix*, *Paris*, 1726.
Horace. Satires; Epîtres; Art poétique, par *F. de Maucroix*, *Paris*, 1726.
Lactance, traduction *Louis Chevalier*, *Paris*, 1726.
Palladio. Architecture, par *Nicolas du Bois*, *Paris*, 1726.
Petrone. Trimalcion, par *G. de Lavaur*, *Paris*, 1726.
Sénèque. Apocoloquintose, par *Esquieu*, *Paris*, 1726.
Ciceron. Tusculane 5me, par *Lastre-Doby*, *S. l.* 1727.
Ovide. Une épître, par *Symon Tyssot*, *Amsterdam*, 1727.
Phèdre, traduction *J. C. Fabre*, *Paris*, 1727.
Bona. Vie chrétienne, par *Goujet*, *Paris*, 1728.
Catulle. Pervigilium Veneris, par *Sanadon*, *Paris*, 1728.
Horace, traduction *Sanadon*, *Paris*, 1728.
Ambroise *S.*, De la virginité, par *Duranti de Bonrecueil*, *Paris*, 1729.
Cornelius Nepos, traduction *Le Gras*, *Paris*, 1729.
Ciceron. Lettres à Brutus, par *de Laval*, *Paris*, 1730.
Salluste, traduction *Thyvon*, *Paris*, 1730.
Segneri. Dévotion à Notre-Dame, par *Courbeville*, *Paris*, 1730.
Tacite, traduction *François Bruys*, *La Haye*, 1730.

Bentivoglio. Les Fantômes, par *Jehan Fabre*, *Oxford*, 1731.
Canini. Images des Héros, par *Chevrières*, *Amsterdam*, 1731.
Ciceron. Oraisons, par *Bourgoin de Villefore*, *Paris*, 1731.
Marana. L'Espion dans les Cours, par *Pidou de Saint-Olon*, *Cologne*, 1731.
Manzolli. Le Zodiaque de la vie humaine, par *La Monnerie*, *La Haye*, 1731.
Cavazzi. L'Ethiopie, par *Labat*, *S. l.* 1732.
Ciceron. Tusculanes, par *Thoulier d'Olivet*, *Paris*, 1732.
Loredano. Histoire des rois de Chypre Lusignan, *Paris*, 1732.
Marini. Les Désespérés, par *J. Seré de Rieux*, *Paris*, 1732.
Marsigli. Etat militaire de l'Empire Ottoman, *La Haye*, 1732.
Morando. La Rosalinde, par *Fontanieu*, *La Haye*, 1732.
Ovide. Metamorphoses, par *Antoine Banier*, *Amsterdam*, 1732.
— Epîtres, par *Marie Jeanne L'Héritier*, *Paris*, 1732.
Virgile. Eglogues, par *de La Roche*, *Paris*, 1732.
Florus, traduction *Denys Gaullyer*, *Paris*, 1733.
Guarini. Pastor Fido, par *Antoine Pecquet*, *Paris*, 1733.
Tertullien. Traités, par *Mathieu Caubère*, *Paris*, 1733.
Allegro. Description de la Sicile, *Amsterdam*, 1734.
Augustin *S.*, Lettres nouvelles, par *D. J. Martin*, *Paris*, 1734.
Apary. Etat politique de la Sicile, *Amsterdam*, 1734.
Horace. Odes, par *Jean du Hamel*, *Paris*, 1734.
Tasso. L'Aminte, par *Antoine Pecquet*, *Paris*, 1734.
Virgile. Eglogues, par *J.-B. Gresset*, *Blois*, 1734.
Dolce. Dialogue sur la peinture, par *Vlenghels*, *Florence*, 1735.
Ovide. Le Remède d'amour, par *Louis Rustaing*, *Amsterdam*, 1735.
Tacite. Agricola; Germains, par *R. de La Bletterie*, *Paris*, 1735.
Tasso. L'Aminte, par *L'Escalopier du Nourar*, *Paris*, 1735.
Trevigno. Avis désinteressé par *Le Mascrier* et *La Barre*, *Paris*, 1735.
Augustin *S.*, Contre Julien, par *F. de Villeneuve de Vence*, *Paris*, 1736.
Cornelius Severus. L'Etna, par *Accarias de Sérionne*, *Paris*, 1736.
Locatelli. Lettres moscovites, *Königsberg*, 1736.
Sarpi. Concile de Trente, par *P. L. Courayer*, *Londres*, 1736.
Syrus Publius. Sentences, par *Accarias de Sérionne*, *Paris*, 1736.
Térence. L'Ecole des pères, imitation par *Baron*, *Paris*, 1736.
Virgile, traduction *La Landelle de Saint-Remy*, *Paris*, 1736.
Avienus Rufus. Ora maritima, par *Jean Astruc*, *Paris*, 1737.
Boccace. Le Songe, par *de Largentière*, *La Haye*, 1737.
Catulle. Pervigilium Veneris, par *Jean Bouhier*, *Amsterdam*, 1737.
Ciceron. Tusculanes, par *Jean Bouhier*, *Paris*, 1737.
— L'Orateur, par *Hyacinthe Colin*, *Paris*, 1737.
Justin, traduction *Favier du Boulay*, *Paris*, 1737.
Metastasio. Achille à Scyros, par *Guyot-Desfontaines*, *Paris*, 1737.
Ovide. Epîtres, par *Jean Bouhier*, *Amsterdam*, 1737.
Petrone. Guerre civile, par *Jean Bouhier*, *Amsterdam*, 1737.
Sannazaro. L'Arcadie, par *Antoine Pecquet*, *Paris*, 1737.
Virgile. Enéide travestie, par *Le Tellier d'Orvilliers*, *Amsterdam*, 1737.
Augustin *S.*, De la grâce, par *F. de Villeneuve de Vence*, *Paris*, 1738.
— Le combat du chrétien, par *de Belsunce*, *Paris*, 1738.
Bona. Le chemin du ciel, par *Le Duc*, *Paris*, 1738.
Cyprien *S.*, De l'unité de l'Eglise, par *de Belsunce*, *Paris*, 1738.
Giannone. Anecdotes ecclésiastiques, par *J. Vernet*, *Amsterdam*, 1738.
Guicciardini. Histoire, par *Fabre* et *Georgeon*, *Londres*, 1738.
Horace. Odes, par *Baron*, *Paris*, 1738.
Venieri. Le défi amoureux, par *Anssellin*, *Paris*, 1738.
Virgile. Enéide, par *Louis de La Douespe*, *Paris*, 1738.
Tite-Live, traduction *N. F. Guérin*, *La Haye*, 1739.
Virgile. Eglogue, par *Rebault de Rochefort*, *Clermont-Ferrand*, 1739.
Ciceron. Académiques, par *David Durand*, *Londres*, 1740.
Maffei. Mémoires, par *J. F. Séguier*, *La Haye*, 1740.
Marini. Le Caloandre fidèle, par *de Caylus*, *Amsterdam*, 1740.

Ambroise S., Lettres, par *Duranti de Bonrecueil*, *Paris*, 1741.
Arioste, traduction *J.-B. de Mirabaud*, *La Haye*, 1741.
Augustin S., Utilité de la foi, par *Estève*, *Paris*, 1741.
— Les Confessions, par Dom *J. Martin*, *Paris*, 1741.
Clément S., Lettres, par *Abraham Ruchat*, *Leyde*, 1741.
Dolce. La Mora, par *N. Dhuez*, *Leyde*, 1741.
Marsigli. La Hongrie et le Danube, *La Haye*, 1741.
Virgile. Deux Eglogues, par *Philippe*, *Paris*, 1741.
Giannone. Histoire de Naples, par *Beddevolle*, *La Haye*, 1742.
Ovide. Fastes, par *J. M. de Kervillars*, *Paris*, 1742.
Pétrone. Satyre, par *Boispréaux*, *La Haye*, 1742.
Phèdre. Phrases et Sentences, par *J. P. Bridault*, *Paris*, 1742.
Tacite, traduction *François Guérin*, *Paris*, 1742.
Tite-Live, traduction *N. Brunet*, *Paris*, 1742.
Virgile. Amours d'Enée, par *Jean Bouhier*, *Paris*, 1742.
Cantinia. Histoire de l'Empire Ottoman, par *Jonquières*, *Paris*, 1743.
Cornelius Nepos, traduction *Préfontaine*, *Paris*, 1743.
Maffei. Mérope, par *Du Bourg*, *Paris*, 1743.
Vegèce, traduction *G. Bourdon du Sigrais*, *Paris*, 1743.
Virgile, traduction *Guyot-Desfontaines*, *Paris*, 1743.
Boëce, traduction *J. Dufresne de Francheville*, *La Haye*, 1744.
Calpurnius, traduction *A. M. de Mairault*, *Bruxelles*, 1744.
Ciceron. Lettres à Brutus. par *A. F. Prévost*, *Paris*, 1744.
— Pensées, par *Thoulier d'Olivet*, *Paris*, 1744.
Marsigli. Description du Danube, *La Haye*, 1744.
Némésien. Pastorales, par *A. M. de Mairault*, *Paris*, 1744.
Porzio. Médecine militaire, par *A. Eidous*, *Paris*, 1744.
Ciavarelli. Le siège de Grenade, par *Riccoboni*, *Paris*, 1745.
Cicéron. Lettres familières, par *A. F. Prévost*, *Paris*, 1745.
Térence. Phrases et Sentences, par *J. P. Bridault*, *Paris*, 1745.
Properce, traduction *Gillet de Moivre*, *Paris*, 1746.
Virgile. traduction revue par *J. N. Lallemand*, *Paris*, 1746.
Grégoire le Grand. Homélies, par *Pierre Leclerc*, *Paris*, 1747.
Bianconi. Nouveautés littéraires d'Italie, *Leipsig*, 1748.
Sénèque. Vie heureuse, par *J. Offray de La Mettrie*, *Potsdam*, 1748.
Virgile. Une églogue, par *F. C. Marin*, *Paris*, 1748.
Algarotti. Congrès de Cithère, par *Duport du Tertre*, *S. l.* 1749.
Metastasio, traduction *Bonnet de Chemilin*, *Paris*, 1749.
Salluste, traduction *J. H. Dotteville*, *Paris*, 1749.
Bruno *(Giordano)*. Le Ciel réformé, par *de Vougny*, *S. l.* 1750.
Cicéron. Oraisons, par *J. L. Lebel*, *Paris*, 1750.
Cocchi. Régime pythagoricien, par *Bentivoglio*, *Genève*, 1750.
Croce. Histoire de Bertholde, *La Haye*, 1750.
Horace, traduction *Charles Batteux*, *Paris*, 1750.
Ovide. L'Art d'aimer, par *Gouge de Cessières*, *Amsterdam*, 1750.
Valerio. Rhétorique du prédicateur, par *J. F. Dinouart*, *Paris*, 1750.
Virgile. Aristée, par *Cuers de Cogolin*, *Paris*, 1750.

Metastasio, traduction *Cesar Pierre Richelet*, *Wien*, 1751.
— Artaxerce, *Strasbourg*, 1751.
Ovide. Armes d'Achille, par *Cuers de Cogolin*, *Paris*, 1751.
Phèdre. Fables, par *François Mattuschka*, *Breslau*, 1751.
Segneri. Méditations, par *Laugier*, *Paris*, 1751.
Caton. Vie civile, par *François Salmon*, *Paris*, 1752.
Ciceron. Catilinaires, par *Isaac Bellet*, *Paris*, 1752.
Horace, traduction *François Salmon*, *Paris*, 1752.
Machiavel. Castruccio Castracani, par *Dreux du Radier*, *Paris*, 1752.
Salluste. Catilina, par *Isaac Bellet*, *Paris*, 1752.
— traduction *Pierre Chompré*, *Paris*, 1752.
Sénèque. Pensées, par *Angliviel de La Beaumelle*, *Paris*, 1752.

Celse. Médecine, par *Henri Ninnin*, *Paris*, 1753.
Cicéron. Consolation, par *Jacques Morabin*, *Paris*, 1753.
Fracastor. Syphilis, par *Macquer* et *Lacombe*, *Paris*, 1753.
Tacite. Mœurs des Germains, par *François Bruys*, *Paris*, 1753.
— Morceaux, par *Jean Le Rond d'Alembert*, *Berlin*, 1753.
Augustin *S.*, L'Incrédulité, par *Troya d'Assigny*, *Paris*, 1754.
Cicéron. Vieillesse, Amitié, par *J. J. de Barrett*, *Paris*, 1754.
Comazzi. Morale des princes, par *Dupuy-Demportes*, *La Haye*, 1754.
Horace. Odes, par *Géraud Valet de Reganhac*, *Toulouse*, 1754.
— Odes, par *Guyot-Desfontaines*, *Berlin*, 1754.
Muratori. Missions du Paraguay, par *Lourmel*, *Paris*, 1754.
Piccolimini Petra. Conseils d'une mère, par *Pingeron*, *Paris*, 1754.
César, traduction revue par *Le Mascrier*, *Paris*, 1755.
Gravina. Raison ou idée de la poësie, par *J.-B. Requier*, *Paris*, 1755.
Maffei. Conclusione d'amore, par *Durey d'Harnoncourt*, *Paris*, 1755.
Cicéron. Partitions oratoires, par *F. N. Charbuy*, *Paris*, 1756.
Leti. Vie de Philippe II, par *Chevrières*, *Leipsig*, 1756.
Siri. Le Mercure, histoire de 1640 à 1655, par *J.-B. Requier*, *Paris*, 1756.
Augustin *S.*, Traités, par *Le Queux*, *Paris*, 1757.
Baglivi. Médecine, par *M. G. d'Aignan*, *Paris*, 1757.
Cicéron. Verrines, par *Dinouard*, *Paris*, 1757.
Davila. Guerres civiles, par *Edme Mallet*, *Amsterdam*, 1757.
Clément *S.*, Deux lettres, par *F. de Prémagny*, *Leyde*, 1757.
Horace. Odes, par *La Fare*, *Amsterdam*, 1757.
— Odes, par *Toussaint Masson*, *Berlin*, 1757.
Phèdre, traduction *Lallemant de Maupas*, *Rouen*, 1757.
— traduction *Bourgeois*, *Paris*, 1757.
Algarotti. L'Assemblée de Cythère, par Mademoiselle *Menon*, *S. l.* 1758.
Donati. Mer Adriatique, par *Salvemini*, *La Haye*, 1758.
Goldoni. Comédies, par *Alexandre Deleyre*, *Avignon*, 1758.
Juvénal. Satyre imitée, par *Rochon de Chabannes*, *Paris*, 1758.
Metastasio, L'Ile déserte, par *Collet*, *Paris*, 1758.
Tassoni. Le Seau enlevé, par *de Cédors*, *Paris*, 1758.
Zeno, traduction *Bouchaud*, *Paris*, 1758.
Bettinelli. Lettres critiques, par *Langlard*, *Paris*, 1759.
Ciceron. Offices, par *J. J. de Barrett*, *Paris*, 1759.
Goldoni. Comédies, par *Bonnel du Valguier*, *Paris*, 1759.
Pline. Pensées par *J. H. Samuel Formey*, *Leyde*, 1759.
Sarpi. Démêlé de Paul V avec Venise, par *V. de la Borde*, *Avignon*, 1759.
Della Torre. Le Vésuve, par *Péton*, *Paris*, 1760.

César, traduction abrégée par *J. Valart*, *Paris*. 1761.
Goldoni. Comédies, par *Charles Sablier*, *Paris*, 1761.
Gorini Corio. Anthropologie, par *M****, *Lausanne*, 1761.
Horace. Odes, par *Ignace Vanière*, *Paris*, 1761.
Plaute. Aulularia; Amphitrion, par *Girauld*, *Amsterdam*, 1761.
Poggi. Apothéose du R. P. Malagrida, jésuite, poëme, *Gênes*, 1761.
Sénèque. Traités, par *P. F. Xavier Denis*, *Paris*, 1761.
Valori. Vie de Laurent de Medicis, par *C. P. Goujet*, *Paris*, 1761.
Cocchi. Régime de Pythagore, par *F. de Puisieux*, *Paris*, 1762.
Horace. Odes, par *Ph. Barbe*, *Vitry-le-Français*, 1762.
Naldo. Vie de Giannoti Manetti, par *J.-B. Requier*, *La Haye*, 1762.
Strozzi. Vie de Philippe Strozzi, par *J.-B. Requier*, *La Haye*, 1762.
Augustin *S.*, Les Mariages adultères, par *Pilé*, *Paris*, 1763.
Ciceron. Discours pour Archias, par *Charles Batteux*, *Paris*, 1763.
Goldoni. Comédies, par *Meslé*, *Paris*, 1763.
Romolino. Discours sur la satyre, par *B. Girard*, *Amsterdam*, 1763.
Tacite. Annales, par *René de La Bletterie*, *Paris*, 1763.
Vegèce, traduction *J. Valart*, *Paris*, 1763.
Cicéron. L'Amitié, par *Langlade*, *Paris*, 1764.

Beccatelli. Le génie d'Alphonse V, par *Méry de la Canorgue*, *Paris*, 1765.
Calzabigi. Orphée et Euridice, par *Mathon de la Cour*, *Paris*, 1765.
Lucain. La Pharsale, par *P. Toussaint Masson*, *Amsterdam*, 1765.
Mandirola. Manuel du jardinier, par *Andry*, *Paris*, 1765.
Metastasio, Artaxerce, par *N. de Bursay*, *Paris*, 1765.
Perse, traduction *Rudolph de Sinner*, *Berne*, 1765.
Pétrarque. Rimes, par *N. A. Romet*, *Paris*, 1765.
Pline. Agriculture, par *L. B. Desplaces*, *Paris*, 1765.
Varchi. Histoire de Florence, par *J.-B. Requier*, *Paris*, 1765.
Beccaria. Délits et peines, par *A. Morellet*, *Lausanne*, 1766.
Catulle. Pervigilium Veneris, par *Ansquer de Ponçol*, *Paris*, 1766.
Fortiguerra. Richardet, par *Duperrier-Dumouriez*, *La Haye*, 1766.
Frisi. Vie de Galilée, par *A. J. Floncel*. *Paris*, 1766.
Gravina. Origines du droit civil, par *J.-B. Requier*, *Amsterdam*, 1766.
Lucain. Pharsale, par *Marmontel*, *Paris*, 1766.
Ovide. Métamorphoses, par *Dubois-Fontanelle*. *Paris*, 1766.
Verri. Pensées sur le bonheur, par *Mingard*, *Yverdun*, 1766.
Denina. Révolutions de la littérature, par *de Livoy*, *Paris*, 1767.
Donato. L'Homme d'Etat, par *J.-B. Robinet*, *Liège*, 1767.
Dragonetti. Vertus et récompenses, par *C. Pingeron*, *Naples*, 1767.
San Severino. Hommes illustres d'Italie, par *d'Açarcq*, *Yverdun*, 1767.
Siri. Mémoires secrets, par *J.-B. Requier*, *Paris*, 1767.
Virgile. Enéide travestie, par *Pierre Brusselle*, *Paris*, 1767.
Ausone, traduction par *Jaubert*. *Paris*, 1768.
Chiari. La Cantatrice per disgrazia, par *La Grange*, *Paris*, 1768.
Lucrèce, traduction *C. J. Panckoucke*, *Amsterdam*, 1768.
— traduction *N. La Grange*, *Paris*, 1768.
Marchisio. Paraphrase des psaumes, par *Goussard*, *Turin*, 1768.
Paterculus, traduction *Amand Laurent Paul*, *Avignon*, 1768.
Risi. Jurisprudence, par *Seigneux de Correvon*, *Lausanne*, 1768.
Beccaria. Sur le commerce, par *J. A. Comparet*, *Lausanne*, 1769.
Bentivoglio. Guerre de Flandre, par *Loiseau*, *Paris*, 1769.
Horace. Art poétique, par *J. L. Lebeau*, *Paris*, 1769.
— Odes, par *Jeanne de Ségla-Montégut*, *Villefranche*, 1769.
Martinelli. Histoire critique de la vie civile, *Paris*, 1769.
Murena. Traité des violences, par *C. Pingeron*, *Paris*, 1769.
Pilati di Tassulo. Réforme à faire en Italie, par *Manzon*, *Rimini*, 1769.
Bartoli. L'Homme de lettres, par *de Livoy*, *Paris*, 1769.
Salluste, traduction *Nicolas Beauzée*, *Paris*, 1769.
Spallanzani. Nouvelles recherches, par *Régley*, *Paris*, 1769.
Beccaria. Sur le commerce, par *Bigot de Sainte-Croix*, *Paris*, 1770.
Boscovich. Voyage astronomique, par *Hugon*, *Paris*, 1770.
Denina. Révolutions d'Italie, par *Jardin*, *Paris*, 1770.
Galiani. Dialogue sur le commerce des bleds, *Londres*, 1770.
Juvenal, traduction *Jean Dussaulx*, *Paris*, 1770.
Lancellotti. Les impostures de l'histoire, par *Oliva*, *Paris*, 1770.
Leti. Dona Olimpia Maldachini, par *Jourdan*, *Genève*, 1770.
Metastasio. L'Asyle de l'amour, par *C. J. de Paumerelle*, *S. l.* 1770.
Montecuculli. Mémoires, par *Turpin de Crissé*, *Amsterdam*, 1770.
Rucellai. Les Abeilles, par *C. Pingeron*, *Amsterdam*, 1770.
Senèque. Lettres, par *Charles Sablier*, *Paris*, 1770.
Suétone, traduction *J. F. de La Harpe*, *Paris*, 1770.
Virgile. Géorgiques, par *Jacques Delille*, *Paris*, 1770.

Boëce, traduction *Léon Colesse*, *Paris*, 1771.
Caton. Economie rurale, par *Saboureux de la Bonnetterie*, *Paris*, 1771.
Catulle, traduction *J.-B. David*, *Paris*, 1771.
Beccaria. Recherches sur le style, par *A. Morellet*, *Paris*, 1771.
Perse, traduction *Carron de Gibert*, *Amsterdam*, 1771.
— traduction *Le Monnier*, *Paris*, 1771.

Pline, traduction *Poinsinet de Sivry*, *Paris*, 1771.
Suétone, traduction *Delisle de Sales*, *Paris*, 1771.
Térence, traduction *Le Monnier*, *Paris*, 1771.
Tibulle et **Gallus**, traduction *J.-B. David*, *Paris*, 1771.
Vida. Poëtique, par *Charles Batteux*, *Paris*, 1771.
Vignoli. La Félicité publique, par *Béardé de l'Abbaye*, *Lausanne*, 1771.
Algarotti, traduction *Belletier*, *Berlin*, 1772.
Boscovich. Voyage en Turquie, par *Hennin*, *Lausanne*, 1772.
Caimo. Voyage en Espagne, par *de Livoy*, *Paris*, 1772.
Ceva. Vie de l'impératrice Eléonore, *Bruxelles*, 1772.
Frontin, traduction *Delacombe*, *Paris*, 1772.
Grazzini, traduction *Lefebvre de Villebrune*, *Berlin*, 1772.
Gualdo Priorato. Gustave-Adolphe, par *Francheville*, *Berlin*, 1772.
Michelessi. Mémoires sur Algarotti, par *Salvemini*, *Berlin*, 1772.
Muratori. Du bonheur public, par *Hureau de Livoy*, *Lyon*, 1772.
Perse, traduction *Dreux du Radier*, *Paris*, 1772.
Phèdre, traduction *Wandelaincourt*, *Bouillon*, 1772.
Properce, traduction *Charpentier-Delongchamps*, *Amsterdam*, 1772.
Tacite. Histoires, par *J. H. Dotteville*, *Paris*, 1772.
Térence, traduction *Soergel*, *Lemgo*, 1772.
Varron. Agriculture, par *Saboureux de la Bonnetterie*, *Paris*, 1772.
Vegèce, traduction *J. F. M. de Bongars*, *Paris*, 1772.
Algarotti. Essai sur l'Opéra, par *F. J. de Chastellux*, *Paris*, 1773.
Andreini. Mirtille, par Madem. *Fatné de Morville*, *Paris*, 1773.
Antoni. Fortifications, par *de Flavigny*, *Paris*, 1773.
Catulle. Pervigilium Veneris, par *Moutonnet de Clairfons*, *Paris*, 1773.
Horace. Odes, par *Chabanon de Maugris*, *Paris*, 1773.
Lucain. Imitation, par le chevalier *de Laurès*, *Paris*, 1773.
Pline. Sur les Beaux-Arts, par *Et. Falconnet*, *La Haye*, 1773.
Verri. Economie politique, par *Mingard*, *Lausanne*, 1773.
Beccaria. Délits et peines, par *Chaillou de Lisy*, *Paris*, 1774.
Cicéron. Catilinaires, par *Busnel*, *Rouen*, 1774.
Colalto. Les trois jumeaux, par *Th. Dhell*, *Paris*, 1774.
Columella. Agriculture, par *Saboureux de la Bonnetterie*, *Paris*, 1774.
Florus, traduction *Amand Laurent Paul*, *Paris*, 1774.
Frisi. Traité des rivières et canaux, par *Deserrey*, *Paris*, 1774.
Justin, traduction *Amand Laurent Paul*, *Paris*, 1774.
Palladius. Agriculture, par *Saboureux de la Bonnetterie*, *Paris*, 1774.
Petrarque. Poésies, par *P. C. Lévesque*, *Venise*, 1774.
Tacite. Annales, par *J. H. Dotteville*, *Paris*, 1774.
Tasso. Jérusalem délivrée, par *Fr. Lebrun*, *Paris*, 1774.
Ammien Marcellin, traduction *G. de Moulines*, *Berlin*, 1775.
Arioste, traduction *Louis d'Ussieux*, *Paris*, 1775.
Bartoli. L'Hymen accompagné de l'amour et du plaisir, *Chambéry*, 1775.
Marino: Adonis, par *Fréron* et *d'Estouteville*, *Paris*, 1775.
Vegèce. Vétérinaire, par *Saboureux de la Bonnetterie*, *Paris*, 1775.
Virgile. Quatrième églogue, par *Régley*, *Paris*, 1775.
Arioste, traduction *Cavailhon*, *Paris*, 1776.
Aulu Gelle, traduction *Douzé de Verteuil*, *Paris*, 1776.
Aurelius Victor, traduction *Savin*, *Paris*, 1776.
Cicéron. Lelius ou l'Amitié, par *Rességuier*, *Avignon*, 1776.
Dante. L'Enfer, par *Moutonnet de Clairfons*, *Florence*, 1776.
Florus, traduction *Jean Louis Lebel*, *Paris*, 1776.
Izzo. Architecture civile, par *N. Bossicart*, *Wien*, 1776.
Juvenal. Satyres, par *Taillade d'Hervilliers*, *Paris*, 1776.
Mancini. L'Art du chant, par *Désaugiers*, *Paris*, 1776.
Parini. Le Jour, par *Grellet-Desprades*, *Milan*, 1776.
Perse, traduction *Taillade d'Hervilliers*, *Paris*, 1776.
— traduction *N. J. Sélis*, *Paris*, 1776.
Senèque. Des Bienfaits, par *Ansquer de Ponçol*, *Paris*, 1776.

Sénèque. Des Bienfaits, par *Dureau de la Malle*, *Paris*, 1776.
Tacite. Agricola et Germains, par *René Boucher*, *Paris*, 1776.
Tibulle. Elégies, par *Charpentier-Delongchamps*, *Paris*, 1776.
Algarotti. Le Congrès de Cithère, *Florence*, 1777.
Antoni. L'Artillerie, par *de Montrozard*, *Strasbourg*, 1777.
Claudien. Proserpine, par *J.-B. de Mérian*, *Berlin*, 1777.
Colalto. Les Jumeaux, par *Lefebvre de Marcouville*, *Paris*, 1777.
Gonzaga di Castig. L'Homme de lettres, par *Guéneau*, *Genève*, 1777.
Ovide. Pyrame et Thisbé, par *Nivet-Desbrières*, *Londres*, 1777.
Ramazzini. Maladies des artisans, par *F. de Fourcroy*, *Paris*, 1777.
Salluste, traduction *Charles de Brosses*, *Dijon*, 1777.
Augustin *S.*, Du baptême, par *Dujat*, *Paris*, 1778.
Bertola. Les Nuits Clémentines, par *Caraccioli*, *Paris*, 1778.
Bettinelli. Lettres sur la littérature, par *Pommereul*, *Londres*, 1778.
Cicéron. Académiques, par *Salvemini*, *Berlin*, 1778.
— Lettres à Brutus, par *J. F. de La Harpe*, *Paris*, 1778.
Fortis. Voyage en Dalmatie, *Berne*, 1778.
Metastasio. L'Olympiade, par *N. E. Framery*, *Paris*, 1778.
Muratori. La véritablie dévotion, par *J.-B. M. Guidi*, *Paris*, 1778.
Ovide. Métamorphoses, par *J. J. de Barrett*, *Paris*, 1778.
— Métamorphoses, par *Fariau-Saintange*, *Paris*, 1778.
Pétrarque. Poèsies, par *Roman*, *Parme*, 1778.
Senèque, traduction *N. La Grange*, *Paris*, 1778.
Stace, traduction *P. C. Cormiliole*, *Paris*, 1778.
Virgile. Didon, par *A. R. J. Turgot*, *Paris*, 1778.
Bonaventure *S.*, Psautier de la S. Vierge, par *J. de Gallifet*, *Lyon*, 1779.
Boccace, traduction *Antoine Sabatier de Castres*, *Londres*, 1779.
Boscovich. Les Eclipses, par *Et. Barruel*, *Paris*, 1779.
Fabroni. Sur les statues de la fable de Niobé, *Florence*, 1779.
Juvenal, traduction *Maupetit*, *Paris*, 1779.
Rutilius. Itinéraire par *Lefranc de Pompignan*, *Paris*, 1779.
San Severino. Bianca Capello, par *d'Açarcq*, *Lausanne*, 1779.
Térence, traduction *Wandelaincourt*, *Paris*, 1779.
Vegèce, traduction *Turpin de Crissé*, *Montargis*, 1779.
Arioste, traduction *La Vergne de Tressan*, *Paris*, 1780.
Boyardo, traduction *La Vergne de Tressan*, *Paris*, 1780.
Cicéron. L'Amitié et la Vieillesse, par *Mignot*, *Paris*, 1780.
— La Vieillesse et l'Amitié, par *Rességuier*, *Marseille*, 1780.
Claudien. Chute de Rufin, par *Ch. Ph. H. Ronsin*, *Bouillon*, 1780.
Horace. Poëme séculaire, par *L'Espinasse de Langeac*, *Paris*, 1780.
Marone. Angélique, poëme, *Florence*, 1780.
Metastasio. Abdolomine, par *Collet*, *Paris*, 1780.
— Le choix d'Alcide, *St.-Pétersbourg*, 1780.
Tertullien. L'Apologétique, par *N. de Gourcy*, *Paris*, 1780.
Virgile. Les abeilles d'Aristée, par *Stanislas de l'Aulnaye*, *Paris*, 1780.

Arioste. Essai de traduction par *Dupont de Nemours*, *Paris*, 1781.
Cornelius Nepos, traduction *Amand Laurent Paul*, *Avignon*, 1781.
Fontana. Traité des venins, par *J. Gibelin*, *Florence*, 1781.
Quinte-Curce, traduction *Nicolas Beauzée*, *Paris*, 1781.
— traduction *Mignot*, *Paris*, 1781.
Silius Italicus, traduction *Lefebvre de Villebrune*, *Paris*, 1781.
Tite Live, traduction *Amand Laurent Paul*, *Marseille*, 1781.
Algarotti. Congrès de Cythère, par *B. P. Maciet*, *Paris*, 1782.
Cicéron. Pensées, par *P. C. M. Lévesque*, *Paris*, 1782.
Galluzzi. Histoire de Toscane, par *Lefebvre de Villebrune*, *Paris*, 1782.
Machiavel. Discours sur Tite Live, par *de Menc*, *Amsterdam*, 1782.
Sénèque. Morale, par *J. A. Naigeon*, *Paris*, 1782.
— Apocoloquintose, par *J. J. Rousseau*, *Genève*, 1782.
Tacite. Histoire (1er livre) par *J. J. Rousseau*, *Genève*, 1782.

Tacite. Dialogue sur les Orateurs, par *Bourdon de Sigrais*, *Paris*, 1782.
Vergani. Traité de la peine de mort, par *Cousin*, *Paris*, 1782.
Ciceron. Lettres à Brutus, par *Morellet*, *Paris*, 1783.
— Traités et Verrines, par *Nicolas Demeunier*, *Paris*, 1783.
Chiari. Sur le théâtre italien moderne, par *E. B. D.*. *Paris*, 1783.
Dante. L'Enfer, par *Ant. de Rivarol*, *Londres*, 1783.
Eutrope, traduction revue par *N. F. de Wailly*, *Paris*, 1783.
Histoire Auguste, traduction *G. de Moulines*, *Berlin*, 1783.
Horace, traduction *René Binet*, *Paris*, 1783.
Ovide. L'Art d'aimer, par *Masson de Saint-Amand*, *Paris*, 1783.
— Les Fastes, par *George Bayeux*, *Rouen*, 1783.
Phèdre, traduction *Nicolas Adam*, *Paris*, 1783.
Sertor. De la philosophie des anciens, par *Ghassanis*, *Paris*, 1783.
Spallanzani. Expériences, par *J. Sénebier*, *Genève*, 1783.
Suriano. Etat de France, par Mad. *Thiroux d'Arconville*, *Paris*, 1783.
Tasse. Jérusalem délivrée, par *Castan de la Courtade*, *Toulouse*, 1783.
Tibulle, traduction *de Pastoret*, *Paris*, 1783.
Vergani. Traité de l'énormité du duel, *Berlin*, 1783.
Virgile, traduction *Leblond de Saint-Martin*, *Paris*, 1783.
Marconi. Vie de Laurent de Brindes, par *J. M. Roubaud*, *Paris*, 1784.
Metastasio. Aetius, par *Fr. Pastoret*, *Montauban*, 1784.
Ovide. Métamorphoses, par *Mathey de Massilian*, *Orléans*, 1784.
— Héroïdes, par *R. de Boisgelin de Cucé*, *Paris*, 1784.
Pallavicino. De la perfection chrétienne, par *Parmentier*, *Paris*, 1784.
Tasso. Renaud, par *Menu de Chamonceau*, *Paris*, 1784.
— Aminte, par *Choiseul-Meuse*, *Londres*, 1784.
— Aminte, par *Ouiseau*, *Londres*, 1784.
Tiraboschi. Littérature d'Italie, par *Ant. Landi*, *Berne*, 1784.
Toaldo. Essai météorologique, par *Daquin*, *Chambéry*, 1784.
Virgile. Enéide, par *Fontaine de Saint-Fréville*, *Paris*, 1784.
— Géorgiques, par *J. J. Lefranc de Pompignan*, *Paris*, 1784.
Antoni. Armes à feu, par *Saint-Auban*, *Paris*, 1785.
Arioste. Elégies, par *Pierre Le Tourneur*, *Paris*, 1785.
Cesar. Commentaires, par *Lancelot Turpin de Crissé*, *Montargis*, 1785.
Gonzaga di Castiglione. L'Homme de lettres, par *Parraud*, *Paris*, 1785.
Metastasio. Issipile, par *L. Dufour*, *Rennes*, 1785.
Ovide. L'Art d'aimer, par *Pierre Granié*, *Paris*, 1785.
Pline. Histoire naturelle, par *Guéroult*, *Paris*, 1785.
Properce. Elégies, par *Plaisant de la Houssaye*, *Paris*, 1785.
Sacchini. Moyens de lire avec fruit, par *Durey de Morsan*, *La Haye*, 1785.
Tasse. Aminte, par *Fournier de Tony*, *Paris*, 1785.
— Jérusalem, par *Panckoucke* et *Framery*, *Paris*, 1785.
Azopardi. Le musicien pratique, par *N. E. Framery*, *Paris*, 1786.
César. Guerre des Gaules, par *de Pécis*, *Parme*, 1786.
Cicéron. Discours, par *Ath. Auger*, *Paris*, 1786.
— Discours, par *Dufruit*, *Paris*, 1786.
— Phénomènes d'Aratus, par *A. G. Pingré*, *Paris*, 1786.
Denina. Vicissitudes de la littérature, par *Salvemini*, *Berlin*, 1786.
Filangieri. Science de la législation, par *Gauvain-Gallois*, *Paris*, 1786.
Manilius. Astronomiques, par *A. G. Pingré*, *Paris*, 1786.
Mengs. Traités sur la peinture, par *Jansen*, *Paris*, 1786.
Minutius Felix. L'Octavius, par *N. de Gourcy*, *Paris*, 1786.
Tasse. Jérusalem délivrée, par *C. de Montanclos*, *Paris*, 1786.
Belloni. Sur le commerce, par *Th. Rousseau*, *Paris*, 1787.
César, traduction *Guillaume de Vaudoncourt*, *Paris*, 1787.
Cicéron. L'Orateur, par *Daru* et *Nougarède*, *Lyon*, 1787.
Dionisi. Ancienne histoire de Vérone, *Verone*, 1787.
Gennaro. L'Ami du barreau, par *Ant. Sergio*, *Orléans*, 1787.
Horace, traduction *Nicolas Adam*, *Paris*, 1787.
Goldoni. La maison de Molière, par *P. A. Guys*, *Paris*, 1787.

Goldoni. Mémoires, histoire de sa vie et de son théâtre, *Paris*, 1787.
Maffei. De l'emploi de l'argent, par *Nonnotte*, *Avignon*, 1787.
Virgile. Les Géorgiques, par *Vidal*, *Lyon*, 1787.
Carli. Lettres américaines, par *Lefebbre de Villebrune*, *Boston*, 1788.
Formaleoni. Marine des Vénitiens, par *Hénin de Cuvilliers*, *Venise*, 1788.
Leon le Grand. Homélies, par de *Croiseuil de Vertevoye*, *Paris*, 1788.
Lucrèce, traduction *Le Blanc de Guillet*, *Paris*, 1788.
Horace. Epîtres, par *Du Vernet*, *Versailles*, 1788.
Veterani. Campagnes en Hongrie, *Dresde*, 1788.
Virgile. Géorgiques, par *Ducray-Duminil*, *Paris*, 1788.
— Bucoliques, par *P. L. C. Gin*, *Paris*, 1788.
— Amours de Didon, par *Richard*, *Lyon*, 1788.
Algarotti. Congrès de Cythère, par *Laus de Boissy*, *Paris*, 1789.
— Dit, par *Michel de Cubières*, *Paris*, 1789.
Chiari. Aventures d'une sauvage, par *Grainville*, *Turin*, 1789.
Formaleoni. Commerce des anciens, par *Hénin de Cuvilliers*, *Paris*, 1789.
Horace. Trois odes, par *Cerutti*, *Paris*, 1789.
— Odes, par *Deloyne d'Autroche*, *Orléans*, 1789.
Machiavel. Histoire de Florence, par *J. de Barrett*, *Paris*, 1789.
Pagano. La procédure criminelle, par *Hillerin*, *Strasbourg*, 1789.
Salluste. Discours de Marius, par *Lafite*, *Paris*, 1789.
Sestini. Voyage dans la Grèce asiatique, par *C. Pingeron*, *Londres*, 1789.
Toderini. Littérature des Turcs, par *Cournand*, *Paris*, 1789.
Chiavacchi. La journée du Vatican, *Turin*, 1790.
Soave. Contes moraux, par *E. T. Simon*, *Paris*, 1790.
Tacite, traduction *Dureau de la Malle*, *Paris*, 1790.
— Annales, par *Senac de Meilhan*, *Paris*, 1790.

De Giuliani. Révolutions inévitables, par *E. T. Simon*, *Paris*, 1791.
Fabroni. Laurent de Médicis, par *Accarias de Sérionne*, *Pise*, 1791.
Lastri. Etruria pittrice, traduction par *M**** *Florence*, 1791.
Mariti. Voyages en Syrie, par *Robinet*, *Neuwied*, 1791.
Ancora. Antiquités de Pouzzoles, par *Barles de Manville* *Naples*, 1792.
Catulle. Pervigilium Veneris, par *Rabany-Beauregard*, *Paris*, 1792.
Gorani. Science des gouvernements, par *Guilloton-Beaulieu*, *Paris*, 1792.
Horace. Satires, par *Du Vernet*, *Versailles*, 1792.
Targioni Tozzetti. Voyage en Toscane, *Paris*, 1792.
Virgile. Eglogues, par *de l'Epinière*, *Paris*, 1792.
Ayala. Liberté et égalité des hommes, *Pavie*, 1793.
Lampredi. Commerce des neutres, par *Accarias de Sér.*, *La Haye*, 1793.
Lucain, traduction *Saint-Simon*, *Amsterdam*, 1793.
Phèdre, traduction *J. J. Gross*, *Berne*, 1793.
Ciceron. De la divination, par *Jacques Morabin*, *Paris*, 1794.
Beccaria. Politique et législation des Romains, par *Quétant*, *Paris*, 1795.
Ciceron. Discours, par *Louis Coupé*, *Paris*, 1795.
Curti. Mémoires sur la Republique de Venise, *Francfort*, 1795.
Ovide. Narcisse, par *N. J. Sélis*, *Paris*, 1795.
Sadolet. Poësies, par *Louis Coupé*, *Paris*, 1795.
Salluste. Catilina, par *Billecocq*, *Paris*, 1795.
Senèque. Théâtre, par *Louis Coupé*, *Paris*, 1795.
Spallanzani. Voyage dans les Deux-Siciles, par *J. Sénebier*, *Berne*, 1795.
Tibulle, traduction *H. G. de Mirabeau*, *Tours*, 1795.
Algarotti. Essai sur la peinture, par *Pingeron*, *Paris*, 1796.
Dante, traduction *Colbert d'Estouteville*, *Paris*, 1796.
Fortiguerra. Richardet, par le duc *de Nivernais*, *Paris*, 1796.
Fracastoro. Syphilis, par *Mercier de Compiègne*, *Paris*, 1796.
Horace. Odes, par *Pierre Didot*, *Paris*, 1796.
Juvenal. Satires, par *Creuzé de Lesser*, *Paris*, 1796.
Phèdre, traduction *J.-B. Gail*, *Paris*, 1796.
Spallanzani. Voyage dans les Deux-Siciles, par *G. Toscan*, *Paris*, 1796.

Tacite. Vie d'Agricola, par le duc *de Nivernais*, *Paris*, **1796**.
Tasse. Jérusalem délivrée, par *Baour-Lormian*, *Paris*, **1796**.
Tassoni. Le seau enlevé, par *Creuzé de Lesser*, *Paris*, **1796**.
Valère-Maxime, traduction *René Binet*, *Paris*, **1796**.
Verri. Les Nuits romaines, par *Fr. Grasset*, *Lausanne*, **1796**.
Vinci *(Leon. da)*. Traité de la peinture, par *Gault*, *Paris*, **1796**.
Virgile. Enéide, par *M. J. H. de Gaston*, *St.-Pétersboury*. **1796**.
Apulée. Psyché et Cupidon, par *Blanvillain*, *Paris*, **1797**.
Cyprien *S.*, traduction *de La Hogue*, *Londres*, **1797**.
Horace, traduction *Pierre Daru*, *Paris*, **1797**.
Lactance. Mort des persécuteurs, par *Godescard*, *Paris*, **1797**.
Ovide. Remèdes d'Amour, par *J.-B. Granville*, *Paris*, **1797**.
Tacite. Vie d'Agricola, par *Des Renaudes*, *Paris*, **1797**.
Alfieri. Conjuration des Pazzi, par *Villetard*, *Milan*, **1798**.
Azuni. Histoire politique et naturelle de la Sardaigne, *Marseille*, **1798**.
— Droit maritime, par *Digeon*, *Paris*, **1798**.
Ciceron. Offices, par *Emm. Brosselard*, *Paris*, **1798**.
— De la République, par *Bernardi*, *Paris*, **1798**.
Claudien, traduction *Souquet-Delatour*, *Paris*, **1798**.
Exsuperantius, traduction *Eusèbe Bacmnière Salverte*, *Paris*, **1798**.
Horace, traduction *Le Fèvre de la Roche*, *Paris*, **1798**.
Lactance. Poëme sur le Phénix, par *Viard*, *Paris*, **1798**.
Milizia. Sur les Beaux-arts, par *J. de Pommereul*, *Paris*, **1798**.
Ovide. Poëme sur le Phénix, par *Souquet-Delatour*, *Paris*, **1798**.
Pogge, traduction *Fr. J. Noël* *Londres*, **1798**.
Sestini. Voyage en Orient, par *Fleury*, *Paris*, **1798**.
Tansillo. Le jardin d'amour, par *C. F. Mercier*, *Paris*, **1798**.
Touzelli. Apologie des femmes, *Turin*, **1798**.
Virgile. Enéide par *C. P. Boissière*, *Paris*, **1798**.
— Enéide, par *L. M. Dufour*, *Berlin*, **1798**.
Caton. Distiques, par *L. C. Rousseau*, *Paris*, **1799**.
— Distiques, par *Poan Saint-Simon*, *Paris*, **1799**.
Fracastoro. Chiens de chasse, par *Souquet-Delatour*, *Paris*, **1799**.
Machiavel, traduction *Guiraudet*, *Paris*, **1799**.
Némésien, traduction *Souquet-Delatour*, *Paris*, **1799**.
Ovide. Les Amours, par *Le Marsys*, *Paris*, **1799**.
— Métamorphoses, par *J. C. L. Malfilâtre*, *Paris*, **1799**.
Pétrone. La guerre civile, par *J. N. M. Deguerle*, *Paris*, **1799**.
Pasta. La Galatée des médecins, par *Ph. Bellay*, *Paris*, **1799**.
Scarpelli. Voyage en Italie, *Neuchâtel*, **1799**.
Stace. L'Achilléide, par *Cournand*, *Paris*, **1799**.
Syrus Publius. Sentences, par *Poan Saint-Simon*, *Paris*, **1799**.
Virgile. Pollion, églogue, par *Maurel*, *Grenoble*, **1799**.
Cannella. Maux du célibat, par *S. Lambert*, *Paris*, **1800**.
Chiari. Le terne à loterie, par *Lebrun-Tossa*, *Paris*, **1800**.
Compagnoni. Veillées du Tasse, par *J. F. Mimaut*, *Paris*, **1800**.
Gianni. Jupiter et Léda, par *Blanvillain*, *Paris*, **1800**.
Perse. Satyres, par *F. P. Piètre*, *Paris*, **1800**.
Spallanzani. Expériences sur la circulation, par *Tourdet*, *Paris*, **1800**.
Uggeri. Journées pittoresques de Rome, par *Hesmivy d'Auribeau*, *Rome*, **1800**.
Tasse. Jérusalem delivrée, par *B. Clément*, *Paris*, **1800**.
Verri. De la douleur et du plaisir, par *P. L. Couret de Villeneuve*, *Paris*, **1800**.
— Economie politique, etc. *Paris*, **1800**.
Virgile. Eglogues, par *P. F. Tissot*, *Paris*, **1800**.

Apostoli. Histoire de la Révolution, par un étranger, *Paris*, 1801.
Breislak. Voyages dans la Campanie, par *J. de Pommereul*, *Paris*, 1801.
Goldoni, traduction *J. A. Amar du Rivier*, *Lyon*, 1801.
Horace. Odes, par *Miger*, *Paris*, 1801.
Juvénal et **Perse**, traduction *Duboys-La Molinière*, *Paris*, 1801.
Pigafetta. Voyage autour de monde, par *Behaim*, *Paris*. 1801.
Properce, traduction *F. P. Piètre*, *Maestricht*, 1801.
Alfieri, traduction *C. B. Petitot*, *Paris*, 1802.
— De la tyrannie, par *Merget*, *Paris*, 1802.
Arioste. Imitation *C. H. Laborie*, *Perpignan*, 1802.
Arteaga. Théâtre musical en Italie, par *Rouvron*, *Londres*, 1802.
Boccace, traduction *J.-B. de Mirabaud*, *Paris*, 1802.
Cicéron. Pensées, par *Louis Leroy*, *Paris*, 1802.
— Oraisons, par *A. R. Bousquet*, *Paris*, 1802.
Fontana. Eloge de Gerdil, par *Hesmivy d'Auribeau*, *Rome*, 1802.
Horace. Odes, par *F. Béraud*, *Bordeaux*, 1802.
— Art poétique, par *F. M. Cornette*, *Paris*, 1802.
Juvénal, traduction *P. Sacau*, *Bordeaux*, 1802.
Juvénal et **Perse**. Pensées extraites, par *P. N. Guérin*, *Paris*, 1802.
Lombardi. Eloge de Tiraboschi, par *H. Boulard*, *Paris*, 1802.
Pline. Histoire des animaux, par *Guéroult*, *Paris*, 1802.
Santi. Voyage dans le Siennois, par *Bodard*, *Lyon*, 1802.
Stace. Sylves, par *Souquet-Delatour*, *Paris*, 1802.
— Achilléide et Sylves, par *P. C. Cormiliole*, *Paris*, 1802.
Tasse. L'Aminte, par *Berthre de Bournisseaux*, *Paris*, 1802.
Virgile. Eglogues, par *Decheppe*, *Paris*, 1802.
— Géorgiques, par *Raux*, *Paris*, 1802.
Catulle et **Gallus**, traduction *J. F. Noël*, *Paris*, 1803.
Cirillo Traité des maladies vénériennes, par *Auber*, *Paris*, 1803.
Cornelius Nepos, traduction *Vidal*, *Lyon*, 1803.
Horace. L'Art poétique, par *A. d'Adaoust*, *Paris*, 1803.
— Traduction *Ch. Batteux* et *Fr. Reyrard*, *Paris*, 1803.
Ovide. L'Art d'aimer, par *Avède de Loyserolle*, *Paris*, 1803.
— Métamorphoses, par *Richerolle*, *Paris*, 1803.
Pétrone. Satyre, par *Durand de Moulins*, *Paris*, 1803.
Plaute. Mostellaria, par *P. J. H. Dotteville*, *Versailles*, 1803.
Quinte-Curce, traduction *Vidal*, *Lyon*, 1803.
Senèque, traduction *Bonneville*, *Paris*, 1803.
— Hippolyte, par *Stanislas de Boufflers*, *Paris*, 1803.
Tacite. Vie d'Agricola, par *Dambreville*, *Paris*, 1803.
Tasse. Jérusalem, par *J. De Prati*, *Londres*, 1803.
Vasari, traduction *Lebas de Courmont*, *Paris*, 1803.
Verri. Aventures de Sapho, par *J. Joly*, *Paris*, 1803.
Virgile. L'Enéide, par *Frécot-Saint Edme*, *Paris*, 1803.
Acerbi. Voyage au cap nord, par *Lavallée*, *Paris*, 1804.
Cicéron. Traités, par *Gallon-La Bastide*, *Paris*, 1804.
— Oraison pour Archias, par *A. L. Baudin*, *Paris*, 1804.
Colonna. Songe de Poliphile, par *J. G. Legrand*, *Paris*, 1804.
Compagnoni, Veillées du Tasse, par *Bertrand Barrère*, *Paris*, 1804.
Horace. L'Art poétique, par *Jean Verdier*, *Paris*, 1804.
— Satires, par *Le Déist de Botidoux*, *Moulins*, 1804.
Mela, traduction *C. P. Fradin*, *Poitiers*, 1804.
Ovide. Les Fastes, par *Fariau-Desaintange*, *Paris*, 1804.
Virgile. Enéide, par *Jacques Delille*, *Paris*, 1804.
— Dite, par *Deloyne d'Autroche*, *Orléans*, 1804.
— Dite, par *Nicolas Ruault*, *Paris*, 1804.
— Dite, par *M. J. H. de Gaston*, *Paris*, 1804.
— Traduction *René Binet*, *Paris*, 1804.
Andres. Histoire des sciences, par *Ortolani*, *Paris*, 1805.
Andria. Théorie de la vie, par *Pittaro*, *Paris*, 1805.

Cicéron. Catilinaires, par *Busnel*, *Paris*, 1805.
Monti. Le Songe, par *Carrion-Nisas*, *Paris*, 1805.
Phèdre, traduction *Amand Laurent Paul*, *Lyon*, 1805.
Saleius Bassus. Panégyrique, par *P. C. Cormiliole*, *Paris*, 1805.
Sulpice Sévère, traduction *Amand Laurent Paul*, *Lyon*, 1805.
Virgile, Géorgiques, par *Antoine de Cournand*, *Paris*, 1805.

Cicéron. Offices, par *Gallon-La Bastide*, *Paris*, 1806.
— Epîtres, par *Pannellier*, *Paris*, 1806.
Coco. Révolutions de Naples, par *Bertrand Barrère*, *Paris*, 1806.
Ovide. Métamorphoses, par *G. T. Villenove*, *Paris*, 1806.
Tacite. Vie d'Agricola, par *Ambroise Rendu*, *Paris*, 1806.
Tasse. Jérusalem délivrée par *J. J. Mallet*, *Paris*, 1806.
Térence, traduction *H. G. Duchesne*, *Paris*, 1806.
Virgile. Bucoliques, par *Jacques Delille*, *Paris*, 1806.
— Dites, par *Urbain Domergue*, *Paris*, 1806.
— Dites, par *Firmin Didot*, *Paris*, 1806.
— Dites, par *Langeac*, *Paris*, 1806.
— Traduction *J. B. Roulliz*, *Paris*, 1806.
Zoega. Monuments du culte de Mithra, par *Degen*, *Copenhagen*, 1806.
Cornelius Nepos, traduction *Noël* et *Radonvilliers*, *Paris*, 1807.
Cuoco. Voyages de Platon, par *Bertrand Barrère*, *Paris*, 1807.
Frisi. Eloge de Maria Gaetana Agnesi, par *Boulard*, *Paris*, 1807.
Goldoni. Comédies, par *J. L. Nyon*, *Paris*, 1807.
Horace. Odes, par *J. J. Rouvière*, *Paris*, 1807.
Martial, traduction *Denis Volland*, *Paris*, 1807.
Metastasio. Cantates, par *Th. Métral*, *Grenoble*, 1807.
Monti. Le Barde, par *J. M. Deschamps*, *Paris*, 1807.
— L'Epée, par *C. J. Lafolie*, *Milan*, 1807.
Ovide. L'Art d'aimer, par *Fariau-Desaintange*, *Paris*, 1807.
Suetone, traduction *A. L. de La Roche*, *Paris*, 1807.
Tibulle, traduction *Carrondellet-Potelles*, *Paris*, 1807.
Virgile. Enéide, par *Mutel de Boucheville*, *Bernay*, 1807.
Ciceron. Discours, par *Henry*, *Paris*, 1808.
— Verrines, par *Jean Truffer*, *Paris*, 1808.
Guicciardini. Paroles et actions, par *A. L. Paul*, *Lyon*, 1808.
Landi. Vie de Cléopâtre, par *Bertrand Barrère*, *Paris*, 1808.
Mabil. De la reconnaissance, par *C. J. Lafolie*, *Brescia*, 1808.
Metastasio. Artaxerce, par *Ch. Colnet*, *Paris*, 1808.
Salluste, traduction *Dureau de La Malle*, *Paris*, 1808.
— traduction *Le Brun*, *Paris*, 1808.
Suétone, traduction *Maurice Lévesque*, *Paris*, 1808.
Vida. La Poëtique, par *Barrau*, *Paris*, 1808.
Virgile. Enéide, par *Fr. Becquey*, *Paris*, 1808.
— dite, par *H. Meynier*, *Cobourg*, 1808.
Alfieri. Sa vie, par *C. B. Petitot*, *Paris*, 1809.
Apulée. Psyché et Cupidon, par *Feuillet*, *Paris*, 1809.
Catulle. Noces de Thétis et Pélée, par *G. A. Crapelet*, *Paris*, 1809.
— dites, par *M. Ursin*, *Paris*, 1809.
César, traduction *Le Déist de Botidoux*, *Paris*, 1809.
Denina. Pierre le Grand, par *André* et *Sérieys*, *Paris*, 1809.
Eutrope, traduction *Amand Laurent Paul*, *Lyon*, 1809.
Gianni. Guerre d'Autriche, par *Gourbillon*, *Paris*, 1809.
Phèdre, traduction *Desjardins-Boinvilliers*, *Paris*, 1809.
Pignotti. La tresse de cheveux, par *A. M. Miger*, *Paris*, 1809.
Salluste, traduction *B. L. Mollevaut*, *Strasbourg*, 1809.
Scarpa. L'Anevrysme, par *Delpech*, *Paris*, 1809.
Tacite. Dialogue des Orateurs, par *Ch. Dalier*, *Reims*, 1809.
Tite Live, traduction *J. A. Pannelier*, *Paris*, 1809.
Virgile. Bucoliques, par *Dorange*, *Paris*, 1809.

Virgile. Bucoliques, par *Bertholon de Pollet*, *Lyon*, 1809.
— dites, par *Ch. Millevoye*, *Paris*, 1809.
César, traduction *J.-B. Varney*, *Paris*, 1810.
— traduction *E. A. de Wailly*, *Lyon*, 1810.
Guicciardini. Puissance temporelle des papes, par *Turpetin*, *Paris*, 1810.
Horace. Art poétique, par *Montely*, *Paris*, 1810.
— Odes, par *P. F. Lavau*, *Versailles*, 1810.
Metastasio. Artaxerce, par *Alex. de Laville*, *Bordeaux*, 1810.
Monti. L'Hiérogamie de Crète, par *Ch. J. Lafolie*, *Paris*, 1810.
Scuderi. Histoire de la médecine, par *Ch. Billardel*, *Paris*, 1810.
Tasse. Jérusalem, par *Deloynes d'Autroche*, *Paris*, 1810.
Tite Live, traduction *Dureau de La Malle* et *Fr. Noël*, *Paris*, 1810.
Virgile. Enéide, par *C. L. Mollevaut*, *Paris*, 1810.

Claudien. Chute de Rufin, par le marquis *de Sy*, *Londres*, 1811.
Dante, traduction *Artaud de Montor*, *Paris*, 1811.
Guarna. La guerre grammaticale, par *H. Gibault*, *Poitiers*, 1811.
Horace. Odes, par *Devismes*, *Paris*, 1811.
Juvenal et **Perse**, traduction *L. V. Raoul*, *Meaux*, 1811.
Phèdre, traduction *C. C. Letellier*, *Paris*, 1811.
Syrus Publius, traduction *Fr. Levasseur*, *Paris*, 1811.
Tacite, traduction *J. J. de Barrett*, *Paris*, 1811.
Tasse. Jérusalem délivrée, par *Dianous*, *Orange*, 1811.
Valerius Flaccus, traduction *Dureau de La Malle*, *Paris*, 1811.
Breislak. Géologie, par *J. J. Bernard*, *Paris*, 1812.
Catulle. Noces de Thétis et Pélée, par *Ginguené*, *Paris*, 1812.
— traduction *C. L. Mollevaut*, *Paris*, 1812.
Cicéron. Lettres à Brutus, par *Le Déist de Botidoux*, *Paris*, 1812.
— Ciceroniana, par *Breghot du Lut* et *Péricaud*, *Lyon*, 1812.
Cornelius Nepos, traduction *Bruyset*, *Lyon*, 1812.
Horace. Odes, par *Ballainviliers*, *Paris*, 1812.
— Odes, par *Durouve de Savy*, *Paris*, 1812.
— Odes, par *Charles Vanderbourg*, *Paris*, 1812.
— Pensées, par *S. C. Miger*, *Paris*, 1812.
Juvénal. Satires, par *A. de La Chataignerage*, *Paris*, 1812.
Perotti. La musique en Italie, par *C. de Brack*, *Gênes*, 1812.
Phèdre. Nouvelles Fables, par *Biagioli*, *Paris*, 1812.
Properce, traduction *Denne-Baron*, *Paris*, 1812.
Salluste. Catilina, par *E. C. de Gerlache*, *Paris*, 1812.
Scarpa. Traité des hernies, par *Cayol*, *Paris*, 1812.
Sografi. Le Viager, par *Caterina Padovani*, *Padoue*, 1812.
Tacite, traduction *Gallon-La Bastide*, *Paris*, 1812.
Térence, traduction *Massot-Delaunay*, *Paris*, 1812.
Vacca Berlinghieri. César à Alesia, par *Ch. Dupin*, *Lucques*, 1812.
Verri. Les Nuits romaines, par *Lestrade*, *Paris*, 1812.
Virgile. Eglogues, par *F. G. de La Rochefoucauld*, *Paris*, 1812.

Nous arrêtons ce relevé chronologique à l'époque où a commencé la publication du *Journal général de l'imprimerie et de la librairie* ou *Bibliographie de la France* (que possède toute Bibliothèque publique), dont les tables systématiques annuelles donneraient toute facilité à quiconque de le compléter.

INDEX

NOMS DE LIEUX

NOMS DE PERSONNAGES

NOMS D'AUTEURS

Paris, imprimerie de L. Tinterlin, rue Neuve-des-Bons-Enfants, 3.

NOMS DES TRADUCTEURS

SUPPLÉMENT

(Articles reconnus ou parus pendant le second semestre 1886, sur divers sujets, en ordre alphabétique d'Auteur)

*** * *** L'Esprit des Romains, considéré dans les plus belles sentences, maximes et réflexions des auteurs célèbres de l'ancienne Rome.
Paris, Brocas, in-16

*** * *** Dictionnaire alphabétique de tous les noms propres qui se trouvent dans Horace. *Paris*, in-12, 1756.

*** * *** Les Trois Satiriques latins (Juvenal, Perse et Horace) traduits en vers, par *L. V. Raoul.*
Bruxelles, Wouters, 2 vol. in-8, 1842.

Ariosto *(Lodovico).* Le premier chant de Roland furieux, traduit en prose par *Nicolas Renouard.*
Rouen, Berthelin, in-8, 1628

Arnaud *(Jean).* L'Académie de Saint-Luc à Rome. Considérations historiques depuis son origine juqu'à nos jours.
Rome, Loescher, 420 pag. in-8, 1886.

Barbier de Montault *(Mgr. X).* Le reliquaire du Denier de Judas à Rome. *Tournai,* gr. in-8, 1886.

Bellarin *(R. P. Giovanni).* Mémorial des confesseurs et des pènitens tiré principalement de la doctrine du Concile de Trente, traduit de l'italien par le R. P. *Remy de Montmeslier.*
Paris, Claude Cellier, in-12. 1691.

Bona *(Giovanni, Cardinal).* Vérité de la religion chrétienne, traduit de l'italien par le P. *Bouhours.*
Paris, Barbou, in-12, 1718.

Bonnafont. L'Europe en train rapide; I.° Espagne et Italie.
Paris, Dentu, 362 pag. in-16, 1886.

Bournand *(François).* L'Art et les grands artistes de la Renaissance italienne.
Paris, Bernard, gr. in-8, 1886.

Capecelatro *(Mgr. Alfonso).* Expositions de la doctrine catholique, traduit de l'italien.
Paris, Lethielleux, 2 vol. in-8, 1884.

Carcano *(Giulio).* Inauguration de la statue colossale de Napoléon, ouvrage de Canova, le 14 Août 1859, à Milan. Discours. Texte et trad.
Milan, Pirola, 20 p. in-4, s. d. (1859).

Carcat *(Augustin).* Les gestes et la vie du preulx et vaillant chevalier Bayard, avec sa généalogie
Lyon, in-16, 1525.
id. in-8, 1558.
id. in-8, 1602.

Castonnet des Fosses *(H.)* Le Carnaval de Venise au XVIII.° siècle; les derniers jours de la République.
Angers, Lachèse, 28 pag. in-8, 1886.

Chabran *(J. A.)* Vaudois et protestants des Alpes: recherches historiques et documents inédits.
Grenoble, Drevet, 287 p. in-8, 1886.

Chaix de Lavarène *(A. C.)* Correspondance diplomatique des papes concernant l'Auvergne depuis le pontificat de Nicolas I, jusqu' à celui d'Innocent III. (IX,° X,° XI,° XII° siècles). [1886.
Clermont-Ferrand, Bellet, 580 p. in-4,

Chuquet *(A.)* Les Médecins italiens et *la Condotta* médicale.
Paris, Delahaye, 14 pag. in-8, 1886.

Cicero *(Marcus Tullius).* De la nature des dieux, traduit par l'abbé *P. Rodillon.*
Paris. Poussielgue, in-18, 1886.

Ciceron. Harangués au peuple et au sénat à son retour d'exil, et au collège des pontifes, pour sa maison.

Traduction, introduction et notes, par *Clément*. [in-32, 1886.
Paris, libr. de la Bibliot. nation.

Conestabile (*Conte Gian Carlo*). Notice sur une interprétation de l'inscription *latine* du cheval en bronze trouvé à Neuvy-en-Sullias.
Orléans, Jacob, 12 pag. in-8, 1863.

— De l'inhumation et de l'incinération chez les Etrusques.
Paris, Didier, in-8, 1874

Corner (*J.*) Histoire romaine, traduite de l'anglais par *Rébouis* et *Certeux*.
Paris, Dupret, 360 p. in-16, 1886.

Corvetto *Luigi et Melchiorre* **Delfico**. La vérité sur les Cent jours, principalement par rapport à la renaissance projetée de l'Empire romain, par un citoyen de la Corse (Rapports politiques publiés par *Libri-Bagnasco*).
Bruxelles, Tarlier, 236 p. in-8, 1825.

Crawford (*Francis Marion*). La Marchesa Carantoni, roman (traduction de *Contre le Vent*).
Paris, Dentu, in-16, 1886.

Crollalanza (*G. de*). Les Compagnons de la Chausse (roman vénitien du XV.° siècle).
Paris, Blériot, 300 pag. in-16. 1886.

Daniel-Lacombe (*Henri*). Le Droit funéraire à Rome.
Poitiers, Oudin, 225 pag. in-8, 1886.

Dante (*Alighieri*). La Divine comédie, traduction par *Henri Dauphin*. *Amiens,* 585 pag. in-8, 1886.

Des Houx (*Henri Durand-Morimbeau*). Ma prison à Rome-Capri; Pœstum; la Sicile.
Paris, Ollendorff, in-16, 1886.

Dubois-Melly (*Charles*). Le Bourg féodal du Valentin à Turin, traduction libre, analyse et commentaires d'aprés le catalogue de l'Exposition.
Annecy, Abry, 50 pag. in-8, 1886.

Ducoudray (*G.*) Histoire sommaire de la Civilisation: Orient, Grèce, Rome.
Paris, Hachette, in-16, 1886.

Dupeuple (*Napoléon*). Rome au temps de sa décadence.
Paris, Clavel, 24 pag. in-16, 1886.

Durrieu (*X.*) Les Socins et le Socinianisme. *Paris,* 44 pag. in-8, 1843.

Esmein (*A.*) Mélanges d'histoire, de droit et de critique: Droit romain.
Paris, Larose, 420 pag. in-8, 1886.

Farina (*Salvatore*). Mon fils!, traduit par *Fr. Reynard*.
Paris, Charpentier, in-16, 1886.

Fernique *E.*, *L.* **Grégoire** *et A. C.* **Dauban**. Histoire romaine, contenant l'histoire de Rome depuis sa fondation jusqu'au partage définitif de l'empire romain.
Paris, Delagrave, 550 p. in-16, 1886.

Ferrer. Rossini et Bellini.
Paris, in-8, 1836.

Fierville (*Ch*). Une grammaire latine inédite du XIII.° siècle, extraite de manuscrits de Laon et de la Bibliot. nation.
Paris, impr. nation. 225 p. in-8, 1886.

Gasquy (*Armand*). Cicéron jurisconsulte, avec une table des principaux passages relatifs au droit, contenus dans ses œuvres.
Paris, Thorin, in-8, 1886.

Geffroy (*Auguste*). L'Epigraphie doliaire chez les Romains. [1886.
Paris, impr. nation. 47 pag. in-4,

Gidel (*Charles*). La Fleur de la littérature latine, morceaux choisis, traduction avec notions d'histoire littéraire et Notices sur les principaux écrivains latins. [1886.
Paris, Garnier fr., 620 pag. in-16,

Havet (*Louis*). L'Histoire romaine dans le dernier tiers des Annales d'Ennius.
Paris, impr. nation, in-8, 1878.

— Abrégé de grammaire latine.
Paris, Hachette, in-16, 1886.

Heiss (*Aloïss*). Venise et les Vénitiens, du XV° au XVII° siécle. Origines, Institutions, Mœurs, Coutumes, Monuments, Biographies. (VII^{me} volume des Médailleurs de la Renaissance). [17 pl.) 1886.
Paris, Rothschild, 220 pag. in-fol.

Heuzey (*Léon*). Les opérations militaires de Jules César, étudiées sur le terrain, par la mission de Macédoine.
Paris, Hachette, gr. in-8, 1886.

Jundt *(A.)* L' Apocalypse mystique du moyen âge et la Matelda de Dante. [1886.
Paris, Fischbacher, 76 pag. gr. in-8,

Junius. La Vallée d'Aoste au moyen âge et à la renaissance: essai. [1886.
Turin, impr. Tarizzo, 128 p. in-16,

Lafenestre *(Georges).* Titien, sa vie et son œuvre.
Paris, Quantin, in-fol. (50 pl.) 1886.

Laurière *(Jules de).* L' Etrurie circumpadane. 1878.
Les dernières fouilles du Forum, 1884.
Caen, Le Blanc-Hardel, in-8.

Levallois *(Jules).* Les Maitres italiens en Italie.
Tours, Mame, 550 pag. gr. in-8, 1886,

Loise *(Ferdinand).* Histoire de la poésie en rapport avec la civilisation dans l' antiquité et chez les peuples modernes de race latine Tome I, l'Antiquité [1886.
Bruxelles, Castaigne, 416 pag. in-8,

Macquet *(J.)* Souvenir de mes quinze jours à Rome.
Abbeville, Retaux, 65 pag. in-8, 1886.

Malgat *(J.)* Un voyage à la terre des morts; coup d'oeil politique et social sur l' Italie nouvelle.
Nice, in-8, 1886.

Marconi. Vie de Benoit-Joseph Labre, traduit de l'italien.
Paris, in-12, 1784.

Margier *(E.)* Essai sur l' organisation du pouvoir judiciaire à Rome.
Toulouse, in-8, 1886.

Minutoli. Opérations militaires dans les Alpes et les Apennins pendant la guerre de la succession d'Autriche (1742-1748); documents revus, corrigés, par *Henri Moris.*
Paris, Baudoin, gr. in-8, 1886.

Molza *(Francesco Maria).*
La Chanson de la Figue, ou la Figuéide de Molza (Capitolo in lode dei fichi), commentée par *Annibal Caro,* traduit pour la première fois.
Paris, Liseux, 260 pag. in-16, 1886.

Montégut *(Emile).* Choses du Nord et du Midi. Sixte-Quint. Confessions d' un révolutionnaire italien.
Paris, Hachette, in-16, 1886.

Morlot *(Emile).* Précis des Institutions politiques de Rome depuis les origines jusqu'à la mort de Théodose,
Paris, Dupret, in-16, 1886.

Ouidà. Le Tyran du village: mœurs de l'Italie régénérée; traduit de l'anglais par *Victor Derély.*
Tours, Mame, 400 pag. in-16, 1886.

Perles *(Joseph).* Les Savants juifs à Florence, à l'époque de Laurent de Médicis.
Paris, Durlacher, 16 pag. in-8, 1886.

Plon *(Eugène).* Les Maîtres italiens au service de la Maison d'Autriche: Leone Leoni, sculpteur de Charles-Quint et Pompeo Leoni, sculpteur de Philippe II.
Paris, Plon, 450 pag. gr. in-4, 1886.

Reboul *(Ant. Jos.)* Mes souvenirs de 1814 et 1815 (Tableau de l'Italie; travaux et embellissements sous la domination impériale).
Paris, Eymery, 280 pag. in-8, 1824.

Remondière *(L. A.)* Essai sur la levée des impôts chez les Romains.
Paris, Rousseau, gr. in-8, 1886.

Schœnals *(Général)* Souvenirs d'un vétéran autrichien sur la guerre d'Italie dans les années 1848-49, traduit de l' allemand par *Rod. de Steiger.*
Paris, Corréard, 2 vol. in-8, 1855.

Tommaso *(d'Aquino, S.)* Du Vénérable Sacrement de l'Autel; traduit, collationné et annoté par le Chanoine *Humbert.* [in-34, 1886.
Lille, De Brouwer, 2 vol. (640 pag.)

Vaure *(Claude).* La Cour de Rome la Saincte, ou Traicté des cérémonies et coustumes qui s'observent dans la Ville de Rome ès actions célèbres et publicques, comme ès élections, consécrations et funérailles des S. S. Péres les Papes, des R. R. Cardinaux et Evesques; plus des Magistrats et Officiers du S. Siège, de leurs charges et des dépendances d' icelles, de leurs préséances et de leur distincte jurisdiction; particulièrement aussi est traicté des cérémonies et prières qui se font en l'ouverture et closture des portes sainctes du Grand Jubilé de l'Année Saincte et des conditions requises pour le gagner.
Paris, Nic. Buon, 366 p. in-8, 1623.

Verga *(Giovanni)*. Les Malavoglia, roman traduit par *Edouard Rod.*
Paris, Savine, in-16, 1886.

Virgilius *(Publius Maro)*. Œuvres, traduites en vers français, par *Tissot* (Bucoliques), et *Delille* (Georgiques et Enéide); en vers espagnols, par *Guzman*, *Velasco* et *Luis de Léon;* en vers italiens, par *Arici* et *Annibal Caro;* en vers anglais, par *Warton* et *Dryden;* en vers allemands, par *Voss* (texte en regard d'après Heyne). Edition polyglotte, publiée sous la direction de J.-B. Monfalcon.
Paris et Lyon, Cormon et Blanc, gr. in-8, à 2 col. 1835-38.

Yriarte *(Charles)*. Autour du Concile; Crocquis et Souvenirs d'un artiste à Rome.
Paris, Rothschild, in-8, 1886.

TABLE

DES

MATIÈRES

ROME.

EGLISE.

ITALIE.

Ier SUPPLÉMENT.

TRADUCTIONS.

MÉMOIRES ET ARTICLES.

IIme SUPPLÉMENT.

TABLES CHRONOLOGIQUES.

INDEX.

IIIme SUPPLÉMENT.

Le Livre. - Paris, Mai 1886, pag. 239.

... Nous ne pouvons nous dispenser d'appeler l'attention sur la nouvelle étude bibliographique qui nous vient d'au delà les monts. L'Italie, est un sujet sur lequel s'est peut-être exercé le plus l'étude ou la curiosité des historiens, érudits, littérateurs ou artistes français... Aussi l'auteur a-t-il entrepris une œuvre utile et rendu un réel service en rédigeant ce vaste répertoire..., dont on croira volontiers qu'il n'a pas eu trop de dix années d'incessant labeur pour rassembler, vérifier et classer méthodiquement les douze à treize mille articles qui composent *la première partie.* On comprendra en même temps quels services rendra ce guide d'informations aux études italiques...

PHIL. MIN.

Le Polybiblion. - Paris, Avril 1886, pag. 380.

On vient de publier une Bibliographie italique française universelle... Le tome I est en vente. L'impression faite en Italie, à Milan, laisse quelque peu à désirer. Lorsque le second volume sera paru, nous reparlerons de l'ouvrage qui mérite d'être encouragé. Le chapitre: *Les Français en Italie* est intéressant et parait complet.

La Nouvelle Revue. - Paris, 15 Juin 1886.

Bibliographie italico-française universelle, etc. Cette immense nomenclature rendra de très grands services, car elle simplifie singulièrement les recherches. Elle est faite avec beaucoup de soin et nous la recommandons tout particulièrement. D.

Revue historique. - Paris, Juillet-Août 1886, pag. 474.

M. Blanc a publié, sous le nom de *Bibliographie italico-française universelle* ou *Catalogue méthodique*, etc...

Il y aurait plus d'une observation à faire sur l'exécution de ce vaste plan... Mais ces défectuosités n'empèchent pas l'ouvrage d'être un très précieux répertoire.

Bulletin Monumental. - Paris, Septembre-Octobre 1886, pag. 544.

Le premier volume de cet important ouvrage vient de paraître... Le titre est très explicite et indique parfaitement son but, qui est éminemment pratique, et sa portée, qui, au point de vue des recherches à faire et des livres à consulter, est réellement considérable. Un libraire, doublé d'un connaisseur, pouvait seul entreprendre et mener à bien pareille besogne, qui suppose de longues et patientes investigations.

X. BARBIER DE MONTAULT.

Centralblatt für Bibliothekswesen. - Leipzig, April 1886.

.... Ein mir vorliegendes Specimen enthält auf S. 642-703 den 3. Abschnitt der 3. Abtheilung des ersten Hauptheils und umfasst die Scriften über « les Français en Italie: Expéditions, Missions, Négociations ».... Kann man sich schon nach dem Umfang des Specimens einen Begriff von der ungeheuren Masse der hier verzeichneten Werke machen.... es ist ja klar, das eine so ausgedehnte Bibliographie über ein Land den Ferschern über dasselbe von dem grössten Werthe sein muss. O. H.

Literarischen Centralblattes. - Leipzig, N. 50, 1886.

Diese neueste Bibliographie will Alles, überhaupt Alles, was in französischer Sprache irgendwo über Italien publiciert worden ist, enthalten; sie giebt demnach nicht nur Originalwerke, sondern auch alle Uebersetzungen, sogar die lateinischer Autoren ins Französische. Dieser eigenartige Gesichtspunct, der das Unternehmen ins Leben gerufen, wird in der Vorrede durch die innigen und beständigen Beziehungen, welche Italien und Frankreich stets mitsammen gehabt, zu rechtfertigen gesucht. Das Werk soll zwei Bände enthalten:... So sei denn Jemand, der eine solche Bibliographie bis jetzt vermisst haben sollte, auf dieselbe verwiesen. Zahlreiche Stichproben, in III, Nr. 3 vorgenommen, haben eine erfreuliche Vollständigkeit erkennen lassen, die hoffentlich auch den anderen Capiteln innewohnt.

Adresser les demandes avec mandat postal de Fr. 30, *pour chaque exemplaire de l'ouvrage complet*, **exclusivement** *à*

L. FAVINI (Italie) Milan, 7 Via Monforte 7.

L'envoi sera prompt et franco *à destination.*

EN PRÉPARATION:

BIBLIOGRAPHIE DE L'ARCHÉOLOGIE

GRECQUE ET ROMAINE

(MŒURS, CULTES, HISTOIRE, ECRITS, ARTS)

Catalogue méthodique de tous les ouvrages:
Traités, Mémoires, Rapports, Dissertations, Thèses, Discours, Articles, etc., sur l'Archéologie classique, depuis la Renaissance jusqu'au moment de la publication.

On ne saurait exagérer l'importance et la grande utilité d'un tel recueil, à condition qu'il soit complet, aussi complet que possible. Aussi faisons-nous un pressant appel à la bonne volonté de tous les érudits: professeurs, bibliothécaires, libraires, pour qu'ils veuillent bien nous signaler, avec les indications bibliographiques nécessaires, les imprimés archéologiques, non catalogués encore dans les recueils bibliographiques, qui viendraient à leur connaissance.